



Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació
ESCOLA JAUME I
Carrer Pompeu Fabra, s/n
43560 La Sénia



ÀMBIT LINGÜÍSTIC
Àrea de llengua catalana i literatura
Criteris d'avaluació

CICLE INICIAL

ÀREA LLENGUA CATALANA - CICLE INICIAL

	Criteri d'avaluació	Cursos		Dimensions				Plurilingüe i intercultural
		Primer	Segon	Comunicació oral	Comprensió lectora	Expressió escrita	Literària	
1	Comprendre tot tipus de missatges orals que es produeixen en activitats d'aula, situacions d'aprenentatge i vida quotidiana, i en diferents suports.	X	X					
2	Participar de forma adequada en les situacions comunicatives habituals en el context escolar i social, respectant les normes d'interacció oral i mostrar interès i respecte quan parlem els altres.	X	X					
3	Realitzar exposicions orals de textos memoritzats o de producció pròpia referits a coneixements, vivències o fets, adaptant el to de veu o el gest a la situació comunicativa, i amb utilització d'imatges o audiovisuals, si la situació ho requereix.		X					
4	Aplicar a les lectures individuals algunes estratègies treballades col·lectivament, començant per les més senzilles, com mirar les imatges i llegir el títol per fer hipòtesis.	X	X					
5	Comprendre i extreure informacions rellevants de textos escrits i audiovisuals adequats a l'edat i presentats en diferents suports.	X	X					
6	Conèixer el funcionament bàsic de la biblioteca de centre.							
7	Mostrar interès per la lectura en general i pels textos	X	X					

	tradicionals i de literatura adequats a l'edat.							
8	Escriure textos de diferents tipologies i que responguin a diferents situacions (notícies, experiències, descripcions, textos imaginatius, entre altres) a partir de models o de creació pròpia, escrits a mà o amb eines informàtiques.	X	X					
9	Haver mecanitzat que abans d'escriure s'ha de pensar i, un cop escrit, s'ha de revisar. Aplicar-ho a tot tipus de textos.	X	X					
10	Mostrar coneixement de l'ortografia de base i de les normes ortogràfiques més bàsiques en algunes o en la majoria de les produccions	X	X					
11	Ser capaç d'observar el funcionament de la llengua: canvis d'ordre dels elements, formació de paraules, formes literàries, analogia, entre altres.							
12	Mostrar interès per aplicar els coneixements apresos a la lectura i a l'escriptura i per la bona presentació dels treballs	X	X					
13	Escriure textos narratius de caràcter poètic (contes, poemes, endevinalles, refranys, rodolins) basant-se en models observats i analitzats	X	X					
14	Saber utilitzar algun recurs propi del llenguatge poètic per explicar sentiments, emocions, estats d'ànim: sentit figurat, sinònims, comparacions, entre altres.							
15	Comprendre que la llengua és un instrument de comunicació, per aprendre i apropar-se a altres cultures, que hi ha diversitat de llengües i mostrar.							

16	Percebre algunes característiques de les semblances entre les llengües que hi ha a l'aula o a l'entorn més proper.	X	X					
17	Tenir una actitud crítica cap a tota mena d'estereotips que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes.							
	...							



ÀMBIT LINGÜÍSTIC

Àrea de llengua castellana i literatura

Criteris d'avaluació

CICLE INICIAL

ÀREA LLENGUA CASTELLANA - CICLE INICIAL

		Cursos		Dimensions				
		Primer	Segon	Comunicació oral	Comprensió lectora	Expressió escrita	Literària	
1	Comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals adequades a l'edat, i de diferents suports utilitzats a l'aula.	X	X					
2	Participar adequadament en interaccions a classe amb les nenes i els nens i els mestres en diferents situacions comunicatives.	X	X					
3	Respectar les normes d'interacció oral i mostrar interès i respecte quan parlen els altres.	X	X					
4	Mostrar l'actitud i l'atenció adequades quan s'explica o es llegeix un conte, un poema, una cançó.	X	X					
5	Realitzar breus exposicions orals sobre coneixements, vivències o fets.							
6	Comprendre informacions rellevants de missatges escrits breus i mostrar comprensió per mitjà d'explicacions orals o altres representacions que s'hagin treballat a classe: contestar preguntes, completar un text, escollir un dibuix	X	X					
7	Mostrar interès i llegir contes adequats a la seva competència lectora	X	X					

8	Escriure missatges relacionats amb temes d'aprenentatge i experiències pròpies. Redactar amb claredat i ortografia adequada als seus aprenentatges							
9	Conèixer les paraules dels temes treballats a l'aula	X	X					
10	Mostrar coneixement en la correspondència so gràfica i tenir assolida l'ortografia de base i algunes regles bàsiques d'ortografia en els escrits fets a l'aula	X	X					
11	Ser capaç d'escriure textos curts amb intenció literària.							
12	Comprendre que la llengua és un instrument de comunicació, per aprendre i apropar-se a altres cultures, que hi ha diversitat de llengües i mostrar respecte per totes.							
13	Percebre algunes característiques de les semblances entre les llengües que hi ha a l'aula o a l'entorn més proper.	X	X					
14	Tenir una actitud crítica cap a estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes.							

CI6

ÀMBIT LINGÜÍSTIC

Àrea de primera llengua estrangera

Criteris d'avaluació

CICLE INICIAL

ÀREA LLENGUA ESTRANGERA - CICLE INICIAL

		Cursos		Dimensions				
		Primer	Segon	Comunicació oral	Comprensió lectora	Expressió escrita	Literària	
1	Captar el missatge global de les produccions orals amb suport visual i no visual més treballades a l'aula.	X	X					
2	Entendre i participar activament de les interaccions orals treballades	X	X					
3	Reconèixer mots i expressions orals en la seva forma escrita i usar-les oralment		X					
4	Reproduir textos orals tenint en compte l'entonació, el ritme, i l'entonació segons el model ofert.	X	X					
5	Reconèixer i comprendre paraules i expressions escrites més treballades a l'aula		X					
6	Escriure paraules, expressions conegudes i frases a partir de models i amb una finalitat específica.		X					
7	Percebre algunes característiques de les semblances entre les llengües que hi ha a l'aula o a l'entorn més proper	X	X					
8	Comprendre que la llengua és un instrument de	X	X					

	comunicació, per aprendre i apropar-se a altres cultures, que hi ha diversitat de llengües i mostrar respecte per totes.							
9	Mostrar interès i valorar la utilització d'una llengua estrangera per a la comunicació dins de l'aula i en les activitats d'ensenyament-aprenentatge.	X	X					
10	Captar el missatge global de textos literaris orals senzills d'estructura repetitiva amb suport visual.	X						
11	Reproduir oralment textos literaris senzills memoritzats amb la utilització d'imatges.	X						
	...							

CI9

ÀMBIT MATEMÀTIC
Àrea de matemàtiques
Criteris d'avaluació

CICLE INICIAL

	Criteri d'avaluació	Cursos		Dimensions			
		Primer	Segon	Resolució de problemes	Raonament i prova	Connexions	Comunicació i representació
1	Reconèixer i utilitzar nombres (cardinals, ordinals, identificadors) en situacions familiars i en altres àrees	X	X				
2	Cercar semblances i diferències entre objectes i situacions (en particular, els canvis que es produeixen en una seqüència), i classificar i ordenar objectes d'acord amb diferents criteris.	X	X				
3	Comprendre situacions-problema relacionades amb aspectes concrets i vinculats a la pròpia experiència. Emprendre la resolució de forma autònoma i expressar la solució i el procés seguit.	X	X				
4	Usar l'assaig-error per cercar solucions als problemes i a les exploracions						
5	Formular preguntes en situacions conegudes. Comunicar oralment coneixements i processos matemàtics duts a terme (càlcul, mesura, resolució de problemes).						
6	Usar el llenguatge verbal per interpretar gràfics, nombres i signes matemàtics						
7	Interpretar, representar (amb materials diversos) i utilitzar els nombres naturals (inferiors a 1.000) en contextos de la vida quotidiana. Comparar, ordenar i descompondre els nombres utilitzant diferents models	X	X				

		Cursos		Dimensions			
	Criteri d'avaluació	Primer	Segon	Resolució de problemes	Raonament i prova	Connexions	Comunicació i representació
8	Mostrar agilitat en el càlcul mental (descomposició additiva dels 20 primers nombres, dobles, estratègies personals...). Usar els algorismes de suma i resta (sense portar), la calculadora i altres dispositius digitals per calcular i cercar regularitats dels nombres i operacions.	X	X				
9	Definir la situació d'un objecte a l'espai i d'un desplaçament en relació amb un mateix, tot utilitzant els conceptes: davant-darrere; prop-lluny; dalt-baix; dreta-esquerra.	X	X				
10	Identificar, analitzar i descriure objectes i espais amb formes geomètriques tridimensionals i planes. Buscar semblances i diferències entre dues figures.	X	X				
11	Mesurar objectes, espais i temps familiars amb unitats no convencionals (pams, peus, passes...) i convencionals (kg, m, l, dia i hora) tot utilitzant instruments propers i adequats a cada situació.	X	X				
12	Interpretar i construir gràfics (pictogrames i diagrames de barres) amb dades sobre fets coneguts relatius a la vida quotidiana i a altres àrees.	X	X				
	...						

CI13

ÀMBIT DE CONEIXEMENT DEL MEDI **Àrea de coneixement del medi natural**

Criteris d'avaluació

CICLE INICIAL

ÀMBIT DEL CONEIXEMENT DEL MEDI

ÀREA CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL - CICLE INICIAL

	Criteri d'avaluació	Cursos		Dimensions			
		Primer	Segon	Món actual	Salut i equilibri personal	Tecnologia i vida quotidiana	Ciutadania
1	Observar l'entorn i identificar relacions senzilles entre els elements que en formen part, distingint els elements humanitzats i els naturals.		X				
2	Valorar la importància de respectar i protegir el medi.	X	X				
3	Distingir éssers vius i objectes inerts i relacionar característiques (nutrició, relació, reproducció) d'animals i plantes propers amb la seva identificació com a éssers vius.	X	X				
4	Reconèixer i classificar, amb criteris elementals, els éssers vius de l'entorn.	X	X				
5	Identificar algunes relacions que estableixen els éssers vius amb el medi, utilitzant els instruments adequats i mostrant una actitud de respecte per la natura i pel material.		X				

6	Reconèixer les principals parts del cos humà i relacionar-les amb la seva funció i amb els canvis físics que es produeixen al llarg de la vida.	X	X				
7	Identificar semblances i diferències entre les persones i valorar la seva diversitat física	X					
8	Valorar positivament la relació entre la salut i el benestar de la persona i la pràctica de determinats hàbits associats a la higiene, l'alimentació variada i equilibrada, l'exercici físic i el descans.	X	X				
9	Observar i identificar les propietats d'alguns materials i relacionar-les amb els seus usos fent-se preguntes que permetin obtenir informacions rellevants.	X	X				
10	Resoldre situacions quotidianes vers la reducció, reaprofitament i reciclatge dels materials.	X	X				
11	Desmuntar i tornar a muntar objectes senzills i joguines, diferenciar els diferents components, manipulant-los amb precaució i descriure algunes característiques del seu funcionament.						

CI15

ÀMBIT DE CONEIXEMENT DEL MEDI
Àrea de coneixement del medi social i cultural
Criteris d'avaluació

CICLE INICIAL

ÀMBIT DE CONEIXEMENT DEL MEDI

ÀREA DEL CONEIXEMENT DEL MEDI SOCIAL I CULTURAL

	Criteris d'avaluació	Cursos		Dimensions			
		Primer	Segon	Món actual	Salut i equilibri personal	Tecnologia i vida quotidiana	Ciutadania
1	Observar l'entorn i identificar relacions senzilles entre els elements que en formen part, distingint els elements humanitzats i els naturals.		X				
2	Valorar la importància de respectar i protegir el medi.	X	X				
3	Conèixer alguns valors fonamentals de la convivència democràtica, especialment aplicats a l'escola i la necessitat de respectar les normes bàsiques com a ciutadans i ciutadanes.	X	X				
4	Reconèixer, identificar i posar exemples de les responsabilitats i de les tasques que desenvolupen les persones a l'entorn, superant els estereotips sexistes.						
5	Valorar el paper de les famílies i descriure alguns aspectes de la vida personal i familiar. Ordenar temporalment alguns fets rellevants.	X					
6	Descriure fets quotidians i elements patrimonials aplicant nocions temporals bàsiques.	X	X				
7	Utilitzar croquis, així com referents d'orientació espacial per a situar-se en l'entorn, localitzar determinats elements i desplaçar-se.	X	X				
	...						

CI19

ÀMBIT ARTÍSTIC
Àrea d'educació artística: visual i plàstica,
música i dansa
Criteris d'avaluació

CICLE INICIAL

ÀMBIT ARTÍSTIC

ÀREA D'EDUCACIÓ ARTÍSTICA: VISUAL I PLÀSTICA, MÚSICA I DANSA - CICLE INICIAL

	Criteri d'avaluació	Cursos		Dimensions		
		Primer	Segon	Percepció, comprensió i valoració	Interpretació i producció	Imaginació i creativitat
1	Reconèixer algunes de les característiques i de les possibilitats d'utilització plàstica dels elements presents en l'entorn natural, cultural i artístic.					
2	Expressar de forma senzilla i compartir amb els companys el que suggereix una experiència artística, individual o col·lectiva.	x	x			
3	Crear composicions visuals (imatges i objectes,) sonores i corporals senzilles, que representin el món imaginari, afectiu i social..	x	x			
4	participar en produccions col·lectives.	x	x			
5	Mostrar respecte en el treball cooperatiu a l'hora de participar en projectes artístics col·lectius.	x	x			
6	Interpretar de memòria cançons i danses	x	x			
7	Realitzar breus patrons de moviment, jocs motrius, esquemes rítmics i melòdics amb la veu, el cos i instruments.	x	x			
8	Llegir i interpretar petits patrons melòdics i rítmics amb els elements apresos.	x	x			
	...					

E25

ÀMBIT D'EDUCACIÓ EN VALORS

Àrea d'educació en valors socials i cívics

Criteris d'avaluació

Educació Primària

ÀMBIT D'EDUCACIÓ EN VALORS

ÀREA D'EDUCACIÓ EN VALORS SOCIALS I CÍVICS - ETAPA

	Criteri d'avaluació	Cursos						Dimensions		
		Primer	Segon	Tercer	Quart	Cinquè	Sisè	Dimensió personal	Dimensió interpersonal	Dimensió social
1	Conèixer les capacitats i interessos propis mostrant un nivell adequat d'autoestima.	x	x	x	x	x	x			
2	Mostrar motivació per la millora personal i respondre als reptes i les dificultats amb esforç i motivació.					x	x			
3	Mostrar un nivell de gestió emocional en la relació amb els altres en les activitats quotidianes.	x	x	x	x	x	x			
4	Argumentar i defensar les pròpies opinions.	x	x	x	x	x	x			
5	Expressar-se i actuar d'acord amb un pensament ordenat, clar i objectiu.					x	x			
6	Actuar amb creativitat i capacitat crítica									
7	Respectar les característiques dels altres i escoltar i respectar les seves opinions.	x	x	x	x	x	x			
8	Acceptar i practicar les normes de convivència i els hàbits cívics.	x	x	x	x	x	x			
9	Intervenir en situacions de conflicte amb estratègies de									

	mediació, amb actitud col·laborativa i comprensiva.									
10	Participar amb responsabilitat en la presa de decisions del grup.					x	x			
11	Identificar els valors cívics de la societat. democràtica i establir un paral·lelisme amb els mecanismes de participació a l'aula i a l'escola.									
12	Identificar els drets i els deures més importants que es deriven de les declaracions universals, de l'Estatut d'Autonomia de Catalunya i de la Constitució espanyola, i les situacions en què es vulneren.									
13	Descriure els mecanismes bàsics del funcionament democràtic.	x	x	x	x	x	x			
14	Comprendre i valorar de manera crítica la informació dels mitjans de comunicació i les xarxes socials.			x	x	x	x			
15	Emprar la tecnologia desenvolupant valors socials i cívics en entorns segurs.									
16	Identificar i rebutjar les causes que provoquen situacions de marginació, discriminació, injustícia social i violació dels drets humans.	x	x	x	x	x	X			
17	Mostrar empatia i valorar i respectar la diversitat social, cultural, religiosa i de gènere.			x	x	x	x			
18	Identificar i col·laborar en les bones pràctiques relacionades amb el medi ambient i el consum responsable.									
	...									

CI21

ÀMBIT D' EDUCACIÓ FÍSICA
Àrea d'educació física
Criteris d'avaluació

CICLE INICIAL

ÀMBIT D'EDUCACIÓ FÍSICA

ÀREA D'EDUCACIÓ FÍSICA - CICLE INICIAL

	Criteri d'avaluació	Cursos		Dimensions			
		Primer	Segon	Activitat física	Hàbits saludables	Expressió i comunicació corporal	Joc motor i temps de lleure
1	Orientar-se en l'espai amb relació a un mateix i als altres utilitzant les nocions topològiques bàsiques.	X					
2	Equilibrar el cos adoptant diferents postures, amb control de la tensió, la relaxació i la respiració.		X				
3	Desplaçar-se, saltar, girar, llançar, rebre i manejar objectes de forma diversa, variant les posicions corporals.	X	X				
4	Identificar com a accions saludables els hàbits d'higiene personal associats a la realització d'activitats físiques.	X	X				
5	Sincronitzar els moviments corporals davant d'estímuls auditius o visuals mitjançant estructures rítmiques senzilles.	X	X				
6	Representar personatges i situacions mitjançant el cos i el moviment amb desinhibició	X	X				
7	Participar i gaudir en els jocs ajustant la pròpia actuació, pel que fa a aspectes motrius i de relació amb els	X	X				

	companys.						
8	Col·laborar activament en el desenvolupament dels jocs col·lectius, mostrant respecte i responsabilitat.	X	X				
	...						