

Criteris d'avaluació ANGLÈS: CICLE inicial (1r i 2n)		Curs		U.D.
Competència específica	Criteri d'avaluació	1r	2n	
1. Comprendre la diversitat lingüística i cultural a partir del reconeixement de les llengües de l'alumnat i la realitat plurilingüe, pluricultural i intercultural, per afavorir la transferència lingüística, identificar i rebutjar estereotips i prejudicis lingüístics, i valorar aquesta diversitat com a font de riquesa cultural.	1.1. Participar amb respecte en la comunicació intercultural, identificant i analitzant , de forma guiada, les discriminacions, els prejudicis i els estereotips més comuns, en situacions quotidianes i habituals.			
	1.2. Reconèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural relacionada amb la llengua estrangera, identificant els seus elements culturals i lingüístics elementals.			
2. Comprendre i interpretar textos orals i multimodals breus i senzills , en la llengua estàndard, i identificar el sentit general i la informació més rellevant , valorant, de manera progressivament autònoma, aspectes formals i de contingut bàsics, per construir coneixement, formar-se opinió i eixamplar les possibilitats de gaudi i lleure.	2.1. Reconèixer i comprendre paraules i expressions habituals en textos orals i multimodals breus i senzills sobre temes freqüents i quotidians de rellevància personal i pròxims a la pròpia experiència, expressats de forma entenedora, clara, senzilla i directa, en llengua estàndard i en diferents suports.			
	2.2. Seleccionar i aplicar de forma guiada estratègies elementals per captar la idea global i identificar elements específics amb ajuda d'elements lingüístics i no lingüístics del context, en situacions comunicatives quotidianes i de rellevància per a l'alumnat.			
3. Produir textos orals i multimodals amb coherència, claredat i registre adequats , atenent les convencions pròpies dels diferents gèneres discursius, i participar en interaccions orals variades, amb autonomia, per expressar idees, sentiments i conceptes, construir coneixement i establir vincles personals.	3.1. Expressar oralment frases curtes amb informació bàsica sobre assumptes quotidians i de rellevància per a l'alumnat, utilitzant de forma guiada recursos verbals i no verbals, a partir de models i estructures prèviament presentats i parant atenció al ritme, l'accentuació i l'entonació.			
	3.2. Seleccionar i aplicar de forma guiada estratègies bàsiques per produir missatges breus i senzills adequats a les intencions comunicatives utilitzant, amb ajuda, recursos i suports físics o digitals en funció de les necessitats de cada moment.			
	3.3. Participar , de forma guiada, en situacions interactives elementals sobre temes quotidians , preparats prèviament, a través de diversos suports, com ara la repetició, el ritme pausat o el llenguatge no verbal, i mostrant empatia.			
	3.4. Seleccionar i utilitzar , de forma guiada i en entorns propers, estratègies elementals per saludar, acomiadar-se i presentar-se; expressar missatges senzills i breus, i formular i contestar preguntes bàsiques per a la comunicació.			

<p>4. Comprendre i interpretar textos escrits i multimodals, reconeixent el sentit global, les idees principals i la informació implícita i explícita, i realitzant, de manera progressivament autònoma, reflexions elementals sobre aspectes formals i de contingut, per adquirir i construir coneixement, i respondre a necessitats i interessos comunicatius diversos.</p>	<p>4.1. Reconèixer i comprendre paraules i expressions habituals en textos escrits i multimodals breus i senzills sobre temes freqüents i quotidians de rellevància personal i pròxims a la pròpia experiència, expressats de forma entenedora, clara, senzilla i directa, i en llengua estàndard.</p>			
	<p>4.2. Seleccionar i aplicar, de forma guiada, estratègies elementals en situacions comunicatives quotidianes i de rellevància per a l'alumnat que permetin captar la idea global i identificar elements específics amb ajuda d'elements lingüístics i no lingüístics.</p>			
<p>5. Produir textos escrits i multimodals amb adequació, coherència i cohesió, aplicant estratègies elementals de planificació, redacció, revisió, correcció i edició, amb regulació dels iguals i autoregulació progressivament autònoma, i atenent les convencions pròpies del gènere discursiu triat, per construir coneixement i donar resposta de manera informada, eficaç i creativa a demandes comunicatives concretes.</p>	<p>5.1. Escriure paraules, expressions conegudes i frases, sobre assumptes quotidians i de rellevància personal per a l'alumnat, a partir de models, i amb una finalitat específica, a través d'eines analògiques i digitals, utilitzant estructures i lèxic elemental.</p>			
	<p>5.2. Seleccionar i aplicar de forma guiada estratègies bàsiques per produir missatges breus i senzills adequats a les intencions comunicatives utilitzant, amb ajuda, recursos i suports físics o digitals en funció de les necessitats de cada moment.</p>			
<p>6. Cercar, seleccionar i contrastar informació procedent de diverses fonts, de forma planificada i de manera progressivament autònoma, avaluant la seva fiabilitat, reconeixent alguns riscos de manipulació i desinformació i adoptant un punt de vista personal i respectuós amb la propietat intel·lectual, per transformar-la en coneixement i comunicar-la de manera creativa.</p>	<p>6.1. Aplicar estratègies de cerca d'informació (localització, selecció i contrast) en diferents fonts, incloses les digitals, sobre temes propers i d'interès personal, de forma guiada, a la xarxa i a les biblioteques.</p>			
	<p>6.2. Comunicar els resultats d'un procés d'investigació, individual o grupal, realitzat de forma acompanyada, sobre temes propers i d'interès personal.</p>			
	<p>6.3. Adoptar hàbits d'ús segur i saludable de les tecnologies digitals de forma guiada en relació amb l'accés a la informació i a la comunicació en l'entorn immediat.</p>			

7. Seleccionar i llegir de manera autònoma obres diverses atenent els propis gustos i interessos, compartint les experiències de lectura, per iniciar la construcció de la identitat lectora, fomentar el gust per la lectura com a font de plaer i gaudir de la seva dimensió social.	7.1. Llegir de manera autònoma textos de diferents autors i autores que s'adeqüin als propis gustos i interessos, seleccionats de manera acompanyada, des de les diferents etapes del procés evolutiu de la lectura.			
	7.2. Compartir lectures, per mitjà de recomanacions, presentacions i a partir d'interaccions orals, en el marc de la biblioteca d'aula i de centre, per expressar gustos i interessos i iniciar-se en una comunitat lectora.			
8. Mediar entre diferents llengües en situacions predictibles, utilitzant estratègies i coneixements per processar i transmetre informació bàsica i senzilla, per tal de facilitar la comunicació.	8.1. Interpretar i explicar informació bàsica de conceptes, comunicacions i textos breus i senzills, de manera guiada, en situacions de comunicació de diversitat lingüística, social i cultural, mostrant empatia i interès per entendre's en un entorn immediat.			
9. Reflexionar de forma guiada sobre el llenguatge i reconèixer i usar els repertoris lingüístics personals i a partir de processos de comprensió i producció de textos orals, escrits i multimodals, utilitzant la terminologia elemental adequada, per iniciar-se en el desenvolupament de la consciència lingüística i millorar les destreses en la posada en pràctica d'aquests processos.	9.1. Comparar i contrastar similituds i diferències evidents entre diferents llengües, reflexionant, de manera guiada, sobre aspectes elementals del seu funcionament.			
	9.2. Identificar i aplicar, de forma guiada, els coneixements i estratègies que formen el propi repertori lingüístic, per millorar la capacitat de comunicar i d'aprendre la llengua estrangera, amb suport d'altres participants i de suports analògics i digitals.			
	9.3. Identificar i explicar, de manera guiada, progressos i dificultats elementals d'aprenentatge de la llengua estrangera.			
10. Posar al servei de la convivència democràtica, la resolució dialogada dels conflictes i la igualtat de drets de totes les persones, les pròpies pràctiques comunicatives, utilitzant un llenguatge no discriminatori i desterrant els abusos de poder a través de la paraula.	10.1. Rebutjar els usos lingüístics discriminatoris identificats a partir de la reflexió grupal acompanyada sobre els aspectes elementals, verbals i no verbals, que regeixen la comunicació, i tenint en compte la perspectiva de gènere.			
	10.2. Utilitzar, amb l'acompanyament i planificació necessaris, estratègies elementals per a l'escolta activa i el consens, iniciant-se en la gestió dialogada de conflictes.			

la, per afavorir un ús eficaç, ètic i democràtic del llenguatge.

Sabers: CICLE Inicial (1r i 2n)		Curs		U.D.
		1r	2n	
1. Les llengües i els seus parlants				
	1.1 Presa de consciència de la diversitat lingüística per mitjà de la biografia lingüística personal i el mapa lingüístic de l'aula, treballats amb acompanyament.		x	
	1.2 Presa de consciència de la diversitat lingüística per mitjà de la biografia lingüística personal i el mapa lingüístic de l'aula, treballats amb acompanyament.		x	
	1.3 Identificació i ús estratègic dels coneixements que es tenen de les diverses llengües que conformen el repertori lingüístic per superar mancances comunicatives amb acompanyament.	x		
	1.4 Reconeixement d'aspectes socioculturals i sociolingüístics elementals i més significatius relatius als costums , la vida quotidiana i les manifestacions culturals i artístiques en països on es parla la llengua estrangera .		x	
2. Comunicació oral		1r	2n	U.D.
	2.1 Ús de la llengua estrangera a l'aula amb autoconfiança progressiva.		x	
	2.2 Comprensió de textos orals de tipologia diversa en diferents formats i mitjans.	x	x	
	2.3 Identificació de la incidència dels components (situació, participants o intenció) en l'acte comunicatiu en diferents situacions comunicatives de l'aula.		x	
	2.4 Aplicació d'estratègies lingüístiques elementals amb acompanyament, en contextos propers, per dotar textos breus i senzills d'adequació, coherència, cohesió i correcció.	x		
	2.5 Identificació d'elements bàsics de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, imatges) en les produccions orals.	x		
	2.6 Reproducció de textos orals memoritzats (cançons, poemes, dramatitzacions) en el marc de les propostes didàctiques d'aula	x	x	
	2.7 Ús de models textuais elementals (narració, descripció, diàleg i exposició) en les produccions orals , de forma progressivament autònoma .	x		
	2.8 Interacció oral adequada en situacions d' aula . Reconeixement i utilització d'estratègies bàsiques de cortesia lingüística.	x	x	
	2.9 Aplicació d' estratègies d'escolta activa en la resolució dialogada dels conflictes , tenint en compte la perspectiva de gènere.		x	

2.10 Ús d'eines analògiques i digitals elementals per a la producció oral i multimodal, en el marc de les situacions d'aprenentatge i amb acompanyament.	x	x	
---	---	---	--

3. Comprensió lectora	1r	2n	U.D.
3.1 Lectura individual i silenciosa, amb fluïdesa adequada al nivell cognitiu, de textos de l'aula i del seu entorn.		x	
3.2 Lectura en veu alta amb entonació i ritme progressivament adequats al nivell cognitiu, amb preparació prèvia .		x	
3.3 Ús d' elements gràfics i paratextuals bàsics que afavoreixen la comprensió abans, durant i després de l'experiència lectora, en textos propers , de la vida quotidiana, de mitjans de comunicació i escolars.		x	
3.4 Aplicació d'estratègies de comprensió lectora abans, durant i després de la lectura (planificació, anticipació, inferències...), en textos diversos i amb acompanyament		x	
3.5 Detecció d'usos clarament discriminatoris del llenguatge verbal i icònic, de forma guiada, en contextos quotidians i mitjans de comunicació.		x	

4. Expressió escrita	1r	2n	U.D.
4.1 Comprensió i ús de convencions del codi escrit en el marc de les propostes de comprensió o producció de textos d'ús escolar i social.		x	
4.2 Producció de textos propers o viscuts, de tipologia diversa, dirigits a diferents destinataris, amb acompanyament i una intenció concreta		x	
4.3 Aplicació d' estratègies elementals , individuals o grupals, de planificació, redacció , revisió i edició de textos escrits i multimodals propers a la seva experiència personal, en diferents suports, amb diferents propòsits i de forma acompanyada.		x	
4.4 Utilització d' elements gràfics i paratextuals adequats al suport, de forma acompanyada, que facilitin l'organització i la comprensió del text produït a l'aula.		x	
4.5 Cura en la presentació de les produccions escrites en qualsevol suport.		x	

5. Alfabetització informacional		1r	2n	U.D.
5.1	Aplicació d' estratègies bàsiques per a la recerca guiada d' informació senzilla en fonts documentals variades i amb diferents suports i formats, reconeixent l'autoria.		x	
5.2	Aplicació d' estratègies bàsiques que permetin comparar informació de diferents fonts, reelaborar-la i comunicar-la en situacions properes, amb acompanyament.		x	
5.3	Comunicació creativa del coneixement , de forma acompanyada, amb respecte a la propietat intel·lectual.		x	
5.4	Utilització de la biblioteca i dels recursos digitals de l' aula i del centre, amb guiatge, per dur a terme treballs d'investigació.		x	

6. Educació literària		1r	2n	U.D.
6.1	Lectura d'obres o fragments variats i diversos de la literatura infantil adequats als propis interessos i organitzats en itineraris lectors.		x	
6.2	Comprensió dels elements constitutius essencials de l' obra literària (tema, personatges, trama, escenari) i dels diferents gèneres literaris, a partir de la lectura compartida i guiada d'obres de qualitat.		x	
6.3	Establiment de vincles de la literatura amb altres manifestacions artístiques i culturals amb acompanyament.		x	
6.4	Inici de la construcció de la identitat lectora , afavorint l'expressió de gustos i interessos, per mitjà de la lectura autònoma i la lectura compartida i guiada.		x	
6.5	Ús de la biblioteca de l'aula, del centre i de l'entorn proper com a espai de trobada d' activitats literàries compartides i com a element impulsor de comunitats lectores.		x	
6.6	Reconeixement de les dades bàsiques d'un llibre (persones autores, il·lustradores, editorial, col·lecció) en el context de les lectures d'aula i de la biblioteca, amb acompanyament.		x	
6.7	Espectura de textos literaris senzills (rodolins, endevinalles, contes...) a partir de models coneguts i analitzats, amb acompanyament.		x	
6.8	Exploració de les il·lustracions i de la relació que s'estableix amb el text en els àlbums il·lustrats, amb acompanyament.		x	