



Generalitat de Catalunya  
Departament d'Educació  
**ESCOLA JAUME I**  
Carrer Pompeu Fabra, s/n  
43560 La Sénia



# **ÀMBIT LINGÜÍSTIC**

## **Àrea de llengua catalana i literatura**

### **Criteris d'avaluació**

# CICLE SUPERIOR

## ÀMBIT LINGÜÍSTIC

### ÀREA LLENGUA CATALANA - CICLE SUPERIOR

	Criteri d'avaluació	Cursos		Dimensions				Plurilingüe i intercultural
		Cinquè	Sisè	Comunicació oral	Comprensió lectora	Expressió escrita	Literària	
1	Comprendre produccions orals (conferències, exposicions, explicacions) provinents de diferents mitjans. Tenir capacitat per fer-ne una síntesi també oral a partir de les idees principals que s'hi han exposat	X	x					
2	Participar activament en les converses de classe i utilitzar un llenguatge comprensible per a les funcions bàsiques, com relacionar-se, aprendre, expressar experiències viscudes, imaginar. Saber escoltar els altres i respectar els torns de paraula.	X	x					
3	Saber escoltar els altres en una conversa i respectar els torns de paraula.	X	X					
4	Exposar temes de producció pròpia oralment (exposicions, processos, comentaris d'actualitat, entre altres) amb preparació prèvia, i adaptant l'entonació, el to de veu o el gest a la situació comunicativa. Utilització de	X	X					

	material gràfic.							
5	Aplicar tot tipus d'estratègies per comprendre el sentit global i la informació específica de textos escrits de tipologia diversa i en diferents formats.	X	x					
6	Elaborar síntesis de textos escrits en forma d'esquema o mapa conceptual		X					
7	Respondre i formular preguntes referides als textos que s'han llegit (contes, poemes, articles, fullets informatius, entre d'altres) mostrant comprensió.	X	X					
8	Conèixer el funcionament d'una biblioteca –incloses les virtuals--, per localitzar llibres de coneixements i lectures literàries.	X	X					
9	Llegir de manera autònoma i comprensiva, mostrant interès per tot tipus de textos	X	X					
10	Escriure textos de gèneres diversos i en diferents formats ben construïts, amb riquesa de llenguatge, partint del procés de pensar escriure o elaborar i revisar	X	X					
11	Saber escriure textos de totes les tipologies amb un lèxic i estructura que s'avingui al tipus de text, a les intencions i al registre.	X	X					
12	Tenir capacitat per revisar i millorar els textos d'un mateix o dels altres i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació.	X	X					
13	Saber sintetitzar informació provinent de webs utilitzant el format hipertext.	X	X					

14	Conèixer i aplicar l'estructura que determina la tipologia dels textos	X	X					
15	Expressar idees a través d'esquemes.		X					
16	Utilitzar sistemes de comunicació digitals segurs i adequats a l'edat per comunicar-se amb d'altres.	X	X					
17	Mostrar seguretat en l'ortografia de base, bon coneixement de les normes ortogràfiques que responen a lleis constants.	X	X					
18	Haver après algunes normes d'excepció i algunes excepcions; haver memoritzat les paraules d'ús freqüent.	X	X					
19	Aplicar l'accentuació gràfica en la majoria de casos en els textos de producció.	X	X					
20	Conèixer els mecanismes de la llengua per crear significat, com derivació, composició, sentit figurat i tots els treballats durant el curs. Aplicació en els textos de producció pròpia.	X	X					
21	Conèixer la terminologia gramatical bàsica i la funció de cada element en un enunciat.	X	X					
22	Mostrar progressiva autonomia en l'aprenentatge: reflexió sobre el procés, organització i planificació del treball, acceptació dels errors, autocorrecció i autoavaluació de tot el procés.	X	X					
23	Mostrar comprensió dels llibres de literatura llegits: saber explicar com són els protagonistes, la trama, els escenaris. Valorar el llenguatge i la il·lustració. Saber-ne fer una valoració global.	x	x					

24	Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, d'Espanya i del món, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i interès a comprendre-les.	X	X					
25	Tenir interès per solucionar el problemes de comprensió i comunicació que es produeixen en contextos multilingües sabent adaptar els missatge.	X	X					
26	Saber comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències i canviar el punt de vista personal per poder comprendre altres maneres de veure el món.	X	X					
27	Usar un llenguatge no discriminatori i respectuós amb els altres i ser crític amb els prejudicis racistes, sexistes, religiosos i classistes.	X	X					
	...							

**CS4**

**ÀMBIT LINGÜÍSTIC**  
**Àrea de llengua castellana i literatura**  
**Criteris d'avaluació**

# CICLE SUPERIOR

## ÀMBIT LINGÜÍSTIC

### ÀREA LLENGUA CASTELLANA - CICLE SUPERIOR

	Criteri d'avaluació	Cursos		Dimensions				Plurilingüe i intercultural
		Cinquè	Sisè	Comunicació	Comprensió lectora	Expressió escrita	Literària	
1	Comprendre i extreure la informació rellevant de textos i produccions adequades a l'edat, provinents de diferents mitjans (explicacions, lectures, audiovisuals), diferenciant idees principals i secundàries, identificant idees, opinions i valors no explícits.	X	X					
2	Participar de forma adequada en les situacions comunicatives, respectant les normes d'interacció oral.	x	X					
3	Realitzar exposicions orals amb ordre, coherència i claredat (coneixements, vivències, fets, idees, opinions), utilitzant adequadament recursos no lingüístics (gesticulació, suports visuals).	x	X					

4	Comprendre autònomament textos escrits (contes, poemes, articles, fullets informatius, entre d'altres) i audiovisuals (pel·lícules, anuncis, informatius).	x	X					
5	Saber respondre i formular preguntes referides als textos que s'han llegit	x	X					
6	Escriure textos de gèneres diversos i en diferents formats, (contes, poemes, còmics, diaris personals, notícies...) amb coherència, cohesió i correcció lingüística i amb riquesa de llenguatge, partint del procés de pensar, escriure o elaborar i revisar.	x	X					
7	Extreure i contrastar informacions de textos escrits diversos i mostrar la comprensió per mitjà de la lectura en veu alta.	x	X					
8	Aplicar a les lectures les estratègies de comprensió treballades	x	X					
9	Conèixer les paraules dels temes treballats a l'aula i les seves derivacions, o el seu ús amb diferents significats (polisèmia).	x	X					
10	Conèixer les normes ortogràfiques, apreciar el seu valor social.	x	X					
11	Conèixer i aplicar l'organització dels textos llegits i escrits a l'aula: descripcions, exposicions, instruccions, diàlegs, notícies, entre altres.	x	X					
12	Utilitzar els connectors per precisar el significat dels textos.	x	X					
13	Revisar el text que s'ha escrit i millorar-ne la	X	X					



	coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació							
14	Conèixer la terminologia gramatical bàsica i la funció de cada element en un enunciat.	x	X					
15	Gaudir amb la lectura de textos tradicionals i de la literatura infantil adequats a l'edat.	x	X					
16	Escriure contes clars i ben estructurats, i poemes.	X	X					
17	Participar en representacions teatrals, aprendre el paper i declamar-lo bé.	X						
18	Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, d'Espanya i del món, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i interès a comprendre-les.	x	X					
19	Saber comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències i canviar el punt de vista personal per poder comprendre altres maneres de veure el món.	x	X					
20	Tenir interès per solucionar els problemes de comprensió i comunicació que es produeixen en contextos multilingües sabent adaptar els missatges.	x	X					
21	Reflexionar sobre el propi procés d'aprenentatge, detectant errors i avenços.	x	X					
22	Usar un llenguatge no discriminatori i respectuós amb els altres i ser crític amb els prejudicis racistes, sexistes, religiosos i classistes.	x	X					
	...							

**CS6**

**ÀMBIT LINGÜÍSTIC**  
**Àrea de primera llengua estrangera**  
**Criteris d'avaluació**

# CICLE SUPERIOR

## ÀMBIT LINGÜÍSTIC

### ÀREA PRIMERA LLENGUA ESTRANGERA - CICLE SUPERIOR

	Criteri d'avaluació	Cursos		Dimensions				Plurilingüe i intercultural
		Cinquè	Sisè	Comunicació	Comprensió lectora	Expressió escrita	Literària	
1	Captar el missatge global i específic de produccions i interaccions orals variades procedents de diferents contextos relacionats amb els alumnes i el seu entorn més proper.	X	X					
2	Expressar-se amb certa fluïdesa en les produccions i interaccions orals més habituals en l'àmbit escolar i personal.	X	X					

3	Participar amb naturalitat en les interaccions orals (fer preguntes, demanar aclariments o disculpes, donar les gràcies)	X	X					
4	Mostrar interès en les produccions orals pròpies i respecte per les produccions orals dels altres.	X	X					
5	Emprar la llengua estrangera amb correcció tenint en compte l'entonació, el ritme i les estructures pròpies per transmetre informacions diverses d'acord amb una finalitat comunicativa i emprant els recursos disponibles.		X					
6	Fer petites exposicions orals individuals o en grup de temes relacionats amb les diferents àrees del coneixement.	X	X					
7	Comprendre el sentit global i la informació específica de textos escrits de tipologia diversa i en diferents suports i formats.	X	X					
8	Elaborar textos escrits senzills tant en suport paper com digital segons un model i tenint en compte el destinatari, el tipus de text i la finalitat comunicativa.	X	X					
9	Mostrar cura i interès per les produccions escrites així com dels elements que en són propis (correcció, planificació, contextualització, revisió).	X	X					
10	Reproduir oralment poemes, cançons o breus textos dramàtics atenent a la pronunciació, ritme, entonació.		X					
11	Comprendre poemes, cançons, llegendes, refranys o dites escrits		X					

12	Saber comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències i canviar el punt de vista personal per poder comprendre altres maneres de veure el món.	X	X					
13	Tenir interès per solucionar els problemes de comprensió i comunicació que es produeixen en contextos multilingües, sabent adaptar els missatges.		X					
14	Valorar la llengua estrangera com a instrument de comunicació amb altres persones i cultures, interessant-se per les produccions tradicionals i actuals en llengua estrangera.	X	X					
15	Valorar i reconèixer les diferents estratègies que ajuden a prendre consciència del propi aprenentatge i mostrar un cert grau d'autonomia a l'hora de resoldre situacions d'aprenentatge		X					
16	Actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i interès per comprendre-les.	X	X					
17	Usar un llenguatge no discriminatori i respectuós amb els altres i ser crític amb els prejudicis racistes, sexistes, religiosos i classistes		X					
	...							

**CS11**

**ÀMBIT MATEMÀTIC**  
**Àrea de matemàtiques**  
 **criteris d'avaluació**

# CICLE SUPERIOR

	Criteri d'avaluació	Cursos		Dimensions			
		5è	6è	Resolució de problemes	Raonament i prova	Connexions	Comunicació i representació
1	Valorar la quantificació en situacions de la vida real com un aspecte que afavoreix la comparació, l'ordenació i la classificació	X	X				
2	Cercar amb criteri les regularitats i canvis que es produeixen en una col·lecció o una seqüència. Fer conjectures i comprovar-les. Establir generalitzacions. Establir criteris consistents de classificació i comprovar-los.	X	X				

3	<p>Reconèixer i comprendre les situacions-problema. (<i>Cercar i utilitzar taules i gràfics (taules de doble entrada, fletxes, diagrames d'arbre...), xifres i signes adjacents per representar tot tipus de situacions-problema</i>). Cercar, seleccionar i organitzar les dades necessàries. Estimar una resposta raonable. Desenvolupar estratègies de resolució (analogia, particularització, identificació d'operacions,...). Expressar verbalment el procés de solució i la resposta de forma coherent i clara. Comprovar la validesa de les respostes. Reconèixer la validesa de diferents processos de resolució d'una situació- problema.</p>	X	X*				
4	<p>Formular problemes a partir de situacions conegudes. Comunicar oralment i per escrit, de forma coherent, clara i precisa, coneixements i processos matemàtics realitzats (càlculs, mesures, construccions geomètriques, resolució de problemes).</p>	X	X				
5	<p>Interpretar el sistema de numeració decimal. Interpretar i utilitzar els nombres naturals, fraccionaris, decimals (fins els centèsims) i (<i>nombres negatius</i>) d'acord amb contextos de la vida quotidiana. Reconèixer les relacions entre nombres decimals, fraccionaris i percentatges</p>	X	X*				
6	<p>Utilitzar el significat de les operacions amb els nombres naturals, fraccionaris i decimals de forma apropiada a cada context. Desenvolupar agilitat en el càlcul exacte i aproximat: realitzar les operacions bàsiques mentalment, mitjançant els algorismes de càlcul escrit i usar la calculadora i altres dispositius digitals per calcular i cercar propietats dels nombres i operacions. Seleccionar i justificar el càlcul adjacents a cada situació: mental, escrit, amb</p>	X	X				



	mitjans tècnics.						
7	Interpretar i realitzar, amb els instruments de dibuix i els recursos digitals adients, representacions espacials (itineraris, plànols, maquetes, mapes) utilitzant referents concrets i generals, de l'entorn quotidià i d'altres àrees		X				
8	Identificar, reconèixer i descriure amb precisió figures i cossos geomètrics de l'entorn, utilitzant nocions com: perpendicular, paral·lel, simètric... Classificar les figures i els cossos, d'acord amb característiques geomètriques (vèrtexs, costats, angles, cares, arestes, diagonals...) i expressar els criteris i els resultats.	X	X				
9	Seleccionar de forma adequada a cada situació la unitat, instrument i estratègia de mesura de les magnituds de longitud, massa, capacitat, temps, superfície i amplitud angular, en entorns quotidians i en altres àrees. Realitzar l'estimació prèvia, la mesura, expressant el resultat amb precisió, i comprovar-la. Utilitzar l'equivalència d'unitats d'una magnitud, en situacions on tingui sentit.	X	X				
10	Interpretar amb llenguatge precís i seleccionar i realitzar, amb els instruments de dibuix i els recursos TAC adients, els gràfics adequats (taules, histogrames, diagrames de barres, de sectors...) a cada situació sobre un conjunt de dades de fets coneguts de l'entorn i d'altres àrees. Interpretar el valor de la mitjana, la mediana i la moda dins del context		X				

11	Realitzar estimacions basades en l'experiència sobre els resultats (segur, probable, possible, impossible) de jocs d'atzar. Comprovar-ne els resultats		X				
----	--	--	---	--	--	--	--

**CS15**

# ÀMBIT DE CONEIXEMENT DEL MEDI

## Àrea de coneixement del medi natural

### criteris d'avaluació

## CICLE SUPERIOR

ÀMBIT DEL CONEIXEMENT DEL MEDI

---

ÀREA CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL - CICLE SUPERIOR

		Cursos		Dimensions			
	Criteri d'avaluació	Cinquè	Sisè	Món actual	Salut i equilibri personal	Tecnologia i vida quotidiana	Ciutadania

Criteris d'avaluació del Cicle Superior  
ESCOLA JAUME I

1	Analitzar alguns dels usos que es fan dels recursos naturals i de les fonts d'energia, així com algunes conseqüències dels usos inadequats.		X				
2	Reconèixer i explicar la presència ubiqua dels microorganismes en el medi.	X					
3	Relacionar l'estructura d'un ésser viu amb les funcions que realitza.	X	X				
4	Identificar els principals òrgans del cos humà i les funcions que realitzen tot relacionant l'adequat funcionament del cos amb determinats hàbits de salut.	X	X				
5	Conèixer les repercussions dels hàbits incorrectes sobre la salut.	X	X				
6	Planificar i portar a terme experiències senzilles sobre alguns fenòmens físics i químics de la matèria: plantejar-se hipòtesis, seleccionar el material necessari, registrar els resultats i comunicar les conclusions, amb diferents llenguatges per mitjans convencionals i amb l'ús de les TAC.	X	X				
7	Planificar i realitzar projectes de construcció d'alguns objectes, maquetes i aparells senzills, seleccionant els materials pertinents, demostrant responsabilitat en les tasques individuals i actitud cooperativa per al treball en grup i vetllant per la pròpia seguretat i la dels altres.	X	X				
	...						

**CS17**

# **ÀMBIT DE CONEIXEMENT DEL MEDI**

## **Àrea de coneixement del medi social i cultural**

Críteris d'avaluació del Cicle Superior  
ESCOLA JAUME I

# Criteris d'avaluació

## CICLE SUPERIOR

### ÀMBIT DEL CONEIXEMENT DEL MEDI

#### ÀREA CONEIXEMENT DEL MEDI SOCIAL I CULTURAL - CICLE SUPERIOR

	Criteri d'avaluació	Cursos		Dimensions			
		Cinquè	Sisè	Món actual	Salut i equilibri personal	Tecnologia i vida quotidiana	Ciutadania
1	Analitzar els elements físics i humanitzats dels paisatges i dels principals factors de canvi produïts per processos naturals i per l'activitat humana al llarg del temps.	X	X				
2	Reconèixer la diversitat de paisatges de Catalunya (1) i Espanya (2) i la necessitat de preservar la riquesa paisatgística i patrimonial.	X <sub>(1)</sub>	X <sub>(2)</sub>				
3	Valorar, entre d'altres recursos, l'aigua com un bé escàs, i conèixer maneres diferents de prevenir o reduir l'impacte	X	X				

	de les activitats humanes sobre el medi.						
4	Utilitzar plànols i mapes a diferents escales interpretant els diferents signes convencionals, així com fotografies aèries.	X	X				
5	Elaborar croquis i plànols senzills com a mitjà per analitzar elements del territori i comunicar els resultats de les observacions i interpretacions.	X	X				
6	Conèixer, analitzar i valorar els mecanismes de funcionament i de participació de les societats democràtiques, aplicats als òrgans de govern de diferents institucions, assumint responsabilitats en el sí del marc escolar.		X				
7	Reconèixer i respectar la diversitat de manifestacions culturals de l'entorn, de Catalunya i Espanya.	X	X				
8	Identificar les normes de convivència dels grups i respectar els drets i deures fonamentals de les persones.	X	X				
9	Identificar, descriure i analitzar processos de canvi i transformació socials, culturals, econòmics i tecnològics en l'entorn, en especial, els canvis provocats per la globalització, identificant i valorant algunes de les causes de les desigualtats en el món actual.		X				
10	Utilitzar diferents tipus de fonts documentals (textuals, patrimonials, orals) i arqueològiques per obtenir informació sobre els trets significatius de la societat d'èpoques passades, situant els fets en línies de temps.	X	X				

11	Valorar la viabilitat d'un projecte emprenedor relacionat amb un tema rellevant de l'entorn, utilitzant els recursos digitals de forma eficient.	X	X				
	...						

**CS21**

# ÀMBIT ARTÍSTIC

## Àrea d'educació artística: visual i plàstica, música i dansa

### criteris d'avaluació



# CICLE SUPERIOR

## ÀMBIT ARTÍSTIC

---

### ÀREA D'EDUCACIÓ ARTÍSTICA: VISUAL I PLÀSTICA, MÚSICA I DANSA - CICLE SUPERIOR

	Criteri d'avaluació	Cursos		Dimensions		
		Cinquè	Sisè	Percepció, comprensió i valoració	Interpretació i producció	Imaginació i creativitat
1	Identificar i reconèixer en les diverses formes d'expressió artística alguns trets, formals i estructurals	X	X			
2	Formular opinions i argumentacions i al voltant de les manifestacions artístiques i culturals.		X			

3	Comunicar de forma visual, sonora i corporal coneixement, pensament, emocions i experiències, tot aplicant i combinant les possibilitats de comunicació del cos, dels sons, de les músiques, de les imatges, dels objectes, de les figures geomètriques i dels recursos digitals.	X				
4	Elaborar produccions artístiques que promoguin la valoració crítica del nostre entorn.	X				
5	Planificar els processos de producció pel que fa a la previsió de recursos, materials, moments de revisió i a l'assumpció de responsabilitats en el treball cooperatiu.	X	X			
6	Interpretar cançons i danses apreses utilitzant les tècniques bàsiques de la veu i del moviment.	X	X			
7	Crear cançons i participar en creacions individuals i col·lectives emprant degudament la terminologia i grafia corresponents.	X	X			
8	Llegir i interpretar petites partitures amb els elements musicals apresos.	X	X			
	...					

**E25**

**ÀMBIT D'EDUCACIÓ EN VALORS**  
**Àrea d'educació en valors socials i cívics**  
**Criteris d'avaluació**

# Educació Primària

## ÀMBIT D'EDUCACIÓ EN VALORS

### ÀREA D'EDUCACIÓ EN VALORS SOCIALS I CÍVICS - ETAPA

	Criteri d'avaluació	Cursos						Dimensions		
		Primer	Segon	Tercer	Quart	Cinquè	Sisè	Dimensió personal	Dimensió interpersonal	Dimensió social
1	Conèixer les capacitats i interessos propis mostrant un nivell adequat d'autoestima.	x	x	x	x	x	x			
2	Mostrar motivació per la millora personal i respondre als reptes i les dificultats amb esforç i motivació.					x	x			

3	Mostrar un nivell de gestió emocional en la relació amb els altres en les activitats quotidianes.	x	x	x	x	x	x			
4	Argumentar i defensar les pròpies opinions.	x	x	x	x	x	x			
5	Expressar-se i actuar d'acord amb un pensament ordenat, clar i objectiu.					x	x			
6	Actuar amb creativitat i capacitat crítica					x	x			
7	Respectar les característiques dels altres i escoltar i respectar les seves opinions.	x	x	x	x	x	x			
8	Acceptar i practicar les normes de convivència i els hàbits cívics.	x	x	x	x	x	x			
9	Intervenir en situacions de conflicte amb estratègies de mediació, amb actitud col·laborativa i comprensiva.						x			
10	Participar amb responsabilitat en la presa de decisions del grup.					x	x			
11	Identificar els valors cívics de la societat democràtica i establir un paral·lelisme amb els mecanismes de participació a l'aula i a l'escola.						x			
12	Identificar els drets i els deures més importants que es deriven de les declaracions universals, de l'Estatut d'Autonomia de Catalunya i de la Constitució espanyola, i les situacions en què es vulneren.						x			
13	Descriure els mecanismes bàsics del funcionament democràtic.	x	x	x	x	x	x			
14	Comprendre i valorar de manera crítica la informació dels mitjans de comunicació i les xarxes socials.			x	x	x	x			

15	Emprar la tecnologia desenvolupant valors socials i cívics en entorns segurs.					x	x			
16	Identificar i rebutjar les causes que provoquen situacions de marginació, discriminació, injustícia social i violació dels drets humans.	x	x	x	x	x	X			
17	Mostrar empatia i valorar i respectar la diversitat social, cultural, religiosa i de gènere.			x	x	x	x			
18	Identificar i col·laborar en les bones pràctiques relacionades amb el medi ambient i el consum responsable.						x			
	...									

**CS23**

# ÀMBIT D' EDUCACIÓ FÍSICA

## Àrea d'educació física

# Criteris d'avaluació

## CICLE SUPERIOR

ÀMBIT D'EDUCACIÓ FÍSICA

---

ÀREA D'EDUCACIÓ FÍSICA - CICLE SUPERIOR

		Cursos		Dimensions			
	Criteri d'avaluació	Cinquè	Sisè	Activitat física	Hàbits saludables	Expressió i comunicació corporal	Joc motor i temps de lleure

Criteris d'avaluació del Cicle Superior  
ESCOLA JAUME I

1	Ajustar els moviments corporals a diferents canvis de les condicions d'una activitat utilitzant les nocions topològiques.	X	X				
2	Desenvolupar conductes actives per estimular la condició física i el benestar, ajustant la pròpia actuació a les pròpies possibilitats i limitacions corporals.	X	X				
3	Desplaçar-se, saltar, girar, llançar, rebre i manejar objectes de forma coordinada adaptant-se a diferents entorns i situacions de joc.	X	X				
4	Identificar algunes de les relacions que s'estableixen entre la pràctica d'exercici físic correcta i habitual i la millora de la salut.	X	X				
5	Construir composicions col·lectives en interacció amb els companys i companyes utilitzant els recursos expressius del cos i partint d'estímul musicals, visuals o verbals.		X				
6	Comunicar-se i representar personatges i situacions complexes utilitzant els recursos expressius del cos.	X	X				
7	Participar i gaudir dels jocs i les activitats físiques amb coneixement i respecte de les normes mostrant capacitat de modificar-les i crear-ne de noves.	X	X				
8	Actuar d'acord amb valors com l'esforç personal i la cooperació en els jocs col·lectius i les pràctiques d'activitats físiques mostrant-se respectuós amb les normes i els companys.	X	X				
9	Opinar de forma crítica en relació a situacions sorgides en la pràctica de l'activitat física.	X	X				



	...						
--	-----	--	--	--	--	--	--