

ANNEX 1- Projectes relacionats amb l'àmbit lingüístic

TÍTOL DE L'ACTIVITAT: Maletes viatgeres

Activitat adreçada a P4 i P5

Mestres responsables: tutors/es P4 i P5



OBJECTIUS

- Promoure el gust per la lectura.
- Desenvolupar estratègies lectores.
- Posar en contacte l'alumnat amb les seves famílies a través de la lectura.
- Establir ponts de coneixement i relació amb el llibre i la lectura.
- Augmentar i fomentar el nivell lector.
- Familiaritzar l'alumnat amb la lectura compartida.
- Crear situacions funcionals de lectura compartida.
- Aconseguir que les famílies facin de model lector.

CAPACITATS

1. Aprendre a ser i actuar d'una manera cada vegada més autònoma

1. Progressar en el coneixement i domini del seu cos, en el moviment i la coordinació, tot adonant-se de les seves possibilitats.

2. Assolir progressivament seguretat afectiva i emocional i anar-se formant una imatge positiva d'ell mateix i dels altres.

3. Adquirir progressivament hàbits bàsics d'autonomia en accions quotidianes, per actuar amb seguretat i eficàcia.

2. Aprendre a pensar i a comunicar

1. Pensar, crear, elaborar explicacions.

2. Progressar en la comunicació i expressió ajustada als diferents contextos i situacions de comunicació habituals per mitjà dels diversos llenguatges.

3. Aprendre a descobrir i tenir iniciativa

1. Observar i explorar l'entorn immediat, natural i físic, amb una actitud de curiositat i respecte i participar, gradualment, en activitats socials i culturals.

2. Mostrar iniciativa per afrontar situacions de la vida quotidiana.

4. Aprendre a conviure i habitar el món

1. Comportar-se d'acord amb unes pautes de convivència que el portin cap a una autonomia personal, cap a la col·laboració amb el grup i cap a la integració social.

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

Cada classe disposa d'una maleta viatgera.

- Contingut de les maletes:

- Llibres.

- Una llibreta per tal que les famílies i/o els alumnes hi escriguin o dibuixin a partir de la lectura.

- Les normes bàsiques d'ús de la maleta estan a la tapa de la llibreta.

- Els materials seleccionats per a cada nivell.

- Cada tutor s'encarrega de lliurar-la per torns als alumnes de la seva classe.

- Cada vegada que un/a alumne/a retorni la maleta el/la tutor/a llegirà les aportacions de l'infant i farà una posada en comú amb la resta de companys/es.

- Abans de passar-la a un altre alumne/a, el/la mestre/a revisarà els materials.

AVALUACIÓ

- Valoració de la interacció dels alumnes i les seves famílies, a través de les entrevistes amb les famílies.

- Valoració dels escrits dels alumnes i famílies a la llibreta.

- Valoració de la implicació de l'alumnat en l'activitat.

- Nivell de satisfacció del tutor/a respecte a l'activitat.

TEMPORITZACIÓ

- Un curs escolar.

- Activitat setmanal.

RECURSOS HUMANS

- Tutors/es i famílies.

- Biblioteca escolar.

RECURSOS MATERIALS

Una maleta per a cada classe i una per a famílies. El contingut varia en funció dels destinataris, però sempre és material escollit entre el següent:

- Contes o novel·les adequades a l'edat

- Àlbum il·lustrat

- Llibre de coneixements

- Llibre d'entreteniments

- Una llibreta de fulls totalment blancs, amb les instruccions d'ús i idees per fomentar la lectura.

TÍTOL DE L'ACTIVITAT: Ambient de comunicació

Activitat adreçada a P3, P4 i P5

Mestres responsables: tutors/es P3, P4 i P5



OBJECTIUS

- Desenvolupar habilitats comunicatives en diferents llenguatges i formes d'expressió:
- Iniciar-se en la lectura i l'escriptura.
- Utilitzar la llengua com a instrument de comunicació, de representació, aprenentatge, plaer i expressió, i valorar la llengua oral com un mitjà de relació amb els altres i de regulació de la convivència, incorporant i utilitzant el vocabulari treballat.
- Comprendre i reproduir textos senzills.
- Mantenir una actitud responsable i de respecte envers les diferents activitats, materials, ambients, etc.

CAPACITATS

1. Aprendre a ser i actuar d'una manera cada vegada més autònoma

1. Progressar en el coneixement i domini del seu cos, en el moviment i la coordinació, tot adonant-se de les seves possibilitats.
2. Assolir progressivament seguretat afectiva i emocional i anar-se formant una imatge positiva d'ell mateix i dels altres.
3. Adquirir progressivament hàbits bàsics d'autonomia en accions quotidianes, per actuar amb seguretat i eficàcia.

2. Aprendre a pensar i a comunicar

1. Pensar, crear, elaborar explicacions i iniciar-se en les habilitats matemàtiques bàsiques.
2. Progressar en la comunicació i expressió ajustada als diferents contextos i situacions de comunicació habituals per mitjà dels diversos llenguatges.

3. Aprendre a descobrir i tenir iniciativa

1. Observar i explorar l'entorn immediat, natural i físic, amb una actitud de curiositat i respecte i participar, gradualment, en activitats socials i culturals.
2. Mostrar iniciativa per afrontar situacions de la vida quotidiana, identificar-ne els perills i aprendre a actuar-hi en conseqüència.

4. Aprendre a conviure i habitar el món

1. Conviure en la diversitat, avançant en la relació amb els altres i en la resolució pacífica de conflictes.
2. Comportar-se d'acord amb unes pautes de convivència que el portin cap a una

autonomia personal, cap a la col·laboració amb el grup i cap a la integració social.

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

- Es fa una rotllana on l'adult presenta als infants les diferents propostes i recorda les normes de funcionament.
- Els infants expliquen el que volen fer.
- Cada nen/a enganxa un gomet al registre d'assistència.
- Les propostes són de lliure circulació. El mestre es queda en una posició d'observador, intervenint quan faci falta, per tal de deixar que siguin els propis infants els protagonistes d'aquesta estona.
- Fem una rotllana de tancament on expliquen què han fet, què han descobert, què han après i el que més els hi ha agradat.
- Comiat.

La mestra disposa d'una llibreta on fer anotacions sobre les observacions que es puguin fer dels infants que participen a l'espai.

AVALUACIÓ

La mestra disposa d'una llibreta on fer anotacions sobre les observacions que es puguin fer dels infants que participen a l'espai.

L'avaluació es fa mitjançant l'observació dels següents indicadors:

- Grau de satisfacció alumnes.
- Participació dels alumnes.
- Grau de satisfacció dels mestres.
- Funcionalitat dels recursos i espais.

TEMPORITZACIÓ

L'activitat es realitza durant tot el curs.

RECURSOS HUMANS

3 tutores i 2 mestres de reforç.

RECURSOS MATERIALS

Làmines plastificades, pissarres magnètiques, lletres magnètiques, lletres de fusta, lletres de vidre, retoladors, farina, guixos, pedres, cigrons, mongetes, lleties....

OBSERVACIONS

Per tal poder oferir diferents ambients, cal disposar de diversos espais, materials i recursos humans.

TÍTOL DE L'ACTIVITAT: El llibre de les paraules

Activitat adreçada a P4

Mestres responsables: tutors/es P4



OBJECTIUS

- Promoure el gust per la lectura.
- Desenvolupar estratègies lectores.
- Posar en contacte l'alumnat amb les seves famílies a través de la lectura.
- Augmentar i fomentar el nivell lector.
- Iniciar-se en la lectura i l'escriptura.
- Buscar les lletres o paraules de l'entorn proper.
- Explorar els materials de l'entorn proper.
- Utilitzar la lectura com a eina d'interacció amb l'entorn.

CAPACITATS

1. Aprendre a ser i actuar d'una manera cada vegada més autònoma

1. Progressar en el coneixement i domini del seu cos, en el moviment i la coordinació, tot adonant-se de les seves possibilitats.
2. Assolir progressivament seguretat afectiva i emocional i anar-se formant una imatge positiva d'ell mateix i dels altres.
3. Adquirir progressivament hàbits bàsics d'autonomia en accions quotidianes, per actuar amb seguretat i eficàcia.

2. Aprendre a pensar i a comunicar

1. Pensar, crear, elaborar explicacions.
2. Progressar en la comunicació i expressió ajustada als diferents contextos i situacions de comunicació habituals per mitjà dels diversos llenguatges.

3. Aprendre a descobrir i tenir iniciativa

1. Observar i explorar l'entorn immediat, natural i físic, amb una actitud de curiositat i respecte i participar, gradualment, en activitats socials i culturals.
2. Mostrar iniciativa per afrontar situacions de la vida quotidiana.

4. Aprendre a conviure i habitar el món

1. Conviure en la diversitat, avançant en la relació amb els altres i en la resolució pacífica de conflictes.
2. Comportar-se d'acord amb unes pautes de convivència que el portin cap a una autonomia personal, cap a la col·laboració amb el grup i cap a la integració social.

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

- Cada classe disposa d'una llibreta que cada setmana s'endurà un infant.
- Els infants han de fer-se una foto amb algun rètol, botiga, escultura o el que vegin, que tingui la lletra que els hi ha tocat. Alguns infants substitueixen la lletra per una paraula, segons el seu ritme d'aprenentatge.
- A la llibreta han d'enganxar la foto i posar alguna petita explicació.
- Han d'ensenyar i explicar a la resta de companys/es què és el que han trobat.

AVALUACIÓ

- Valoració de la interacció dels alumnes i les seves famílies, a través de les entrevistes amb les famílies.
- Valoració de les produccions que fan a la llibreta.
- Valoració de la implicació de l'alumnat en l'activitat.
- Nivell de satisfacció del tutor/a respecte a l'activitat.

TEMPORITZACIÓ

- Un curs escolar.
- Activitat setmanal.

RECURSOS HUMANS

- Tutors/es i famílies.

RECURSOS MATERIALS

- Llibreta.
- Eina per fer la fotografia (càmera de fotos o mòbil).

TÍTOL DE L'ACTIVITAT: Espai de comunicació

Activitat adreçada a 1r, 2n i 3r

Mestres responsables: tutors/es 1r, 2n i 3r



OBJECTIUS

- Aplicar competencialment els coneixements adquirits en lectoescriptura.
- Descobrir diferents formats de textos i tipologies de lletra.
- Assolir certes normes ortogràfiques.
- Millorar la comprensió lectora.
- Fomentar un bon hàbit de lectura i escriptura.

COMPETÈNCIES

- **Competència 1.** Comprendre textos orals de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars.
- **Competència 2.** Produir textos orals de tipologia diversa adequats a la situació comunicativa.
- **Competència 3.** Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa utilitzant estratègies conversacionals.
- **Competència 4.** Llegir amb fluïdesa per comprendre textos de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars en diferents suports i formats.
- **Competència 5.** Aplicar estratègies de comprensió per obtenir informació, interpretar i valorar el contingut d'acord amb la tipologia i la complexitat del text i el propòsit de la lectura.
- **Competència 6.** Utilitzar, per comprendre un text, l'estructura i el format de cada gènere textual i el component semàntic de les paraules i de les estructures morfosintàctiques més habituals.
- **Competència 7.** Aplicar estratègies de cerca i gestió de la informació per adquirir coneixement propi.
- **Competència 8.** Planificar l'escrit d'acord amb la situació comunicativa i el destinatari.
- **Competència 9.** Produir textos de tipologies diverses amb un lèxic i estructura que s'adeqüin al tipus de text, a les intencions i al destinatari.
- **Competència 10.** Revisar el text per millorar-lo i tenir cura de la seva presentació formal en funció de la situació comunicativa.
- **Competència 12.** Crear textos amb recursos literaris per expressar sentiments, realitats i ficcions.

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

En una aula del centre es disposen diferents propostes dirigides a treballar diferents aspectes del llenguatge.

S'hi poden trobar entre tres i cinc activitats proposades. L'infant tria quina d'aquestes propostes vol realitzar, tenint en compte que no l'hagi fet anteriorment i que no la podrà tornar a fer més endavant.

La intenció és que l'infant treballi de la manera més autònoma possible. Guiant-se per les explicacions redactades i indicades a la proposta. Evidentment, també pot recórrer al suport del docent si s'escau.

En els espais es treballa de manera que es troben diferents nivells barrejats (1r, 2n i 3r en aquest cas). Es busca que cada alumne treballi d'acord amb el seu nivell d'aprenentatges adquirits, independentment del nivell que estigui cursant. Per això mateix, les propostes són obertes i adaptables en funció de cada infant.

AVALUACIÓ

- Es valora l'acabat de la tasca, en funció del rendiment que pugui mostrar l'infant.
- El grau d'autonomia a l'hora de realitzar la proposta.
- La presentació i polidesa de la tasca (bona lletra, espais, respectar la tipologia de text,...).
- La comprensió lectora.
- L'aplicació de normes ortogràfiques.

TEMPORITZACIÓ

Els espais es duen a terme al llarg de tot el curs en tres franges horàries setmanals d'una hora i mitja.

RECURSOS HUMANS

Un mestre o dos a l'aula.

RECURSOS MATERIALS

- Propostes escrites i presentades en cartells.
- Suports visuals com textos, llibres,...
- La llibreta de treball dels espais.

OBSERVACIONS

Cal valorar a l'infant cada cop que hagi passat per l'espai, segons els diferents criteris d'avaluació concretats.

TÍTOL DE L'ACTIVITAT: Padrins de poesia

Activitat adreçada a 2n i 5è

Responsables: tutors/es de 2n i 5è



ÀMBIT DEL PLEC: gust per llegir

OBJECTIUS

Generals:

- Donar a conèixer la poesia i poetes del nostre país.

Compartits:

- Potenciar el gust per llegir poesia i difondre'l com a gènere atractiu.
- Intercanviar experiències entre alumnes de diferents edats.
- Establir relacions afectives i personals entre alumnes de diferents edats.
- Crear un poema amb la temàtica proposada.
- Expressar plàsticament un poema.
- Motivar els alumnes a escriure poemes.

Alumnes de cinquè:

- Ampliar els coneixements sobre la poesia i les seves característiques
- Recitar/llegir correctament un poema: entonació, pauses, vocalització, to de veu, ritme...
- Copsar la musicalitat de la poesia: el ritme i la rima.
- Potenciar les diferents interpretacions possibles d'un poema.
- Aprendre a ser responsables per a dur endavant una proposta.

Alumnes de segon:

- Iniciar-se en la poesia

COMPETÈNCIES

Àmbit lingüístic:

Dimensió comunicació oral

- Competència 3. Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa utilitzant estratègies conversacionals

Dimensió comprensió lectora

- Competència 4. Llegir amb fluïdesa per comprendre textos de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars en diferents suports i formats.
- Competència 5. Aplicar estratègies de comprensió per obtenir informació, interpretar i valorar el contingut d'acord amb la tipologia i la complexitat del text i el propòsit de la lectura.

Dimensió expressió escrita

- Competència 7. Planificar textos senzills a partir de la identificació dels elements més rellevants de la situació comunicativa.
- Competència 8. Produir textos senzills amb adequació a la situació comunicativa i amb ajut de suports.
- Competència 9. Revisar el text per millorar-lo en funció de la situació comunicativa amb l'ajut de suports específics.

Àmbit d'Educació en valors

Dimensió personal

- Competència 1. Actuar amb autonomia en la presa de decisions i assumir la responsabilitat dels propis actes.

Dimensió interpersonal

- Competència 4. Mostrar actituds de respecte actiu envers les persones, les seves idees, opcions, creences i les cultures que les conformen.
- Competència 5. Aplicar el diàleg com a eina d'entesa i participació en les relacions entre les persones.
- Competència 6. Adoptar hàbits d'aprenentatge cooperatiu que promoguin el compromís personal i les actituds de convivència.

Àmbit Artístic

Dimensió interpretació i producció

- Competència 5. Emprar elements bàsics del llenguatge visual amb tècniques i eines artístiques per expressar-se i comunicar-se.

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

Introducció

Aquesta activitat es va iniciar el curs 2010-2011. El seu antecedent és l'activitat de "padrins de lectura" que es va iniciar el curs 2004-2005 i com que ja està ben consolidada i amb bons resultats, vam decidir promoure un altre tipus d'intercanvi entre nivells.

Nivells

Segon i cinquè de Primària.

Organització

Es realitza alternant sessions de $\frac{3}{4}$ d'hora en què interactuen els dos nivells repartits en tres grups, i sessions de $\frac{3}{4}$ en què els alumnes de 5è es preparen les activitats (veure apartat temporització).

Mestres implicats

Els tutors dels dos nivells, un mestre de reforç i els responsables de la BE.

Desenvolupament de l'activitat

1a sessió

Cada alumne de 5è selecciona un poema i se'l prepara (vocabulari, lectura en veu alta...). La tutora de 5è dóna pautes i tècniques per a "llegir per als altres" (dicció, posició del cos, expressivitat, ritme, articulació, projecció de la veu...).

2a sessió

Les dues classes es troben a l'aula de 2n, es presenta l'activitat "padrins de poesia" i els alumnes de 5è llegeixen els poemes que s'han preparat.

3a sessió

A l'aula de 2n presentació de les parelles padrins-fillols establertes prèviament per les dues tutores.

Lectura d'un poema al fillol.

Conversa padrí-fillol al voltant del poema (hi ha alguna paraula que no has entès?, quin tros t'ha agradat més?, t'ha agradat?...)

4a sessió

Els alumnes de 2n expliquen als de 5è què en saben de la poesia i pregunten sobre aspectes que els agradaria saber-ne més o desconeixen. Els alumnes de 5è en una sessió de llengua busquen resposta a les qüestions plantejades i n'afegeixen alguna que consideren important.

5a sessió

Els alumnes de 5è responen als nens de 2n les qüestions plantejades i els expliquen les parts i característiques d'un poema.

6a sessió

A l'aula de segon les parelles padrins-fillols fan rodolins sobre un tema comú (el menjar, les vacances, els amics...). Posteriorment, els alumnes de 5è en una sessió de llengua confegeixen un poema amb els rodolins del grup (dos poemes, dels dos grups).

7a sessió

Els alumnes de 5è seleccionen i es preparen la lectura d'un poema.

8a sessió

A l'aula de 2n els alumnes de 5è llegeixen els poemes preparats fent modelatge per a què després els puguin llegir els seus fillols respectius.

9a sessió

A l'aula de 2n lectura dels dos poemes elaborats amb els rodolins (el del propi grup i el de l'altre grup), primer en veu alta a tot el grup, i després cada padrí al seu fillol.

Il·lustració compartida padrí-fillol. Exposició dels treballs als passadissos de l'escola.

AVALUACIÓ

L'avaluació es realitza bàsicament a través de l'observació, però també de la producció final del poema i la seva il·lustració.

L'avaluació es complementa amb una sessió final per a comentar l'activitat i copsar el grau de satisfacció i recollir les propostes de millora.

Les mestres implicades, al seu torn, avaluen el funcionament de l'activitat un cop acabada.

Alumnes 2n

- Lectura fluïda i expressiva d'un poema
- Elaboració d'un rodolí.
- Elecció lliure de poemaris de la biblioteca d'aula.
- Iniciativa en la producció del poema.
- Nivell d'interès i implicació.
- Adequació de la il·lustració al poema elaborat.

Alumnes 5è

- Lectura fluïda i expressiva d'un poema al fillol.
- Cerca de la informació formulada pels fillols i explicació correcta als fillols.
- Empatia creada entre les parelles padrí-fillol.
- Esforçar-se per comunicar i expressar les poesies als alumnes de segon tot intentant desvetllar el seu interès.
- Iniciativa en la producció del poema.
- Nivell d'interès i implicació.
- Adequació de la il·lustració al poema elaborat.

TEMPORITZACIÓ

S'inicia el segon trimestre del curs i dura 9 sessions.

Es fa una sessió setmanal de ¾ d'hora amb tres grups treballant simultàniament.

S'alternen les sessions de treball conjunt dels dos nivells amb el treball per separat.

RECURSOS HUMANS

- Mestres tutors dels cursos implicats: coordinació i realització de l'activitat.
- Mestre addicional per a poder fer 3 grups amb uns 16 alumnes cadascun: realització de l'activitat.
- Responsables BE: selecció de llibres de poemes

RECURSOS MATERIALS

- Ubicació: aules de 2n , 5è i biblioteca.
- Materials: llibres de poesia, material de plàstica.

TÍTOL DE L'ACTIVITAT: Cuando mi abuelo/a era niño/a



Activitat adreçada a 5è

Responsable: mestre de llengua castellana de 5è

OBJECTIUS

- Conèixer diferents maneres de viure la infància en el passat a través de persones properes, els avis i àvies.
- Dissenyar i establir el procés de recerca des del començament fins al producte final.
- Desenvolupar competències lingüístiques en llengua castellana per a expressar-se amb fluïdesa i seguretat a nivell oral i escrit.
- Desenvolupar competències digitals per a proveir el producte de la recerca d'un suport visual i escrit.

COMPETÈNCIES

Àmbit lingüístic en llengua castellana:

Dimensió comunicació oral

- Competència 1. Comprendre textos orals de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars.
- Competència 2. Produir textos orals de tipologia diversa adequats a la situació comunicativa
- Competència 3. Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa utilitzant estratègies conversacionals.

.

Dimensió expressió escrita

- Competència 8. Planificar l'escrit d'acord amb la situació comunicativa i el destinatari.
- Competència 9. Produir textos de tipologies diverses amb un lèxic i una estructura que s'adeqüin al tipus de text, a les intencions i al destinatari.
- Competència 10. Revisar el text per millorar-lo en funció de la situació comunicativa amb l'ajut de suports específics.

Àmbit digital

- Competència 2. Utilitzar les funcions bàsiques de les aplicacions de l'edició de textos, tractament de dades numèriques i presentacions multimèdia
- Competència 4. Cercar, contrastar i seleccionar informació digital tot considerant diverses fonts i entorns digitals.

Competència bàsica 7

Aprendre a aprendre: capacitat d'empendre, organitzar i conduir un aprenentatge individualment o en grup, en funció dels objectius i necessitats així com dominar els diferents mètodes i estratègies d'aprenentatge.

Competència bàsica 8

Autonomia, iniciativa personal i emprenedoria: adquisició de la consciència i l'aplicació d'un conjunt de valors i actituds personals interrelacionades, com la responsabilitat, la perseverança, el coneixement de si mateix i l'autoestima, la creativitat, l'autocrítica, el control emocional, la capacitat d'elegir, d'imaginar projectes i de convertir les idees en les accions, d'aprendre de les errades, d'assumir riscos i de treballar en equip.

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

Cada alumne tria un tema de recerca per a esbrinar com era un aspecte de la quotidianitat dels seus avis, per a poder-la comparar amb la seva i conèixer altres maneres de viure, distants però properes al mateix temps. El resultat de la recerca s'ha de plasmar en un document escrit i il·lustrat i s'ha d'exposar als companys acompanyant-se d'un suport visual (presentació digital i opcionalment, objectes).

1a sessió

Presentació de l'activitat, la seva finalitat i de les parts que es compon. Fer pluja d'idees i llistat dels temes susceptibles d'investigar (la indumentària, l'escola, els transports...). Resoldre possibles dubtes pràctics (distància avis, manca de recursos digitals, manca d'imatges pròpies de la família...).

2a sessió

Es lliura als alumnes un full amb una breu explicació del projecte a les famílies amb el llistat de temes per a escollir-ne un. S'aconsella que la tria es faci conjuntament amb el familiar implicat, això com també es dona llibertat per a afegir algun altre tema.

3a i 4a sessió

Els alumnes diuen el tema de recerca i en grups de màxim 3 o 4 alumnes elaboren les preguntes que posteriorment faran als informants. Han de ser preguntes que donin peu a l'explicació i no que es responguin simplement amb una afirmació o negació.

5a sessió

Els qüestionaris es corregeixen i es posa èmfasi en l'ordenació de les preguntes. Les passen a l'ordinador i cadascú té una còpia de les del seu tema. A partir d'aquí els alumnes van treballant al seu ritme per a obtenir la informació.

6a sessió

S'explica i es mostra com fer una presentació digital; també es dona a cada alumne un esquema bàsic amb l'estructura del treball escrit i es comenten les actituds i les estratègies que cal tenir en fer una exposició davant un públic (projecció i to de veu, postura corporal, mirar al públic...)

S'estableix un calendari d'exposicions a partir del gener.

Sessions de presentació

Cada sessió de tres quarts d'hora dos alumnes fan la seva exposició oral acompanyant-se de la presentació digital. El dia de fer-la lliuren el treball escrit.

A l'acabar cada exposició els companys fan preguntes d'algun aspecte que els ha quedat confós o volen aprofundir-hi i després fan una valoració de com el company ha fet l'exposició. Per a proveir de més pautes d'observació, cada alumne del públic té un petit paper on ha d'anar valorant diferents aspectes com el contingut, l'actitud durant l'exposició i la realització de la presentació digital.

Última sessió del projecte

Un cop finalitzades totes les exposicions orals al grup de cinquè, dos alumnes voluntaris van a fer la seva exposició al grup de quart per tal que els serveixi de model i poder anticipar l'activitat que faran el curs vinent.

AVALUACIÓ

Es fa una avaluació col·lectiva fent èmfasi en els aspectes positius de l'exposició oral.

La mestra avalua el treball escrit.

TEMPORITZACIÓ

L'activitat es presenta a principis d'octubre i el gener cada alumne ha de tenir enllestida la part escrita i la presentació digital.

A partir de gener els alumnes exposen la seva recerca a raó de dos cada sessió de llengua.

RECURSOS HUMANS

Mestra de llengua castellana de 5è.

RECURSOS MATERIALS

Aula amb projector per a poder oferir un suport visual a l'explicació oral de l'alumne.

Objectes que els alumnes portin per a il·lustrar el seu relat.

TÍTOL DE L'ACTIVITAT: Exposició oral (individual) en llengua castellana



Activitat adreçada a l'alumnat de 6è

Responsable: La mestra de llengua castellana de 6è

OBJECTIUS D'ETAPA

b) Tenir consciència del valor del treball individual i desenvolupar hàbits d'esforç i treball en l'estudi, així com actituds de confiança, amb iniciativa personal, sentit crític, responsabilitat, curiositat, plaer per aprendre.

f) Desenvolupar les competències lingüístiques bàsiques en llengua castellana, per poder-se comunicar de manera eficaç oralment i per escrit.

l) Desenvolupar les competències digitals per a la construcció i expressió dels aprenentatges.

COMPETÈNCIES

Competència bàsica 1

“La capacitat d'expressar i comunicar conceptes, fets i opinions, oralment i per escrit, fent servir diferents suports i formats, atenent la diversitat de llengües (llengua castellana), per interactuar lingüísticament de manera adequada i creativa en diferents contextos.

Competència bàsica 5

Digital: “L'adquisició d'habilitats imprescindibles per interactuar amb normalitat en la societat digital. Inclou destreses referides a instruments i aplicacions digitals; al tractament de la informació i organització dels entorns digitals de treball i d'aprenentatge”.

Competència bàsica 7

Aprendre a aprendre: “La capacitat d'empendre, organitzar i conduir un aprenentatge individualment o en grup, en funció dels objectius i necessitats”.

Competència bàsica 8

Autonomia, iniciativa personal i emprenedoria: “L'adquisició de la consciència i l'aplicació d'un conjunt de valors i actituds personals interrelacionades, com la responsabilitat, la perseverança, el coneixement de si mateix i l'autoestima, la creativitat, l'autocrítica, el

control emocional, la capacitat d'elegir, d'imaginar projectes i de convertir les idees en les accions, d'aprendre de les errades”.

DIMENSIONS I COMPETÈNCIES

Àrea de llengua castellana

Dimensió comunicació oral

Competència 2. Produir textos orals de tipologia diversa adequats a la situació comunicativa.

Competència 3. Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa.

Dimensió expressió escrita

Competència 8. Planificar l'escrit d'acord amb la situació comunicativa i el destinatari.

Competència 10. Revisar el text per millorar-lo i tenir cura de la seva presentació formal en funció de la situació comunicativa.

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

Cada setmana, un alumne/a del grup exposa, en llengua castellana, un tema escollit lliurement i pel que estigui molt interessat (pot estar relacionat amb qualsevol àrea del currículum).

Un cop escollit el tema, ha de comunicar la seva elecció a la mestra i proposar una data per fer la seva exposició. Si alguna setmana no hi ha un alumne/a que s'ofereixi voluntàriament, es decideix per sorteig.

El treball previ és fonamental:

- Cercar i seleccionar la informació
- Estructurar-la i il·lustrar-la (habitualment amb PowerPoint)
- Memoritzar-la

És recomanable que el nen o la nena assagi l'exposició davant d'alguns familiars per practicar i adquirir soltesa.

Durant l'exposició a classe, l'alumne/a ha de fer servir material il·lustratiu (el PowerPoint, llibres, objectes...) i pot vestir-se en consonància amb el tema.

Quan acaba d'exposar, ha de ser capaç de respondre adequadament a les preguntes que els companys/es li formulin.

Segons el tema escollit, l'alumne/a pot incloure alguna activitat complementària, per exemple, si parla sobre un instrument musical, pot fer una breu interpretació/demostració.

AVALUACIÓ

En acabar l'exposició, es passa a fer una valoració col·lectiva. L'alumne/a escolta què opinen els seus companys/es sobre diferents aspectes: nivell de preparació del tema, interès del material il·lustratiu, claredat expositiva, to de veu, mots crossa...

Per últim, mitjançant una votació, es posa una qualificació final.

TEMPORITZACIÓ

Una exposició cada setmana, començant cap al 20 d'octubre, i ocupa tota la sessió de llengua.

RECURSOS HUMANS

- La mestra de llengua castellana a 6è.
- L'alumnat de 6è.
- Col·laboració de familiars per practicar l'exposició.

RECURSOS MATERIALS

- Aula amb projector per visionar el PowerPoint.
- Aquells recursos que l'alumne/a sol·liciti portar per il·lustrar l'exposició.

OBSERVACIONS

➤ És important tenir present que, donada la llibertat de l'alumne/a per escollir el tema de l'exposició, a més de les competències citades al començament, també altres poden treballar-se.

Per exemple, si es parla d'un instrument musical, també es desenvolupa la competència 4 – Artística i cultural.

➤ Quan cada alumne/a de 6è ha decidit el seu tema, la mestra elabora una llista i la fa arribar als altres tutors/es de primària. Si hi ha algun tema que pugui interessar a un altre nivell, l'alumne/a de 6è repetirà l'exposició davant d'aquells nens/es.

VALORACIÓ

Activitat molt ben valorada per tots els implicats:

La mestra la considera molt completa i útil.

L'alumne/a es mostra motivat per preparar l'exposició i emocionat en fer-la.

Als companys/es els il·lusiona escoltar sobre temes tan diversos perquè resulta molt enriquidor.

Els pares es mostren molt receptius, perquè consideren l'exposició oral com una eina bàsica de treball que els seus fills/es hauran de fer servir constantment en la seva futura formació.

TÍTOL DE L'ACTIVITAT: Padrins de lectura

Activitat adreçada a 6è i P5

Responsable: tutora de P5 i tutora de 6è



OBJECTIUS

Compartits:

- Fomentar el gust per la lectura
- Establir relacions afectives i personals entre companys/es de diferents edats
- Intercanviar un moment de plaer per la lectura de llibres
- Mantenir una bona actitud davant la lectura

Grans:

- Aprendre a ser responsables i a organitzar-se
- Aprendre a ser crítics
- Millorar la lectura: entonació, fluïdesa, vocalització, pronunciació i ritme

Petits:

- Gaudir de la lectura
- Aprofundir en el procés d'aprenentatge de la lectura
- Iniciar-se en l'ús de eines o estratègies per comprendre un text
- Fomentar l'escolta activa

COMPETÈNCIES

Àmbit lingüístic:

Dimensió comunicació oral

- C3. Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa utilitzant estratègies conversacionals.

Dimensió comprensió lectora

- C4. Llegir amb fluïdesa per comprendre textos de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars en diferents suports i formats.
- C.5. Aplicar estratègies de comprensió per obtenir informació, interpretar i valorar el contingut d'acord amb la tipologia i la complexitat del text i el propòsit de la lectura.

Àmbit d'Educació en Valors

Dimensió personal

- C.1. Actuar amb autonomia en la presa de decisions i assumir la responsabilitat dels propis actes.

Dimensió interpersonal

- C.4. Mostrar actituds de respecte actiu envers les persones, les seves idees, opcions, creences i les cultures que les conformen.
- C.5. Aplicar el diàleg com a eina d'entesa i participació en les relacions entre les persones.
- C.6. Adoptar hàbits d'aprenentatge cooperatiu que promoguin el compromís personal i les actituds de convivència.

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT. ACCIONS

Aquesta activitat forma part del projecte d'escola. Com a objectiu principal destacar la importància que donem a les relacions personals en el nostre centre, així com a la lectura i a la cultura. És per això que l'experiència que a continuació presentem és una petita representació de La Farigola.

El paper del padrí és el del modelatge, des d'una mirada més propera al petit, ja que comparteixen més interessos i formes de veure el món a diferència de com ho pot fer amb el mestre. És per això que actua com un agent/tutor que els ajuda i facilita el procés d'aprenentatge de la lectura. D'altra banda, per als petits és molt més motivant i engrescador que fer-ho a una classe ordinària.

Per tant els nens i nenes de p5 són els aprenents, no obstant això també ajuden als de 6è a aprendre altres maneres per comprendre i descodificar el text sense ser necessari llegir.

Per iniciar l'activitat, les tutores expliquen als alumnes l'activitat i els pregunten si ja coneixen els infants amb els quals compartiran l'experiència. A més la tutora de p5 visita als nens i nenes de 6è, amb la finalitat d'explicar-los diferents estratègies per facilitar-los la seva tasca.

En segon lloc, es concreta una sessió durant el final del primer trimestre (habitualment al llarg del desembre), on els alumnes de p5 i 6è comparteixen jocs i xerrades per tal de conèixer-se millor i intentar establir relacions entre ells. D'aquesta manera, s'intenta que les parelles que es formen en aquesta presa de contacte siguin naturals i que, per tant, els sigui més còmode portar a terme la proposta. Aquestes parelles es mantenen tot el curs per tal de potenciar la relació afectiva i personal entre els dos.

Seguidament, es dedica una estona a classe per parlar de la sessió prèvia i preguntem als alumnes amb qui els agradaria treballar i, posteriorment, els mestres d'ambdues classes valoren si el funcionament de les parelles seria adequat i, en cas que no, les modifiquen.

A l'inici del segon trimestre, es porten a terme les sessions de lectura, per començar els alumnes de sisè van a buscar al seu fillol a l'aula de p5. Junts van a la Biblioteca del centre on escolliran un llibre. En les següents sessions els infants de 6è també poden portar contes que els agraden o que són significatius per a ells per alguna raó. Un cop acabada la sessió, el padrí acompanya al seu fillol a la seva aula.

Els padrins tenen una setmana per preparar-se la lectura que després llegirà al fillol. És possible que facin servir una mateix conte en diverses sessions. A més de fer de narradors, poden crear petites activitats o jocs per motivar als nens petits i fer-los més entenedora la lectura.

Al final de curs, com a agraïment, fillol i padrí es fan un detall en el qual escriuen un missatge i s'inclou la seva fotografia.

AVALUACIÓ

L'avaluació d'aquesta activitat es realitza generalment per mitjà de l'observació.

Per part dels **grans**, s'avalua la capacitat de saber llegir tenint en compte els següents indicadors:

- Habilitat lectora: lectura en veu alta (ritme, entonació, pronunciació, pauses, etc.)
- Capacitat d'organització i participació
- Nivell d'interès i implicació
- Actitud davant del seu fillol

Per part dels **petits**, els ítems a valorar estan relacionats amb l'actitud mostrada:

- Interès i participació a l'activitat
- Capacitat d'escolta activa

D'altra banda, a final de curs es dedica una sessió per conversar i esbrinar quin és el grau de satisfacció de l'activitat per part dels alumnes (si han gaudit o no, relació amb el seu padrí/fillol...) i es recullen propostes de millora. Tanmateix, les docents implicades es reuneixen per parlar del procés.

TEMPORITZACIÓ

Es dedica una sessió setmanal de mitja hora amb mig grup de 6è i mig grup de p5.
S'iniciarà al segon trimestre.

RECURSOS HUMANS

- Mestra de P5.
- Mestra de 6è.

RECURSOS MATERIALS

- Aula de 6è.
- Biblioteca.
- Àlbums il·lustrats (escola i/o casa).
- Material fungible: tisores, paper, pega, llapis de colors, etc. (en cas que els nens/es vulguin realitzar activitats per reforçar la lectura).

TÍTOL DE L'ACTIVITAT: Taller d'escriptura (en llengua catalana i en llengua castellana)



Activitat adreçada a: Alumnat de 3r, 4t, 5è i 6è

Responsable: La mestra de llengua catalana del nivell

La mestra de llengua castellana del nivell

OBJECTIUS D'ETAPA

b) Tenir consciència del valor del treball individual i col·lectiu, i desenvolupar l'hàbit de l'esforç, així com actituds de confiança, sentit crític, responsabilitat, interès i creativitat en l'aprenentatge.

f) Desenvolupar les competències lingüístiques bàsiques tant en llengua catalana, com en llengua castellana, per poder-se comunicar de manera eficaç per escrit.

l) Desenvolupar les competències digitals per a la construcció i expressió dels aprenentatges.

COMPETÈNCIES BÀSIQUES

Competència bàsica 1

Comunicativa lingüística: "La capacitat d'expressar i comunicar pensaments, fets i opinions, per escrit, fent servir diferents suports i formats, atenent la diversitat de llengües".

Competència bàsica 5

Digital: "L'adquisició d'habilitats imprescindibles per interactuar amb normalitat en la societat digital. Inclou destreses referides al tractament de la informació".

Competència bàsica 7

Aprendre a aprendre: "La capacitat d'emprendre, organitzar i conduir un aprenentatge, en funció dels objectius i necessitats".

DIMENSIONS I COMPETÈNCIES

Àrees de llengua catalana i literatura i llengua castellana i literatura

Dimensió comprensió lectora

Competència bàsica 5

Aplicar estratègies de comprensió per obtenir informació, interpretar i valorar el contingut d'acord amb la tipologia i la complexitat del text i el propòsit de la lectura.

Dimensió expressió escrita

Competència bàsica 8

Planificar l'escrit d'acord amb la situació comunicativa i el destinatari.

Competència 9. Produir textos de tipologies diverses amb un lèxic i estructura que s'adeqüin al tipus de text, a les intencions i al destinatari.

Competència 10. Revisar el text per millorar-lo i tenir cura de la seva presentació formal en funció de la situació comunicativa.

Dimensió literària

Competència 11. Llegir fragments i conèixer alguns autors i autores significatius de la literatura catalana, castellana i universal.

Competència 12. Crear textos amb recursos literaris per expressar sentiments, realitats i ficcions.

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

- Habitualment la sessió comença amb la presentació/lectura d'un text o més que serveixin de model per a la proposta de treball. És bàsic fomentar la producció de textos escrits de tipologia diversa mitjançant la varietat de les propostes escollides al llarg del curs escolar.

Els models es presenten en diferents formats i suports. Respecte als autors/es, també es poden utilitzar escrits d'ex-alumnes que, per la seva qualitat, resultin motivadors.

Torn de preguntes de la mestra / dels alumnes.

- A continuació, es planteja la proposta concreta de treball. Els alumnes poden treballar individualment o per parelles. Han de desenvolupar la proposta a classe, i si no l'acaben en una sessió, es continua la següent setmana.

És important recordar en cada proposta les estratègies per a la producció de textos escrits:

PLANIFICAR (intencions, destinatari, contingut possible),

ESCRIURE (organització de la informació en paràgrafs, ús de connectors, relectura contínua dels fragments escrits...)

i REVISAR (comprovar si respon a la intenció primera, fer-ne una lectura global per comprovar-ne la coherència i la cohesió, i modificar el text a partir de treure, afegir-hi o inserir-hi fragments).

- Una vegada redactada la primera versió del text, es fa la revisió (sempre per part de la mestra, i en algunes propostes també per part dels companys/es) i s'indiquen les modificacions que cal fer per millorar-lo.
- La versió definitiva del text es passa en net a mà o amb ordinador. Quan es lliura la feina, cal adjuntar l'esborrany.

AVALUACIÓ. INDICADORS. EINES

- Valoració dels textos per part de la mestra.
- Valoració dels textos per part dels companys/es.

TEMPORITZACIÓ

Una sessió setmanal en grup partit.

RECURSOS HUMANS

- La mestra de llengua catalana del nivell.
- La mestra de llengua castellana del nivell.
- L'alumnat del nivell.

RECURSOS MATERIALS

- L'aula ordinària de cada nivell.
- Una altra aula si els dos grups del nivell fan el taller a la mateixa hora.

VALORACIÓ

El taller facilita una correcció dels textos de forma més individualitzada.

TÍTOL DE L'ACTIVITAT: Penfriends in action

Activitat adreçada a 4t

Responsable: especialista anglès



OBJECTIUS

1. Expressar-se i interactuar oralment en situacions habituals de comunicació de forma comprensible, i amb cert nivell d'autonomia.
2. Escoltar i comprendre informació general i específica de textos orals en situacions comunicatives variades, adoptant una actitud respectuosa i de cooperació.
3. Llegir i comprendre textos diversos per tal d'extreure informació general i específica.
4. Valorar la llengua estrangera i les llengües en general, com a mitjà de comunicació entre persones de procedències, llengües i cultures diverses evitant qualsevol tipus de discriminació i d'estereotipus lingüístics i culturals.

COMPETÈNCIES

Competència lingüística

- Obtenir informació i interpretar textos orals de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l'àmbit acadèmic.
- Planificar i produir textos orals de tipologia diversa adequats a la situació comunicativa.
- Emprar estratègies d'interacció oral d'acord amb la situació comunicativa per iniciar, mantenir i acabar el discurs.

Competència conviure i habitar en el món

- Fer un apropament a les cultures d'arreu d'Europa, destacant similituds i diferències.
- Establir un lligam afectiu entre la nostra escola i les escoles participants del projecte.

Competència digital

- Realitzar activitats en grup tot utilitzant eines i entorns virtuals de treball col·laboratiu.
- Participar en entorns de comunicació interpersonal i publicacions virtuals per compartir informació.
- Utilitzar les aplicacions bàsiques d'edició d'imatge fixa, so i imatge en moviment per a produccions de documents digitals.
- Actuar de forma crítica i responsable en l'ús de les TIC, tot considerant aspectes ètics, legals, de seguretat, de sostenibilitat i d'identitat digital.

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

Establir una relació directa amb una escola d'un altre país i ens intercanviem cartes per tal de compartir la nostra cultura, les nostres tradicions i manera de viure, tot utilitzant la llengua anglesa com a llengua de comunicació.

AVALUACIÓ

Es tindran en compte la quantitat i la qualitat de les activitats realitzades per l'alumnat així com el seu interès i predisposició a aprendre trets d'altres cultures i països.

També s'avaluarà la millora de la competència lingüística i digital de l'alumnat a través del projecte.

TEMPORITZACIÓ

L'activitat es realitza durant tot el curs.

RECURSOS HUMANS

Cal establir contacte amb l'escola d'un altre país i treballar de manera coordinada amb el/la mestre/a.

RECURSOS MATERIALS

Dispositius digitals.

Programari específic i APPs.

RECURSOS EXTERNS

Imprescindible trobar una escola per associar-la al projecte. S'utilitzen plataformes com www.epals.com

OBSERVACIONS

(Durant l'activitat i després de fer-ne l'avaluació) Per tal de garantir un bon funcionament de les activitats del projecte cal que es realitzin en sessions de grup reduït.

TÍTOL DE L'ACTIVITAT: Conversa en anglès

Activitat adreçada a 5è i 6è

Responsable: especialista anglès



OBJECTIUS

- Millorar la competència oral comunicativa de l'alumnat
- Realitzar pràctiques específiques de conversa.
- Utilitzar la llengua anglesa amb una finalitat comunicativa
- Pronunciar acuradament la major part del vocabulari treballat a classe
- Ser capaç d'estructurar frases senzilles.
- Parlar amb claredat i prou fluïdesa per assegurar la comprensió dels companys/es i de la mestra
- Ajudar l'alumnat en la realització de tasques dirigides a la millora de la llengua oral utilitzant recursos digitals.

COMPETÈNCIES

Competència bàsica 3

Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa utilitzant estratègies conversacionals bàsiques.

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

L'alumnat realitza activitats en petit grup (3-4 alumnes) o en parelles depenent la tasca.

Es proposen jocs de role play, activitats amb suport digital, descripció d'imatges (Cambridge Movers/ Flyers)...

AVALUACIÓ

- Organitzar les idees a partir d'un model (bastida)
- Utilitzar estratègies per compensar les dificultats de comunicació.
- Pronunciar el vocabulari conegut de manera entenedora.
- Utilitzar un repertori lèxic freqüent i quotidià.
- Produir frases ben estructurades.
- Entendre i participar activament en les interaccions orals proposades.

TEMPORITZACIÓ

L'activitat es duu a terme durant tot el curs.

RECURSOS HUMANS

1 mestra i grups reduït d'alumnes.

RECURSOS MATERIALS

Materials per a la realització de role plays, targetes de conversa, pòsters, tauletes per a la realització de gravacions i activitats digitals.

OBSERVACIONS

(Durant l'activitat i després de fer-ne l'avaluació)

És molt important contemplar una estona dins l'horari lectiu de l'alumnat per tal que tinguin l'oportunitat de posar en pràctica de manera oral i , en grup molt reduït, els continguts treballats a l'aula.

TÍTOL DE L'ACTIVITAT: Projectes eTwinning



Activitat adreçada a 5è i 6è

Responsable: Especialista d'anglès

OBJECTIUS

1. Expressar-se i interactuar oralment en situacions habituals de comunicació de forma comprensible, i amb cert nivell d'autonomia.
2. Escoltar i comprendre informació general i específica de textos orals en situacions comunicatives variades, adoptant una actitud respectuosa i de cooperació.
3. Llegir i comprendre textos diversos per tal d'extreure informació general i específica.
4. Utilitzar les tecnologies de la informació i la comunicació per a obtenir, seleccionar i presentar informació oralment i per escrit.
5. Valorar la llengua estrangera i les llengües en general, com a mitjà de comunicació entre persones de procedències, llengües i cultures diverses evitant qualsevol tipus de discriminació i d'estereotips lingüístics i culturals.
6. Fomentar el treball en col·laboració i la interacció entre els socis participants per a reforçar la idea d'equip, d'unitat i d'enriquiment mutu.
7. Potenciar les destreses dels/les alumnes en les seves relacions socials amb la finalitat que practiquin el diàleg i la negociació per tal d'arribar a acords; crear una actitud positiva i de confiança.
8. Desenvolupar la responsabilitat i autonomia de l'alumnat.
9. Promoure la idea d'Europa entre els/les alumnes socis i els centres als quals pertanyen.
10. Despertar l'interès dels/les alumnes per les tasques artístiques i d'altres manifestacions culturals, així com per a contribuir a la conservació del patrimoni artístic i cultural.

COMPETÈNCIES

Competència lingüística

- Obtenir informació i interpretar textos orals de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l'àmbit acadèmic.
- Planificar i produir textos orals de tipologia diversa adequats a la situació comunicativa.
- Emprar estratègies d'interacció oral d'acord amb la situació comunicativa per iniciar, mantenir i acabar el discurs.

Competència conviure i habitar en el món

- Fer un apropament a les cultures d'arreu d'Europa, destacant similituds i diferències.

- Establir un lligam afectiu entre la nostra escola i les escoles participants del projecte.

Competència digital

- Realitzar activitats en grup tot utilitzant eines i entorns virtuals de treball col·laboratiu.
- Participar en entorns de comunicació interpersonal i publicacions virtuals per compartir informació.
- Utilitzar les aplicacions bàsiques d'edició d'imatge fixa, so i imatge en moviment per a produccions de documents digitals.
- Actuar de forma crítica i responsable en l'ús de les TIC, tot considerant aspectes ètics, legals, de seguretat, de sostenibilitat i d'identitat digital.

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

A principi de curs i mitjançant la plataforma eTwinning s'estableix una relació amb un o més països d'arreu d'Europa per tal de posar en marxa un projecte comú que es realitzarà a través del TWISPACE.

AVALUACIÓ

Les activitats del projecte s'avaluaran a partir de rúbriques d'avaluació on es recolliran els descriptors i els nivells per a cada objectiu.

Durant el projecte es proposaran enquestes i qüestionaris dirigits a tota la comunitat educativa (famílies, alumnes, mestres implicats) per tal de comptar amb la informació necessària per anar realitzant les modificacions i/o ampliacions pertinents.

A més, al finalitzar el projecte es farà una anàlisi de les activitats plantejades així com de les dades extretes de les tasques d'avaluació per tal de realitzar una avaluació global del projecte. Es tindrà en compte:

1. El grau d'adquisició dels objectius educatius plantejats.
2. La quantitat i qualitat de les tasques plantejades.
3. El compliment de la planificació inicial i la seva adequació als possibles imprevistos.
4. El grau de satisfacció dels implicats (alumnes, docents, famílies).
5. L'impacte a l'aula, centre i comunitat.

Finalment, s'optarà als segells de qualitat i d'altres premis que proposa el SNA (Servei Nacional de Recolzament d'eTwinning).

TEMPORITZACIÓ

Els projectes tindran una durada d'entre 6 i 8 mesos.

RECURSOS HUMANS

Mestra especialista amb la col·laboració dels/les tutors/es.

RECURSOS MATERIALS

Dispositius digitals.

Programari específic i APPs.

RECURSOS EXTERNES

El projecte ha de tenir un Pla de difusió clar i ha de comptar amb el suport de tota la comunitat educativa (ED, claustre, famílies, altres entitats de l'entorn proper de l'escola...).

OBSERVACIONS

(Durant l'activitat i després de fer-ne l'avaluació)

Per tal de garantir un bon funcionament de les activitats del projecte cal que es realitzin en sessions de grup reduït.

TÍTOL DE L'ACTIVITAT:

ESPais D'APRENENTATGE DE LLENGUA DE GRUP DE GRANS



OBJECTIUS

- Seleccionar, utilitzar i programar dispositius digitals i les seves funcionalitats d'acord amb les tasques a realitzar.
- Utilitzar les funcions bàsiques de les aplicacions d'edició de textos
- Desenvolupar hàbits d'ús saludable de la tecnologia
- Prendre consciència de les característiques personals respecte de l'aprenentatge
- Ser conscient del que se sap i del que cal aprendre
- Adquirir el gust per aprendre i per continuar aprenent
- Comprendre textos de la vida quotidiana, i escolars
- Llegir amb fluïdesa per comprendre textos de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars en diferents formats i suports.
- Aplicar estratègies de comprensió per obtenir informació, interpretar i valorar el contingut d'acord amb la tipologia i la complexitat del text i el propòsit de la lectura
- Utilitzar, per comprendre un text, l'estructura i el format de cada gènere textual i el component semàntic de les paraules i de les estructures morfosintàctiques més habituals
- Aplicar estratègies de cerca i gestió de la informació per adquirir coneixement propi.
- Revisar el text per millorar-lo i tenir cura de la seva presentació formal en funció de la situació comunicativa
- Ser conscient de la pertinença a la comunitat lingüística i cultural catalana, i mostrar interès per l'ús de la llengua catalana..
- Comprendre el joc llegint les instruccions
- Produir textos que s'adeqüin a les intencions
- Revisar el text per millorar-lo i tenir cura de la seva presentació formal en funció de la situació comunicativa
- Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, l'Estat espanyol, d'Europa i del món .

COMPETÈNCIES

Dimensió comunicació oral

Comprendre textos orals i/o auditius de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars

Produir textos orals de tipologia diversa adequats a la situació comunicativa.

Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa, utilitzant estratègies conversacionals...

Dimensió comprensió lectora

Llegir amb fluïdesa per comprendre textos de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars en diferents formats i suports.

Aplicar estratègies de comprensió per obtenir informació, interpretar i valorar el contingut d'acord amb la tipologia i la complexitat del text i el propòsit de la lectura

Utilitzar, per comprendre un text, l'estructura i el format de cada gènere textual i el component semàntic de les paraules i de les estructures morfosintàctiques més habituals

Aplicar estratègies de cerca i gestió de la informació per adquirir coneixement propi.

Dimensió expressió escrita

Planificar l'escrit d'acord amb la situació comunicativa i el destinatari .

Produir textos de tipologies diverses amb un lèxic i estructura que s'adeqüin al tipus de text, a les intencions i al destinatari..

Revisar el text per millorar-lo i tenir cura de la seva presentació formal en funció de la situació comunicativa

Dimensió literària

Llegir fragments i obres i conèixer alguns autors i autores significatius de la literatura catalana, castellana i universal

Crear textos amb recursos literaris per expressar sentiments, realitats i ficcions

Ser conscient de la pertinença a la comunitat lingüística i cultural catalana, i mostrar interès per l'ús de la llengua catalana..

Dimensió plurilingüe i intercultural

Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, l'Estat espanyol, d'Europa i del món .

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

- Quan hi ha un canvi de propostes o inici de proposta nova, s'explica durant la primer setmana amb la finalitat que les entenguin i puguin treballar de manera més autònoma.
- Es deixen les propostes situades en diferents espais de l'aula, en petits atrils perquè puguin veure-les i sigui més senzill poder-les tenir localitzades.
- Es deixen les instruccions escrites per tal que puguin anar recuperant els passos a seguir, tot i que són propostes molt obertes.

- Es deixarà un temps (cartells visual) per tal que puguin anar controlant la seva gestió de temps i puguin anar autocontrolant la seva feina.

- Al finalitzar la proposta, han de contestar les preguntes per tal de fer una autoavaluació i una coavaluació del seu temps d'aprenentatge.

Les activitats que s'han realitzat durant el curs 19-20:

- Escriptura de notícies al twitter de l'escola
- Activitats de Comprensió Lectora de l'editorial Àlber
- Jocs de llengua i ortografia de l'editorial Àlber
- Concursos de dibuix (lectura de bases i normativa)
- Els dies internacionals (castellà)
- Tipologies textuais: cartells, còmics, haikus
- Jocs de llengua: Dixit, codi secret
- El poema: comprensió, rodolins, autors,..
- La notícia d'actualitat
- Com creus que serà el futur?
- Escriptors i poetes contemporanis i actuals
- El teatre: inventem obres per als més petits, kamishibai
- El conte

AVALUACIÓ

Observació-seguiment del procés

Preguntes dels indicadors d'avaluació

- M'esforço a l'hora de fer la feina
- Estructuro la notícia de manera correcta
- Escric tenint en compte: lletra, marges, presentació,...
- Treballo de manera autònoma: cerco la notícia sense dificultat i que sigui d'interès
- Entenc la proposta sense dificultat.
- Reviso la tasca abans d'entregar.
- M'explico oralment de manera correcta.

TEMPORITZACIÓ

En les tardes de dimecres, dijous i divendres de 15:00 a 16:30 es realitza els EA de llengua.

RECURSOS HUMANS

Una mestra.

RECURSOS MATERIALS

- Material fotocopiable.
- Ordinador i/o tauleta.
- Llibreta dels EA.
- Diccionaris.
- Material fotocopiable: Preguntes sobre els indicadors d'avaluació.
- Material Àlber: comprensió lectora i jocs d'ortografia.
- Jocs de llengua: DIXIT, CODIGO SECRETO,...
- full d'explicació de la proposta.
- full amb informació addicional sobre el tema.

RECURSOS EXTERNES

- Famílies que entenguin del tema.
- Biblioteca.

OBSERVACIONS:

FASE INICI: tenir molt clar què hem de fer

- Esbrinar el coneixement que té l'alumnat.
- Lectura del full de la proposta i la informació addicional.
- Es mostra tot el material amb la finalitat que l'alumnat pugui treballar de manera autònoma.
- Comprensió d'aquests.
- Es resolen dubtes.

FASE DESENVOLUPAMENT: ho fem

- Planificar l'activitat.
- Escriure-ho a la llibreta.

FASE FINAL: revisem i avaluem

- Escriure a la llibreta d'EA el que han après.
- L'alumne realitza una autoavaluació i una coavaluació amb la mestra.