

4t PROPOSTES D'ACTIVITATS SETMANA 11 DE MAIG



L'ANTIC EGIPT


MEDI/CATALÀ

Aquesta setmana VIATJARÀS enrere en el temps i descobriràs coses sobre una civilització antiga impressionant nascuda fa 5.000 anys, la civilització egípcia.

Però per anar-hi primer, cal fer una mica de recerca del lloc que anem a visitar i omplir la següent fitxa. Per fer-ho, pots buscar a la web o consultar la informació que trobaràs al catàleg d'Egipte que has rebut en pdf.

Localitza i pinta al globus terraquí el país on vius i el país que anem a visitar, Egipte.



<p>PAÍS:</p> <p>CAPITAL:</p> <p>CONTINENT:</p> <p>MONEDA:</p>	<p>Dibuixa la bandera d'Egipte</p> 
<p>Amb quins altres països limita?</p>	
<p>Quin nom rep el seu riu més important?</p>	
<p>Com podem arribar des de Barcelona a Egipte? (enumera tots els mitjans de transport possibles).</p>	
<p>Què hi ha per visitar?</p> <p>Ara has de preparar el teu itinerari, és a dir, pensa quants dies seràs a Egipte i què vols visitar en aquests dies (et recomanem que sigui com a mínim una setmana per totes les coses interessants que has de descobrir!). Organitza el dia a dia amb el què faràs i visitaràs.</p>	

Dia 1: Arribada a Egipte.

Dia 2:

Dia 3:

Dia 4:

Dia 5:

Dia 6:

Dia 7: Tornada a Barcelona

Quin menjar típic t'agradaria provar?

Imagina't que vols viatjar amb la teva família a l'estiu. Decideix si vols fer-ho en creuer o en avió+hotel i calcula el cost del viatge.

Quina quantitat hauríem de pagar en lliures egípcies? (ajudat amb la calculadora).

Aquesta activitat serà avaluable, i cal que l'envieu al correu de la vostra tutora al llarg d'aquesta setmana.








CRITERIS D'AVALUACIÓ que farem servir per avaluar l'activitat:

- Fa un bon ús dels recursos per trobar i extreure la informació que se li demana.
- És capaç de localitzar i situar en un mapa determinats elements.
- Identifica la riquesa cultural d'un país i és capaç de decidir i planificar les seves vacances.

MATEMÀTIQUES

• Numeració


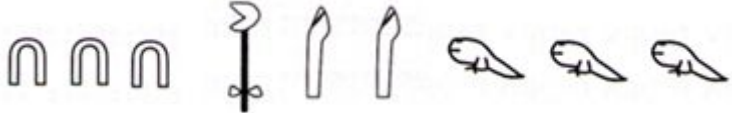

Els egipcis tenien una manera diferent de representar els nombres, els representaven mitjançant **símbols** i, tenint en compte si eren unitats, desenes, centenes o milers, els símbols eren diferents. Aquí tens l'exemple:

						
1	10	100	1000	10000	100000	1000000

Fixeu-vos com formaven els nombres:

245 = 

Tenint en compte aquests símbols et proposem que **desxifris** els nombres següents:

- 
- 
- 

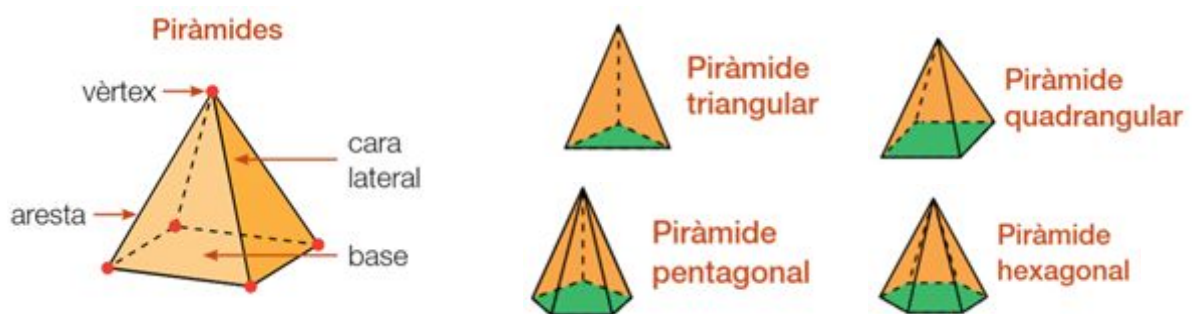
□ Ara que ja saps com es formen els nombres, et proposem que en creis dos.

● **Piràmides**

Les piràmides són monuments funeraris construïts en el temps de l'antic Egipte. Les més famoses són **les piràmides de Gizeh** i són Patrimoni de la Humanitat.



A matemàtiques les piràmides són **poliedres** que tenen una sola base i les cares laterals són triangles. N'hi ha de diferents **tipus** segons la forma de la base:

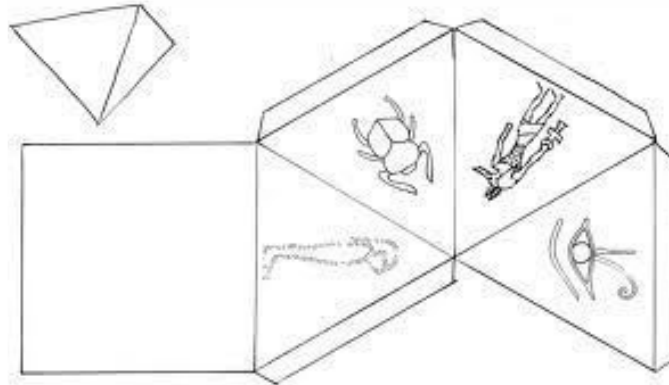


□ **Enigma:** Digues de quin color serien les cares que apareixen en blanc en aquesta piràmide que girem.



- Quin tipus de piràmide és?
- Quantes arestes té?
- Quants vèrtex té?
- Quantes cares laterals té?
- Quina forma té la seva base?

- ❑ Pots construir aquesta piràmide de paper, primer pinta els dibuixos perquè quedi més vistosa.



CASTELLÀ

- Los antiguos egipcios utilizaban signos jeroglíficos en su escritura. Son signos que representan a serpientes, lechuzas, tipos de recipientes, partes del cuerpo humano...



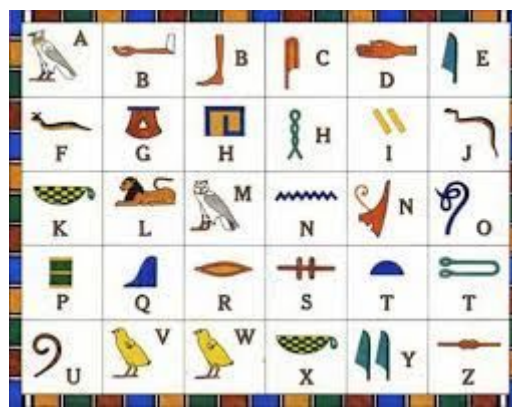
La escritura egipcia se perdió con el paso del tiempo, de modo que llegó un momento en que ya nadie sabía leer los jeroglíficos. Cuando se descubrió la Piedra de Rosetta los investigadores consiguieron grandes avances.

La Piedra Rosetta es un fragmento (un trozo) de un antiguo monumento egipcio del año 196 a. C. que permitió descifrar, gracias a sus grabados, el significado de los jeroglíficos egipcios (totalmente ininteligibles hasta su descubrimiento y su interpretación). El gran valor de esta “relativamente pequeña” piedra de basalto negro tallado (114 - 72 - 27 cm. y 729 kg.) es que está escrita en **tres escrituras distintas** (de arriba abajo: jeroglíficos egipcios, hierático y griego) y este hecho permitió a los lingüistas **entender el significado de los pictogramas egipcios porque el griego era una lengua conocida y se podía hacer la traducción de los jeroglíficos.**

Los jeroglíficos pueden estar escritos horizontalmente, de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, verticalmente, de arriba a abajo o de abajo a arriba.

Hay muchos jeroglíficos. Leerlos seguidos, como Indiana Jones, en las inscripciones de los templos y tumbas faraónicas, es difícil.

- Aquí tienes el abecedario egipcio. Ahora podrás escribir tu nombre y tus apellidos, y los nombres y los apellidos de tus familiares y amigos. Hazlos en una hoja en blanco y píntalos.

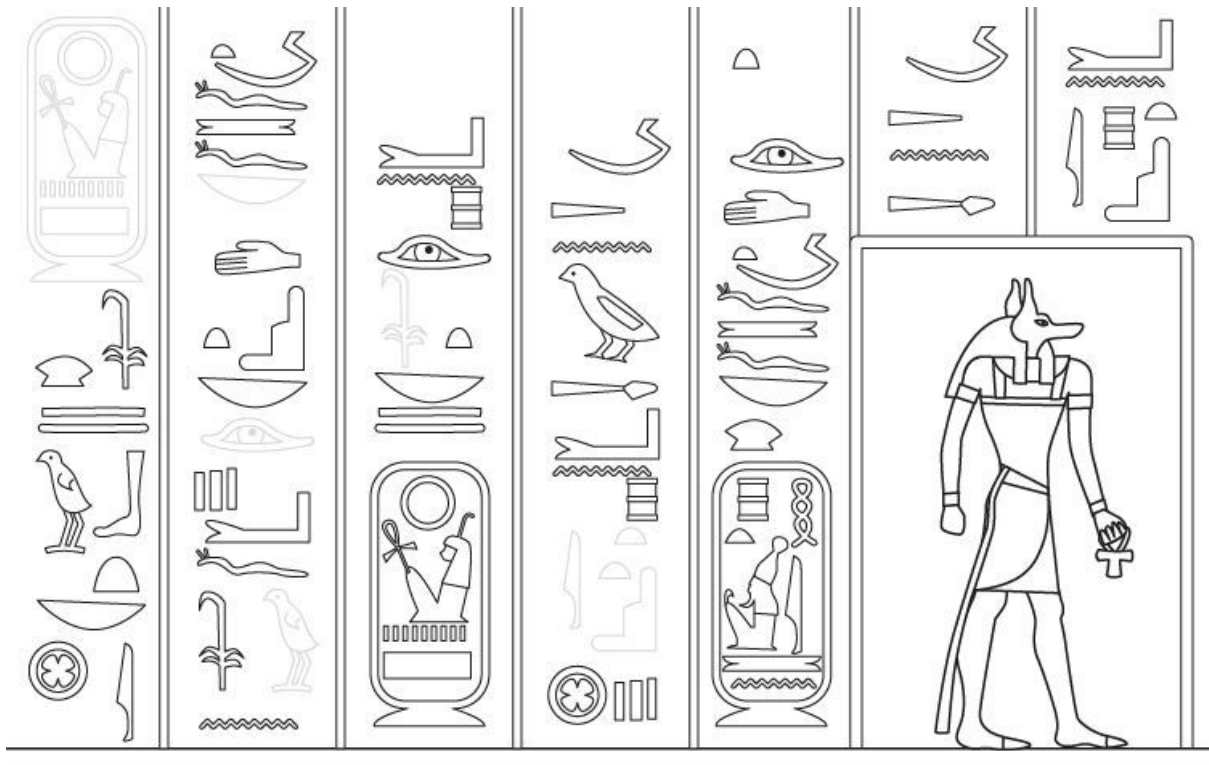


Esta actividad será evaluable y la colgaremos en el blog de la escuela, envíala al correo mpere289@xtec.cat. Tenéis de tiempo hasta el 21 de mayo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN que utilizaremos para evaluar la actividad:

- Comprende de manera global y específica textos escritos en diferentes formatos y tipología diversa.
- Tiene interés y motivación por conocer el funcionamiento de diferentes lenguas y compararlas para observar semejanzas y diferencias.

- Ahora que hemos aprendido el abecedario egipcio y hemos escrito los nombres, podemos pintar los jeroglíficos que ya sabemos.



MEDI

- **El riu Nil en l'Antic Egipte**

Des de sempre, l'aigua ha estat un recurs de vital importància per als éssers humans, gràcies als rius, llacs i mars s'ha pogut desenvolupar la vida dels éssers humans tal com avui la coneixem.

Ja havíem parlat a classe de la importància de cuidar el medi ambient,



dels boscos, dels animals, de les mars, rius.... En aquesta activitat esbrinarem i reflexionarem perquè era tan important el riu Nil per als antics egipcis i perquè continuen sent important per nosaltres els rius, els mars, els llacs... Llegeix el text atentament les vegades que calgui i contesta a les preguntes.

El riu Nil

El riu Nil neix en el llac Victòria i, després de passar per muntanyes, selves i deserts al llarg de 6670 Km. desemboca en el Mediterrani. A Egipte, a banda i banda del Nil, s'alcen grans monuments: Tebes, Luxor, Vall dels reis, Abu Simbel, les piràmides de Gizeh...

A l'estiu i durant 3 mesos el Nil es desbordava i inundava la vall fent-la molt fèrtil i adequada per al cultiu del blat i l'ordi. Els antics egipcis creien que la crescuda del Nil la provocava el déu Hapi, que cada any a mitjans de juny aixecava la seva sandàlia del riu i deixava passar l'aigua que havia estat retenint.

El Nil era la font de vida dels nostres amics, com hem dit per les crescudes que fertilitzaven les seves terres de cultiu, però també al Nil pescaven, caçaven ocells en els marenys i com no, utilitzaven el Nil com a via principal de comunicació transportant en grans barcasses aliments, blocs de pedra per a les seves obres i tot tipus de productes al llarg d'Egipte.

Els antics egipcis van desenvolupar mètodes de reg de gran complexitat per a maximitzar l'efecte de les aigües del Nil. Quan el riu es desborda a mitjan estiu, els egipcis desviaven les aigües a través dels seus canals i rescloses. L'aigua així infiltrada en la terra, deixant rics dipòsits de llot, garantia una abundant collita.

Durant el període o la temporada de la inundació, quan Egipte es convertia en un mar virtual, els egipcis treballaven en els seus grans projectes de construcció, els temples, les piràmides i altres edificis oficials.

- On neix el Nil, on desemboca i quants quilòmetres té en el seu recorregut?
- En quina època de l'any es desborda i durant quant de temps?
- Per què el Nil era font de vida per als egipcis?
- Què feien amb l'aigua del Nil per aprofitar-la al màxim?
- Per què creus que s'ha de tenir tanta cura de l'aigua, creus que els egipcis ho feien?

- Creus que ara, a la nostra societat, estem tenint cura de l'aigua? Per què?
- Què hauríem de fer per cuidar dels rius, mars, etc?

ANGLÈS + PLÀSTICA

- **Ancient Egyptian death mask**

Coneixerem alguna cosa més sobre aquestes espectaculars màscares. Llegeix atentament el petit text que tens a continuació i contesta a la pregunta relacionada amb el text. Recorda que pots utilitzar www.wordreference.com per buscar el vocabulari que no coneguis.

We are going to know something else about these spectacular masks by reading the following text. Read the text and answer the question. Remember you can use wordreference.com to check the vocabulary you don't know.



In Ancient Egypt, when someone dies their body is mummified to preserve it. Thus, according to their beliefs, the soul have a place to return to after death. For this reason, the mask is created, the soul can recognize its body and return to it safely. They also believe that masks protect dead person from evil spirits in the afterlife.

- The masks, according to this brief explanation, have two functions. Which ones?

Aquesta activitat serà avaluable, i cal que l'envieu al correu mcabre9@xtec.cat al llarg d'aquesta setmana. Send your answers to my mail before thursday the 21st of May.

CRITERIS D'AVALUACIÓ que farem servir per avaluar l'activitat:

- Extreure informació de textos escrits lligats a temes coneguts i amb una finalitat comunicativa concreta.
- Usa algunes estratègies per aprendre a aprendre, com demanar aclariments, comunicar amb gestos, utilitzar diccionaris il·lustrats, i identificar alguns aspectes personals que ajudin a aprendre millor.

Now, make your own Egyptian death mask! Here are some examples, you can change them. Copy one of these examples or your own on a paper or a cardboard, cut out it and colour it as you like.

Cleopatra's mask



The mask of a Pharaoh



VALORS

CLEÒPATRA FARAONA

Hi havia una vegada, a l'Antic Egipte, un faraó que va morir i va deixar el regne al seu fill de deu anys, Ptolemeu XIII i a la seva filla de divuit anys, Cleòpatra.

Els dos germans tenien idees molt diferents sobre com governar el país. Aviat van expulsar Cleòpatra del palau i va esclatar una guerra civil.

Juli Cèsar, l'emperador de Roma, va anar a Egipte per ajudar Cleòpatra i Ptolemeu a arribar a un acord. "Si em pogués reunir amb Cèsar abans que el meu germà el podria convèncer que seria millor faraona que ell", va pensar Cleòpatra. Però l'havien expulsat de palau.

Per entrar, Cleòpatra va demanar als seus servents que l'emboliquessin amb una catifa i l'entressin d'amagat a les estances de l'emperador. Impressionat pel seu atreviment, Cèsar va tornar a Cleòpatra al tron. Es van fer parella i van tenir un fill. Cleòpatra se'n va anar a viure a Roma, però van matar Cèsar i va haver de tornar a Egipte.

El nou emperador romà, Marc Antoni, havia sentit a parlar molt d'aquesta reina egípcia tan audaç i la volia conèixer. Aquesta vegada, Cleòpatra va arribar en una barca d'or, envoltada de joies precioses i seda. Va ser amor a primera vista.

Cleòpatra i Marc Antoni van ser inseparables. Van tenir tres fills i es van estimar fins al final de les seves vides.

Quan Cleòpatra va morir, el seu imperi va acabar. Va ser l'última faraona que va regnar a l'Antic Egipte.

69 AC- 12 D'AGOST DE 30 AC

EGIPTE

Diuen de Cleòpatra que va ser una gran faraona d'Egipte per diferents aptituds que tenia molt arrelades: la perseverança, l'ambició i la constància. Com tot a la vida, aquestes qualitats o valors són bons, sempre i quan no es portin a l'extrem. Tot amb la seva justa mesura és fantàstic.



Què sabem d'aquests valors? Farem un recordatori:

Perseverança: És l'esforç continu necessari per aconseguir els objectius que ens proposem. És important no rendir-se davant les dificultats que ens podem trobar en el camí.

Ambició: Desig d'aconseguir alguna cosa important.

Constància: Persona que no es cansa de fer una cosa i es manté en els seus propòsits.

- Així doncs, us proposo que penseu vosaltres, amb quines d'aquestes qualitats o valors us sentiu més identificats, i amb què ho poseu amb pràctica.

EDUCACIÓ FÍSICA

A l'àrea d'educació física us proposo dues activitats i podreu escollir fer les dues o una. La **primera** tracta d'entrar al YouTube amb l'enllaç següent: <https://www.youtube.com/watch?v=6XGXInta7bk> i **ballar una dansa egípcia**. La **segona** tracta de fer **figures típiques dels egipcis**, i si és possible ens vestim com ells. Us animeu?



MÚSICA

- **En un mercat persa** (música descriptiva)

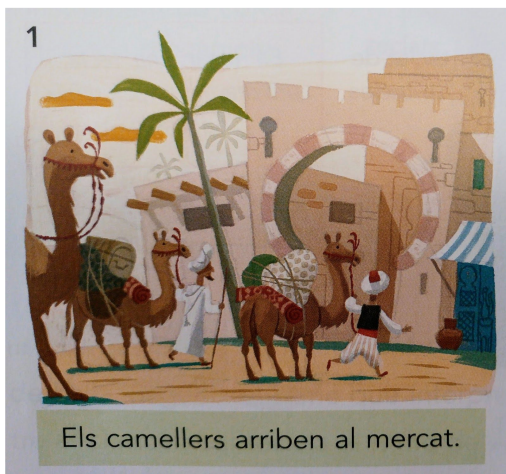
La **música descriptiva** intenta explicar-nos alguna cosa, com ara una història, aspectes de la natura, com ara el so d'una tempesta, el cant dels ocells o d'altres animals.

Ordena la història escoltant la música, és a dir, has d'observar les vinyetes i ordenar-les segons el que et sembli que ens està dient la música. Si no pots imprimir les fotos copia les frases seguint l'ordre d'aparició. Una pista, et diré la primera i l'última imatge:

1- Els camells arriben al Mercat.

10- El mercat queda solitari.

Música: <https://www.youtube.com/watch?v=J2BPHTOuHzE>





Els captaires demanen almoïna.



Observa els acròbates i...



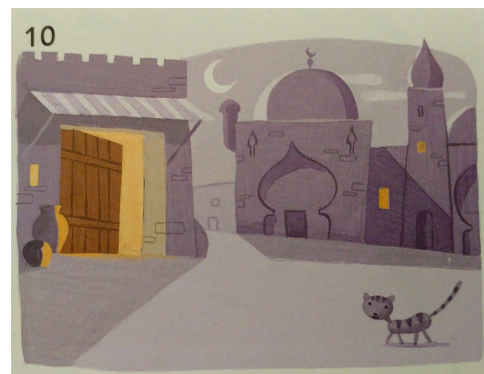
Els camellers continuen el camí.



La princesa arriba al mercat.



Arriba el califa.



El mercat queda solitari.

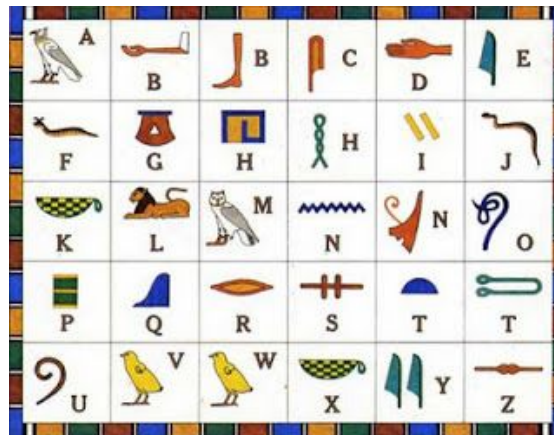
Mira si ho has fet bé en aquest altre vídeo:

<https://www.youtube.com/watch?v=keonPGsMVQ>

AULA D'ACOLLIDA

- **Jeroglífics**

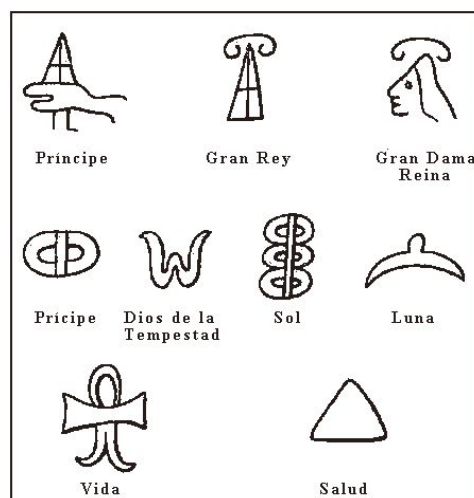
Ja has vist anteriorment com es l'abecedari que utilitzaven els Egipcis. Ara que ja el coneixes una mica més, construeix una frase amb les activitats que vagis fent aquesta setmana a casa, cuinant, passejant amb els pares..., les escrius amb l'abecedari Egipci i també amb català.



- **Símbols Egipcis**

Observa aquests símbols Egipcis, escull quatre d'ells i has d'inventar-te una petita història, el tema ha de ser Egipte.

Aquesta història pot ser escrita o amb un audio.



Aquesta activitat és avaluable i cal enviar-la al correu: mgar377@xtec.cat.

CRITERIS D'AVALUACIÓ que farem servir per avaluar l'activitat:

- Coneix i entén l'abecedari dels Egipcis.
- Inventa una història d'Egipte amb un vocabulari concret del tema.

MÉS INFORMACIÓ SOBRE EGIPT

MUSEU VIRTUAL

- Tomba de Menna: <https://my.matterport.com/show/?m=vLYoS66CWpk>
- Tomba de la reina Meresankh III:
<https://my.matterport.com/show/?m=d42fuVA21To>

RECREACIONS EN 3D

- Interior de la tomba de la reina HETEPHERES, la mare de Keops en GIZA:
<https://www.dailymotion.com/video/x7shcdx>
- Piràmides en la plana de GIZA:
<https://www.dailymotion.com/video/x7shcdw>
- Temple de l'esfinx de GIZA:
<https://www.dailymotion.com/video/x7shcdy>
- Complex funerari de la piràmide Kefren en GIZA:
<https://www.dailymotion.com/video/x7shcdz>

YOUTUBE

- El Antiguo Egipto.
https://www.youtube.com/watch?v=CfNymmk_Jn8

JOCS - GAMES

- Here are the links of two fun **games** related to ancient Egypt. Enjoy!

Egyptian tomb adventure:

<https://www.nms.ac.uk/explore-our-collections/games/discover-ancient-egypt/discover-ancient-egypt/egyptian-tomb-adventure/>

Temple stores game:

<https://www.nms.ac.uk/explore-our-collections/games/discover-ancient-egypt/discover-ancient-egypt/temple-stores-game/>

LA FOTO DELS JEROGLÍFICS PER PENJAR A EL WEB DE L'ESCOLA, CAL QUE L'ENVIEU AL CORREU DE L'ESPECIALISTA DE CASTELLÀ mpere289@xtec.cat, A L'ASSUMPTE DEL CORREU POSEU: 4t: JEROGLÍFICS.

TOTES LES FEINES QUE FEU GARDEU-LES I EL PRIMER DIA D'ESCOLA LES PORTEU, JA QUE A LA CLASSE HABILITAREM UN ESPAI PER EXPOSAR-LES!

A BANDA D'AQUESTES PROPOSTES RECORDEU QUE CAL LLEGIR CADA DIA.

EN UN MOMENT EN EL QUÈ NO PODEM SORTIR DE CASA, LLEGIR US PERMETRÀ SER LLIURES, APRENDRE, VIATJAR A D'ALTRES LLOCS, ALTRES TEMPS I VIURE MIL AVENTURES... SENSE MOURE'S DE CASA!!!!

US DESITGEM QUE TINGUEU UNA BONA SETMANA!!