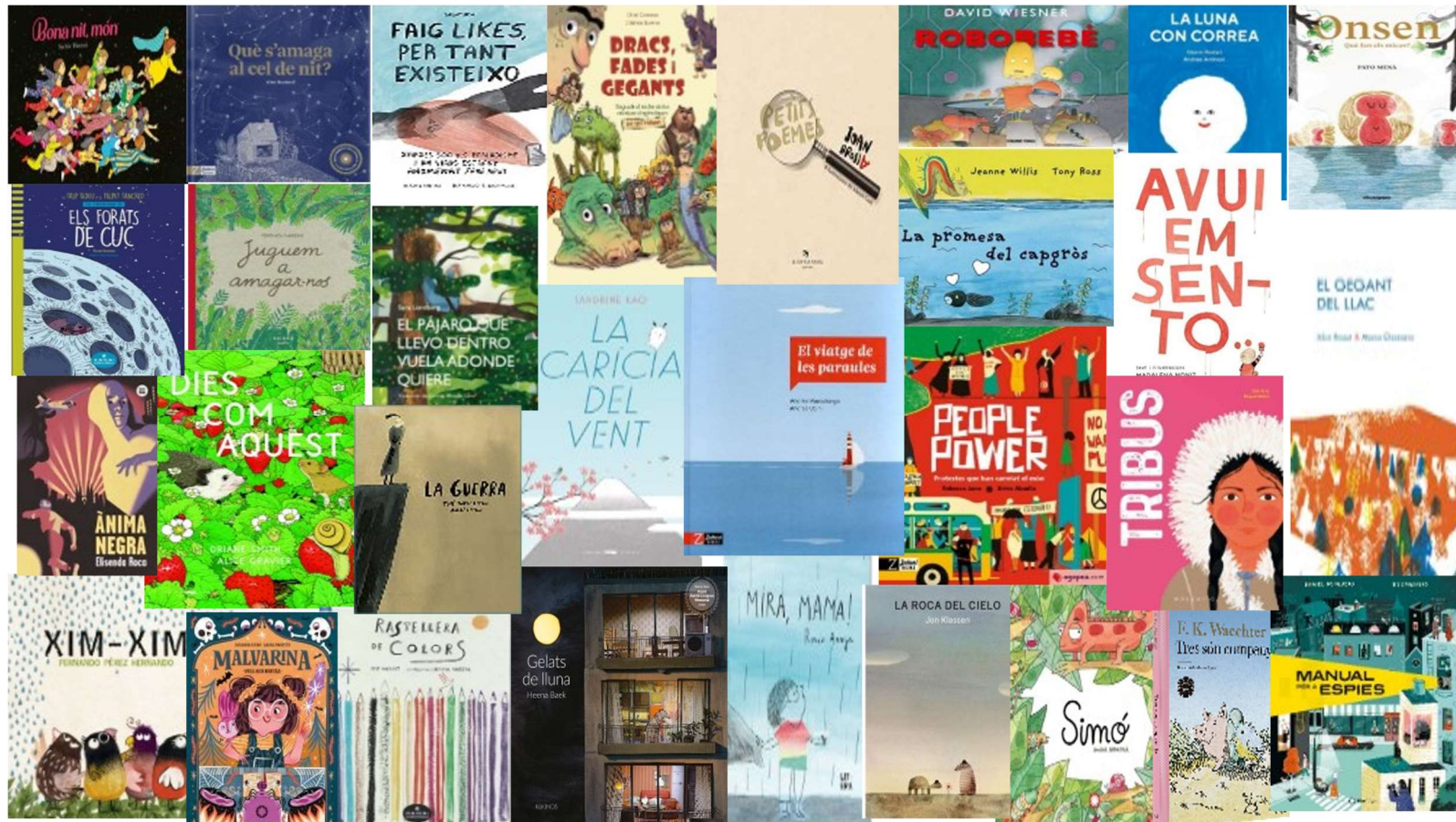


GUIA DE LECTURA SANT JORDI 21-22

Educació Infantil - Educació Primària





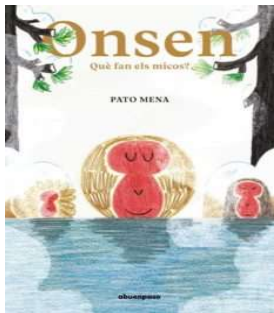
EDUCACIÓ INFANTIL



BONA NIT, MÓN

Sachie Hattori. Ed. Pastel de luna

És l'hora d'anar a dormir, i una mare li demana a la seva filla que li doni la bona nit a tothom... "¿A tothom?", respon la filla al·lucinant. El que passa es que la filla es pren les seves paraules al peu de la lletra i no contenta de desitjar la bona nit a tota la seva família, continua donant la bona nit als seus vens, als seus amics del poble, als animals, al mar...



ONSEN

Pato Mena. Ed. Abuenpaso

Els protagonistes d'aquest llibre són uns micos que viuen a la part alta d'una muntanya nevada i busquen calor en les seves aigües termals. El lector podrà acompanyar-los al llarg del seu dia, mentre s'ocupen de tot el que cal, siguis mico o humà: menjar, netejar-nos, dormir i... jugar! Sí, per a aquests micos jugar és importantíssim.



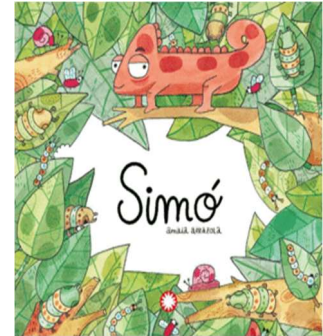
LA LUNA CON CORREA

Gianni Rodari. Ed. Niño

La luna con correa, és una dolça cançó de bressol creada per Gianni Rodari. Un text delicat, poètic i ple de tendresa que ens parla de la lluna, habitant de la nit i fidel companya, i de la relació còmplice que estableix amb una petita nena.

SIMÓ

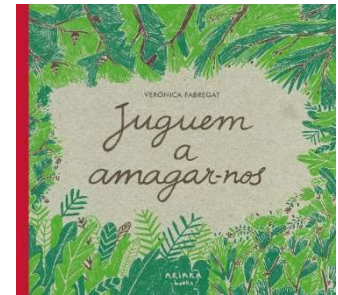
Arazola Amaia. Ed. Flamboyant



Tots els camaleons es tornen del mateix color d'allà que tenen al voltant. Tots? No, el Simó no l'encerta mai i la veritat és que no ho porta gens bé. Què pot fer per sentir-se millor? Simó és un personatge entranyable meravellosament creat per Amaia Arazola. Una història càlida i reconfortant per aplaudir la diferència i aprendre que tots som diferents però igualment vàlids.

JUGUEM A AMAGAR-NOS

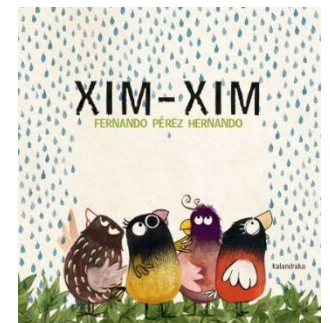
Verónica Fabregat. Ed. Akiara



Un llibre sense paraules. Un joc conegut. Set amics al bosc. Mil racons per explorar. Mentrestant, es fa de nit. Hi ha un nen que no apareix. Una petita aventura amb final feliç.

XIM-XIM

Fernando Pérez Hernando. Ed. Kalandraka



D'una adversitat com és la pluja que mulla la llar d'una família d'aus, sorgeix l'oportunitat perquè els seus joves habitants aprenguin uns dels altres i enriqueixin mútuament els seus coneixements, amb l'ajuda d'una sabia mare ocell.



CICLE INICIAL



TRES SÓN COMPANYIA

F.K.Waechter. Editorial Blackie Little

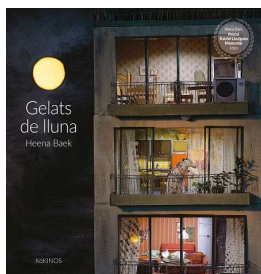
Una història d'amistat per terra, mar i aire. On un peixet, una porqueta i un ocellot, s'avorreixen. Voldrien tenir un amic de la seva edat, algú amb qui jugar i no sentir-se tan sols. Els petits Harald, Inge i Philip estan a punt de descobrir que tres poden ser, tot i venir de mons ben diferents, la millor companyia. I que tenir un amic vol dir no tornar-se a sentir mai sols.



MIRA MAMÀ

Araya, Rocio. Editorial Litera

L'Unai no entén per què tothom està tan sol si hi ha tantes coses increïbles i fa una crida a la mare. Un àlbum il·lustrat en què la Rocío, com l'Unai a la seva mare, ens crida per dir-nos que mirem – celebrem – la vida



GELATS DE LLUNA

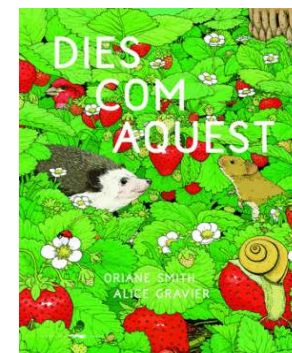
Heena, Baek. Editorial Kokinos

Una nit de calor sufocant en què marxa la llum els veïns d'un edifici estan desesperats perquè no podien dormir. De sobte, la lluna va començar a fondre's. La portera, una àvia molt enginyosa, va recollir les gotetes i va fer gelats per a tothom. Els gelats estaven fresquets i bons. Heena Baek, Premi Astrid Lindgren Memorial 2020.

DIES COM AQUEST

Smith, Oriane. Editorial Libros del Zorro Rojo

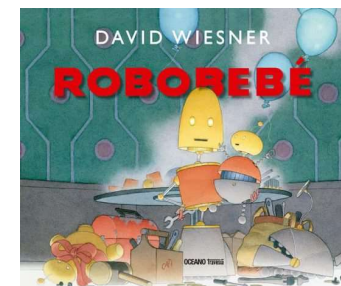
En Dies com aquest, veiem a través dels ulls de dos protagonistes molt diferents? als quals encara no coneixem ni es coneixen? un mateix moment. Cada veu ofereix una perspectiva diferent del que observa al seu voltant. Perquè tot, des del més mínim detall o el moment més fugaç, es pot veure des de molts angles.



ROBOBEBÉ

David wiesner. Editorial Oceano Travesia.

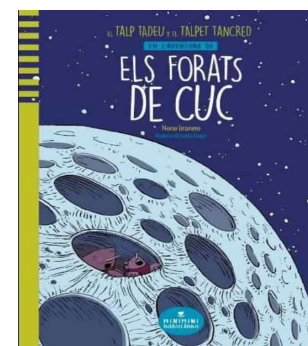
Brida, la nova germana de Càtode, ha arribat pel correu. Però cap dels robots adults no entén les instruccions per armar-la! I el pitjor; no deixen que Càtode els ajudi, així que haurà de convèncer-los que sí que ho pot fer.



ELS FORATS DE CUC

Nono Granero. Editorial Babulinka

Diuen que els forats de cuc són portes màgiques que condueixen a indrets sorprenents. El TALP TADEU i el TALPET TANCRED estan a punt de descobrir- ho. I, també, que al costat del teu millor amic pots tirar sempre endavant i viure aventures al·lucinants!





CICLE MITJÀ

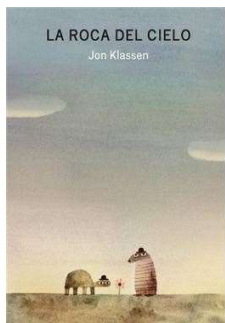
EL GEGANT DEL LLAC
Alice Bossut / Marco Chamorro



EL GEGANT DEL LLAC

Bossut, Alice / Chamorro, Marco. Ed Yekibud

A la regió d'Imbabura, al nord de l'Equador, un gegant, simpàtic i somiador, busca un llac a la seva mesura per poder banyar-se. Aquest mite quítxua ens convida a viatjar pels Andes i a prendre altura per descobrir les seves muntanyes, volcans i llacs.



LA ROCA DEL CIELO

Jon Klassen. Nubeocho Ediciones

Hi ha una roca enorme flotant al cel i està a punt de caure, però no se sap on ni quan. Mentrestant, la vida de diversos animals es desenvolupa aliena al que tenen a sobre. Cinc històries que ens parlen del futur, dels extraterrestres i de la por a allò desconegut.



LA CARICIA DEL VENT

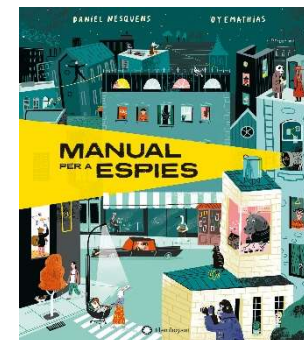
Sandrine Kao. Ed Llibros del Zorro Rojo

Durant la infància, el món és un descobriment continu, un aprenentatge diari carregat de sorpreses. Així ho viu el protagonista d'aquest llibre de vinyetes, una espècie de conillet o petit rosegador, que mira, es pregunta i avança mentre fa front a aventures vinculades amb la naturalesa i l'amistat.

MANUAL PER ESPIES

Daniel Mesquens / Mathias Sielfeld. Ed Flamboyant

Per ser espia no és necessari ser rus, vestir gavardina, lluir un bigoti anglès, conèixer Viena, saber trucs de màgia, portar un maletí de pell de búfal o derrapar als revolts! Només cal ser una persona normal i corrent (i una mica instintiva, potser) que estigui disposada a... llegir-se aquest manual de dalt a baix!



MALVARINA. VULL SER BRUIXA

Susanna Isern / Laura Proietti. Ed Flamboyant

Aquesta història va passar en una vall en una vall embruixada. Estava governada per tres bruixes molt malvades, famoses i temudes pels seus encanteris esfereïdors. Però si tu volguessis convertir-te en una autèntica bruixa potser també hauries trucat a la porta del Castell Prohibit...



RASTELLERA DE COLORS

Pep Molist/Alicia Varela. Ed Babulinka Books

Quan obres un estoig rectangular de llautó i veus tota una rastellera de llapis, no et venen ganes de jugar i crear? A l'autor d'aquest llibre, les quaranta-quatre tonalitats dels diferents colors el van inspirar a escriure quaranta-quatre poemes. El resultat és una capsa de llapis en forma de llibre on podeu jugar amb els colors i les paraules.



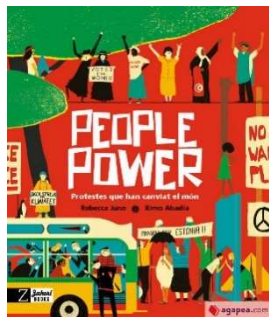


CICLE SUPERIOR



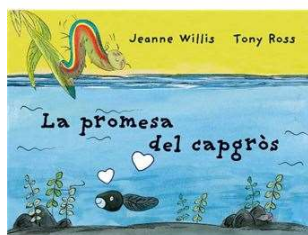
FAIG LIKES, PER TANT EXISTEIXO. Xarxes social, periodisme i un virus estrany anomenat fake news
Isabel Meira. Bernardo P. Carvalho

Un llibre sobre periodisme, xarxes socials, informació i desinformació. Una reflexió al voltant de la comunicació i informació a l'actualitat. Com internet i les xarxes socials han canviat el món,



PEOPLE POWER. Protestes que han canviat el món.
Rebecca Gales. Ximo Abadia

Les coses no sempre són com ens agradaria que fossin, però aquest llibre ens recorda que canviar-les està a l'abast de tothom i que, si ens unim tots, som molt més forts. Les reivindicacions pacífiques han servit per assolir millores socials i defensar els drets humans.



LA PROMESA DEL CAPGRÓS. **Jeanne Willis, Tony Ross**
Allà on el salze arriba a l'aigua, un capgròs va conèixer una eruga. Les seves mirades es van creuar i es van enamorar. «M'agrades tal com ets —va dir l'eruga—, em promets que no canviaràs mai?» Però tothom sap que els capgrossos es transformen, i les erugues, també.

EL PÁJARO QUE LLEVO DENTRO VUELA ADONDE QUIERE **Sara Lundberg**

és una bella i emocionant novel·la il·lustrada basada en la infància de la pintora sueca Berta Hansson (1910-1994) alhora que una història universal sobre la vocació artística i el valor per seguir el propi camí, malgrat els dictats de la família i les fèrries convencions de la societat



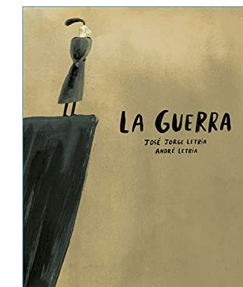
ÀNIMA NEGRA. **Elisenda Roca**

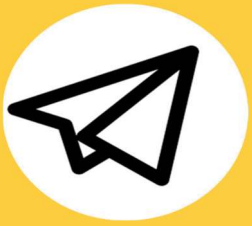
El pare de la Marina s'ha mort i ella ha de viatjar des de Londres fins a Barcelona per rebre una misteriosa herència. Resolent diferents enigmes amagats en els llocs més insospitats de la ciutat, la Marina descobrirà un secret que canviarà la seva vida per sempre. Però una ombra perillosa l'amenaça... T'apuntes al joc?



LA GUERRA **Andre Letria Jorge Letria**

La guerra neix com una malaltia xiuxiuejada creix per l'odi, l'ambició i la por. No sent, ni veu, ni sent; però aixafa i silencia. La guerra potser és el producte més perenne que l'home ha inventat. En un món complex com mai abans, aquest poema il·lustrat





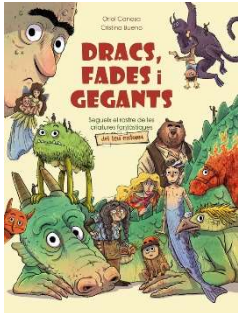
PER COMPARTIR



AVUI EM SENTO...

Madalena Momiz, Ed Dimoni pelut

Avui em sento... atrevit, ben embolicat, curios, distant... Un abecedari de les emocions que traspasa les franges d'edat. Cada imatge transmet una forta presència emocional i els estats d'ànim escollits per representar cada lletra.



DRACS, FADES I GEGANTS

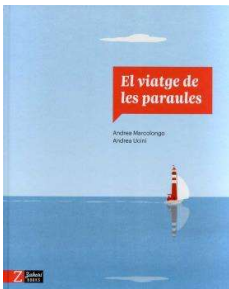
Oriol Canosa/Cristina Bueno, Ed La Galera

El paisatge d'aquest país és ple d'éssers fantàstics. Tot i que prefereixen passar despercebuts i no cridar gaire l'atenció, viuen amagats pels voltants sense que la majoria de nosaltres ens n'adonem. Cal tenir els ulls ben per sorprendre'n més d'un. Una guia de camp de la mitologia catalana per seguir el rastre de les criatures màgiques del nostre entorn.

EL VIATGE DE LES PARAULES

Andrea Marcolongo/Andrea Ucini, Ed Zahorí Books

Cada paraula de la nostra llengua és un viatge: descobrir-ne els orígens i les seves arrels és comprendre el present i la manera que tenim d'expressar-nos. Entre paraules de llengües properes i llunyanes, les vint-i-cinc etimologies explicades en aquest llibre són una aventura per descobrir la meravellosa llibertat del llenguatge humà.



PETITS POEMES. JOAN BROSSA

Joan Brossa, Mercè Galí, Ed El Cep i la nansa

Traspasa la lletra A, la porta d'entrada al coneixement, i vola, camina i neda pels versos que s'inclouen en aquest llibre. Un univers poètic escrit per Joan Brossa en què les paraules són màgia, i la màgia, llibertat.



QUÈ S'AMAGA AL CEL DE NIT?

Aina Bestard / Mireia Trius, Ed Zahorí Books

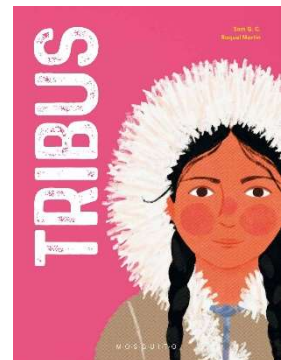
No es veuen les mateixes estrelles cada nit al mateix lloc. Quan, en caure el sol, observis el cel a través de la teva finestra, les constel·lacions dibuixaran diferents animals depenent d'on et trobis. Si dibuixes línies imaginàries entre les estrelles d'una constel·lació veuràs aparèixer animals celestes.



TRIBUS

Martín, Raquel, Ed Mosquito

Aquest llibre és una porta oberta a una realitat que amb prou feines coneixem: escampades per tot el planeta, amagades de la mirada del primer món, en profunda comunió amb la terra i la natura, centenars de comunitats indígenes viuen i es desenvolupen de forma diferent a la nostra..



Seminari de Biblioteques Escolars de Gràcia

Pla de Formació de Zona SE-CRP de Gràcia

- ESC Farigola de Vallcarca
- ESC Teixidores de gràcia
- ESC Josep Maria Jujol
- ESC Pau Casals Gràcia
- ESC Gravi
- ESC Montseny
- ESC Reina Violant
- ESC Turó del Cargol
- ESC Rius i Taulet
- ESC Pare Poveda

Col·labora:

