

ESPECIALITATS

6è PRIMÀRIA - PROPOSTES D'ACTIVITATS 5 (30/04/20)

CASTELLANO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

1. Escribir textos de géneros diversos y en diferentes formatos (cuentos, poemas, cómics, diarios personales, noticias...) con coherencia, cohesión y corrección lingüística y con riqueza de lenguaje, partiendo del proceso de pensar, escribir o elaborar y revisar.

Una vez acabada la actividad envíala a:

6A: María Martínez (mmar353@xtec.cat)

6B: Midori Cots (mcots25@xtec.cat)

6C: Jordi Gran (jgran1@xtec.cat), Miriam González (mgonz548@xtec.cat)

ACTIVIDAD 1: EVALUABLE

El *género periodístico* es un ejemplo de *lenguaje no-literario*. Los periodistas son los profesionales que escriben sobre temas que pueden resultar de interés. El lenguaje periodístico posee unas características determinadas, como la **claridad** y la **precisión**. Una **noticia** cuenta de forma breve un suceso de interés que ha ocurrido recientemente. En la *noticia* sólo deben aparecer hechos, no opiniones.

Busca una foto de un periódico y, sin leer la noticia que la acompaña, imagina el hecho que puede ilustrar y redacta la noticia teniendo en cuenta estas preguntas:

- ¿**Qué** ha pasado?
- ¿**Por qué** ha sucedido?
- ¿**Cuándo** ha ocurrido?
- ¿**Dónde** ha pasado?
- ¿**A quién** ha afectado?

ACTIVIDAD 2:

El lenguaje que utilizan los escritores tiene algo especial. Ese uso especial del lenguaje se conoce como **lenguaje literario**. En el lenguaje literario se utilizan una serie de recursos que embellecen la expresión y la diferencian del lenguaje común.

1. Lee los textos y selecciona los que estén escritos en un lenguaje literario.

Pobre burro El burro nunca dejará de ser burro. Porque el burro nunca va a la escuela. El burro nunca llegará a ser caballo. El burro nunca ganará carreras. ¿Qué culpa tiene el burro de ser burro? En el pueblo del burro no hay escuela. El burro se pasa la vida trabajando, tirando de un carro, sin pena ni gloria, y los fines de semana atado a la noria. GLORIA FUERTES (fragmento)	Los 10 animales en peligro de extinción según la WWF La organización ecologista World Wildlife Fund (WWF) publicó una lista con los diez animales del mundo que están en mayor peligro de extinción. El cambio climático, la deforestación y la pérdida de hábitat, son las principales razones de la reducción del número de especies. Prueba de ello es el elefante asiático, que antes fue tan numeroso y que hoy está en peligro de desaparecer gracias a la tala de árboles que los ha dejado sin alimento y por las horribles masacres que el hombre ha efectuado para obtener los colmillos de marfil. http://www.veoverde.com
Diez negritos Confortablemente instalado en la esquina de un departamento de primera clase, el juez Wargrave, jubilado hacía poco, echaba bocanadas de humo de su cigarro, recorriendo además con mirada sagaz las noticias políticas del <i>Times</i>. De pronto puso el diario sobre el asiento y echó un vistazo por la ventanilla. En este momento el tren pasaba por el condado de Somerset. El juez consulto su reloj: todavía le quedaban dos horas de viaje. Entonces recordó los artículos publicados en la prensa sobre el asunto de la isla del Negro. Desde luego, se había hablado de un millonario americano, loco por las cosas del mar, que había ocupado esta pequeña isla y había construido en la misma una lujosa residencia moderna. AGATHA CRISTIE (fragmento)	

2. Justifica tu selección y explica qué diferencia el lenguaje literario del no literario.

ENGLISH: (Úrsula Jurado - ujurado@xtec.cat)

ACTIVITY 1 **AVAILABLE**

CRITERIS D'AVALUACIÓ:

EXPRESSIÓ ESCRITA

1. Elaborar textos escrits senzills segons un model i tenint en compte el destinatari, el tipus de text i la finalitat comunicativa.
2. Mostrar cura i interès per les produccions escrites (correcció, planificació, contextualització, revisió).
3. Valorar la llengua estrangera com a instrument de comunicació amb altres persones i cultures

WRITING: Last week we read a text about Cora from Australia and how she attends school from home. *(la setmana passada vam llegir un text sobre la Cora que viu a Austràlia i com va a l'escola des de casa)*



Hello, I'm Cora and I'm eleven years old. I'm from Australia and I live with my family on a farm. There isn't a school near the farm. I stay at home every day and study at an online school!

Let's write an Email to Cora explaining how we attend school at present and how you feel about it. *(Escriurem un correu a la Cora explicant com fem classes nosaltres, a la nostra situació present, i com ens sentim amb aquest nova manera d'aprendre)* **Write your text in your notebook, check it out, write your final text directly in the email** (Escriu el teu text a la llibreta, revisa'l, escriu el text final directament al correu que m'has d'enviar)

RECORDEU QUE ÉS UN CORREU ELECTRÒNIC I PER TANT L'HEU D'ESCRIURE EN EL FORMAT CORRECTE

TIPS:

- Follow the model ([activities document 4](#))
- Use [GOOGLE TRANSLATOR](#) to check out new words (never full sentences)
- Use simple sentences (subject+verb+extra information)
- Revise your text (structures and spelling)

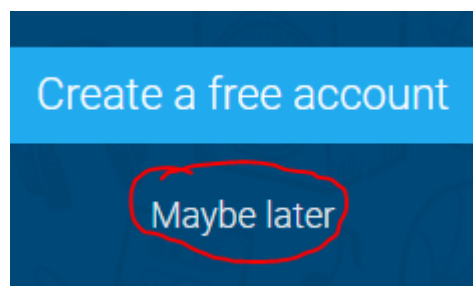
- OPTIONAL: Send an AUDIO reading your text to practice your pronunciation
(NO AVALUABLE)

ACTIVITY 2: **Lyrics training** is a website where you can listen to your favourite English songs and practice English at the same time. CLICK MAYBE LATER IF YOU DON'T WANT TO CREATE AN ACCOUNT

[LYRICS TRAINING SONG 1](#)

[LYRICS TRAINING SONG 2](#)

Have fun!



MÚSICA Israel Garcia igarci96@xtec.cat

ACTIVITAT 1 (AVALUABLE)

Recordes les figures de nota i els seus valors? Us proposo unes sumes i restes de figures de nota.

Recorda:

Si et va millor per sumar i restar, pots canviar el $\frac{1}{2}$ per 0,5 i el $\frac{1}{4}$ per 0,25.

recorda			
rodona			4 temps
blanca			2 temps
negra			1 temps
corxera			1/2 temps
semicorxera			1/4 temps

Ejercicio 1

1		-		=	_____	7		+		=	_____
2		+		=	_____	8		+		=	_____
3		+		=	_____	9		-		=	_____
4		+		=	_____	10		-		=	_____
5		-		=	_____	11		-		=	_____
6		+		=	_____	12		+		=	_____

CRITERIS D'AVUACIÓ:

1. Coneix les figures de nota i els seus valors, així com també els silencis corresponents a cada figura.
2. Te la destresa suficient per sumar i restar aquests valors.

ACTIVITAT 2



Recordes la lligadura? Només es poden lligar dues notes amb el mateix nom que estiguin una al costat de l'altre, (dues notes fa, dues notes la, dues notes do, etc.). Lliga les notes que es puguin lligar d'aquesta partitura.

9

ED. FÍSICA (Àngels Valls- avalls27@xtec.cat)

Aquesta setmana continuem treballant **ACROSPORT**. Com ja vas llegir les figures i acrobàcies necessiten de flexibilitat, equilibri i força. Aquesta setmana treballarem la **FORÇA**.

ACTIVITAT 1

Aquí tens un entrenament per millorar la força. Fes 10 repeticions de cada i a les planxes aguanta 20 segons. Quan acabis tots els exercicis intenta fer una segona ronda SI POTS!!! Una música animada de fons sempre ajuda.

Elevacions laterals espatlles  Amb una ampolla d'aigua en cada mà.	Abdominals inferiors  Porteu els genolls al pit.
Flexions de braços (push up)  Flexioneu i estireu braços amb el tronc ben recte. Si costa, poseu genolls a terra.	Fondos  Ajudeu-vos d'una cadira o d'una taula baixa.
Lunchs 	Planxes  Manteniu el tronc ben recte. També amb braços estirats i aixecant cama.
Desplaçaments laterals  Fixeu-vos una distància de 3 a 5 metres	Planxes laterals  Manteniu el tronc ben recte.

ACTIVITAT 2 AVALUABLE

CRITERIS D'AVALUACIÓ: ACROSPORT

1. Executar adequadament: la planxa i les diferents variacions en planxa.
2. Interaccionar adequadament amb els temps de la música.

Aquesta setmana com ja t'he comentat a dalt farem acrosport basant-nos en la força, i a diferència de la setmana passada serà dinàmic. Ara que ja has entrenat amb l'activitat 1. **Copia els moviments de l'enllaç seguint la música** . Hi ha dos opcions tria la que et vagi millor.

Si ho pots fer **amb una altra persona**:

<https://www.youtube.com/watch?v=anXmIJhL5A>

Si l'has de fer **sol o sola**:

<https://www.facebook.com/watch/?v=725335841626385>

AULA D'ACOLLIDA: Mercè García mgar377@xtec.cat

CRITERIS D'AVUACIÓ:

1. Entendre una història i el seu vocabulari.
2. Distingir el verbs de la història.
3. Mostrar cura i interès per les produccions escrites (correcció, planificació, revisió).
4. Contestar les preguntes correctament.

ACTIVITAT 1

Ahir la Zulema va anar al dentista amb la seva mare. El dentista li va empastar un queixal perquè hi tenia una càries. Abans d'anar-se'n la infermera li va donar un full perquè recordés què havia de fer.

1. Subratlla tots els verbs que surten a aquesta història, i diga'm si estan en present, passat o futur

Pacient: Zulema María Pacheco
Propera visita: mes d'abril

Recomanacions:
No menjar res fins al cap de dues hores.
No beure begudes fredes ni molt calentes.
Raspallar-se les dents tres cops al dia.
Glopear fluor un cop a la setmana.
No menjar caramels ni dolços.

Sabadell, 15 desembre

2. Contesta aquestes preguntes:
 - a) Per què va anar al dentista la Zulema María?
 - b) Què li ha donat la infermera abans d'anar-se'n a casa?
 - c) Quines d'aquestes coses ha de fer la Zulema María?
 - d) Quan ha de tornar al dentista?

ACTIVITAT 2

1. Has anat algun cop al dentista? Em pots explicar la teva experiència.
2. Què hem de fer per tenir molt sans als nostres dents?
3. Quin vocabulari saps d'aquest tema: el dentista.