

CM2

ÀMBIT LINGÜÍSTIC
Àrea de llengua catalana i literatura
Criteris d'avaluació

CICLE MITJÀ

		Cursos		Dimensions				
		Tercer	Quart	Comunicació oral	Comprensió lectora	Expressió escrita	Literària	
1	Comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals, presentades en qualsevol mitjà, distingint entre les idees principals i les secundàries.		X					
2	Participar activament en les converses de classe i utilitzar un llenguatge comprensible per a les funcions bàsiques.	X	X					
3	Exposar temes de manera ordenada i comprensible a partir d'un guió i utilitzant els recursos adequats (to de veu, gesticulació) i suports audiovisuals sempre que sigui convenient.	X	X					
4	Aplicar estratègies afavoridores del procés de comprensió abans, durant i després de la lectura (planificació, anticipació, idea principal, inferències, entre altres).	X	X					
5	Comprendre i extreure informació rellevant de textos presentats en qualsevol mitjà, distingint entre idees principals i secundàries.	X	X					
6	Conèixer el funcionament d'una biblioteca escolar i iniciar-se en l'ús de les virtuals.	X	X					
7	Llegir de manera autònoma i comprensiva, mostrant interès per tot tipus de textos.	X	X					
8	Parlar de l'argument o el significat de novel·les, contes i poemes llegits mostrant-ne comprensió.	X	X					

9	Escriure textos de diferent tipologia a mà i amb ordinador aplicant-hi els coneixements ortogràfics i textuais treballats.		X					
10	Revisar el text que s'ha escrit i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació.	X	X					
11	Valorar els avenços en escriptura i tenir consciència de les mancances.	X	X					
12	Mostrar seguretat en l'ortografia de base i coneixement de les normes ortogràfiques que responen a lleis constants.		X					
13	Tenir capacitat per observar el funcionament de la llengua: els canvis de significat quan s'hi fan transformacions, la formació de les paraules, la relació entre puntuació i sentit o el llenguatge literari.		X					
14	Mostrar autonomia progressiva en l'aprenentatge: reflexió en el procés, organització i planificació del treball, acceptació de l'error, autocorrecció.	X	X					
15	Participar en lectures conjuntes per aprofundir en el sentit del text, practicar algunes estratègies lectores i aprendre a interpretar el llenguatge literari.	X	X					
16	Escriure poemes i textos narratius fent atenció a l'estructura i al llenguatge.	X	X					
17	Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès per comprendre-les.	X	X					

18	Comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències.		X					
19	Tenir una actitud crítica cap als estereotips lingüístics i audiovisuals que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes.	X	X					
							

CM4

ÀMBIT LINGÜÍSTIC

Àrea de llengua castellana i literatura

Criteris d'avaluació

CICLE MITJÀ

ÀMBIT LINGÜÍSTIC

ÀREA LLENGUA CASTELLANA - CICLE MITJÀ

	Criteri d'avaluació	Cursos		Dimensions				Plurilingüe i intercultural
		Tercer	Quart	Comunicació	Comprensió lectora	Expressió escrita	Literària	
1	Comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals adequades a l'edat, de diferents mitjans (explicacions, lectures....), diferenciant entre idees principals i secundàries.		X					
2	Participar de forma adequada en situacions comunicatives diverses, respectant les normes d'interacció oral.	X	X					
3	Realitzar exposicions orals (coneixements, vivències, fets, idees), prèviament preparades, amb ordre i claredat, i utilitzant adequadament recursos no lingüístics si escau.		X					
4	Identificar informacions rellevants de textos escrits diversos, comprendre-les per mitjà d'explicacions, reescriptures, resposta a preguntes que impliquin raonament i relació del que diu el text i els coneixements dels alumnes.	X	X					
5	Tenir interès i llegir amb rapidesa suficient per	X	X					

Críteris d'avaluació del Cicle Mitjà- ESCOLA JAUME I

	comprendre textos tradicionals i de la literatura infantil adequats a la seva edat.							
6	Escriure textos descriptius, expositius, narratius i poètics amb coherència, cohesió i correcció lingüística adequada a l'edat, utilitzant estratègies de planificació i revisió.	X	X					
7	Conèixer les paraules dels temes treballats a l'aula i les seves derivacions, o el seu ús amb diferents significats (polisèmia).		X					
8	Mostrar correcció en l'ortografia bàsica i coneixement de les lleis constants en les seves produccions. Revisar el text que s'ha escrit i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació	X	X					
9	Parlar de l'argument o el significat de novel·les, contes i poemes llegits mostrant-ne comprensió.		X					
10	Escriure contes clars i ben estructurats, i poemes.		X					
11	Participar en representacions teatrals, aprendre el paper i declamar-lo bé.		X					
12	Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès per comprendre-les	X	X					
13	Comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències		X					

14	Reflexionar sobre el propi procés d'aprenentatge, detectant avenços i errades	X	X					
15	Tenir una actitud crítica cap als estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes.	X	X					
							

CM6

ÀMBIT LINGÜÍSTIC
Àrea de primera llengua estrangera
Criteris d'avaluació

CICLE MITJÀ

ÀMBIT LINGÜÍSTIC

ÀREA LLENGUA ESTRANGERA - CICLE MITJÀ

	Criteri d'avaluació	Cursos		Dimensions				Plurilingüe i intercultural
		Tercer	Quart	Comunicació	Comprensió lectora	Expressió escrita	Literària	
1	Captar el missatge global i específic de les produccions i interaccions orals més habituals que es produeixen a l'aula.	X	X					
2	Emprar oralment la llengua estrangera en situacions pròpies d'aula.	X	X					
3	Produir textos orals seguint un model i atenent a la pronunciació, ritme, entonació per explicar fets i conceptes relacionats amb un mateix i el món que l'envolta o per transmetre informació d'altres àrees curriculars	X	X					
4	Captar el sentit global de missatges escrits sobre temes familiars, coneguts i d'interès.	X	X					
5	Extreure informació de textos escrits lligats a temes coneguts i amb una finalitat comunicativa concreta.	X	X					
6	Escriure frases i textos curts significatius en		X					

	situacions quotidianes i escolars a partir de models amb una finalitat determinada i amb un format establert, tant en suport paper com digital.							
7	Reproduir oralment poemes, cançons o breus textos dramàtics atenent a la pronunciació, ritme, entonació.	X	X					
8	Comprendre oralment poemes, cançons, llegendes, refranys o dites.		X					
9	Comprendre poemes, cançons, llegendes, refranys o dites escrits.		X					
10	Comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències		x					
11	Valorar la llengua estrangera com a instrument de comunicació amb altres persones i cultures, i participar amb interès en les activitats en què s'usa la llengua estrangera.	X	X					
12	Usar algunes estratègies per aprendre a aprendre, com demanar aclariments, comunicar amb gestos, utilitzar diccionaris il·lustrats, i identificar alguns aspectes personals que ajudin a aprendre millor.	X	X					
13	Mostrar un cert grau d'autonomia a l'hora de resoldre les situacions d'aprenentatge.	X	X					
14	Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès per comprendre-les.	X	X					

15	Tenir una actitud crítica cap als estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes.	X	X						
								

CM9

ÀMBIT MATEMÀTIC
Àrea de matemàtiques
Criteris d'avaluació

CICLE MITJÀ

	Criteri d'avaluació	Cursos		Dimensions			
		Tercer	Quart	Resolució de problemes	Raonament i prova	Connexions	Comunicació i representació
1	Reconèixer i utilitzar els conceptes associats a la multiplicació (mesura, repetició de la unitat) i divisió (partició, agrupament, aproximació) en situacions de la vida quotidiana i en altres àrees	X	X				
2	Cercar amb criteri les regularitats i canvis que es produeixen en una col·lecció o una seqüència, i continuar la seqüència. Classificar i establir criteris de classificació.	X	X				
3	Comprendre situacions-problema de l'entorn proper. Cercar i utilitzar gràfics senzills (fletxes, taules...), per representar situacions-problema. Seleccionar les dades necessàries i estimar una resposta i expressar el procés de solució i la resposta.	X	X				
4	Formular preguntes, i comunicar oralment i per escrit, de forma clara, coneixements i processos matemàtics duts a terme (càlcul, mesura, construccions geomètriques, resolució de problemes).		X				
5	Interpretar el valor posicional del sistema de numeració decimal. Interpretar i utilitzar de forma adequada els nombres naturals (fins a sis xifres) i els fraccionaris i decimals.		X				
6	Comprendre i utilitzar el significat de les operacions (suma, resta, multiplicació i divisió) amb els nombres naturals de forma apropiada a cada context. Desenvolupar agilitat en el		X				

	càlcul exacte i aproximat; ús dels algorismes de càlcul escrit, i de la calculadora i altres dispositius digitals per calcular i cercar propietats dels nombres i operacions.						
7	Interpretar i realitzar representacions espacials (croquis d'un itinerari, plànol d'una pista...) utilitzant referents concrets de l'entorn proper	X	X				
8	Identificar, reconèixer i descriure figures planes (polígons) i cossos geomètrics de l'entorn. Classificar les formes i cossos d'acord amb característiques geomètriques (costats, angles). Utilitzar les TAC i els instruments de dibuix per representar models geomètrics	X	X				
9	Seleccionar de forma adequada a cada situació la unitat i instrument de mesura adient de les magnituds de longitud, massa, capacitat, temps. En contextos quotidians i en altres àrees, realitzar l'estimació prèvia, efectuar la mesura, comprovar-la i expressar el resultat amb precisió. Utilitzar l'equivalència d'unitats d'una magnitud		X				
10	Recollir dades sobre fets coneguts tot utilitzant tècniques de recompte senzilles, ordenar-les i expressar-les mitjançant gràfics (taules de dades, gràfics de barres, pictogrames), usant les TAC si s'escau	X	X				
11	Interpretar la informació relativa a fets quotidians o present en altres àrees expressada en forma gràfica.	X	X				

CM13

ÀMBIT DE CONEIXEMENT DEL MEDI
Àrea de coneixement del medi natural
Criteris d'avaluació

CICLE MITJÀ

ÀMBIT DEL CONEIXEMENT DEL MEDI

ÀREA CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL - CICLE MITJÀ

	Criteri d'avaluació	Cursos		Dimensions			
		Tercer	Quart	Món actual	Salut i equilibri personal	Tecnologia i vida quotidiana	Ciutadania
1	Reconèixer i explicar, recollint dades i utilitzant aparells de mesura, les relacions entre alguns factors del medi físic i les formes de vida i activitats humanes, i mostrar una actitud de respecte pel medi	X	X				
2	Classificar animals i plantes de l'entorn proper i reconèixer les característiques bàsiques d'acord amb criteris científics.	X	X				
3	Identificar les parts del cos que permeten el moviment, relacionar-les amb altres òrgans i comprendre el funcionament del cos humà des d'un sentit global. Relacionar la nutrició amb l'obtenció d'energia i el creixement.		X				
4	Valorar positivament la pràctica de determinats hàbits associats a la higiene, l'alimentació, l'exercici físic i el descans com a hàbits saludables que és recomanable mantenir, tot discernint les activitats que perjudiquen la salut.	X	X				
5	Saber muntar, desmuntar i utilitzar algunes màquines		X				

	senzilles, analitzant el seu funcionament, posant atenció especial a l'energia que utilitzen. Valorar la importància de fer un ús responsable de les fonts d'energia.						
6	Observar i identificar les propietats d'alguns materials i relacionar-los amb els seus usos fent-se preguntes que permetin obtenir informacions rellevants.	X	X				

CM15

ÀMBIT DE CONEIXEMENT DEL MEDI
Àrea de coneixement del medi social i cultural
Criteris d'avaluació

CICLE MITJÀ

ÀMBIT DEL CONEIXEMENT DEL MEDI

ÀREA CONEIXEMENT DEL MEDI SOCIAL I CULTURAL - CICLE MITJÀ

	Criteri d'avaluació	Cursos		Dimensions			
				Món actual	Salut i equilibri personal	Tecnologia i vida quotidiana	Ciutadania
1	Reconèixer i explicar, recollint dades i utilitzant aparells de mesura, les relacions entre alguns factors del medi físic i les formes de vida i activitats humanes i mostrar una actitud de respecte pel medi.	X	X				
2	Analitzar i descriure elements naturals i humanitzats del paisatge de l'entorn proper i establir comparacions amb altres tipus de paisatges.	X	X				
3	Utilitzar plànols i mapes, així com mecanismes d'orientació espacial per situar-se en l'entorn, localitzar determinats elements i desplaçar-se.	X	X				
4	Conèixer i valorar el funcionament bàsic de les institucions municipals i comarcals i els mecanismes democràtics de participació, utilitzant-los per participar activament al centre escolar.		X				
5	Descriure alguns trets demogràfics i econòmics de l'entorn, identificar algunes manifestacions culturals, valorar la seva diversitat i riquesa, i localitzar elements del	X	X				

	patrimoni comarcal natural i cultural.						
6	Analitzar les situacions que poden comportar risc a nivell viari i proposar mesures de prevenció.	X	X				
7	Aplicar nocions de canvi i continuïtat a alguns aspectes de la vida quotidiana de les societats humanes i situar alguns fets històrics rellevants, d'acord amb els criteris de successió i duració temporals. Utilitzar fonts documentals i patrimonials per justificar aquests canvis i continuïtats.		X				
8	Identificar alguns dels usos que es fan dels recursos naturals i algunes de les conseqüències que se'n deriven. Analitzar l'impacte d'algunes activitats humanes sobre els recursos i en particular sobre l'aigua.	X	X				

CM19

ÀMBIT ARTÍSTIC

Àrea d'educació artística: visual i plàstica, música i dansa

Criteris d'avaluació

CICLE MITJÀ

ÀMBIT ARTÍSTIC

ÀREA D'EDUCACIÓ ARTÍSTICA: VISUAL I PLÀSTICA, MÚSICA I DANSA - CICLE MITJÀ

	Criteri d'avaluació	Cursos		Dimensions		
		Tercer	Quart	Percepció, comprensió i valoració	Interpretació i producció	Imaginació i creativitat
1	Identificar i verbalitzar amb la terminologia adequada les possibilitats plàstiques, sonores i corporals que utilitzen els artistes i els mitjans de comunicació.		X			
2	Expressar i compartir amb els companys el que suggereix una experiència artística, individual o col·lectiva.	X	X			
3	Cercar informacions i respostes a partir de dubtes i qüestions plantejades al voltant de les manifestacions artístiques.		X			
4	Crear composicions visuals (imatges i objectes), sonores i corporals senzilles que representin idees, emocions i experiències utilitzant materials i instruments diversos, inclosos els recursos digitals.	X	X			
5	Mostrar respecte i responsabilitat en el treball cooperatiu a l'hora de participar en projectes artístics col·lectius.	X	X			
6	Interpretar cançons i danses apreses utilitzant les tècniques bàsiques de la veu, dels instruments i del moviment corporal.	X	X			
7	Llegir i interpretar petites partitures amb els elements musicals apresos.	X	X			

E25

ÀMBIT D'EDUCACIÓ EN VALORS
Àrea d'educació en valors socials i cívics
Criteris d'avaluació

Educació Primària

ÀMBIT D'EDUCACIÓ EN VALORS

ÀREA D'EDUCACIÓ EN VALORS SOCIALS I CÍVICS - ETAPA

	Criteri d'avaluació	Cursos						Dimensions		
		Primer	Segon	Tercer	Quart	Cinquè	Sisè	Dimensió personal	Dimensió interpersonal	Dimensió social
1	Conèixer les capacitats i interessos propis mostrant un nivell adequat d'autoestima.	x	x	x	x	x	x			
2	Mostrar motivació per la millora personal i respondre als reptes i les dificultats amb esforç i motivació.					x	x			
3	Mostrar un nivell de gestió emocional en la relació amb els altres en les activitats quotidianes.	x	x	x	x	x	x			
4	Argumentar i defensar les pròpies opinions.	x	x	x	x	x	x			
5	Expressar-se i actuar d'acord amb un pensament ordenat, clar i objectiu.					x	x			
6	Actuar amb creativitat i capacitat crítica			x	x	x	x			
7	Respectar les característiques dels altres i escoltar i respectar les seves opinions.	x	x	x	x	x	x			
8	Acceptar i practicar les normes de convivència i els hàbits cívics.	x	x	x	x	x	x			

9	Intervenir en situacions de conflicte amb estratègies de mediació, amb actitud col·laborativa i comprensiva.			x	x	x	x			
10	Participar amb responsabilitat en la presa de decisions del grup.					x	x			
11	Identificar els valors cívics de la societat democràtica i establir un paral·lelisme amb els mecanismes de participació a l'aula i a l'escola.					x	x			
12	Identificar els drets i els deures més importants que es deriven de les declaracions universals, de l'Estatut d'Autonomia de Catalunya i de la Constitució espanyola, i les situacions en què es vulneren.				x	x	x			
13	Descriure els mecanismes bàsics del funcionament democràtic.	x	x	x	x	x	x			
14	Comprendre i valorar de manera crítica la informació dels mitjans de comunicació i les xarxes socials.			x	x	x	x			
15	Emprar la tecnologia desenvolupant valors socials i cívics en entorns segurs.					x	x			
16	Identificar i rebutjar les causes que provoquen situacions de marginació, discriminació, injustícia social i violació dels drets humans.	x	x	x	x	x	x			
17	Mostrar empatia i valorar i respectar la diversitat social, cultural, religiosa i de gènere.			x	x	x	x			
18	Identificar i col·laborar en les bones pràctiques relacionades amb el medi ambient i el consum responsable.	x	x	x	x	x	x			

CM21

ÀMBIT D' EDUCACIÓ FÍSICA
Àrea d'educació física
Criteris d'avaluació

CICLE MITJÀ

ÀMBIT D'EDUCACIÓ FÍSICA

ÀREA D'EDUCACIÓ FÍSICA - CICLE MITJÀ

	Criteri d'avaluació	Cursos		Dimensions			
		Tercer	Quart	Activitat física	Hàbits saludables	Expressió i comunicació corporal	Joc motor i temps de lleure
1	Orientar-se a l'espai en relació a la posició de persones i d'objectes utilitzant les nocions topològiques.	X					
2	Participar en les activitats físiques ajustant la pròpia actuació a les possibilitats i limitacions corporals i de moviment.	X					
3	Desplaçar-se, saltar, girar, llançar, rebre i manejar objectes de forma diversa mitjançant un moviment corporal coordinat.	X	X				
4	Incorporar conductes actives d'acord amb el valor de l'exercici físic per a la salut, mostrant interès per la cura del propi cos.	X	X				
5	Proposar estructures rítmiques senzilles i reproduir-les corporalment.	X	X				

6	Representar emocions i històries reals o imaginàries utilitzant els recursos expressius del cos.		X				
7	Participar i gaudir dels jocs i les activitats físiques amb coneixement i respecte de les normes.	X	X				
8	Participar de forma activa i amb esforç en activitats diverses, individuals i en grup, mostrant una actitud d'acceptació vers els companys.	X	X				