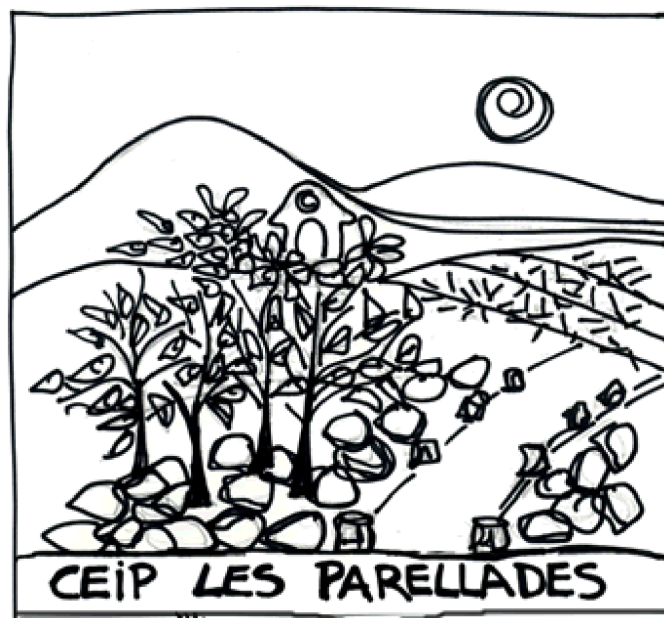


PROJECTE LINGÜÍSTIC DE CENTRE CURS 2017-2018



ESCOLA LES PARELLADES
Sant Pere de Ribes

PROJECTE LINGÜÍSTIC Escola Les Parellades

Índex

1. Presentació
2. Marc sistemàtic i normatiu
 - 2.1. Aportacions
 - 2.1.1. Psicolingüístiques
 - 2.1.2. Sociolingüístiques
 - 2.1.3. Curriculars
 - 2.1.4. Metodològiques
 - 2.2. Normativa
 - 2.3. Vincles
3. Finalitats i objectius
 - 3.1. Finalitats del tractament de la llengua i de les llengües
 - 3.2. Quadre resum d'objectius a curt i mitjà termini
4. Alumnat, llengua i escola
 - 4.1. La llengua: eix transversal de comunicació i aprenentatge
 - 4.2. Diversitat d'alumnat i tractament de les llengües
 - 4.3. Aprenentatge de les llengües
 - 4.3.1. Aprenentatge del català
 - 4.3.2. Aprenentatge del castellà
 - 4.3.3. Aprenentatge de l'anglès
 - 4.3.4. Avaluació de les llengües
 - 4.4. Tractament de les àrees curriculars de contingut no lingüístic
5. Annexos

1. PRESENTACIÓ

Tenint en compte el Decret 142//2007, de 26 de juny, pel qual s'estableix l'ordenació dels ensenyaments de l'Educació Primària, es va reelaborar el PLCE durant el curs escolar 2008-2009 ja que el que s'havia a redactat i aprovat per Claustre i Consell Escolar durant el curs escolar 2006-2007 s'havia de revisar. Enguany, seguint el nou Decret 119//2015, de 23 de juny hem modificat algun apartat, sobretot pel que fa la participació en dos projectes d'innovació, que encara s'ha d'aprovar per Consell Escolar.

La finalitat principal del PLCE és reflectir com el nostre centre organitza i gestiona el tractament curricular de les diferents llengües que hi són presents.

Es tracta d'un document breu i viu que mostra una visió global del tractament de la llengua al nostre centre, i procurem que es doni a conèixer a tota la nostra comunitat educativa.

Per la reelaboració del PLCE s'ha reunit la comissió lingüística i la dels mestres d'anglès formada conjuntament amb la coordinadora LIC i s'han redactat els canvis propostats que després hem aprovat a claustre i al Consell Escolar.

2. MARC SISTEMÀTIC I NORMATIU

2.1.Aportacions

2.1.1.Psicolingüístiques

Per a la redacció del PLCE hem tingut en consideració la Hipòtesi d'Interdependència Lingüística de Cummins (1979). Entenem la competència lingüística com a plurilingüe (Francis 2000) on hi ha dos tipus de continguts:

- Conceptes i habilitats compartides. Les CSC (Competències Subjacent Comuna, continguts comuns a les llengües) són potencialment construïbles i recuperables a partir de qualsevol llengua.
- Estructures comunes i estructures diferencials corresponents a cadascuna de les llengües. Aquestes estructures són: els trets superficials de cada llengua, els elements fonològic-ortogràfics, morfològics, sintàctics i lèxics.

2.1.2.Sociolingüístiques

L'alumnat del nostre centre pertany a famílies de diferents cultures: catalana, castellana, sud-americana, àrab, francesa i anglesa. *Veure annex 1 (percentatge d'alumnes per nacionalitat).*

A Sant Pere de Ribes durant els últims anys hi ha un moviment considerable de famílies novingudes procedents d'altres països: Amèrica Central i del Sud, països àrabs i de l'est. Cal tenir en compte que en molts d'aquests casos ens trobem amb nens i nenes que a més de tenir una llengua diferent a la catalana o la castellana també tenen una cultura diferent, la qual cosa demana del centre una dedicació complementària.

2.1.3.Curriculars

La nostra escola pretén l'objectiu d'aconseguir parlants plurilingües competents en acabar la primària, és a dir, que siguin capaços d'utilitzar i d'expressar-se indistintament en llengua catalana i castellana així com d'ésser capaços de comunicar-se fluidament en llengua anglesa .

2.1.4.Metodològiques

El català és la llengua vehicular i d'aprenentatge des de P3 fins a 6è. Els continguts i estructures lingüístiques comuns a les àrees catalana i castellana es treballen indistintament dins les dues àrees. Donat que totes dues formen part d'una única àrea d'aprenentatge, la programació de la llengua castellana va intimament lligada a la de la llengua catalana. Això comporta:

- Evitar la repetició dels elements comuns entre llengües: els continguts o adquisicions que l'alumnat fa a partir de les activitats en català es van transferint al castellà i al revés, evitant les repeticions.
- Atendre l'especificitat dels continguts: els continguts de llengua castellana i literatura se centren en els aspectes diferencials i específics, ja siguin de fonètica, semàntica, ortografia o gramàtica.
- Determinar una terminologia comuna especialment en els aspectes gramaticals.

Per garantir una programació dels continguts de llengua catalana i castellana evitant les repeticions els cicles a inici de curs fan reunions pedagògiques per programar-ho segons les característiques de cada grup.

S'intenta treballar les àrees de llenguatge de forma vivencial amb la finalitat de recrear situacions d'immersió el més "reals" possible.

L'escola prioritza el desenvolupament de la competència oral en totes les seves dimensions: la de la interacció, la de l'escolta i producció i la de mediació; atenent tant els aspectes verbals com els no verbals i la possibilitat d'emprar diferents mitjans o les TAC. Considerem que l'ús de les noves tecnologies i dels mitjans audiovisuals és molt útil per motivar l'alumnat, reforçar els continguts lingüístics treballats i fer participar els nens i nenens en la utilització d'altres formes de comunicació.

Actualment també formem part del projecte ILEC (Impuls de la Lectura) que ens està formant durant tres cursos i anem incloent acords de millora en diferents aspectes del treball lector.

Veure annex 3 (acords 2017-2018)

Pel que fa a la llengua anglesa l'enfocament que se li dóna és sobretot comunicatiu. El curs 2016-2017 l'escola va iniciar el projecte d'innovació GEP (Grup d'Experimentació Plurilingüe), que té una durada de dos cursos amb formació i un de seguiment. L'objectiu és incloure noves metodologies de treball per millorar els aprenentatges de les diferents llengües (sobretot l'anglesa). *Veure annex 2 (acords GEP)*

2.2. Normativa

Hem de garantir al centre un adequat compliment de la llei de normalització lingüística de Catalunya (7/1983, de 18 d'abril) i regirnos pels principis establerts al títol II de la Llei d'educació (Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'educació).

La llengua catalana ha de ser un vehicle d'expressió normal tant en les activitats internes del centre com en les de projecció externa.

Els alumnes castellanoparlants i/o estrangers que s'incorporin al sistema educatiu de Catalunya han de fer l'aprenentatge en llengua catalana i assolir igual que tots els alumnes les competències demanades en les dues llengües oficials de Catalunya.

Han de redactarse en llengua catalana les actuacions administratives de règim anterior com són: actes, horaris, rètols... i també utilitzar models normalitzats en català per als documents administratius.

2.3.Vincles

El Projecte Lingüístic està estretament vinculat al Projecte Educatiu de Centre i al Projecte de Direcció actual. Com a objectiu educatiu de centre es vol aconseguir que totes i tots els alumnes a l'acabar la seva escolarització siguin capaços de comunicar-se correctament amb els idiomes oficials de catalunya (Català i Castellà) i una llengua estrangera (actualment l'Anglès).

3. FINALITATS I OBJECTIUS

3.1. Finalitats i objectius generals del tractament de la llengua i de les llengües.

La finalitat de l'ensenyament de les llengües a la nostra escola és el progressiu domini de les llengües, essencial en la vivència de la cultura i l'obertura al món, i un dels factors que contribueix més plenament a la identitat social i personal.

Per aconseguir aquesta finalitat, ens basem en les competències de l'àmbit lingüístic. Les competències es presenten agrupades en cinc dimensions. Al final de cada dimensió s'enumeren uns continguts clau que contribueixen en major mesura al desenvolupament de les competències. Les competències d'àmbit lingüístic engloben l'àrea de Llengua catalana i literatura, de Llengua castellana i literatura i de les Llengües estrangeres que les trobem recollides al Decret 119/2015, de 23 de juny, on s'estableix l'ordenació dels ensenyaments de l'educació primària. (Annex 2 del Currículum).

3.2. Quadre resum d'objectius a curt i mitjà termini.

OBJECTIUS GENERALS	OBJECTIUS ESPECÍFICS
CATALÀ	
PROMOURE l'ús del català com a llengua vehicular en les activitats docents i no docents.	1. ASSOLIR que el català sigui la llengua d'ús habitual en les activitats institucionals del centre.
	2.MANTENIR I CONSOLIDAR els programes institucionals de compensació de les mancances lingüístiques, a educació infantil i primer cicle de primària.
	3. PONDERAR els avenços en la promoció del català com a llengua vehicular.
	4. VETLLAR per una bona adquisició de la llengua catalana en alumnes nouvinguts.
CASTELLÀ	
DESENVOLUPAR l'ús i l'aprenentatge de la llengua castellana per aconseguir un coneixement equilibrat de les dues llengües oficials.	1. INTRODUIR l'aprenentatge sistemàtic de la llengua castellana de de Cicle Inicial d'educació primària.
	2. TRANSFERIR els aprenentatges entre el català i el castellà mitjançant les estructures lingüístiques aplicades.
ANGLÈS	
ACONSEGUIR l'aprenentatge funcional de l'anglès oral i escrit per assolir la competència lingüística a l'acabament de l'educació obligatòria.	1. APLICAR el projecte GEP a Cicle Superior per millorar la comprensió i la fluïdesa oral en llengua anglesa.
	2. AFAVORIR les sessions de treball en mig grup per reforçar la competència oral de l'alumnat des d' Educació Infantil.

	3. INTERACCIONAR oralment a l'aula amb progressiva autonomia i eficàcia.
	4. COMPRENDRE missatges quotidians i relacionats amb un contingut temàtic; i textos de tipologia i contingut divers.
	5. PRODUIR textos d'extensió controlada seguint models treballats a l'aula amb una finalitat comunicativa.
	6. VALORAR la llengua anglesa com a instrument per a la realització de tasques i com a llengua de comunicació dins l'aula i amb nadius d'aquesta llengua.
COMUNS A TOTES LES LLENGÜES	
POTENCIAR el gust per la lectura i fomentar l'hàbit d'ús de les biblioteques.	1. CONSOLIDAR I MANTENIR els acords del Temps de lectura.
	2. FOMENTAR I PROMOCIONAR l'ús de la biblioteca pública “ Manuel de Pedrolo”, la de centre i la de l'aula.

4. ALUMNAT, LLENGUA I ESCOLA

4.1. La llengua: eix transversal de comunicació i aprenentatge.

En el nostre centre la llengua vehicular i d'aprenentatge és la catalana.

El personal docent utilitza el català com a llengua de relació i comunicació tant en les activitats internes (sessions amb l'alumnat, reunions, etc.) com en les de projecció externa (entrevistes amb les famílies, reunions, comunicats, etc.). En el cas d'entrevistes i reunions, si alguna família ho necessita el personal docent canvia d'idioma a castellà o anglès i en el cas de no saber l'idioma es demana el servei de traducció del Consell Comarcal.

En general, totes les àrees s'imparteixen en català, excepte a cicle superior que es realitza alguna part d'alguna àrea en anglès (GEP) i en algun treball de l'àrea de coneixement del medi social o natural pot utilitzar-se la llengua castellana.

El professorat del centre té un bon coneixement de les llengües catalana, castellana i el seu nivell està avalat amb la titulació adequada. La llengua anglesa la imparteixen els especialistes d'anglès, tot i que, altres mestres tenen la titulació adequada i poden realitzar en moments puntuals classes en aquesta llengua. El personal no docent també s'expressa habitualment en català. En l'espai de menjador i acollida matinal la llengua d'ús és el català.

Considerem el llenguatge com a instrument central de l'aprenentatge dins de totes les àrees curriculars ja que ens ajuda a ordenar i organitzar el coneixement. A més de ser una àrea d'estudi, la llengua és un vehicle de comunicació per a interaccionar amb els altres. Així doncs, vetllarem perquè les àrees lingüístiques tinguin un enfocament pràctic, funcional i comunicatiu.

4.2. Diversitat d'alumnat i tractament de les llengües.

L'escola Les Parellades compta actualment amb 4 aules d'infantil i 9 aules de primària amb un total de 287 alumnes aproximadament. El nostre alumnat és de procedència diversa: catalana, castellana, sud-americana, àrab, francesa, d'europa de l'est i anglesa. Cal tenir en compte que en molts d'aquests casos ens trobem amb nenes i nens que tenen una llengua diferent a la catalana o castellana, fet que suposa un repte important en la capacitat del centre a l'hora de gestionar la diversitat cultural i els nivells acadèmics de cada infant. Adeqüem els objectius de les programacions a les característiques de l'alumnat programant activitats amb diferent grau de complexitat. També es preveuen activitats que permetin a aquest alumnat i a l'alumnat que té dificultats en l'àmbit lingüístic, arribar de manera progressiva a assolir els objectius marcats pel seu nivell. El treball per ambients, que s'ha instaurat a tots els nivells educatius de l'escola, facilita també que cada alumne segueixi el seu propi ritme i adeqüi les activitats als seus coneixements.

Les diferències i la diversitat de la nostra escola les entenem com a quelcom molt positiu i enriquidor: creen interès d'uns vers els altres. Ens considerem persones plurilingües, podem parlar més d'una llengua, la qual cosa és una riquesa individual i social, ens permet veure el món de més d'una manera.

Per tractar la diversitat disposem d'un Pla d'acollida i de Convivència que s'estan modificant i hem incorporat noves estratègies metodològiques com el treball per ambients i respectat les que ja funcionaven com ara: racons, desdoblaments i suports dins i fora de l'aula.

4.3. Aprenentatge de les llengües

Atesa la realitat social, lingüística i cultural de la nostra escola, ens cal un ensenyament integrat de les llengües, per tal d'avançar cap a l'assoliment d'una competència plurilingüe i intercultural.

L'adquisició de les llengües caldrà entendrela en la diversitat amb la negociació permanent del que es fa i es diu a l'aula, mitjançant l'activitat dialògica i la conversa. Considerem molt rellevant l'educació en els valors i actituds respecte de les diferents llengües, perquè tothom respecti i s'interessi pels altres.

Utilitzarem les noves tecnologies per organitzar, aplicar i presentar la informació en diferents formats, per aprendre a llegir i escriure de forma individual i col·lectiva, per comunicar-nos i publicar la informació per a una audiència determinada.

Pel que fa a la metodologia (en llengua catalana i castellana), a part de les classes d'explicació dels continguts claus es realitzen tallers, trobem els continguts en l'ambient de llengua, es realitzen de manera sistemàtica sessions de consciència fonològica des de P3 fins a segon de primària, sessions d'expressió oral (protagonista de la setmana, reporter, la meva família i jo, el conte de la setmana, experts i expertes i conferències) i lectura en tots els cicles. L'expressió escrita també està seqüenciada a cada nivell i es comparteix amb els altres en diferents festes de l'escola.

L'avaluació l'entendem com a activitat comunicativa que regula els processos d'aprenentatge i ús de la llengua. Aquesta és una activitat conjunta amb l'alumnat, com a reflexió sobre els processos i sobre els resultats de l'aprenentatge lingüístic. El professorat ajudarà a l'alumne/a a valorar el seu propi treball i decidir com millorar-lo. És important fer conscient a l'alumnat de la seva situació per poder millorar. El procés d'avaluació de totes les àrees s'està revisant, analitzant i valorant actualment a l'escola i segurament hi haurà canvis.

4.3.1. Aprenentatge del català.

El català és la llengua vehicular i d'aprenentatge des de P3 fins a 6è. A l'etapa d'educació infantil forma part de totes les àrees i s'utilitza com a mitjà de participació i d'expressió. En un inici es treballa a nivell oral i es van incorporant activitats de lectoescriptura tot respectant el nivell maduratiu de l'alumnat, com a grup-classe i individualment. L'ensenyament inicial de la lectoescriptura es realitza en llengua catalana.

A l'etapa d'educació primària el català és la llengua de les diverses àrees (a excepció del castellà i l'anglès). Això suposa que cal treballar perquè el nostre alumnat sigui capaç de comunicar-se i expressar-se en aquesta llengua tot facilitant l'adquisició de competències lingüístiques com la comprensió oral o lectora i l'expressió oral o l'escrita.

La majoria de continguts i les estructures lingüístiques comunes es concentren a través de la llengua catalana, essent un punt de referència per les altres llengües i d'aquesta manera evitar repeticions.

Com a materials, es fan servir materials elaborats pels mestres, llibres de lectura i audicions i recursos TIC.

4.3.2. Aprenentatge del castellà

La llengua castellana és cooficial a Catalunya i per aquest motiu és important que es treballi per tal que el nostre alumnat sigui igual de competent amb les dues llengües. El castellà és la llengua familiar i de relació de gran part del nostre alumnat; per tant es tracta d'una llengua que els és quotidiana i de la que en tenen coneixement oral.

La sistematització de l'aprenentatge del castellà es duu a terme a partir de primer de primària. En aquest curs es treballa majoritàriament a nivell oral. S'ha considerat aquest moment com el més òptim ja que els nens i nenes comencen a assolir mecanismes de lectura i escriptura en llengua catalana.

A partir de segon fins a sisè de primària es continua amb la sistematització de la llengua i la literatura castellana a nivell d'expressió oral i escrita.

Les estructures comunes que s'aprenen en llengua catalana s'apliquen a la llengua castellana, facilitant l'estructuració de les dues llengües i al revés.

Com a materials, es fan servir materials elaborats pels mestres, llibres de lectura i audicions i recursos TIC.

4.3.3. Aprenentatge de l'anglès

A la nostra escola pretenem desenvolupar la competència en l'ús de la llengua anglesa en edats primerenques i proporcionar una base sòlida en habilitats comunicatives, alhora que intentem fer que l'anglès resulti gratificant i divertit.

Procurem que les nostres classes siguin flexives, lúdiques i obertes per tal d'integrar en el procés d'aprenentatge alumnes d'una gran diversitat. Oferim una gran varietat d'activitats i recursos perquè aquesta diversitat permeti a l'infant trobar aquelles activitats en què la seva competència, el seu nivell de satisfacció i la seva motivació siguin més grans.

Fomentem l'ús de l'anglès com a vehicle de comunicació a l'aula perquè utilitzin l'anglès en contextos reals.

Creem oportunitats de diferents nivells de participació dins d'una atmosfera de cooperació a l'aula. Ajudem els alumnes a ser estudiants independents i responsables del seu propi aprenentatge.

Utilitzem l'anglès com a instrument per aprendre continguts d'altres àrees, mitjançant el projecte GEP i ambients en llengua anglesa.

Procurem que hi hagi sessions d'anglès de mig grup per poder treballar la llengua oral amb més fluïdesa i, en diferents ocasions, comptem amb una auxiliar d'aula nativa per motivar aquest treball.

L'àrea d'anglès s'implica en les celebracions escolars: tardor (Halloween), Nadal (Christmas carols), Pasqua (Easter Egg Hunt), etc.

A Educació Infantil i primer de primària no s'utilitza llibre d'anglès, però sí materials propis i materials on-line. De segon a sisè de primària, a part dels materials propis i on-line, els alumnes utilitzen llibre de text.

Pel que fa a la metodologia, a Educació Infantil, impartim classes d'anglès en tots tres nivells. El projecte de treball es basa en unitats de programació dinàmiques, flexibles i pràctiques: storytelling, rhymes, songs...

A Cicle Inicial donem una rellevància especial a les activitats d'escolta i a les que tenen com a objectiu reproduir el ritme, l'accent, i l'entonació típics de la llengua anglesa; es comença però, a familiaritzar l'alumnat amb les formes escrites.

A Cicle Mitjà els infants comencen a entendre que aprenen una llengua i que aquesta té certes regles que ells poden seguir. A l'escola els demanem que comencin a fer hipòtesis de lectoescriptura i en activitats orals. És en aquest cicle on prenen importància els projectes o petits treballs: resum de continguts on l'alumne/a pot demostrar tot allò que ha après.

A Cicle Superior s'evidencia una sensibilitat cap a aspectes més formals de la llengua, especialment la construcció de regles gramaticals, i es posa més èmfasi a la producció escrita.

4.3.4. Avaluació de les llengües

L'avaluació, l'entendem fonamentalment com a activitat comunicativa que regula (i autoregula) els processos d'aprenentatge i ús de la llengua, a fi de potenciar el desenvolupament de la competència comunicativa i l'assoliment de l'autonomia de l'aprenentatge. L'ús dels diferents tipus d'avaluació (autoavaluació, heteroavaluació, coavaluació, individual, col·lectiva) i instruments (pautes d'avaluació, qüestionaris, dossiers personals d'aprenentatge...) ens ajuden a assolir una avaluació eficaç.

El procés d'avaluació el realitzem de forma contínua, per això, és molt important observar en tot moment els progressos del nostre alumnat amb l'ajut de fulls d'observació sistemàtica. L'avaluació és formativa i està integrada en el procés d'ensenyament-aprenentatge.

Donem molta importància a l'observació individualitzada de cada infant en tots els registres de la llengua i en totes les activitats en les que és desenvolupa (formals i no formals).

L'autoavaluació i la coavaluació són recursos imprescindibles perquè l'alumne prengui consciència del seu nivell i poder millorar així el seu procés d'aprenentatge.

D'altra banda, les proves externes que realitza el Departament a l'etapa d'Educació Primària ens serveixen per fer una autoavaluació interna i regular el nostre treball amb els i les alumnes.

4.4. Tractament de les àrees curriculars de contingut no lingüístic

Les àrees de coneixement del medi social, natural i cultural, d'educació artística: visual i plàstica, música i dansa, de llenguatge matemàtic, d'educació física i d'educació en valors, es realitzen en llengua catalana. El llenguatge emprat en tots els materials, proves i avaluacions que es realitzen de les àrees no lingüístiques és el català. A cicle superior, en alguna presentació de l'àrea de medi social, natural i cultural els alumnes poden emprar en ocasions la llengua castellana per fer alguna presentació d'algun tema.

La llengua és un instrument central en l'aprenentatge dins de totes i cadascuna de les àrees curriculars. A l'escola tenim present que tots els mestres som mestres de llengua i per tant a qualsevol àrea d'aprenentatge tindrem en consideració l'expressió oral, escrita, ortografia, cal·ligrafia, i d'altres aspectes relatius a la llengua. En tenir en compte aquesta consideració de la presència del llenguatge en totes les activitats educatives, aprofundim en l'aprenentatge de la llengua, per una banda, i per l'altra en l'aprenentatge dels continguts específics de cada una de les àrees curriculars.

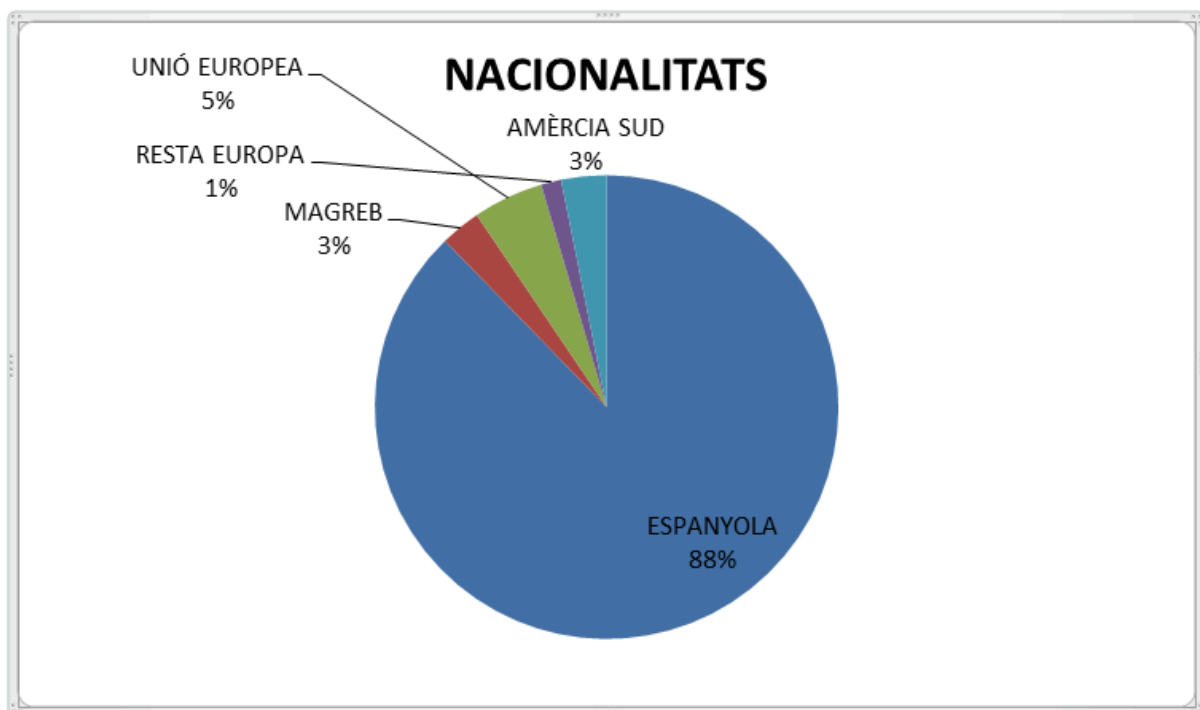
ANNEX 1:

PERCENTATGE D'ALUMNES

PER NACIONALITAT

Del total de 287 alumnes matriculats al nostre centre detallem a continuació el nombre i el percentatge d'alumnes estrangers.

NACIONALITAT	NOMBRE D'ALUMNES	PERCENTATGE
Espanya	250	88%
Unió Europea	14	5%
Amèrica del Sud	9	3%
Magreb	8	3%
Resta d'Europa	4	1%



ANNEX 2:

ACORDS GEP 2017-2018

Després dels tres cursos de formació i pràctica GEP inclourem aquests acords al centre envers l'aprenentatge de la llengua anglesa.

Objectius:

- Millorar els resultats de la competència lingüística en llengua anglesa de l'alumnat.
- Augmentar el grau d'exposició de l'alumnat a la llengua estrangera introduint canvis metodològics.
- Fomentar un model plurilingüe al centre.
- Fer una transferència al claustre d'allò treballat.
- Engrescar al claustre que té el nivell necessari a que apliqui aquesta metodologia.

Actuacions:

- Elaboració i implementació d'una unitat didàctica (com a mínim) en llengua anglesa a 5è i a 6è, per trimestre en les següents assignatures: informàtica i Educació Física (podrem fer canvis en d'altres assignatures si hi ha d'altres mestres que s'engresquen a fer GEP).
- Ús de la llengua anglesa com a llengua vehicular en tres ambients d'aprenentatge: el de joc i moviment, el de robòtica i el de building.
- Demanda d'auxiliar de conversa a través del programa "Erasmus Intern" i el d'auxiliar de conversa del Departament.
- Reunions periòdiques de la comissió per avaluar com va el procés, aclarir dubtes, donar consells, etc.

Eines d'avaluació

- A partir dels resultats de les proves de competències bàsiques de sisè, comparar i contrastar els resultats amb els anys anteriors per comprovar millores significatives i/o ajustar el procés d'ensenyament-aprenentatge.
- Les pròpies de cada unitat didàctica (rúbriques, exercicis, etc.).

ANNEX 3:

ACORDS ILEC 2017-2018



ACORDS DEL TEMPS DE LECTURA ESCOLA LES PARELLADES CURS 2017 - 2018

TEMPS DE LECTURA: 30' DIARIS

Els 30' minuts de lectura s'emmarquen en l'eix de l'aprenentatge lector del gust per llegir.

L'objectiu general a què dona resposta és el d'incrementar el nombre d'experiències lectores de l'alumnat per aconseguir potenciar els hàbits de lectura.

Es proposa que el temps diari que es dediqui a la lectura es distribueixi en dues activitats diferenciades: un temps de lectura i un temps per parlar del que s'ha llegit. A banda s'hi poden incloure algunes activitats d'animació lectora.

1. JUSTIFICACIÓ 30 MINUTS

“El plaer és una preconditioni important per esdevenir un lector efectiu. Així, per reforçar el rendiment en lectura, les escoles poden tant instruir en tècniques lectores com fomentar l'interès per la lectura”.

Traduït del document PISA 2009 at a Glance, a : FERRER, F. et al. PISA 2009: avaluació de les desigualtats educatives a Catalunya. Fundació Bofill.

Que t'agradi llegir i llegir amb freqüència suposa un avantatge més gran que tenir uns pares amb un nivell educatiu superior i amb una millor categoria professional.

PISA 2000 (OCDE, 2002)

L'hàbit lector correlaciona amb:

- Resultats escolars
- Millora de la comprensió i la competència lectora
- Millora de l'expressió escrita
- Nivell de coneixements generals
- Comprensió d'altres cultures
- Comprensió de la naturalesa humana
- Capacitat de presa de decisions

Wells, 1986; Bruner, 1996; Cunningham i Stanovich, 1998;

2. NORMATIVA

LLEI ORGÀNICA 2/2006, de 3 de maig, d'educació. («BOE» 106, de 4-5-2006.)

Educació primària

Article 19.3

...a fi de fomentar l'hàbit de la lectura, s'hi ha de dedicar un temps diari.

DECRET 142/2007 de 26 de juny, pel qual s'estableix l'ordenació dels ensenyaments de l'educació primària

Capítol I

Disposicions de caràcter general

Article 3

Objectius de l'educació primària

L'educació primària ha de contribuir a:

e) Conèixer i utilitzar de manera apropiada tant la llengua catalana, com la llengua castellana i, si

s'escau, l'aranès, així com una llengua estrangera, i desenvolupar hàbits de lectura.

DECRET 142/2007 de 26 de juny, pel qual s'estableix l'ordenació dels ensenyaments de l'educació primària

Article 8. *Competències bàsiques*

8.5... Els centres, en organitzar la seva pràctica docent, han de garantir una mitjana mínima de 30 minuts diaris destinats a la lectura.

3. FRANJA HORÀRIA UNITÀRIA DELS 30' DE LECTURA

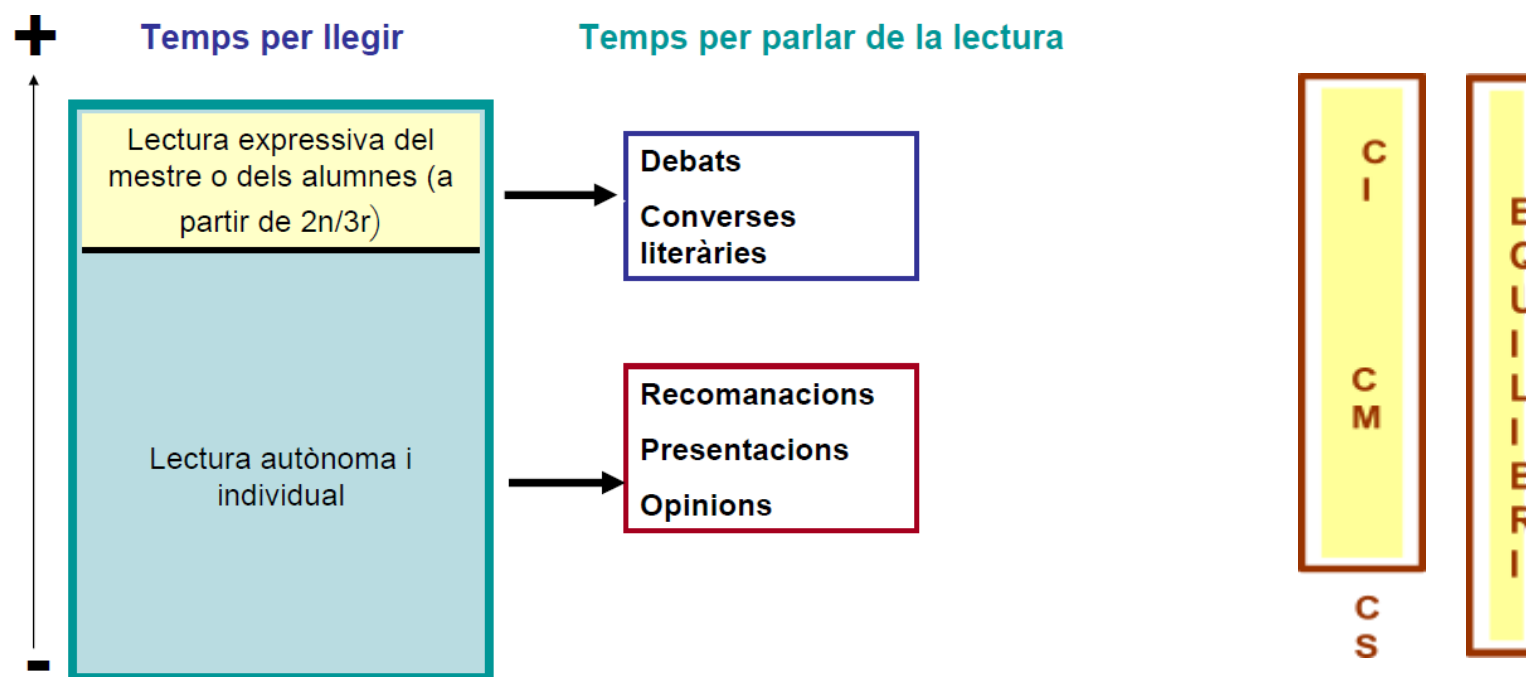
Hem acordat que els 30' de lectura es facin simultàniament a tot el centre a la franja horària següent, que considerem la més idònia:

	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
09.00-09.50h					
09.50-10.40h					
10.40-11.10h	Descans				
11.10-11.40h	Temps de lectura				
11.40-12.30h					
	Dinar				
15.00-16.30h					

4. OBJECTIUS DELS 30' DE LECTURA

OBJECTIUS DELS 30' DE LECTURA	EI	Pis de baix (1r-3r)	Pis de dalt (4t-6è)
• Descobrir els llibres i manipular-los, fullejar-los, mirar-los i llegir-los.	X	X	
• Configurar actituds positives envers la lectura i els llibres.	X	X	X
• Crear vincles afectius amb les històries que es llegeixen.	X	X	X
• Adquirir l'hàbit de dedicar una estona als llibres i a la lectura.	X	X	X
• Incrementar o consolidar l'hàbit de lectura en els alumnes.		X	X
• Escollir lliurement quins llibres vol llegir l'alumne, ajudant-se de les recomanacions que li fan companys i mestres.	X	X	X
• Anar configurant les seves preferències lectores.		X (2n i 3r)	X
• Escoltar amb interès el mestre i els companys/es quan llegeix en veu alta.	X	X	X
• Gaudir de l'estona que es comparteix al voltant de la lectura.	X	X	X
• Participar en les converses que es generen a partir de les lectures.	X	X	X
• Millorar la competència lectora.		X	X

5. PROPOSTA DE DISTRIBUCIÓ D'ACTIVITATS DELS 30' DE LECTURA: TEMPS DE LECTURA I TEMPS PER PARLAR



El temps de lectura hauria d'incloure la lectura individual i autònoma que fa l'alumne, però també les lectures modelades pel mestre, les lectures expressives i les lectures compartides i en parelles, que permeten compartir la lectura en veu alta entre un lector competent i un aprenent, amb un text visible per a tots.

El temps per parlar de la lectura es pot organitzar proposant debats, converses literàries, clubs de lectura, recomanacions de lectura, converses dialògiques, etc.

6. TIPUS D'ACTIVITATS DE LECTURA I CONVERSA QUE ES PODEN DESENVOLUPAR EN ELS 30' DE LECTURA

ELS 30' DE LECTURA DIÀRIA - TIPUS DE LECTURA

ILEC - TEMPS DE LECTURA

		TIPUS DE LECTURA	TIPUS DE TEXT	ACTIVITATS. Exemples	
TEMPS DE LLEGIR	LECTURA EN VEU ALTA O EXPRESSIVA ¹	LECTURA EN VEU ALTA DOCENT² - ESCOLTA ESTRUCTURADA ³ - LECTURA GUIADA ⁴	- Àlbums il·lustrats - Contes, narracions - Poemaris i antologies - Llibres d'una col·lecció - Textos expositius - Capítol d'un llibre - Altres: Llibres-àudio, audiovisual...	- Llibres tresor: àlbums il·lustrats especials - L'estona del conte - Lectura de poemes: d'un tema, d'un autor... - Documentació d'un tema, un projecte de medi... - Llegir un llibre al llarg d'un temps, cada dia un fragment	 Veu alta docent amb escolta estructurada
		LECTURA EN VEU ALTA ALUMNAT⁵	- Notícia - Contes - Textos escrits per ells - Revista escolar - Còmics...	- Recitals de poesia: a l'aula, en una festa escolar, a altres cursos,... - Lectura de contes: Conta contes als més petits, - Lectura de relats breus - Teatre llegit - Ràdio escolar - Enregistraments de lectures	 Veu alta alumnat
		LECTURA COMPARTIDA⁶ docent i alumnat	- Poemes - Llibres grans elaborats a l'aula - Cançons - Receptes - Pàgines de còmic	- Activitat de tot el grup A EI i CI, els textos utilitzats a les lectures compartides es poden rellegir posteriorment de manera individual, amb l'acompanyament del docent o per parelles.	 Lectura compartida
	LECTURA INDIVIDUAL I SILENCIOSA	LECTURA AUTÒNOMA⁷	- Llibres de la biblioteca d'aula - Llibres de la biblioteca de l'escola - Llibres de la biblioteca pública en préstec - Llibres que aporta l'alumnat	- Temps de lectura - Temps per fullejar - Activitats per ajudar l'alumnat a seleccionar llibres - Conèixer el fons bibliogràfic - Oportunitat de lectura autònoma a casa	 A la biblioteca
					 A l'aula

	LECTURA INDIVIDUAL SILENCIOSA GUIADA ⁸	- Llibres de lectura obligatòria de llengua cat. o cast. - Relectura de textos de lectura compartida	- Fitxa bibliogràfica - Treballs de lectures - Participació a concursos com Atrapallibres - Participació en programes com ara El Gust per la Lectura (dossiers didàctics)	  Guiada: tots el mateix text Relectures
	Altres: LECTURA EN PARELLA COOPERATIVA	- Textos del programa Llegim en parella - Textos de coneixements	- Programa Llegir en parella - Lectures cooperatives (parella o petit grup)	
TEMPS PER PARLAR	DE LES LECTURES COMPARTIDES	- A partir de lectures expressives del docent o de l'alumnat - A partir d'un document o llibre que ha llegit i comparteix tot el grup	- Debats al voltant dels llibres que s'han compartit - Converses literàries - Clubs de lectura - <i>Book trailers</i> - ...	
	DE LES LECTURES AUTÒNOMES	- A partir de les lectures que autònomament trien i llegeixen els nois i noies.	- Recopilacions de llibres llegits (llibreta lectora, diari lector, etc.) - Converses informals - Recomanacions / donar l'opinió - Presentacions de llibres - Recopilació de llibres llegits - Fòrums de lectura (Què llegeixes?) - Exposicions i murals - Classificacions: <i>els més llegits</i>, <i>els top-llibres</i>, etc. - Ressenyes⁹, ...	 Presentacions, recomanacions...  Exposicions, murals...

¹ **LECTURA EXPRESSIVA O EN VEU ALTA:** Té veritable sentit si es considera com una situació de comunicació que requereix que sigui escoltada i entesa per un auditori que no disposa del text.

² **LECTURA EN VEU ALTA DOCENT:** Quan la fa el docent, la finalitat és: oferir un bon model de lectura; fer evident la importància dels signes de puntuació; potenciar el plaer de passar una bona estona; fer adonar que una bona lectura no va associada a una gran velocitat. I l'alumnat, en deslliurar-se de la descodificació, centra la seva atenció íntegrament en la comprensió del text. *Tot* l'alumnat pot implicar-se i gaudir d'una història completa.

³ **Escolta estructurada:** "És un tipus de lectura que permet treballar les estratègies de comprensió sense la necessitat que l'alumne descodifiqui. El docent llegeix un text en veu alta i es va aturant per proposar-los de fer hipòtesis i inferències, per demanar que els alumnes facin recapitulacions, per fer-los preguntes de tipologia diversa..." (*La lectura en un centre educatiu*, 2013. Pàg. 41). El docent planifica la seqüència didàctica d'abans, durant i després de la lectura. També es pot dur a terme amb suport audiovisual.

⁴ **Lectura guiada (en veu alta):** Quan es tracta d'alumnes que encara no dominen el codi, el mestre condueix i guia els alumnes al llarg de la lectura, planificant la seva intervenció en els diferents moments del procés lector. El docent contribueix a la lectura i a la comprensió del text que els llegeix ell mateix, per la via de formular-los preguntes, de fer (-los adonar) aturades per fer recapitulacions col·lectives orientades als objectius de lectura i també per la via de la discussió guiada. (*La lectura en un centre educatiu*, 2013. Pàg. 41). En una sessió de lectura guiada es mostren estratègies de descodificació, de comprensió globals i metacognitives.

⁵ **LECTURA EN VEU ALTA ALUMNAT:** El desenvolupament de l'activitat comportarà: la tria del text que llegirà; la justificació oral del perquè de la tria; l'entrenament de la lectura en veu alta (entonació, fonètica, fluïdesa, actitud davant el públic); preparació de la lectura a casa; dia de la presentació. També es poden fer enregistraments.

⁶ **LECTURA COMPARTIDA:** El docent i l'alumnat s'enfronten alhora a la tasca de llegir un text visible per a tots. El mestre modela el procés, fa evidents estratègies que utilitza i provoca en l'alumnat la reflexió sobre què fan per llegir un text i com ho fan. Molt útil en l'aprenentatge inicial de la lectura.

⁷ **LECTURA AUTÒNOMA:** Cada alumne escull el llibre que vol llegir. Tria independent i sense guiatge, ni expectatives de tasques associades. Es realitza de forma silenciosa i individual, i l'alumne segueix el seu propi ritme per llegir. El lector pot executar autònomament estratègies que ha après amb anterioritat. La finalitat és passar-s'ho bé, gaudir de la lectura.

⁸ **LECTURA INDIVIDUAL I SILENCIOSA GUIADA:** L'alumne no tria el text que ha de llegir. Normalment es tracta d'un mateix text per tots els alumnes. Pot tenir l'objectiu de fer-ne un treball específic, aprofundir en estratègies de CL, etc. Com a lectura prèvia individual, abans de fer una lectura guiada col·lectiva, ajuda a copsar-ne el sentit global i connectar amb els coneixements previs. Com a preparació d'una lectura expressiva posterior, ajuda a identificar les dificultats i a fer una lectura reexida. És necessària per a la lectura d'estudis.

7. PLANIFICACIÓ MENSUAL DELS 30' DE LECTURA MENSUAL PER CICLES

PLANIFICACIÓ DE LES ACTIVITATS DELS 30' DE LECTURA PER CICLES (Temps de lectura / Temps per parlar de lectura)
MENSUAL

ACTIVITATS SETMANALS 30' DE LECTURA					
	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
EDUCACIÓ INFANTIL (P3, P4 I P5)	Lectura expressiva i parlar de la lectura	Lectura autònoma biblioteca d'aula	Lectura expressiva i parlar de la lectura	Lectura expressiva i parlar de la lectura	Padrins
					Lectura Audio CD
CICLE BAIX (PRIMER)	Lectura autònoma	Lectura expressiva de la mestra Conversa	Lectura individual <i>(proposada per la mestra)</i>	Audio Conversa	Padrins lectors
			Lectura compartida	Lectura expressiva i conversa	Lectura autònoma
CICLE BAIX (SEGON/TERCER)	Lectura autònoma	Lectura expressiva de la mestra Conversa	Lectura individual <i>(proposada per la mestra)</i>	Lectura en veu alta de l'alumne	Padrins lectors
			Conversa compartida	Conversa	Lectura autònoma

CICLE DALT (QUART, CINQUÈ I SISÈ)	Club de lectura Parlem del llegit	Lectura autònoma	Lectura expressiva de la mestra i alumnes	Lectura autònoma	Padrins
			Lectura individual d'autors i conversa.		Biblioteca
					Presentacions de llibres

PLANIFICACIÓ DEL TEMPS DE LECTURA – EDUCACIÓ INFANTIL

	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
PRIMERA SETMANA	Lectura expressiva i parlar de la lectura	Lectura autònoma. (Biblioteca d'aula)	Lectura expressiva i parlar de la lectura	Lectura expressiva i parlar de la lectura	Padrins de lectura
SEGONA SETMANA	Lectura expressiva i parlar de la lectura	Lectura autònoma. (Biblioteca d'aula)	Lectura expressiva i parlar de la lectura	Lectura expressiva i parlar de la lectura	Lectura Audio CD

TERCERA SETMANA	Lectura expressiva i parlar de la lectura	Lectura autònoma. (Biblioteca d'aula)	Lectura expressiva i parlar de la lectura	Lectura expressiva i parlar de la lectura	Padrins de lectura
QUARTA SETMANA	Lectura expressiva i parlar de la lectura	Lectura compartida.	Lectura expressiva i parlar de la lectura	Lectura expressiva i parlar de la lectura	Lectura Audio CD

PLANIFICACIÓ DEL TEMPS DE LECTURA – CICLE BAIX(Primer)

	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
PRIMERA SETMANA	Lectura autònoma	Lectura expressiva Conversa Dialògica	Lectura individual (proposada per la mestra) Conversa	Lectura expressiva Conversa Dialògica	Padrins lectors
SEGONA SETMANA	Lectura autònoma	Lectura expressiva Conversa Dialògica	Lectura individual (proposada per la mestra) Conversa Dialògica	Audio Conversa	Lectura autònoma Lectura en veu alta alumne (3r Trim.)
TERCERA SETMANA	Lectura autònoma	Lectura expressiva Conversa Dialògica	Lectura individual (proposada per la mestra) Conversa Dialògica	Lectura expressiva Conversa Dialògica	Padrins lectors
QUARTA SETMANA	Lectura autònoma	Lectura expressiva Conversa Dialògica	Lectura compartida Conversa Dialògica	Audio Conversa Dialògica	Lectura autònoma Lectura en veu alta alumne (3r Trim.)

PLANIFICACIÓ DEL TEMPS DE LECTURA – CICLE BAIX (Segon i tercer)

	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
PRIMERA SETMANA	Lectura autònoma	Lectura expressiva Conversa Dialògica	Lectura individual <i>(proposada per la mestra)</i> Conversa Dialògica	Lectura en veu alta de l'alumne Conversa	Padrins lectors
SEGONA SETMANA	Lectura autònoma	Lectura expressiva Conversa Dialògica	Lectura individual <i>(proposada per la mestra)</i> Conversa	Lectura en veu alta de l'alumne Conversa	Lectura autònoma
TERCERA SETMANA	Lectura autònoma	Lectura expressiva Conversa Dialògica	Lectura individual <i>(proposada per la mestra)</i> Conversa Dialògica	Lectura en veu alta de l'alumne Conversa Dialògica	Padrins lectors
QUARTA SETMANA	Lectura autònoma	Audio Conversa Dialògica	Lectura compartida Conversa Dialògica	Lectura en veu alta de l'alumne Conversa Dialògica	Lectura autònoma

PLANIFICACIÓ DEL TEMPS DE LECTURA – CICLE DALT (Quart a sisè)

	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
PRIMERA SETMANA	Lectura individual d'autors Conversa	Lectura autònoma	Club lectura de	Lectura autònoma	Padrins*
SEGONA SETMANA	Lectura en veu alta alumnes Lectura autònoma	Lectura autònoma	Club lectura de	Lectura autònoma	Biblioteca
TERCERA SETMANA	Lectura expressiva mestra/e. Audio/llibre Lectura autònoma	Lectura autònoma	Club lectura de	Lectura autònoma	Padrins*
QUARTA SETMANA	Lectura en veu alta alumnes Lectura autònoma	Lectura autònoma	Club lectura de	Lectura autònoma	Presentacions novetats i recomanacions

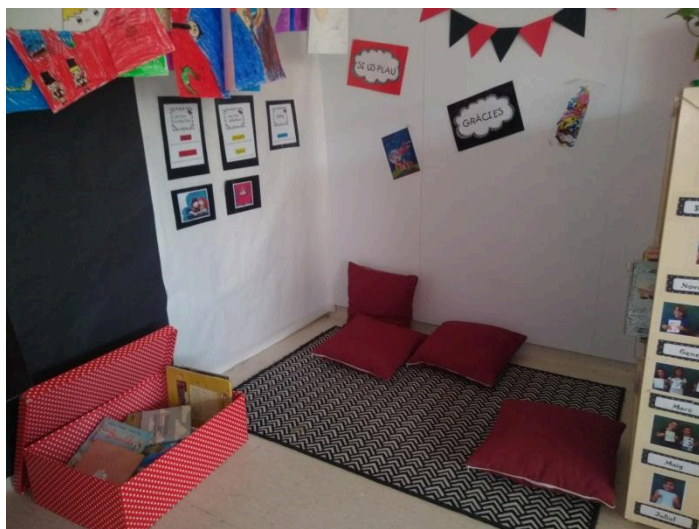
**Els padrins pot variar segons la conveniència dels mestres*

8. L'AMBIENT DE LECTURA A L'AULA

ESPAI DE BIBLIOTECA D'AULA

A cada aula des de P3 fins a 4t tenim un espai de biblioteca d'aula, amb una catifa i coixins. De cara al proper curs les aules de 5è i 6è disposaran també d'aquest espai.

A més a més totes les aules disposen d'un faristol per exposar llibres i fer lectura en veu alta.



Al pis de dalt (4t, 5è i 6è) tenim un espai de recomanacions de llibres dels alumnes.



Els alumnes de 3r tenen un espai a fora de l'aula amb les fotografies de cada alumne i les lectures que van llegint al llarg del curs.



LLIBRES DE LA BIBLIOTECA D'AULA

Al cicle de baix mensualment les mestres han anat a la biblioteca pública ha buscar lots de llibres per l'aula. Aquesta dinàmica es durà a terme a la resta de cicles, de cara al proper curs.

Per dotar la biblioteca d'aula la comissió de biblioteca prepararà unes caixes/carros amb uns 40-50 llibres per aula, acompanyat d'un llistat amb el títol dels llibres de cada una.

Hi haurà:

- 3 caixes de llibres per Infantil.
- 2 caixes de per 1r.
- 3 caixes per 2n i 3r.
- 4t, 5è i 6è: els alumnes, baixaran a la biblioteca i escolliran quins llibres volen per la caixa de la seva aula.

Cada tutor haurà de vetllar pel bon ús i control dels llibres de cada caixa. A finals de cada trimestre es revisarà el contingut de cada caixa i s'intercanviarà amb una altra aula del mateix pis.

AMBIENTS:

Proposem que a cada ambient hi hagi uns 10 llibres de la temàtica de l'ambient. Aquests lots de llibres també els podria preparar la comissió de biblioteca.

8. ELS REGISTRES DE LECTURA - MODELS

1. REGISTRE DE LES LECTURES EN VEU ALTA DELS MESTRES

Curs:

Nivell:

LECTURA	TIPUS DE TEXT Ficció/No ficció	VALORACIÓ I OBSERVACIONS

2. REGISTRE DE LES LECTURES EN VEU ALTA DE L'ALUMNAT (a partir de 2n)

Curs:

Nivell:

LECTURA	DATA	NOM ALUMNE	VALORACIÓ I OBSERVACIONS

3. REGISTRE DE LLIBRES LLEGITS PER L'ALUMNAT (a partir de 3r)

M'agrada llegir!!



NOM		CURS	
Títol	Autor	Data	Valoració

9. PADRINS DE LECTURA

Quinzenalment ens trobem padrins i fillols per compartir activitats relacionades al voltant de la lectura.



10. CLUB DE LECTURA

El proper curs cada mestre oferirà un club de lectura amb un llibre concret. Els alumnes del pis de dalt triaran a quin club volen anar aquell trimestre.

Per triar els llibres, les mestres es convertiran en booktubers i enregistraran un booktrailer presentant el seu.

Durant les sessions es compartirà el que s'ha llegit aquella setmana, se'n parlarà i es faran activitats relacionades.

Es procurarà que la ràtio sigui el més reduïda possible, fent participar el màxim de mestres en l'activitat.

TALLERS DE LECTURA - Educació Infantil

1T	2T	3T
QAR (només P4 i P5 amb dues imatges)	QAR (amb 2 imatges a P3, P4 i P5)	QAR (amb 2 imatges a P3, P4 i P5)
Fer hipòtesis I (només a P4 i P5 a partir de la portada)	Fer hipòtesis I (a P3, P4 i P5 a partir de la portada)	Fer connexions (a P3, P4 i P5 amb les pròpies emocions)
	Visualitzacions I (només a P4 i P5 explica què has dibuixat)	Visualitzacions I (només a P4 i P5 explica què has dibuixat)

TALLERS DE LECTURA - Educació Primària (1r-3r)

1T	2T	3T
QAR (1r, 2 imatges; 2n, 3 imatges i 3r, 4 imatges)	QAR (1r, 2 imatges; 2n, 3 imatges i 3r, 4 imatges)	QAR (1r, 2 imatges; 2n, 3 imatges i 3r, 4 imatges)
Fer hipòtesis II (amb text: 1r, el títol; 2n, petits textos; 3r, text sencer)	Fer hipòtesis II (amb text: 1r, el títol; 2n, petits textos; 3r, text sencer)	Fer hipòtesis II (amb text: 1r, el títol; 2n, petits textos; 3r, text sencer)
Fer connexions I (1r, 2n i 3r a partir de la pròpia experiència)	Visualitzacions I (1r, a partir de frases curtes; 2n i 3r, text breu)	Fer connexions I (1r i 2n, a partir de la pròpia experiència i 3r, a partir del text)

TALLERS DE LECTURA - Educació Primària(4t-6è)

1T	2T	3T
QAR amb 4 imatges (combinant preguntes del mestre i dels alumnes per grups)	QAR amb 4 imatges (combinant preguntes del mestre i dels alumnes per grups)	QAR amb 4 imatges (combinant preguntes del mestre i dels alumnes per grups)
4t: Fer connexions (entre el text i el que jo sé / còmic)	4t: Fer inferències (de vocabulari/còmic, dels sentit del text)	4t: Fer-se preguntes i buscar les respostes
5è i 6è: Fer inferències II (interpretar el significat del text extens)	5è i 6è: Fer resums (tema, paràgrafs, connectors, paraules clau, informació rellevant/no rellevant, idea general, síntesi...)	5è i 6è: Fer resums (tema, paràgrafs, connectors, paraules clau, informació rellevant/no rellevant, idea general, síntesi...)

3r Curs, 2019- 2020

ACORDS AIL

- L'escola disposarà d'un recull d'activitats per afavorir el pas d'una etapa de lectura a una altra des de P3 fins a 2n. (Annex 1)
- Establir per tots els nivells educatius de primària un referent d'aula per la lectura en veu alta. (Annex 2)
- L'escola té els materials de jocs d'ús social organitzats i classificats per nivells educatius, material TPIL.
- Exemplificació del treball de les estratègies de descodificació en una lectura per cada nivell de P3 a 2n. (Annex 3)

ACORDS ILEC 3

- Disseny, a partir de 3r, com a mínim d'una activitat de lectura d'aprenentatge seguint el model que se'ns ha ensenyat, per poder disposar d'un banc de recursos. Es faria una activitat per trimestre i a mitjans de trimestre. (Annex 4)
- Introducció de les activitats de lectura proposades metacognitives.
- Introducció de les activitats de lectura: el treball col·laboratiu per estimular el diàleg entre els alumnes, l'esperit crític i l'intercanvi d'opinions.
- Distribució dels gèneres i les tipologies textuais per cursos. (Annex 5)
- Aplicació dels acords ILEC dels tres cursos.

ACORDS DE FLUÏDESA LECTORA I DELS TALLERS DE LECTURA 2N ANY ILEC



ACORDS DE LECTURA PER PASSAR D'UNA ETAPA A UNA D'EDUCACIÓ INFANTIL A 2n DE PRIMÀRIA.

ETAPES	QUÈ NECESSITEN PER PROGRESSAR	ACTIVITATS
No diferencia da	- Descobrir que hi ha text escrit que significa quelcom.	- Llegir el mestre en veu alta (diaris, cartells, notes...) assenyalant les paraules i marcant la direccionalitat del text. - Lectura del nom propi amb l'ajuda de la seva foto. - Lectura del nom dels companys amb l'ajuda de les fotos. - Fer hipòtesis del títol del conte i comprovar després entre tots que hi diu allò, marcant amb el dit. - Qualsevol activitat que permeti fer adonar als alumnes que en un lloc hi ha un text i que hi diu alguna cosa (noms dels embolcalls, etiquetes de les caixes...).
Diferenci ada	- Aprendre que cada text té només un significat que és estable.	- Aparellar fotografies dels companys amb el seu nom. • Relacionar text i imatge, canviar la imatge i preguntar si hi pot dir el mateix. • Jugar amb el títols dels contes que coneixen, aparellant coberta i títol. - Jugar amb els poemes que coneixen.

Logogràfica	- Descobrir que el text no és un bloc, que hi ha unes unitats més petites. - Adonar-se de la relació que hi ha entre el llenguatge oral i la	- Col·locar rètols significatius a l'aula i llegir-los: la llista dels noms, els rètols dels calaixos, el nom de la classe, rètols a les capses de desar els materials. • Lectura i/o recerca de logotips i marques de l'entorn. • Treballs d'anàlisi amb els noms dels alumnes, amb noms de personatges de contes, etc. (lectura global, comparar-los per la llargada, pel nombre de lletres,...). • Activitats que ajudin a trencar la relació significat-significant (descobrir objectes grans amb nom petit i objectes petits amb nom gran).
--------------------	---	---

ACORDS DE LECTURA PER PASSAR D'UNA ETAPA A UNA D'EDUCACIÓ INFANTIL A 2n DE PRIMÀRIA.

	representació escrita. - Elaborar estratègies que li permetin interpretar el text al marge del context.	- Treballar la segmentació sil·làbica oralment. - Resseguir amb el dit per relacionar la llargada oral amb la llargada escrita de les paraules i dels textos. - Confegir títols molt coneguts a partir de les paraules que el formen. - Confegir noms molt coneguts. - Presentar lletres, trobar-les en diverses posicions a l'interior dels noms i de les paraules més treballades. - Localitzar i encerclar mots a l'interior de títols o de notícies molt coneguts. - Fer veure que “les seves lletres” també serveixen per escriure altres noms. - Formular hipòtesis sobre la imatge i comprovar-ho (lectura de la mestra/e). - Jocs d'aparellar imatge i paraula. - Jocs amb els noms dels companys de la classe: trobar els que són iguals, els que comencen per la primera lletra, els que tenen el mateix nombre de síl·labes... - Relacionar paraules llargues/curtes amb la seva imatge.
--	--	---

Logogràfica amb hipòtesis de quantitat	- Augmentar el nombre d'estratègies quantitatives i qualitatives i comprovar les hipòtesis que fa.	- Treballar amb els nom dels nens: buscar noms llargs i curts. - Confegir títols o frases molt treballades a partir dels mots. - Escriure col·lectivament i discriminar sons, fer dir als infants la lletra que hi hem de posar. - Relectura per part del mestre/a, assenyalant amb el dit per relacionar els missatges escrits amb l'oral. - Jocs de classificació de noms i paraules: llargues-curtes; segons la inicial; segons la lletra final; segons si tenen o no determinades lletres. - Treballar amb llistes de paraules relacionades amb les altres àrees del currículum:
---	--	---

ACORDS DE LECTURA PER PASSAR D'UNA ETAPA A UNA D'EDUCACIÓ INFANTIL A 2n DE PRIMÀRIA.

		lectura, escriptura, còpia, utilitzar-les per altres situacions... - Escoltes i lectures guiades
Logogràfica amb hipòtesis de qualitat	- Generalitzar la correspondència so/grafia a totes les lletres i grups de lletres (dígrafs)	- Aparellar dibuix imatge (jocs de taula). - Buscar paraules que sonin com... (donar el model d'una lletra dins la paraula: la C de Carles). - Jocs de classificació de noms i paraules: llargues-curtas; segons la inicial; segons la lletra final; segons si tenen o no determinades lletres. - A partir de paraules conegudes: llegir-les, marcar-hi els cops, trobar els sons que corresponen a cada síl·laba. - Trobar tots els sons que corresponen amb una paraula. - Treballar amb llistes de paraules relacionades amb les altres àrees del currículum: lectura, escriptura, còpia, utilitzar-les per altres situacions... - Realització de còpies significatives de textos prèviament treballats: títols de contes, de receptes, notes pels pares i les mares, llistes de coses, poesies, notícies... - “Fer de secretari” dels infants, oralitzant molt a poc a poc el que anem escrivint. - Escoltes i lectures guiades. - Respondre preguntes. - Preguntes inferencials, interpretatives i d'anàlisi i valoració.
Alfabètica	- Consolidar la correspondència grafia-so.	● Jocs d'aparellar amb camps semàntics: animals, vehicles, aliments...

	- Augmentar la lectura	- D'un text que llegirem, buscar paraules que reconeixen per la via lèxica. - Treball de frase.
--	------------------------	---

ACORDS DE LECTURA PER PASSAR D'UNA ETAPA A UNA D'EDUCACIÓ INFANTIL A 2n DE PRIMÀRIA.

	global de mots per millorar la fluïdesa. - Millorar la comprensió.	- Rellegir textos coneguts (de tipologia diversa): poemaris, noticiaris, receptes, títols de contes... - Reconèixer mots no coneguts dins d'un grup: on hi diu...? - Realització de còpies significatives de textos prèviament treballats: títols de contes, de receptes, notes pels pares i les mares, llistes de coses, poesies, notícies. - Confegir paraules, frases o petits textos (amb lletres de confegir de colors) després confrontar amb el model correcte. - Jocs de paraules i de lletres: mots encreuats, sopes de lletres, joc del penjat... - Escoltes i lectures guiades.
--	--	---

- Propòsit per portar a terme en un futur.

ACORDS DE LECTURA DE P3 A 2n DE PRIMÀRIA:

- Recull d'activitats que afavoreixen el pas d'una etapa de lectura a la següent.
- A l'ambient de la caseta, es fan llistes de la compra, menú,...
Incorporar, si és possible, un racó de treball de joc simbòlic, amb llistes fent servir el modelatge de l'adult. A la cuineta de primària també.
- Revisar el material TPIL, joc d'ús social i fer inventari.
- Exemplificació de treball de les estratègies de descodificació en una lectura per nivells.
- Establir acords de lectura en veu alta (la postura del cos, el ritme, el to de veu,...) i amb un codi (de 2n a 6è).
- A infantil es treballaran diferents tipologies textuais (poemes, endevinalles, dites,...).

REFERENT DE LECTURA EXPRESSIVA

LLEGIR EN SILENCI EL TEXT	
ESCRIURE EN UNA SOLA FRASE DE QUÈ VA EL PARÀGRAF	
ENCERCLAR LES PARAULES DESCONEGUDES I PRÀCTICAR-LES	
MARCAR ELS SIGNES DE PUNTUACIÓ	• i a part • i seguit  - Hola, bon dia! (diàleg) ! ? (fluorescent) Entonacions especials (: ...) Cada home (lletres que no sonen)
LLEGIR EL TEXT EN VEU ALTA D'ACORD AMB ELS SIGNES MARCATS	
MARCAR ELS FRAGMENTS QUE PRESENTEN ALGUNA DIFICULTAT AMB UN	
ASSAJAR EL TEXT LES VEGADES NECESSÀRIES. PREPARAR EL TO DE VEU, LA GESTICULACIÓ I L'EXPRESSIÓ CORPORAL. ÉS IMPORTANT LLEGIR DAVANT ALGÚ QUE FACI UN RETORN DE COM S'HA LLEGIT.	

Aquest referent seria el general de tota l'escola però s'adaptaria per primer i segon.