

PLA LECTOR

ESCOLA LA FALGUERA



1. JUSTIFICACIÓ



"La lectura d'un llibre és un diàleg constant, en el que el llibre parla i l'ànima contesta".

André Maurois, novelista y ensayista francés.

Els llibres són un recurs imprescindible per el procés formatiu, que permet imaginar, descobrir, viatjar i conèixer el món que els envolta. Per aquest motiu, l'escola, com a institució formadora de noves generacions ha de garantir que l'alumnat es mostri competent a nivell lingüístic. Els vectors als quals dona resposta aquest Pla Lector són:

- Qualitat d'educació lingüística
- Universalitat del currículum

Donat que s'ofereixen una varietat de propostes educatives atenent a l'edat cronològica i a les necessitats de l'alumnat, considerant sempre les necessitats específiques de cada individu i responent amb el Disseny Universal de l'Aprenentatge.

La lectura és un recurs que ofereix als infants curiositat i coneixement, informació, creativitat i imaginació, construeix diàleg intern i ajuda a la concentració, ens permet connectar amb altres personatges i situacions, activa la memòria i ens ajuda a recordar, connecta amb les emocions pròpies i el reconeixement d'aquestes, ens ajuda a compartir i recomanar experiències amb els iguals, ajuda a la comprensió de textos, ajuda a millorar la gramàtica i l'adquisició de lèxic i la millora de l'escriptura, els ajuda a créixer com a persones.

2. ACTIVITATS D'ANIMACIÓ LECTORA

2.1. CICLE INFANTIL

En aquest cicle de l'educació infantil, creiem en la importància d'oferir als infants espais rics on diversitat de textos, il·lustracions, temàtiques que despertin l'interès per la lectura, connectant emocionalment amb l'interlocutor (contacontes). Activitats cabdals per assentar les bases d'un procés lectoescriptor futur.

- Activitats relacionades amb la Biblioteca Contravent.
 - Motxilles viatgeres.
 - L'hora del conte.
 - Visita lliure.
- Activitats relacionades amb la Biblioteca d'escola i d'aula.
 - Visita periòdica a la Biblioteca de l'escola.
 - Oferir qualitat i varietat en les propostes de llibres que es troben dins l'aula.
- Activitats del dia a dia.
 - L'hora del conte: narració de contes a la rotllana per part de la tutora.
 - Contes temàtics per tal d'afavorir llegir per aprendre.
 - Contes que els infants porten de casa.
 - Petites ritmes i contes amb les mans en estones de rotllana.
- Activitats amb participació de la comunitat educativa
 - Padrins i fillols lectors.
 - Conta-contes per part de les comunitats de mitjans i grans.
 - Participació de les famílies explicant contes a dins l'aula.
- Activitats culturals.
 - Visita d'un/a il·lustrador/a a l5.
 - Conta-contes de Sant Jordi.
- Activitats relacionades amb l'ús i la funcionalitat de l'escriptura.
 - Cartes dels personatges fantàstics (tió, personatges del bosc, castanyera...).
 - Bústia de missatges a l5.
- [Recull de contes](#)

2.2. CICLE INICIAL (1r-2n)

En aquest cicle de l'educació bàsica, és molt important el foment de la lectura, com activitat determinant en el procés lectoescriptor que viu l'alumne pel seu moment maduratiu. Per aquest motiu és important oferir espais a l'aula, a l'escola i en la programació diària de l'aula, amb diversitat de textos, temàtiques, il·lustracions... per connectar i motivar a l'alumnat segons les seves motivacions.

- Activitats de coneixement i familiarització amb la Biblioteca Contravent.
 - Activitats d'animació lectora
 - Laboratoris
 - Conta contes
- Activitats amb participació de la comunitat educativa
 - Padrins i fillols lectors.
- Activitats culturals:
 - Conta contes de Sant Jordi
 - Visita d'un/a escriptor/a
- Dinàmiques a l'aula
 - Presentació d'un llibre:
 - 1r: A partir del segon trimestre, presentar un llibre de casa aprofitant les vacances de Nadal. El tercer trimestre es farà la presentació per Sant Jordi.
 - 2n: Segueixen les mateixes que a 1r pel segon i tercer trimestre però se li afegeix que a partir del primer trimestre, aprofitant el llibre que hagin llegit durant les vacances d'estiu, cada infant portarà un llibre per presentar als seus companys/es.
 - L'hora del conte: narració de contes a la rotllana per part de la tutora.
 - Contes temàtics per tal d'afavorir llegir per aprendre.
- Passaport lector (Diari lector)

Una vegada l'infant finalitza la lectura del seu llibre:

 - 1r: Han d'omplir el passaport (data, títol, autor/a i valoració).
[PASSAPORT 1r](#)
 - 2n: El mateix que a 1r però se li afegeix que han de triar entre cinc activitats i desenvolupar una.
[PASSAPORT 2n](#)



Aquells infants que tenen un nivell més avançat, a partir del segon trimestre poden iniciar el diari lector de 3r.

2.3. CICLE MITJÀ (3R-4T)

"En l'època de la sobreinformació, saber llegir amb criteri, de forma intel·ligent i reflexiva és potser un bé més preuat que mai."

I. Solé (1992)

En aquest cicle, es consolida el procés lectoescriptor i comencem a recollir els fruits d'un bon treball d'iniciació i acompanyament del primer cicle. Per aquest motiu, en el [Diari lector del Cicle Mitjà](#), és molt important oferir una diversitat i varietat de materials, temàtiques, formats... A la vegada oferir modelatge i diversitat de referents literaris per tal d'obrir una finestra el més gran possible, per fomentar la curiositat per la lectura i la motivació per accedir al món literari des del gaudi.

- Activitats de coneixement i familiarització amb la Biblioteca Contravent.
 - Activitats d'animació lectora
 - Laboratoris
 - Conta contes
- Activitats amb participació de la comunitat educativa
 - Padrins i fillols lectors.
- Activitats culturals:
 - Conta contes de Sant Jordi
 - Visita d'un/a escriptor/a

Recull d'activitats Diari Lector:

- Explica una situació del llibre que t'hagi provocat algun sentiment d'alegria, pena, d'entusiasme, ...

Proposta DUA:

↓ Identifica una situació divertida o trista.

↑ Explica una situació del llibre que t'hagi provocat algun sentiment d'alegria, pena, d'entusiasme argumentat-la.

- Com li explicaries el llibre a un amic o amiga?

Proposta DUA:

↓ De què tracta el llibre.

↑ Fes un resum del llibre.

- Descriu i dibuixa un personatge que t'hagi agradat molt.

Proposta DUA:

↓ Dibuixa un personatge del llibre que t'hagi agradat molt.

↑ Descriu el protagonista del llibre.

- Inventa un altre títol del llibre.

- Crea un punt de llibre amb paraules significatives del llibre.

Proposta DUA:

↓ Crea un punt de llibre amb dibuixos relacionats amb la història

↑ Crea un punt de llibre amb frases significatives del llibre.

- Fes un núvol de paraules escollint aquelles que t'hagi agradat, sorprès, estranyat, sobtat.

- Inventa un altre final.

- Crea una portada nova.

- Dissenya un cartell publicitari per recomanar el teu llibre.

- Contesta:

- Digues una cosa que t'agrada del llibre.
- Quina pregunta li faries a l'autor/a
- Quina cosa canviaries del llibre.

La competència lectora suposa comprendre i emprar textos de tota mena, reflexionar-hi i implicar-se en la seva lectura per assolir els objectius propis, desenvolupar el coneixement i totes les potencialitats personals que faran possible participar de manera conscient, crítica, responsable i cívica en una societat democràtica.

2.4. CICLE GRANS (5È-6È)

"Un lector competent, és un lector estratègic, és a dir, un lector capaç de seleccionar quines estratègies i habilitats li són més útils i eficaces per resoldre una situació de lectura, determinada per un propòsit i un tipus de text"

En aquest tercer cicle de l'educació bàsica, l'objectiu és formar alumnes competents en les diferents estratègies de comprensió lectora, amb el gran repte de fomentar la lectura pel gaudi. És per aquest motiu que les [propostes del Diari Lector](#) són molt més competencials, on desenvolupen les diferents competències i habilitats.

Recull d'activitats Diari Lector:

1. Parla de l'autor/a i/o de l'il·lustrador: data i lloc de naixement, altres obres escrites i il·lustrades, si el llibre està dedicat, escriure la dedicatòria.

Proposta DUA:

↓ Parla de l'autor/a o de l'il·lustrador

↑ Quin tipus de lectura és (poesia, novel·la històrica, actual, terror, ficció, realista, aventures, humor, amor...)

2. Escriu de què va el llibre, com si li volguessis explicar a un amic o amiga.
3. Fes un cartell publicitari per fer conèixer el llibre, a nivell digital
4. Booktube: recomanar un llibre explicant-ne l'argument i l'opinió personal, penjar-ho al Google Classroom.
5. Parlar dels protagonistes

Proposta DUA:

↓ Fes un llistat dels protagonistes

↑ Fes-ne una descripció física i del caràcter i com es diuen

6. A quin personatge convidaries a casa teva, què t'agradaria preguntar-li i perquè.
7. Activitat 3, 2, 1. Digues 3 coses que t'han agradat, 2 que t'han sorprès i 1 que canviaries.
8. Dissenya una portada nova
9. Pensa un altre títol
10. Inventar un altre final

BONUS TRACK

- Fes un llista de paraules noves que has après  amb el seu significat
- Llegir aquest llibre t'ha generat interès o inquietuds que t'agradaria ampliar? Quins/es
- Si haguessis de regalar aquest llibre, a qui seria i quina dedicatòria hi escriuries.
- Pensa una activitat relacionada amb aquest llibre que pugui fer la propera persona que el llegeixi.

3. PROPOSTES D'ACTIVITATS PER A L'ANIMACIÓ LECTORA

En els moments de lectura destinats dins l'horari setmanal, cal dedicar les diferents estones de lectura, proposant diverses activitats d'animació lectora. Per tal de garantir la motivació i fomentar el gaudi per la lectura a través de propostes diversificades que treballin els diferents tipus de comprensió: reflexiva, literal, inferencial, representativa i avaluativa. Alhora que establim vincles amb l'alumnat com a models i referents lectors. Algunes propostes serien:

- lectura en veu alta.
- lectura per modelatge de la mestra.
- lectura en parelles.
- el llibre misteriós.
- tria la teva aventura.
- lectura individual. Caldrà proporcionar lectures diversificades, amb diferents gèneres literaris (poesia, teatre, còmic, etc.).
- Recomanacions lectores

Cal deixar reflectida la programació d'aquesta estona de lectura dins la [groella](#) corresponent.

D'altra banda, com a tutores, caldrà vetllar per que la biblioteca d'aula tingui propostes diversificades i variades al llarg del curs, pel que farà necessari la renovació de llibres de forma periòdica (com a mínim, un cop al trimestres).

La biblioteca de l'aula es podrà nodrir de la biblioteca de l'escola, la biblioteca municipal, així com les aportacions del propi alumnat del grup.

4. PERFIL COMPETENCIAL DE L'ALUMNAT EN QUANT A LA LECTURA.

És important considerar la importància de la lectura dins del disseny del Perfil de sortida de l'alumnat de primària, ja que es considera cabal l'assoliment d'aquestes competències vinculats a l'adquisició i el desenvolupament de les competències clau recollides d'aquest Perfil.

*COMPETÈNCIA EN COMUNICACIÓ LINGÜÍSTICA

Comprèn, interpreta i valora textos escrits senzills dels àmbits personal, social i educatiu, amb acompanyament puntual, per a participar activament en contextos quotidians i per construir coneixement.

- Localitza, selecciona i contrasta amb el degut acompanyament, informació senzilla procedent de duos o més fonts.
- Llegeix obres diverses adequades al seu desenvolupament, seleccionant aquelles que millor s'ajusten als seus gustos i interessos, reconeix el patrimoni literari com a font de gaudi i mobilitza la seva experiència personal i lectora per construir i compartir la seva interpretació de les obres i per crear textos d'intenció literària a partir de models senzill.

5. CRITERIS D'AVALUACIÓ PER CICLES.

CRITERIS D'AVALUACIÓ (COMPENSIÓ LECTORA) 		
PRIMER CICLE 	SEGON CICLE 	TERCER CICLE 
1. Llegir textos propers, de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i textos escolars, de forma silenciosa i en veu alta, amb fluïdesa suficient (velocitat, precisió en el reconeixement de les paraules, ritme, fraseig i entonació). 2. Comprendre textos escrits i multimodals propers, adequats al desenvolupament cognitiu, amb l'ajuda d'elements gràfics i paratextuals bàsics, a través de la identificació del sentit global i informació rellevant i emprant, de forma guiada, estratègies bàsiques de comprensió.	1. Llegir textos progressivament complexos relacionats amb la vida quotidiana, els mitjans de comunicació i textos escolars, de fets i esdeveniments d'interès general, de manera silenciosa i en veu alta, amb fluïdesa (velocitat, precisió en el reconeixement de les paraules, ritme, fraseig i entonació). 2. Comprendre textos escrits i multimodals progressivament complexos, a través de la identificació del sentit global i la informació rellevant, amb l'ajuda d'elements gràfics, textuais i paratextuals, i distingir idees	1. Llegir tot tipus de textos de manera silenciosa i en veu alta amb bona fluïdesa (velocitat, precisió en el reconeixement de les paraules, ritme, fraseig i entonació). 2. Comprendre textos escrits i multimodals progressivament complexos, a través de la identificació del sentit global i la informació rellevant, amb l'ajuda d'elements gràfics, textuais i paratextuals, utilitzant l'estructura i el format de cada gènere textual, i també estratègies bàsiques de comprensió, més enllà de la interpretació literal.

3. Llegir de manera autònoma textos de diferents autors i autores que s'adeqüin als seus gustos i interessos, seleccionats de manera acompanyada, des de les diferents etapes del procés evolutiu de la lectura. 4. Compartir lectures, per mitjà de recomanacions, presentacions i a partir d'interaccions orals, mitjançant la biblioteca d'aula i de centre, per expressar gustos i interessos i iniciar-se en una comunitat lectora. 5. Llegir textos escrits de la literatura infantil, d'autors i autores reconeguts, descobrint de manera acompanyada els elements essencials de l'obra i establint relacions elementals entre els textos i amb altres manifestacions artístiques i culturals.	principals i secundàries i també estratègies bàsiques de comprensió de forma progressivament autònoma. 3. Llegir de manera autònoma o acompanyada textos de diversos autors i autores que s'adeqüin als seus gustos i interessos i seleccionats amb autonomia creixent, avançant en la construcció de la seva identitat lectora. 4. Compartir lectures per mitjà de recomanacions, presentacions i a partir d'interaccions orals, mitjançant la biblioteca d'aula i de centre, per expressar gustos i interessos, valorar les obres de forma argumentada i sentir-se membre d'una comunitat lectora. 5. Llegir textos escrits de la literatura infantil, d'autors i autores reconeguts, relacionant-los en	3. Llegir de manera autònoma textos de diversos autors i autores que s'adeqüin als seus gustos i interessos, seleccionats amb criteri propi, progressant en la construcció de la seva identitat lectora. 4. Compartir lectures per mitjà de recomanacions, presentacions i a partir d'interaccions orals, per mitjans analògics i digitals, mitjançant la biblioteca d'aula i de centre, per expressar gustos i interessos, valorar les obres de forma crítica i sentir-se membre d'una comunitat lectora. 5. Escoltar i llegir de manera acompanyada textos literaris adequats a la seva edat, d'autors i autores reconeguts, relacionant-los en funció dels temes i aspectes elementals del gènere literari, i interpretant-los, valorant-los i
--	--	--

	funció de temes i aspectes elementals del gènere literari, i interpretant-los i relacionant-los amb altres manifestacions artístiques i culturals de manera acompanyada.	relacionant-los amb altres manifestacions artístiques i culturals de manera progressivament autònoma.
--	---	--