

**PLC**

PROJECTE LINGÜÍSTIC  
DE CENTRE



ESCOLA MIQUEL CARRERAS  
Sabadell

---

Curs 2021-2022

## Índex

1. Justificació	2
2. Marc normatiu	3
3. Anàlisi del context	4
3.1. L'entorn	4
3.2. L'alumnat	4
4. Objectius en relació a l'aprenentatge i l'ús de les llengües.	4
4.1. La llengua catalana, llengua vehicular i d'aprenentatge	4
4.2. Competència lingüística en la llengua catalana i la llengua castellana.	5
4.3. Competència lingüística en la llengua anglesa.	6
5. Criteris metodològics en relació a l'aprenentatge de les llengües.	6
5.1. Metodologia llengua catalana i castellana	7
5.1.1. Educació Infantil	7
5.1.2. Educació Primària	8
5.2. Metodologia llengua anglesa	11
5.3. Avaluació	14
6. Criteris organitzatius en relació a l'aprenentatge de les llengües.	14
6.1 Distribució horària	14
6.2. Distribució d'escenaris i espais	15
7. Recursos i accions complementàries	15
7.1. Atenció a la diversitat	15
7.2. Acollida de l'alumnat nouvingut.	15
7.3. Altres accions complementàries	15
8. Comunicació interna i relació amb l'entorn.	16
9. La formació i l'acreditació lingüística del professorat	17
10. Difusió del projecte lingüístic de centre	17

## 1. Justificació

En el procés actual de transformació del model educatiu, l'educació plurilingüe i intercultural ocupa un espai rellevant que implica una reflexió i un canvi de concepcions, individuals i col·lectives, sobre l'ensenyament i l'aprenentatge. Per aquest motiu, el Departament d'Ensenyament ha publicat el document **“El model lingüístic del sistema educatiu a Catalunya. L'aprenentatge i l'ús de les llengües en un context educatiu multilingüe i multicultural”**, que situa la llengua al centre de l'aprenentatge: com a instrument fonamental per al desenvolupament personal, acadèmic i professional de tots els alumnes, i com a garantia d'equitat i de cohesió social.

Aquest nou model lingüístic implica l'elaboració d'un nou projecte lingüístic, que forma part del projecte educatiu de centre (article 14 de la Llei d'educació).

El Projecte lingüístic (PLC) té en compte el context sociolingüístic de l'alumnat, de les seves famílies i el del seu entorn, i recull, de manera organitzada, tant els criteris adoptats per a l'ensenyament i l'aprenentatge de les llengües, com els criteris de comunicació del centre.

Per tant, el PLC és un document que parteix d'una reflexió interna del centre, que recull les decisions preses a partir d'aquesta anàlisi en relació a l'ensenyament i l'aprenentatge de les llengües i que té com a objectiu donar coherència a la manera d'adquirir-les. És un document de reflexió i de presa de decisions que incideix en tots els contextos comunicatius del centre: aula, centre i entorn.

## 2. Marc normatiu

El Projecte Lingüístic de Centre és l'instrument que permet assolir els objectius generals referents a la competència lingüística que defineix la normativa vigent.

La normativa relacionada amb el PLC és la següent:

El [Marc Europeu comú de referència per a les llengües](#), que reconeix el paper del coneixement de llengües en el desenvolupament personal i professional, i estableix orientacions concretes per a desenvolupar polítiques de proximitat i metodologies comunicatives vers l'aprenentatge eficient, plurilingüe i intercultural de les llengües.

El [Decret 181/2008, de 9 de setembre, d'ordenació dels ensenyaments del segon cicle d'Educació Infantil](#), en l'article 4: el català s'ha d'utilitzar normalment com a llengua vehicular de d'ensenyament i aprenentatge i en les activitats internes i externes de la comunitat educativa i en funció de la realitat sociolingüística de l'alumnat, els centres podran implementar metodologies d'immersió lingüística de la llengua catalana amb la finalitat de potenciar-ne l'aprenentatge. A més, el centre podrà decidir, si aquest context sociolingüístic escolar ho permet, iniciar, especialment en el darrer curs del cicle, una primera aproximació a l'ús oral d'una llengua estrangera.

[La Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'educació](#): el PLC ha d'emmarcar el tractament de les llengües al centre i ha d'incloure els aspectes relatius a l'ensenyament i a l'ús de les llengües, entre els quals hi ha d'haver:

- El tractament del català com a llengua vehicular i d'aprenentatge.
- El procés d'ensenyament i d'aprenentatge del castellà.
- Les diverses opcions amb relació a les llengües estrangeres.
- Els criteris generals per a les adequacions del procés d'ensenyament de les llengües, tant globalment com individualment, a la realitat sociolingüística del centre.
- La continuïtat i la coherència educatives, pel que fa als usos lingüístics, en els serveis escolars i en les activitats organitzades per les associacions de mares i pares d'alumnes.

[Decret 102/2010, de 3 d'agost, d'autonomia dels centres educatius: article 5.1.e \(DOGC núm. 5686, de 5.8.2010\)](#). “El projecte lingüístic s'ha de concretar a partir de la realitat sociolingüística de l'entorn i d'acord amb el règim lingüístic del sistema educatiu establert a les lleis i dóna criteri amb relació al tractament i l'ús de les llengües en el centre i recull els aspectes que determinen les lleis sobre la utilització normal del català com a llengua vehicular i d'aprenentatge, així com la continuïtat i la coherència educatives, pel que fa als usos lingüístics, en els serveis escolars i en les activitats organitzades per les associacions de mares i pares d'alumnes. El projecte lingüístic també dóna criteri sobre l'aprenentatge de les dues llengües oficials i de les llengües estrangeres. Així mateix, determina quina llengua estrangera s'imparteix com a primera i quina o quines com a segones.”

I finalment, el [Decret 119/2015, de 23 de juny, d'ordenació dels ensenyaments de l'Educació Primària](#), que estableix les bases teòriques per a l'ensenyament i l'aprenentatge de llengües posant l'èmfasi en un ensenyament integrat tant pel que fa a les diferents llengües curriculars com a la integració de contingut i llengua. Apunta la necessitat de pensar i dissenyar mesures organitzatives que ho facilitin, concep el centre com a espai comunicatiu on l'activitat dialògica impregni totes les activitats d'ensenyament i aprenentatge en un context real i dinàmic. Alhora contempla: la integració de recursos TIC per tal que el procés de lectura i escriptura esdevingui més col·laboratiu, interactiu i social i les actituds i valors de respecte de la llengua.

### 3. Anàlisi del context

#### 3.1. L'entorn

La nostra escola està situada a la ciutat de Sabadell, al barri de Ca n'Oriac, a prop de l'Avinguda de Matadepera, on la llengua majoritàriament és la castellana.

El centre va ser construït a la dècada dels anys 60, per aquest motiu, actualment, té unes infraestructures bastant antigues.

A causa dels canvis migratoris ha passat de tenir dues línies a cada nivell, a només una. Alhora, la tipologia d'alumnes ha variat, i al mateix temps, ha anat disminuint la plantilla de mestres.

#### 3.2. L'alumnat

La majoria de l'alumnat procedeix del mateix barri o de barris propers i és nascut a Catalunya, encara que la majoria de famílies són de procedència estrangera. Per tant, la llengua familiar és la castellana o la pròpia del país d'origen.

Hi ha un elevat percentatge d'alumnat que és d'origen estranger, fonamentalment sud-americà, àrab i xinès. Tot i que també hi ha alumnes d'altres països que no parlen castellà (Romania, Senegal, Gàmbia...).

El nivell econòmic i cultural de la zona és baix amb un gran nombre de famílies que no poden atendre les necessitats bàsiques o altres prioritats econòmiques. També hi ha els casos de famílies que no poden conciliar la vida familiar amb la laboral.

La majoria del nostre alumnat desconeix la llengua catalana a l'entrar a l'escola, per la qual cosa apliquem la immersió lingüística en aquesta llengua, segons el nostre projecte lingüístic.

La llengua vehicular dels mestres davant dels alumnes és la llengua catalana per donar-los un bon model lingüístic. L'escola és conscient, per tant, que ha de ser el context d'aprenentatge i ús de la llengua catalana, i tractar de dotar l'alumnat de més oportunitats.

A la vegada es planteja la qualitat de l'aprenentatge de la llengua castellana, ja que, tot i ser la llengua d'ús familiar, té mancances d'estructuració i riquesa morfosintàctica i semàntica.

L'escola també dóna unes competències bàsiques de llengua anglesa, per assolir els objectius proposats a l'etapa d'Educació Primària.

### 4. Objectius en relació a l'aprenentatge i l'ús de les llengües.

Al final de l'Educació Primària, l'alumnat ha d'haver desenvolupat les competències comunicatives i lingüístiques pròpies de l'etapa, que facin possible que sigui capaç d'afrontar els reptes de la societat plural, multilingüe i multicultural.

Per tal de formar alumnes plurilingües cal l'assoliment de la competència plena en català, castellà i, com a mínim, d'una llengua estrangera, l'anglès en el nostre cas.

El desenvolupament d'aquesta competència comunicativa plurilingüe i intercultural no ha de ser exclusiu de l'àrea de llengua. Atès que la llengua com a mitjà de comunicació és la base per a la captació, l'elaboració i la comunicació del coneixement, totes les àrees esdevenen també responsables del desenvolupament de les capacitats comunicatives de l'alumnat.

#### 4.1. La llengua catalana, llengua vehicular i d'aprenentatge

El català, com a llengua pròpia de Catalunya, és la llengua vehicular i d'aprenentatge del centre i s'utilitza en tots els àmbits, excepte a les activitats corresponents a la llengua castellana i a la llengua estrangera.

Es procura que l'ús de la llengua catalana en els diferents àmbits, potenciï la igualtat d'oportunitats per a tothom i la no discriminació per raons de sexe, raça, ideologia, religió i condició. Es promou i potencia la participació de tota la comunitat educativa en activitats que fomentin l'ús de la llengua i la integració a la cultura catalana i es vetlla perquè l'actitud de l'alumnat vers aquesta llengua sigui positiva i l'utilitzi de manera habitual.

#### **4.2. Competència lingüística en la llengua catalana i la llengua castellana.**

L'alumnat, en acabar l'etapa de Primària, ha de poder tenir les eines lingüístiques que li permeti actuar i realitzar accions fent un bon ús de la comunicació oral i escrita en les llengües catalana i castellana. Per desenvolupar aquesta competència lingüística, es treballa a partir dels objectius del marc Curricular impulsat pel Departament d'Ensenyament on hi estableix els objectius a assolir:

##### **-En relació a la comunicació oral:**

Competència 1. Comprendre textos orals de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars.

Competència 2. Produir textos orals de tipologia diversa adequats a la situació comunicativa.

Competència 3. Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa, utilitzant estratègies conversacionals.

##### **-En relació a la comprensió lectora:**

Competència 4. Llegir amb fluïdesa per comprendre textos de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars en diferents formats i suports.

Competència 5. Aplicar estratègies de comprensió per obtenir informació, interpretar i valorar el contingut d'acord amb la tipologia i la complexitat del text i el propòsit de la lectura.

Competència 6. Utilitzar, per comprendre un text, l'estructura i el format de cada gènere textual i el component semàntic de les paraules i de les estructures morfosintàctiques més habituals.

Competència 7. Aplicar estratègies de cerca i gestió de la informació per adquirir coneixement propi.

##### **-En relació a l'expressió escrita:**

Competència 8. Planificar l'escrit d'acord amb la situació comunicativa i el destinatari.

Competència 9. Produir textos de tipologies diverses amb un lèxic i estructura que s'adeqüin al tipus de text, a les intencions i al destinatari.

Competència 10. Revisar el text per millorar-lo i tenir cura de la seva presentació formal en funció de la situació comunicativa.

##### **-En relació a la dimensió literària:**

Competència 11. Llegir fragments i obres i conèixer alguns autors i autores significatius de la literatura catalana, castellana i universal.

Competència 12. Crear textos amb recursos literaris per expressar sentiments, realitats i ficcions.

##### **-En relació a la dimensió plurilingüe i intercultural:**

Competència 13. Ser conscient de la pertinença a la comunitat lingüística i cultural catalana i mostrar interès per l'ús de la llengua catalana.

Competència 14. Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, de l'Estat espanyol, d'Europa i del món.

### 4.3. Competència lingüística en la llengua anglesa.

També treballem l'aprenentatge de la llengua anglesa a partir dels objectius del marc Curricular impulsat pel Departament d'Educació on hi estableix els objectius a assolir:

#### -En relació a la comunicació oral:

Competència 1. Obtenir informació bàsica i comprendre textos orals, senzills o adaptats, de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l'àmbit escolar.

Competència 2. Planificar i produir textos orals breus i senzills adequats a la situació comunicativa.

Competència 3. Emprar estratègies d'interacció oral d'acord amb la situació comunicativa per iniciar, mantenir i acabar el discurs.

#### -En relació a la comprensió lectora:

Competència 4. Aplicar estratègies per obtenir informació bàsica i comprendre textos escrits senzills o adaptats de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l'àmbit escolar.

Competència 5. Interpretar els trets visuals, discursius i lingüístics bàsics d'un text d'estructura clara per comprendre'l.

Competència 6. Utilitzar eines de consulta per accedir a la comprensió de textos.

#### -En relació a la comprensió escrita:

Competència 7. Planificar textos senzills a partir de la identificació dels elements més rellevants de la situació comunicativa.

Competència 8. Produir textos senzills amb adequació a la situació comunicativa i amb l'ajut de suports.

Competència 9. Revisar el text per millorar-lo en funció de la situació comunicativa i amb l'ajut de suports específics.

#### -En relació a la dimensió literària:

Competència 10. Comprendre i valorar textos literaris senzills, adaptats o autèntics, adequats a l'edat.

Competència 11. Reproduir oralment i reescriure textos literaris senzills per gaudir-ne i fomentar el gaudi dels altres.

#### -En relació a la dimensió plurilingüe i intercultural:

Competència 12. Utilitzar estratègies plurilingües per a la comunicació.

### 5. Criteris metodològics en relació a l'aprenentatge de les llengües.

L'objectiu principal de l'educació és preparar els alumnes perquè siguin capaços de desenvolupar-se com a persones en la societat plural, multilingüe i multicultural del segle XXI. Aquest fet implica, que durant l'educació primària es faci un tractament integrat de les diferents llengües del centre a l'hora de planificar-ne els aprenentatges i el tractament metodològic i didàctic.

Per aconseguir aquest objectiu, el claustre de mestres de l'escola ha elaborat, de manera consensuada, documents metodològics i organitzatius que orienten l'ensenyament de les dimensions lingüístiques que marca el currículum.

Les àrees s'imparteixen en llengua catalana, a excepció de les àrees de llengua castellana i llengua anglesa.

Per aconseguir continuïtat i coherència entre cicles i nivells, els mestres del centre fan reunions de claustre, nivell o cicle per reflexionar, revisar i actualitzar els criteris metodològics

i organitzatius en relació a l'aprenentatge de les llengües, tenint en compte la nova normativa i les necessitats específiques dels alumnes.

Les activitats que s'han elaborat parteixen del nou currículum, tenint en compte les dimensions, les competències, els continguts, els nivells de gradació i les orientacions metodològiques i d'avaluació. També s'ha tingut en compte els diferents cicles, la temporalització (cada dia, setmana, un cop al mes,...), la interacció (treball cooperatiu, grup gran, mig grup, per parelles, individual,...) i els recursos possibles i disponibles (llibres de text i de consulta, documents, diccionaris, pantalles interactives, ordinadors, tauletes, internet,...).

## 5.1. Metodologia llengua catalana i castellana

### 5.1.1. Educació Infantil

A l'etapa d'educació infantil s'inicia el procés d'immersió lingüística en llengua catalana com a llengua vehicular i d'aprenentatge del centre. Es treballa la comprensió i l'expressió oral i al mateix temps s'inicia tot el procés d'aprenentatge de la lectoescriptura.

Al llarg d'aquest cicle es prioritza el correcte desenvolupament de la llengua a nivell oral com a base imprescindible per afavorir un bon aprenentatge de l'expressió escrita.

Durant aquesta etapa els infants van desenvolupant les seves capacitats observant, escoltant, experimentant, comunicant, interpretant, representant i creant. Totes aquestes accions porten implícita molta comunicació oral la qual es treballa de manera integral en aquesta llengua.

Per fomentar la comprensió i l'expressió de la llengua es fan activitats a nivell oral com cançons, dites, poemes, rodolins i d'altres que promouen situacions de conversa i intercanvi d'opinions i idees. Tanmateix es treballen tota una sèrie de rutines diàries i es potencien hàbits com el saber escoltar per tal d'enriquir la llengua. A partir dels contes populars es fomenta el llenguatge oral i verbal. Cada nivell té programat treballar, en profunditat, un conte per trimestre, per afavorir aquest aprenentatge, juntament amb molts altres contes, que es presenten i es narren al llarg del curs escolar.

L'aprenentatge de la lectoescriptura s'inicia a P3 sota un enfoc constructivista i global. El tipus de lletra que es fa servir durant aquest etapa és la lletra de pal i posteriorment es fa el pas a la lletra lligada durant el primer curs de primària. Durant tota l'etapa, l'alumnat es troba acompanyat de "la fada de les lletres", un personatge màgic que l'endinsa en el món de les lletres del nostre abecedari, i l'ajuda en l'aprenentatge de paraules noves, la descodificació de la grafia, l'escriptura i la lectura.

Durant aquesta etapa s'intenta implicar les famílies perquè ajudin els seus fills en el procés d'aprenentatge de la lectoescriptura.

A continuació s'indiquen les activitats i els objectius que es treballen en aquesta etapa.

COMUNICACIÓ ORAL	
ACTIVITAT	OBJECTIUS
-Experimentació	- Saber escoltar, entendre i comunicar-se oralment.
-Ambient de llum	- Ser conscients del que se'ls hi demana, objectius establerts.
- Racons matemàtics i de llengua	- Superar-se en cada sessió.
- Beeboots	- Motivar-los.
- Racons de joc simbòlic al poble	- Adquirir i ampliar vocabulari.
- Psicomotricitat	- Interioritzar models d'estructures gramaticals.
- La fada de les lletres	- Comprendre els missatges orals.
- Els contes populars	
- Correus bonics	



### 5.1.2. Educació Primària

Al llarg dels tres cicles de Primària es va assolint i consolidant l'aprenentatge de la llengua catalana i castellana. L'alumnat ha de ser capaç d'utilitzar les dues llengües per interpretar i comprendre la realitat a través de textos orals i escrits, per comunicar-se de forma oral i escrita, i per organitzar i autoregular el pensament, les emocions i la conducta, i així poder afrontar els reptes de la societat plural, multilingüe i multicultural.

#### -Comunicació oral

L'aprenentatge de la llengua oral és fonamental per tal d'aconseguir una bona comprensió oral i saber expressar-se de forma entenedora i coherent, utilitzant unes estructures lingüístiques adients i un vocabulari correcte i propi.

Com que al llarg de l'etapa de primària continua sent fonamental aquest treball de llengua oral, el centre vetlla perquè els alumnes aprenguin a parlar, escoltar, exposar i dialogar, i a que es puguin expressar de forma estructurada i comprensible, en qualsevol context comunicatiu. Se'ls anima a participar activament en diàlegs, entrevistes, debats, conferències...exposant el seu propi punt de vista de manera coherent i fonamentada i sempre tenint en compte els arguments dels altres.

La llengua oral es treballa a tots els cicles de primària i es fan servir diferents modalitats de textos orals amb l'objectiu de fer que els alumnes siguin capaços d'escoltar i comprendre informacions orals en situacions comunicatives conegudes i de desplegar estratègies de comprensió oral per obtenir, integrar i valorar la informació rebuda.

A continuació s'indiquen les competències i un resum general dels objectius de les activitats d'avaluació treballades en aquest àmbit.

COMUNICACIÓ ORAL	
COMPETÈNCIES	ACTIVITATS
<b>Competències 1,2 i 3</b> Comprendre, produir i interactuar	Audició de contes, històries, documentals, descripcions... de diferents tipologies i resposta de preguntes.
	Seguiment i interpretació d'instruccions verbals.
	Comprensió i extracció d'informació rellevant de textos orals, distingint entre les idees principals i les secundàries.
	Correcció oral d'un text incoherent amb les paraules o frases adequades.
	Audició d'un text oral incomplet i complementació amb les paraules o frases que calguin.
	Producció d'un diàleg, discurs, explicació, descripció... de manera ordenada i comprensible, utilitzant un lèxic après i adequat a la temàtica.
	Elaboració d'històries encadenades a partir d'una frase inicial.
Presentació d'una temàtica preparada, seguint un guió establert, utilitzant suports que faciliten l'explicació.	

#### -Comprensió lectora

La comprensió lectora és un procés cognitiu orientat a entendre el significat de textos escrits. El domini de la lectura significa desenvolupar tota una sèrie d'estratègies que els nostres alumnes van perfeccionant al llarg del temps i que aconsegueixen millorar la seva fluïdesa i la seva comprensió dels textos escrits. Aquests textos els aporten un vocabulari més ric, unes estructures gramaticals més complexes i una informació específica relacionada amb la tipologia textual emprada.

A l'etapa de primària se seleccionen lectures adequades als interessos dels alumnes i el

nivell de dificultat és en relació al seu nivell maduratiu. Tanmateix es potencien estratègies i habilitats de lectura i comprensió lectora que els ajuden a millorar dia a dia en aquesta competència.

La comprensió lectora es treballa a totes les àrees curriculars i aquest treball globalitzat permet incorporar una gran diversitat textual.

Des de l'inici es dona molta significació als textos que llegeixen, ja que els permet aprendre coses noves i relacionades amb els seus interessos i vivències personals.

S'utilitzen diferents recursos i suports per cercar informació, tractar-la i interpretar-la.

A continuació s'indiquen les competències i un resum general de les activitats treballades en aquest àmbit.

COMPENSIÓ LECTORA	
COMPETÈNCIES	ACTIVITAT
<b>Competències 4, 5, 6 i 7</b> Llegir, aplicar i analitzar	Lectura amb entonació i fluïdesa, comprensió, anàlisi i mostra d'interès i curiositat per textos escrits en diferents formats i de tipologia diversa.
	Ús d'estratègies afavoridores del procés de comprensió lectora abans, durant i després de la lectura.
	Utilització d'estratègies per a les recerques d'informació (biblioteca d'aula, diccionari, internet...) i adquisició de coneixements.
	Exposició en sentit crític davant d'informacions procedents de textos diversos: publicitat, informatius, relats de ficció, premsa...
	Identificació del contingut rellevant del text, les idees principals i els significats no explícits.
	Anàlisi de l'estructura de paraules o expressions del vocabulari usual, per deduir-ne el significat i interpretar el significat dels connectors més freqüents i les estructures morfosintàctiques bàsiques.

### -Expressió escrita

L'objectiu principal de l'expressió escrita és aconseguir, al final de l'ensenyament obligatori, la formació d'escriptors competents.

Donat que l'escriptura és la representació d'una llengua, implica el coneixement d'un lèxic, d'unes estructures morfosintàctiques i de l'estructura i organització de la informació. Tanmateix han de saber que els textos escrits tenen finalitats diferents i que s'han d'ajustar al destinatari que els ha de llegir.

Durant els primers cursos de primària es va automatitzant el sistema de representació escrita amb el coneixement de la relació entre el so i la grafia.

Quan els alumnes agafen agilitat en aquesta codificació comencen a centrar-se més en el contingut del text i en la forma de transmetre la informació que volen donar.

Quan l'escriptura és més automàtica els alumnes dediquen més atenció a l'organització de les idees i a la revisió del text.

L'objectiu principal és que al llarg d'aquest procés els infants vagin creant expressions escrites cada vegada més elaborades i amb finalitats comunicatives diverses. Per arribar a fer aquestes composicions se'ls hi dona tota una sèrie de pautes i estratègies per ajudar-los a millorar les seves produccions com serien la planificació, la producció i la revisió del text.

A continuació s'indiquen les competències i un resum general de les activitats treballades en aquest àmbit.

### EXPRESSIÓ ESCRITA

COMPETÈNCIES	ACTIVITAT
<b>Competències 8, 9 i 10</b> Planificar, produir i revisar	Planificació de qualsevol text abans de produir-lo (esquema, esborrany, mapa conceptual...), generant idees, seleccionant les adequades, ordenant-les i buscant informació, si cal.
	Redactat d'una llista de lèxic apropiat i ampli tenint en compte el tipus de text que es vol escriure i el destinatari.
	Producció de textos dirigits a diferents destinataris, que siguin coherents, de tipologia diversa i ben estructurats, usant connectors i lèxic apropiat, mantenint la concordança, les normes ortogràfiques i de puntuació.
	Esriptura de textos de diferent tipologia a partir d'una imatge, paraules, frases, idees...
	A partir d'un paràgraf d'un text, invenció i redacció de la resta del text (l'inici, el desenllaç o el final) de forma que quedi una història coherent i entenedora.
	Revisió de textos creats, adonant-se dels errors (coherència, cohesió, lèxic, puntuació...) i la presentació i correcció dels mateixos.

### -Literària

La literatura és una font estètica i cultural que ajuda els alumnes a comprendre el món que els envolta. Aquesta inclou diversos gèneres com els poètics, narratius, teatrals... des dels més tradicionals fins els més actuals.

L'aproximació dels infants a les obres literàries els facilita el desenvolupament de l'hàbit lector i escriptor, així com el coneixement i vinculació a la llengua i cultura pròpia i a la d'altres. A més a més, els estimula la creativitat i els desenvolupa el sentit crític.

Perquè els alumnes puguin gaudir del fet literari, se'ls facilita l'accés a obres ben diverses i se'ls ajuda i orienta per poder interpretar correctament els recursos lingüístics i estilístics que els autors utilitzen en les seves obres literàries.

Aquestes obres treballades serveixen d'inspiració per les seves pròpies produccions.

A continuació s'indiquen les competències i un resum general de les activitats treballades en aquest àmbit.

LITERÀRIA	
COMPETÈNCIES	ACTIVITAT
<b>Competències 11 i 12</b> Llegir i crear	Lectura de llibres, textos, fragments, obres... d'autors significatius de la literatura catalana, castellana i universal.
	Lectura espontània i expressiva a partir d'una preparació prèvia i indicacions suggerides.
	Recerca d'informació i coneixença d'autors significatius de la literatura catalana, castellana i universal.
	Interpretació i valoració del llenguatge literari, sabent reconèixer els tipus de textos i els seus elements (gènere, personatges, trama...) per poder donar una opinió argumentada i raonada.
	Creació de textos narratius i poètics a partir d'elements proporcionats a priori (imatges, audicions, històries inacabades...).
	Creació de textos narratius i poètics que siguin creatius i que expressin sentiments, realitats o ficcions, amb recursos literaris i lèxic adient.

### -Plurilingüe

Les competències d'aquesta dimensió plantegen continguts relacionats amb les habilitats i destreses per a la convivència, el respecte i l'enteniment entre les persones basats en els usos socials de les llengües en contextos multilingües. Es parteix de la idea que aprendre llengües és, abans que una altra cosa, aprendre a comunicar-se amb altres persones, a prendre contacte amb realitats diverses i a assumir la pròpia expressió com a modalitat fonamental d'obertura als altres.

A l'aula es creen diferents situacions d'aprenentatge que fomenten la necessitat de fer ús de la competència lingüística, en qualsevol de les llengües emprades, per accedir al coneixement i poder entendre el món.

A continuació s'indiquen les competències i un resum general de les activitats treballades en aquest àmbit.

PLURILINGÜE	
COMPETÈNCIES	ACTIVITAT
<b>Competències 13 i 14</b> Pertinença i valoració	Coneixement, identificació i interès dels costums, tradicions, cultura... dels països de parla catalana a partir de cerca d'informació, anàlisi, material proporcionat...
	Utilització de la llengua catalana com a vehicular i comparació amb altres llengües, prenent consciència de les similituds i les diferències, treballant un lèxic específic, buscant informació, deduint paraules, fent servir el traductor online, convidant familiars que parlen altres llengües...
	Valoració i interès per altres llengües, especialment per les romàniques i les llengües maternes dels companys, intercanviant informació, costums, tradicions, lèxic...

## 5.2. Metodologia llengua anglesa

La competència lingüística en llengua anglesa s'estructura en cinc dimensions. Les cinc dimensions i les seves competències s'interrelacionen entre si, i formen part d'un tot, que és saber comunicar-se oralment i per escrit en llengua anglesa.

La presentació de l'idioma a classe es realitza a través de situacions reals i significatives amb textos curts, històries, cançons, rimes, embarbussaments, jocs, videos... aconseguint que el nou vocabulari i les expressions emprades estiguin plenament contextualitzades. La llengua vehicular del mestre i de l'alumnat és l'anglès.

La metodologia emprada se centra en les quatre destreses bàsiques: *reading, writing, listening* i *speaking*; prioritzant especialment la comprensió i l'expressió oral.

Les activitats plantejades requereixen la participació activa de l'alumnat, completant informació, responent preguntes, resolent incògnites, preguntant dubtes, aportant el punt de vista personal...

La comunicació oral és la dimensió més important com a base de l'aprenentatge d'una llengua estrangera i vertebrada la resta de dimensions.

En la comprensió de textos orals es vetlla perquè els alumnes siguin capaços d'escoltar i comprendre informacions orals en situacions comunicatives conegudes i es treballen diferents estratègies com l'atenció, selecció i retenció per obtenir i integrar la informació.

L'expressió oral implica el coneixement d'un lèxic i d'uns elements morfosintàctics i fonètics. La interacció oral té una presència destacada a l'aula i es creen espais i temps per dur a terme activitats planificades que fan avançar els alumnes en la seva competència oral.

Els textos orals emprats són converses de la vida quotidiana, procedents dels mitjans audiovisuals i de les tecnologies de la informació i comunicació.

COMUNICACIÓ ORAL	
COMPETÈNCIES	ACTIVITATS
<b>Competències 1,2 i 3</b> Obtenir, planificar i emprar	Audició, comprensió i aprenentatge de lèxic, frases, contes, històries, cançons, rimes,... senzills i resposta a preguntes bàsiques.
	Producció de paraules, frases, textos... emprant el lèxic treballat sobre temes quotidians i propers.
	Participació i interacció activa de l'alumnat davant d'audicions, vídeos, explicacions orals... completant informació, responnent preguntes, resolent incògnites, preguntant dubtes i aportant el punt de vista personal.

### -Comprensió lectora

La lectura ocupa un lloc destacat en l'aprenentatge d'aquesta llengua estrangera ja que posa l'alumne en contacte amb textos on es presenten, de forma integrada, el lèxic i els elements morfosintàctics i discursius.

Aquests textos escrits es presenten amb diferents suports i formats i el nivell de dificultat està en funció dels coneixements dels alumnes. La temàtica dels textos és propera a ells i acostumen a ser coneguts i d'interès personal.

A l'aula s'ajuda els alumnes a aplicar estratègies que li permeten deduir el significat de les paraules i expressions desconegudes a partir del context i a utilitzar eines de consulta.

En aquesta dimensió intervenen diferents habilitats com les perceptives, de memòria, de descodificació, d'inferència, d'anticipació, d'imaginació...

COMPENSIÓ LECTORA	
COMPETÈNCIES	ACTIVITAT
<b>Competències 4, 5, 6</b> Aplicar, interpretar i utilitzar	Lectura de paraules, frases, textos breus... identificant la tipologia, el lèxic treballat, la temàtica...
	Aplicació d'estratègies que permeten deduir o comprendre el significat de paraules i expressions desconegudes en la lectura de frases o textos.
	Anàlisi de textos de tipologia diversa (pre-reading/post-reading) que activen coneixements previs, establint connexions amb trets i estructures comuns a les altres llengües, per ajudar a la comprensió i a l'aprenentatge de nou lèxic.
	Elaboració de fitxes de lèxic a partir de nous textos, utilitzant eines de consulta, connectant el lèxic nou amb el conegut.

### -Expressió escrita

En aquesta dimensió s'intenta que l'alumne sigui capaç de planificar i produir textos escrits senzills de la vida quotidiana i escolar d'extensió limitada, emprant un lèxic adequat al propòsit comunicatiu i utilitzant unes estructures morfosintàctiques adients al seu nivell. El procés de producció dels textos escrits els implica planificar, textualitzar i revisar. Per aconseguir bons resultats se'ls ajuda a utilitzar estratègies de generació, organització i selecció d'idees i se'ls proporciona recursos per a la planificació del text (guions, esquemes, recursos digitals...).

La tipologia textual que s'empra és variada: notes, missatges curts, narracions breus, descripcions, mails...

EXPRESSIÓ ESCRITA	
COMPETÈNCIES	ACTIVITAT
<b>Competències 7, 8, 9</b> Planificar, produir i revisar	Planificació de frases o textos senzills abans de escriure'ls, a partir d'una pluja d'idees i pensant en la tipologia, el propòsit...
	Elaboració d'una llista de lèxic apropiat, utilitzant eines de consulta, si cal, tenint en compte el tipus de text que es vol escriure i el destinatari.
	Producció de frases o textos senzills a partir d'unes pautes donades, usant el lèxic apropiat, mantenint la concordança, les normes ortogràfiques i de puntuació...
	Revisió de textos creats i de la seva presentació, a partir de pautes donades o suports, adonant-se dels errors (coherència, cohesió, lèxic, puntuació...), millorant-los i corregint-los si cal.

### -Literària

El paper de la dimensió literària és molt important en l'aprenentatge de la llengua estrangera. Aquesta dimensió treballa la capacitat de comprendre textos literaris senzills de tradició oral o escrita. Aquest treball els facilita l'adquisició de l'hàbit lector i els promou el gaudi cap a la lectura.

Els textos literaris escollits són orals, escrits o audiovisuals i acostumen a ser senzills i propers als interessos dels alumnes. Es treballen una gran varietat de textos literaris com cançons, poemes, contes, cantarelles, embarbussaments, rimes, llegendes, còmics, pel·lícules... S'anima els alumnes a valorar els textos literaris i donar una resposta apreciativa envers aquests.

LITERÀRIA	
COMPETÈNCIES	ACTIVITAT
<b>Competències 10 i 11</b> Comprendre i reproduir	Comprensió i/o memorització de textos orals, escrits i audiovisuals (cançons, poemes, embarbussaments, rimes, contes, obres teatrals, còmics, pel·lícules...).
	Reproducció en veu alta, recitació, cant i representació de textos orals, escrits i audiovisuals amb la pronúncia, l'entonació i el ritme adequats.

### -Plurilingüe

Amb la dimensió plurilingüe els alumnes desenvolupen una habilitat comunicativa que mobilitza tota la seva experiència lingüística, en la qual els coneixements que tenen de diverses llengües s'interrelacionen i actuen en un context determinat.

En l'àrea de llengua estrangera l'enfocament plurilingüe facilita la posada en contacte d'estructures i conceptes entre les llengües conegudes i la nova llengua que van aprenent.

En aquesta etapa els alumnes utilitzen estratègies plurilingües que els fa capaços d'establir comparacions entre el lèxic de les diferents llengües, percebent similituds o diferències en la fonètica i en les estructures lingüístiques.

PLURILINGÜE	
COMPETÈNCIES	ACTIVITAT
<b>Competències 12</b> Utilitzar	Coneixement, identificació i interès dels costums, tradicions, cultura... dels països de parla anglesa a partir de cerca d'informació, anàlisi, material proporcionat...

### 5.3. Avaluació

L'avaluació permet al professorat contrastar el grau d'assoliment per part de l'alumnat de les competències bàsiques i, a l'alumnat, que és particip i protagonista del seu procés d'aprenentatge, li permet aprendre a autoregular-se, és a dir, a constatar el seu progrés, identificant els encerts, les dificultats i els errors.

Per aquest motiu, els docents de l'escola treballen perquè els objectius i els criteris d'avaluació siguin compartits amb els alumnes.

L'avaluació ha de permetre que tant els mestres —avaluació formativa— com els alumnes —avaluació formadora—, puguin identificar les dificultats i els errors que sorgeixen al llarg del procés educatiu i prendre les decisions oportunes per assolir els objectius. Amb aquesta finalitat, els alumnes han de conèixer els objectius d'aprenentatge i els criteris i procediments amb els quals se'ls avaluarà.

L'avaluació interna del nostre centre parteix de les activitats competencials que han estat consensuades pel claustre. Es creen rúbriques, amb diferents nivells de gradació, adaptades a partir dels indicadors, els criteris d'avaluació i els continguts propis de cada cicle. També es fan rúbriques pels alumnes d'autoavaluació o coavaluació per ajudar-los a prendre consciència del seu aprenentatge.

Tanmateix, s'avaluen els alumnes amb les proves ACL i les proves externes del Departament d'Educació (proves diagnòstiques i competències bàsiques).

## 6. Criteris organitzatius en relació a l'aprenentatge de les llengües.

### 6.1 Distribució horària

L'aprenentatge de la llengua es dona a totes les àrees curriculars però es treballa de forma més específica a les àrees de llengua catalana, castellana i anglesa. A continuació es detalla la distribució horària d'aquestes llengües.

Llengua	C.Inicial	C. Mitjà	C. Superior
Catalana	5 h/set	4 h/set	4 h/set
Castellana	2 h/set	2,5 h/set	2,5 h/set
Anglesa	1,5 h./set	2,5 h./set.	2,5 h./set

## **6.2. Distribució d'escenaris i espais**

El centre determina els escenaris i espais d'aprenentatge adreçats a promoure i facilitar les competències lingüístiques .

Donat que hi ha un augment del professorat en el moment actual, l'aprenentatge de les llengües es treballa en grups reduïts (desdoblaments o grups flexibles heterogenis), fet que permet el treball cooperatiu, afavoreix la producció oral i escrita i fa que el professorat pugui dedicar una atenció especial a aquells alumnes amb més dificultats.

## **7. Recursos i accions complementàries**

### **7.1. Atenció a la diversitat**

A l'escola es fa una educació inclusiva i s'atén tots els alumnes, especialment a aquells que tenen més dificultats.

La CAD de l'escola (la Comissió d'Atenció a la Diversitat) vetlla per la correcta atenció a la diversitat, i orienta i organitza les actuacions adients per donar resposta a les necessitats de tot l'alumnat del centre.

El professorat s'esforça per conèixer els punts dèbils dels seus alumnes i les seves capacitats i adapta el currículum i la metodologia als alumnes que ho necessiten. També se'ls elabora, si cal, un Pla Individualitzat (PI) perquè progressin i millorin en el seu aprenentatge.

L'escola també compta amb un servei de logopèdia extern, que atén l'alumnat amb un diagnòstic del CREDA (Centre de Recursos Educatius per a Deficients Auditius) i amb un suport escolar personalitzat en franja postlectiva (SEP).

### **7.2. Acollida de l'alumnat nouvingut.**

En el Pla d'Acollida es recullen i sistematitzen la major part de les actuacions i les mesures organitzatives que s'han de posar en marxa per facilitar la incorporació de l'alumnat nouvingut. S'estableixen mecanismes perquè aquest pla d'actuacions sigui compartit i aplicat per tot el professorat.

El centre vetlla perquè en el moment d'ingrés d'alumnat amb una llengua materna diferent a la catalana, aquest se senti acollit, establint estratègies que li facilitin una ràpida adaptació i comunicació en aquesta llengua, per tal d'afavorir la seva participació activa en la dinàmica de l'escola.

En el cas que la incorporació es faci a educació infantil es tindrà una cura especial en establir una relació afectiva sense que això suposi la utilització de la llengua familiar com a llengua de relació i s'assegura un nivell bàsic de llengua catalana a partir del treball d'immersió lingüística dins l'aula ordinària.

En el cas de primària, l'alumnat que s'incorpora tardanament al sistema educatiu català, rep una atenció especial dins l'aula ordinària i, si és necessari, se'ls adapta el currículum i la metodologia.

Per poder facilitar la integració i l'aprenentatge de la llengua, el centre disposa d'una aula d'acollida (assignada pel Departament segons el nombre d'alumnes que contempla la normativa) on l'alumnat de cicle mitjà i superior, que porta menys de dos anys a Catalunya, rep un suport especial per l'aprenentatge de la llengua catalana.

### **7.3. Altres accions complementàries**

La nostra escola promou una sèrie d'activitats que complementen i afavoreixen l'aprenentatge de la llengua.



**-El gust per la lectura:** volem formar lectors competents, crítics i capaços de gaudir del plaer de la lectura. Per aquest motiu, donem molta importància a les activitats, racons, espais, sortides... que promouen crear bons lectors.

·**Biblioteca del centre i d'aula.** L'escola compta amb racons de lectura als passadissos i a les classes. Aquests espais estan condicionats amb el material necessari (mobles, cadires, taules, catifes, coixins...) per poder gaudir de la lectura. Es dediquen 30 minuts al dia a la lectura individual, per parelles, col·lectiva o en grups petits. Els alumnes també poden emportar-se els llibres a casa.

Els mestres dinamitzen aquesta activitat amb material didàctic i recursos per afavorir el desenvolupament de les competències lingüístiques, especialment la comprensió lectora i la literària.

També disposem d'una biblioteca general al centre, amb molts llibres de diferents tipologies que els alumnes poden fer servir.

·**Biblioteca Municipal.** Els nostres alumnes visiten una de les biblioteques municipals de la ciutat. En aquesta activitat els infants poden relacionar-se amb l'entorn de la biblioteca i els documents que l'integren, com a mitjà per crear l'hàbit lector.

·**L'amic lector.** Es creen parelles lectores d'alumnes de cicle mitjà o superior amb alumnes de cicle inicial o educació infantil que comparteixen estones per explicar contes, mirar llibres o llegir-los. Aquesta activitat fomenta i millora l'hàbit i l'aprenentatge de la lectura i estableix uns lligams afectius, de col·laboració i ajuda entre els alumnes, que incideix positivament en la millora de la cohesió social del centre.

**-Teatre en llengua anglesa.** Els alumnes assisteixen a una obra de teatre en anglès el darrer curs de cada cicle (inicial, mitjà i superior) amb l'objectiu d'aprendre un vocabulari i unes estructures lingüístiques concretes relacionades amb el currículum. Tant l'argument de l'obra com el lèxic, les estructures lingüístiques i les cançons que hi apareixen es treballen prèviament a classe per afavorir un major enteniment i gaudi de l'obra.

**-Família-escola.** Es promouen activitats "família-escola" per fer participar activament a les famílies en el procés d'ensenyament/aprenentatge dels seus fills i apropar-los a la vida escolar. Llevat que la majoria de les famílies del centre no utilitzen la llengua catalana, s'aprofiten aquestes activitats per promoure la llengua vehicular del centre entre les famílies.

**-Festes.** Celebrem festes tradicionals com el Nadal, la Castanyada, Carnestoltes, Jocs Florals... i aprofitem per promoure les dimensions de les tres llengües curriculars de l'escola, especialment la comunicació oral, l'expressió escrita i la literària. L'alumnat aprèn cançons, poemes tradicionals i planifica textos, en prosa i poesia, els produeix i els revisa.

**-Sortides.** Es fan diferents sortides i activitats on es potencia l'aprenentatge de les llengües. El contingut es treballa prèviament i posteriorment a l'aula perquè els alumnes assoleixen millor els objectius de les sortides. Això comporta un treball important de comunicació oral tant a l'aula com durant la sortida.

## 8. Comunicació interna i relació amb l'entorn.

La nostra escola utilitza la llengua catalana en tota la comunicació interna i en la relació amb l'entorn.

El centre vetlla perquè la llengua catalana sigui la llengua vehicular en:

- totes les reunions dels mestres de l'escola (claustres, cicles, coordinacions, formacions...) i els comunicats interns.
- la relació entre mestres, alumnes i resta del personal del centre (PAS, monitors de menjador i extraescolars, AMPA...).
- els esbarjos, les sortides, colònies i activitats externes.
- la comunicació amb les famílies (reunions, comunicats, pàgina web de l'escola, a la plataforma de comunicació Dinantia...).
- tota la documentació de l'escola, rètols del centre, indicacions...

En alguns casos puntuals fan servir el castellà o altres llengües:

- els membres de l'AMPA o monitors del menjador, que no saben parlar en català i es dirigeixen a l'alumnat i a la resta del personal en castellà.
- el personal docent amb les famílies nouvingudes que tenen moltes dificultats per entendre la llengua catalana, per tal de millorar la comunicació.

### **9. La formació i l'acreditació lingüística del professorat**

En el nostre centre, tot el professorat té la capacitat i els coneixements adients per impartir llengua catalana i castellana, i tres mestres amb el perfil professional de la llengua anglesa.

Tanmateix, el claustre participa de formacions orientades a garantir el bon domini de les llengües que imparteix i d'estratègies metodològiques que utilitza per garantir-ne l'aprenentatge ("Llegir per aprendre", "Programar i avaluar capacitats i competències", "Rutines i destreses de pensament"...).

### **10. Difusió del projecte lingüístic de centre**

El Projecte Lingüístic forma part del Projecte Educatiu. El centre vetlla perquè tota la comunitat educativa el conegui i el comparteixi. Es pot consultar a la pàgina web de l'escola.