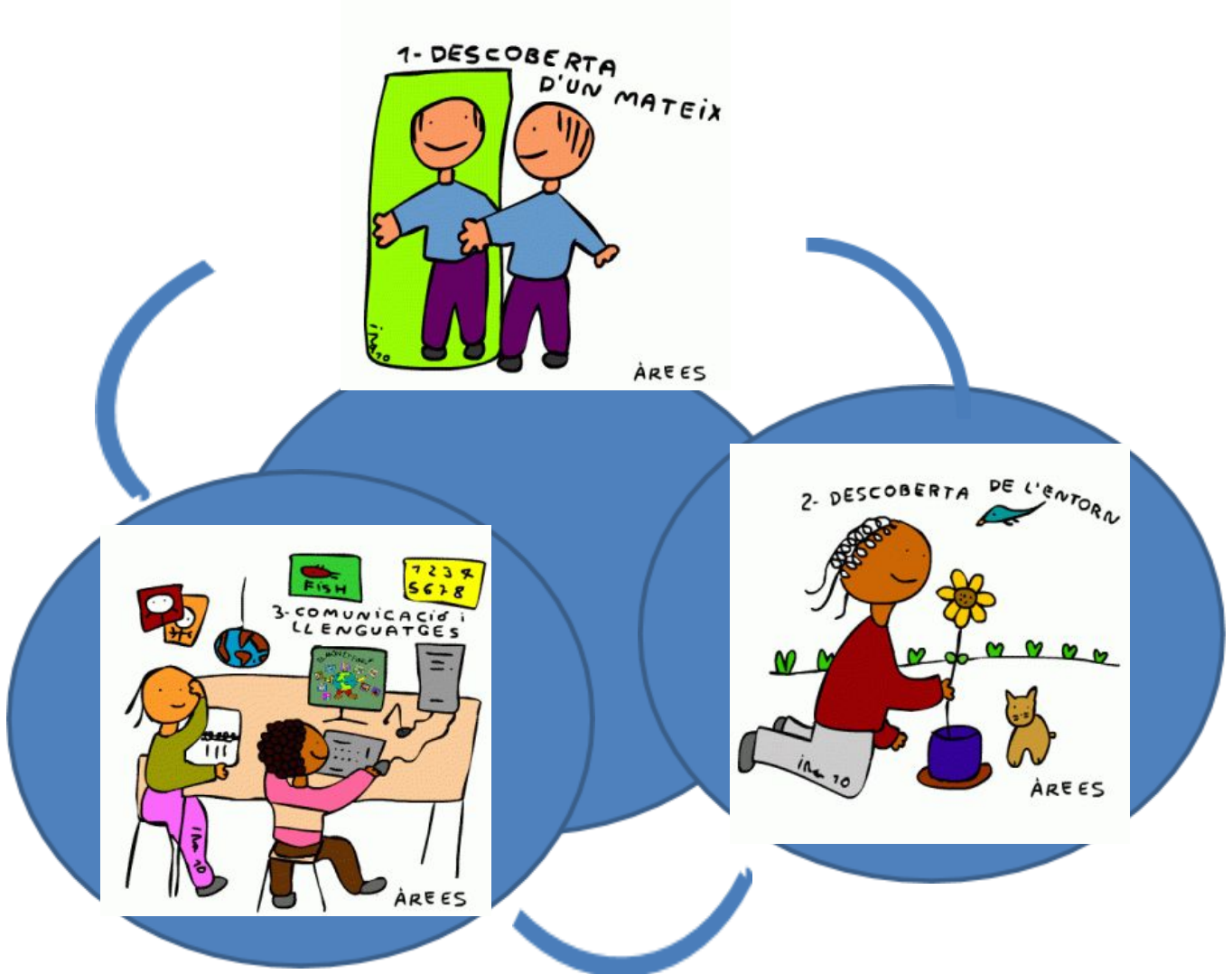
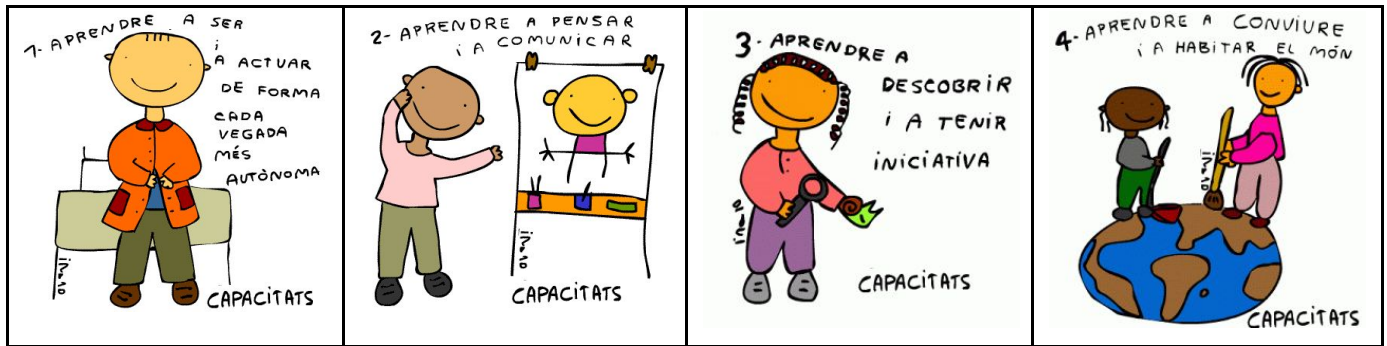




QUÈ I COM TREBALLEM A L'EDUCACIÓ INFANTIL?





En l'acompanyament de les nenes i nens de 3 a 6 anys,
l'Educació infantil del Granés ha anat assegurant uns contextos d'aprenentatge ben atractius,
uns projectes que van creixent i que es van millorant, revisant i reinventant gràcies a les reflexions
que alumnes i mestres anem fent i a les formacions que anem cursant.
Avançar en la Conquesta de l'Autonomia és l'eix vertebrador que dona sentit a l'acompanyament
que realitzem. Crèixer com a persones i anar formant una identitat, entrar en societat i trobar un rol
i potenciar diferents llenguatges amb els quals podem expressar-nos, comunicar i crear,
són els grans motius de la tasca que fem a l'escola.
És difícil reduir a poques línies tot el que tenim dissenyat per a les vostres filles i fills.
Però volem, si més no, emmarcar-vos les propostes educatives que els hi presentem.
És per això que, a continuació, teniu l'explicació dels Contextos d'Aprenentatge
i dels Projectes propis de l'Educació infantil del Granés.

COS I PSICOMOTRICITAT

L'espai de psicomotricitat és un lloc d'exploració de moviments en relació amb un mateix, els altres, els objectes i l'espai on l'infant pot descobrir totes les possibilitats del seu propi cos. A més, és un espai on l'infant gaudeix de les diferents propostes i situacions que es generen.

Cal destacar que és un entorn ideal per treballar el llenguatge corporal tot partint del joc i de l'activitat espontània. I on es pot observar la progressió de cada infant a nivell de coordinació, equilibri, respiració, etc.

La sessió de psicomotricitat permet que l'infant estableixi vincles afectius i comunicatius amb altres infants i per tant els ajuda a l'autoconeixement però també a relacionar-se amb la resta de companyes i companys. Per tant, ens permet reflexionar sobre les relacions que s'estableixen entre elles i ells i acompanyar-los en la resolució de conflictes a partir del diàleg i els possibles acords que es generen.

ESPAI EXTERIOR

A la nostra escola el pati és una part molt important del projecte educatiu. Aquest espai ofereix als infants multitud de possibilitats en un entorn que permet des de la màxima expansió motriu (córrer, saltar...) a l'observació i la cura del detall.

L'espai contempla el joc simbòlic, per exemple amb les caixes i les teles, a les casetes, a la botiga o amb les rodes, que afavoreix el desenvolupament comunicatiu, la creativitat i la imaginació de les criatures. Aquest tipus de joc els permet el creixement personal en la mesura que poden representar rols diversos i expressar la seva vida afectiva i relacional mitjançant el llenguatge corporal i verbal. Els permet també utilitzar estratègies per fer-se comprendre i comprendre els altres i usar, així, la llengua de manera cada vegada més acurada. Els jocs de construccions, els cotxes o els jocs del sorral afavoreixen la consciència de l'espai, permeten explorar i experimentar amb accions que provoquen canvis en els objectes i els materials, la qual cosa els permet fer anticipacions, comparar els resultats i els desperta la curiositat vers el món que els envolta. Aquest tipus de joc també els incita a planificar i desenvolupar projectes: sentir-se satisfets i guanyar confiança quan assoleixen el que s'havien imaginat o bé aprendre a tolerar la frustració i cercar alternatives quan allò projectat no s'esdevé.

Els jocs de tipus motriu, com ara els tricicles, les xanques, els arbres o les rodes afavoreixen el descobriment del propi cos, les seves possibilitats i limitacions, permeten enfrontar-se a reptes cada vegada més elevats en



funció de les necessitats i capacitats de cadascú, la qual cosa ajuda les criatures a guanyar confiança i seguretat en percebre els seus progressos.

En general, el pati és un espai de benestar on també, però, sorgeixen els conflictes. L'aparició d'aquests conflictes permet aprendre a resoldre'ls, anar adquirint destreses comunicatives i emocionals que, poc a poc, vagin afavorint l'autonomia dels infants. El conflicte forma part de la vida i creiem que és essencial donar eines a les criatures per tal que puguin gestionar-los de manera saludable i positiva.

RACONS DE JOC

Els racons de joc formen part del nostre dia a dia a les aules d'infantil. Aquests espais ens donen l'oportunitat, mitjançant el joc, que els infants treballin aspectes fonamentals en aquesta edat, que els ajuden a créixer i desenvolupar destreses imprescindibles per comprendre el món i a ells mateixos així com afavorir la posterior immersió en el món de la lectoescriptura, les matemàtiques o el medi. Els racons, tal com els plantejarem a l'escola, permeten treballar aspectes generals fonamentals en aquestes edats, com ara l'autonomia, la socialització i les habilitats comunicatives. Però també altres d'específics: per exemple la psicomotricitat fent mitjançant l'exercitació de destreses manuals que permeten anar adquirint coordinació òculo-manual: retallant, arrugant i esquinçant o bé amb materials diversos com la plastilina, el fang o el lego; desenvolupar el llenguatge expressiu i l'ús d'estratègies per comprendre els altres, mitjançant el joc simbòlic, les disfresses, les construccions o els playmobils...; contribuir a la conceptualització de l'espai i de fenòmens físics així com a l'observació i identificació de qualitats d'elements de l'entorn mitjançant les construccions, les propostes d'art efímer o amb materials naturals; afavorir la imaginació, la diversió, el benestar i el gust per la lectura mitjançant el gaudi dels llibres i contes al racó de biblioteca.

Els racons de joc són, doncs, una oportunitat per progressar en el coneixement i domini del cos, en el moviment i la coordinació, tot adonant-se de les seves possibilitats i, així, assolir progressivament una major seguretat afectiva i emocional que els permet anar-se formant una imatge positiva d'ells mateixos i els altres. També els permet progressar en la comunicació i expressió ajustada dels diferents contextos i situacions de comunicació habitual per mitjà dels diversos llenguatges.

Els racons de joc es plantegen sempre de manera que siguin propostes autònomes. Sovint són racons que es repeteixen i que els infants poden escollir i circular-hi lliurement en funció de les seves necessitats o interessos. Aquests racons de joc s'intercalen o es realitzen en paral·lel amb les propostes d'aula o amb racons de matemàtiques i llengua, que requereixen una intervenció o seguiment més directes per part de la mestra.

ATELIER. JOC SIMBÒLIC

L'Atelier és un dels projectes singulars de l'etapa d'infantil del Granés. És un espai que es presenta en un inici blanc i buit i on els petits deixen anar la seva imaginació desitjant transformar l'espai. Una selva, una granja, una piscina, un castell de bruixes,... són exemples d'Ateliers passats. Un cop presentats els temes candidats es fan les votacions finals i ja tenim Atelier escollit!

Arriba el moment en què entre tots, família, altres cicles de l'escola, les mestres d'infantil i els follets que ens ajuden, dissenyem i creem un context de joc simbòlic. El "món" que els infants han imaginat.

Aquest projecte permet fer bones observacions de continguts relacionats amb el tipus de joc que fa l'infant, el rol que l'infant agafa en aquest context i les relacions que és capaç d'establir amb els altres.



També és un espai ideal on fer registre de la parla espontània i de les seves característiques. De l'estructura del llenguatge, de les habilitats per comunicar-se de forma entenedora i coherent també se'n fan bones observacions. Les mestres intervenim en l'organització, en posar a disposició dels infants allò que necessitin i en gestionar situacions que requereixin la nostra guia.

Segons la temàtica i el disseny que creem, omplim l'espai de l'Atelier de propostes educatives on tot infant pot trobar la seva preferència de joc. Es creen espais tranquils i de cova, altres més moguts i enèrgics, hi ha racons de descoberta, espais plens de contingut matemàtic, d'altres amb joc de rols, hi ha presència del món escrit,... És una manera d'abordar, de forma globalitzada, gran gruix del currículum d'educació infantil.

Aquest projecte culmina amb el pas de l'Atelier a l'aula. És en aquesta part on s'observen els continguts propis del treball per Projectes. El treball en equip, la iniciativa, la presa de decisions, la implicació, l'actitud, la curiositat, la formulació de preguntes,... en diferents llenguatges (corporal, plàstic i verbal) i llengües (català, castellà i anglès). En definitiva, tots els elements d'un gran eix de l'educació infantil: la capacitat d'Aprenere a Pensar i a Comunicar.

HÀBITS I CONQUESTA DE L'AUTONOMIA

L'adquisició d'hàbits i rutines és especialment important en les edats que ens ocupen. El descans, l'alimentació saludable i la higiene i cura d'un mateix i de les pròpies pertinences, són hàbits bàsics que cal garantir. Saber què passarà avui, tenir clar qui em vindrà a recollir, participar activament de la vida a l'escola, del que succeeix al poble, tenir experiències estimulants i poder-les compartir i explicar,... Tot plegat dóna molta seguretat a l'infant, per a després poder assolir nous aprenentatges. Veure que tant a casa com a l'escola es funciona d'una manera semblant fa que l'infant es mostri més tranquil i relaxat.

Cada dia dediquem moments a l'elaboració de tasques on es treballen diferents hàbits que ens ajuden a conèixer i a desenvolupar les nostres potencialitats. L'escolta activa, la capacitat de centrar l'atenció, el control i gestió de les accions, les estratègies per a resoldre els propis problemes, el saber demanar ajut, el saber dir NO!,... són grans moments de creixement per a l'infant que s'està coneixent a sí mateix i, alhora, comença a socialitzar-se dins d'un grup. Així, mica en mica, l'infant pren consciència d'on estem, d'on podem arribar i què podem fer per anar més lluny amb iniciativa, esforç i constància. Potenciem molt una actitud positiva i acceptem i respectem totes les maneres en què l'infant es manifesta.

L'adult acompanya en aquesta Conquesta de l'Autonomia: en la higiene, en l'alimentació, en les rutines del dia a dia, en els petits conflictes que poden tenir, en la relació amb els altres (escolta, atenció, diàleg, respecte,...), en la relació amb els objectes i els espais col·lectius,... tot donant molta seguretat i confiança en les seves actuacions.

ROTLLANA, ESPAI EMOCIONAL

La rotllana la realitzem en diferents moments del dia per expressar com ens sentim, empatitzar amb els altres i resoldre els conflictes d'aula. És una estona d'intercanvi d'experiències i de comunicació i escolta. L'infant pot començar a reconèixer i identificar les seves emocions i poder sentir que forma part d'un grup. És un espai on es crea un ambient d'escolta, ideal per a explicar contes o bé plantejar propostes educatives diverses. En els moments de rotllana del matí aprofitem per a passar llista, comentar el temps del dia, l'estació i el mes i recordar el dia de la setmana en el que vivim, així com presentar l'organització del matí. Un cop per setmana fem aquestes rutines del matí en anglès: passem llista per saber qui ha vingut i qui s'ha quedat a casa, comptem



quants som, pensem quin dia de la setmana és, mirem el temps que fa... tot escoltant i cantant cançons, amb la finalitat de despertar la curiositat i l'interès per aquesta nova llengua i familiar-nos-hi.

HÀBIT LECTOR, CONTES I BIBLIOTECA

La biblioteca d'aula és un espai agradable i acollidor que convida a obrir els llibres i on els infants poden realitzar observacions, plantejar-se interrogants, expressar idees, fer relacions entre el que veuen i el que saben, verbalitzar amb l'altre el que descobreixen, estar concentrats en les seves observacions, sentir interès i iniciar-se en la descoberta del codi escrit i, el més important, gaudir amb un llibre a les seves mans. A la biblioteca d'aula hi podem trobar llibres en català, castellà i anglès. És un espai on els infants també prenen consciència de la realitat lingüística diversa on vivim integrant-la amb total naturalitat.

Disposem, a més de la biblioteca d'aula, de la biblioteca de l'escola Astèrix que podem visitar, com a mínim, una vegada al mes i on tenim a l'abast llibres de diferents formats, interessos i temàtiques, on participem de la cura i ens exercitem en la necessitat d'endregar els contes i en l'observació de la seva classificació. També podem demanar en préstec llibres, revistes o contes per la classe.

Fem servir un altre recurs, la motxilla viatgera, un canal de comunicació més entre la família i l'escola que permet que l'infant gaudeixi amb la seva família de la lectura, explicació i/o observació d'uns contes durant una setmana i d'una llibreta que els permetrà explicar la seva experiència arrel d'aquest intercanvi.

LLENGUATGE ESCRIT

L'atracció natural de l'infant per a voler que li expliquin històries és ben evident. L'etapa del "per què?", la demanda constant d'explicacions, les ganes de crear amb el llenguatge, de trobar sons, reconèixer icones, logotips,... Donar molta importància a la llengua oral és primordial. A l'etapa d'educació infantil es treballa per a assegurar bases riques i complexes de la parla. Cal que l'infant assoleixi vocabulari, i sàpiga explicar idees d'una manera organitzada i clara. Cal avançar en l'assoliment dels sons de la parla amb el reforç de les pràxies bucofonatòries. Explicar històries reals, fantosiques, jocs de paraules que fan riure,... Llegir contes, parlar i compartir moments,... Experiències que faran que l'infant es continuï interessant per les maneres de comunicar-se i tingui interès en apropar-se a la lectura i després a l'escriptura.

El model que els infants tenen a casa i a l'escola és de gran impacte per a ells: el foment de la lectura, que els pares llegeixin, anar a la biblioteca, assegurar la literatura en la rutina quotidiana i incrementar-la en moments de vacances i temps lliure,...

En l'etapa d'infantil assegurem un bon treball de consciència fonològica i una bona pronúncia dels fonemes de la parla, que després reconeixem i relacionem amb la grafia que correspon la qual cosa ens permetrà introduir-nos en el fascinant món de l'escriptura.

En el racons de llengua, amb dues mestres a l'aula, muntem espais d'identificació de sons en diferents posicions de la paraula, analitzem el sons que produïm, busquem sons a l'entorn, fem comptatge de síl·labes, relacionem del so amb la grafia corresponent, confegim paraules, escrivim missatges, creem contes,...



PROJECTES D'AULA

L'entorn que ens envolta ofereix l'oportunitat d'escollir un nom pel grup de nenes i nens que formen el grup-classe. Així els infants, a més de pensar de forma lliure aquest nom, també voten de forma democràtica entre les distintes possibilitats plantejades.

A partir d'aquesta decisió, aprofitem per treballar el projecte relacionat amb el nom escollit i descobrim a poc a poc "què sabem?", "què volem saber?" i "què hem après?". Aprofitem també el treball per projectes per introduir la llengua anglesa plantejant algunes de les propostes en aquest idioma. Els infants, una vegada més, prenen contacte amb l'anglès, i, escoltant, van adquirint nou vocabulari, aprenent noves expressions i començant a verbalitzar alguns mots.

El projecte d'aula ens permet relacionar-lo amb els altres continguts de les diferents àrees de forma global i per tant amb sentit pels infants. A més, és una oportunitat perquè les nenes i els nens i les seves famílies puguin participar del projecte aportant material (contes, revistes, imatges, petits escrits...), participant en activitats proposades, acompanyant en sortides,...

EXPRESSIÓ ARTÍSTICA. OBRADORS D'ART I FANG

L'expressió artística és un dels elements claus per desenvolupar i projectar la creativitat. Per aquest motiu, és important provocar situacions on els infants puguin experimentar lliurement amb el material disponible, per poder confegir les pròpies creacions plàstiques.

L'observació permet que els infants vagin coneixent l'entorn que els envolta. Poden anar familiaritzant-se amb les semblances i diferències dels objectes i materials, i, al mateix temps, observar els processos i canvis que es realitzen. Per exemple, observació i manipulació de colors, textures, volums, punts de vista i llum...

És important provocar situacions on els infants experimentin amb el material disponible com ara els llapis, retoladors, pinzells, ceres, plastilina, etc., ja que podran observar els canvis provocats en certs objectes o materials. A més, ésser conscient d'aquests canvis, permet treballar l'anticipació (què creus que passarà?) i finalment, un cop realitzada, comparar els resultats obtinguts.

Per una altra banda, l'expressió artística permet experimentar amb diferents tècniques plàstiques com ara el dibuix, la pintura, el collage, el modelatge i l'estampació. També exercita diferents destreses manuals com ara retallar, esquinçar, arrugar, punxar i plegar, és a dir, anar adquirint coordinació òculo-manual i desenvolupar la psicomotricitat fina.

No podem obviar la importància de l'expressió artística com a eina per a conèixer-se millor, ja que és un espai on els infants poden expressar i comunicar fets, sentiments i emocions, vivències o fantasies a través del dibuix o d'altres produccions plàstiques.

TALLERS INTERNIVELL

Els tallers internivell s'han concebut com un espai d'experimentació, com un moment de llibertat i amb un gran marge per a l'exploració, sempre, però, amb alguns límits fonamentals de respecte mutu i vers l'entorn. Els tallers tenen tota relació amb l'àmbit artístic, concebut com a procés creatiu que permet el desenvolupament



holístic de l'infant i l'expressió de les seves necessitats i emocions per mitjà de diferents llenguatges (corporal, plàstic, musical i verbal) i l'ús de la intuïció, la improvisació, la fantasia i la creativitat.

Aquests tallers són també un moment privilegiat per a la convivència i la socialització, donat que s'hi barregen infants de diferents edats. Això permet a les criatures modificar el seu rol establert en el grup-classe i passar de ser grans a petits o viceversa, a la vegada que els ofereix l'oportunitat d'aprendre els uns dels altres (l'observació del petit vers el gran, les ganes d'imitar a l'igual, la cura del gran vers el petit...). Aquests nous rols permeten a les nenes i als nens descobrir facetes de si mateixos, experimentar amb noves maneres d'expressar-se i relacionar-se, ampliar el seu bagatge personal i social. Els tallers proposats permeten a les criatures dur a terme projectes individuals o col·lectius i desenvolupar, així, el seu desig d'autonomia i iniciativa. És, doncs, un moment que permet aprendre amb i a través dels altres, gaudir de la relació i integrar-se en el grup tot establint relacions afectives positives amb actituds d'empatia i col·laboració.

Finalment, aquests tallers ens refermen en la nostra voluntat de ser una escola oberta i per això convidem a les famílies a compartir amb nosaltres aquesta activitat, cosa que permet teixir ponts de confiança i enfortir els vincles famílies-escola.

MÚSICA

La música provoca als infants un augment de la capacitat de memòria, atenció i concentració. També és una forma d'expressar-se, estimula la imaginació i al combinar-se amb el ball, estimula els sentits, l'equilibri i el desenvolupament muscular. A més a més, brinda l'oportunitat perquè els infants interaccionin entre sí i amb el seu entorn. Així mateix, cal destacar que fomenta la creativitat, un aspecte molt important en aquesta etapa, ja que aporta a l'infant una altra visió de la realitat i li permet conèixer-la.

La música en aquestes edats és un mecanisme molt potent d'aprenentatge i expressió. Amb ella, els i les alumnes utilitzen el seu propi cos com a mitjà de representació i comunicació musical, reconeixen i recorden la lletra de les cançons treballades i canten un repertori de cançons apropiades per a aquesta edat. L'infant també s'inicia en l'audició activa i això fa que assimili els primers elements que conformen la música: el so i el silenci; el concepte d'intensitat del so; vivència el contrast entre els sons llargs i curts; coordina els moviments; es sensibilitza el cos i localitza les seves parts d'acord amb la relació espai-temporal; desenvolupa la capacitat de concentració i fomenta el treball en grup.

A més, la música ajuda a l'infant a relacionar-se amb el seu entorn més proper, el convida a explorar-lo i és un mitjà a través del qual els alumnes expressen els seus sentiments, emocions, estats d'ànim. Per a tot això es fa servir el joc com a base del desenvolupament de les activitats, ja que el tractament de l'educació musical en aquesta etapa ha de ser totalment lúdic.

FESTES D'ESCOLA I EL PAS DEL TEMPS

El pas del temps i el poder observar els canvis en un mateix i en l'entorn són motius prou importants per a què els infants se sentin part d'un món que canvia de colors, que s'omple de tradició i que busca noves experiències i emocions. Amb experiències properes i motivants ens animem a conèixer l'entorn que tenim. Fent celebracions, destacant símbols de la nostra cultura, recordant llegendes, poemes, cançons, experimentant amb els tallers de cuina de temporada, elaborant creacions per a compartir,... tenim grans centres d'interès per als menuts i menudes de l'escola.



Compartir jornades on tota la Comunitat Educativa hi participa fomenta les relacions entre els nens i nenes dels diferents cicles de l'escola, els mestres i les mestres i la família. La Castanyada, Sta. Cecília, la Fira de Santa Llúcia i el Nadal, Carnestoltes, Sant Jordi, les Obres de Teatre de les famílies, la Caminada a Sant Hilari, el Sopar de Comunitat la Festa de Final de curs són exemples de treball en Comunitat. Família i Escola, donem models de cooperació i de treball en equip als nostres filles i fills. Els valors que es transmeten en aquests actes són grans aprenentatges per a les nenes i els nens que aprenen a col·laborar, participar, actuar,... conviure, respectar i valorar.

El Pas del Temps entra a l'aula per a ser vivenciat, manipulat, simbolitzat, representat i expressat en tots els llenguatges possibles. L'anglès amb cançons i propostes pròpies del moment que viu el grup-classe, el racó a l'aula on l'infant de manera autònoma hi pot anar, les diferents propostes educatives,... El treball globalitzat de l'etapa d'infantil pretén treure suc a la quotidianitat i als interessos que mostren els infants a l'aula.

COLÒNIES, EXCURSIONS I SORTIDES D'ENTORN

Les sortides permeten realitzar una descoberta de l'entorn de manera propera i vivencial, ja que els infants es troben envoltats de diversos elements, com ara animals, plantes, paisatges, carrers, barris, entre d'altres, els quals poden observar, manipular, identificar, etc.

A més, és l'espai ideal per treballar el respecte per l'entorn natural o social, i al mateix temps, fer-los participar en actuacions de conservació del medi. Els infants poden adonar-se dels canvis que es produeixen en l'entorn amb el pas del temps, tot establint relacions causa-efecte.

També permeten que els infants siguin conscients de la importància de les normes que regeixen la convivència en els grups socials i fer-los conscients de la importància d'establir relacions de respecte i col·laboració amb les persones de l'entorn proper.

Cal dir que les sortides són una bona eina per a que els infants es coneguin millor a si mateixos i als altres. Aquestes sortides permeten treballar la confiança i seguretat d'un mateix, s'estableixen relacions més afectives i comunicatives amb els seus iguals i amb les mestres, per tant, es genera un gran sentiment de pertinença al grup, tot provocant un gran interès, sensibilització i percepció de les necessitats i els desitjos dels altres amb progressiva actitud d'ajuda i col·laboració.

Finalment, a través de les sortides, es pot fer un treball de certs conceptes matemàtics i de llengua de manera propera i vivencial, ja que els carrers, entorns més propers i llunyans a l'escola, barris, ciutats, etc. estan envoltats de números. Això facilita que els infants s'adonin que aquests són presents en situacions quotidianes i diverses i, al mateix temps, els desperti la curiositat per la seva finalitat.

Les colònies també són un aspecte singular de la nostra escola. Tot el cicle d'Infantil, anem a compartir dos dies de convivència, els hàbits i les rutines, l'organització, la responsabilitat, l'autonomia, la iniciativa, la presa de decisions, la capacitat de resoldre frustracions, les estratègies per a relacionar-se amb els altres, de trobar solucions, alternatives, enfortir el vincle amb els adults de referència,... A les colònies l'infant té l'oportunitat de posar-se a prova, enfrontar-se a nous reptes, assegurar èxits i guanyar en autonomia. Uns moments on la força del grup i la presència d'iguals fa que l'infant s'empoderi de les seves capacitats i potencialitats.



ESCOLA OBERTA A LES FAMÍLIES. PROTAGONISTA DE LA SETMANA

Unes de les escenes més freqüents que recorden els infants del seu pas per infantil és la presència de les famílies en les activitats d'escola i d'entorn. El component emocional que aporteu quan vosaltres (mares, pares, germanes i germans, àvies, avis, cosins, amics,...) hi sou, és enorme! El tenir a la vora la meva iaia o la iaia de la meva amiga és molt significatiu i molt emocionant i emotiu. Que ens vingueu a explicar històries, que ens acompanyeu en les sortides, que us puguem agrair l'estona que hem compartit amb vosaltres, que jugueu amb nosaltres,... són experiències que ens permeten fer grans aprenentatges.

La valoració que els infants i les mestres fem i l'alta participació per part vostra en aquest projecte, converteix "el protagonista de la setmana" en un dels moments més esperats per les vostres filles i fills.

La tarda dedicada al protagonista de la setmana permet que tota nena i nen pugui compartir amb l'escola una activitat que ha preparat amb la seva família. L'infant pren un protagonisme important i el compartir amb vosaltres és ric per a tots. Dels vostres models, les nens i nens aprenem molt. És per això que ens agrada com ens posa la jaqueta l'avi d'en Vicenç o ens fan riure les coses que diu l'àvia de la Rita.

Amb aquest projecte ens coneixem, ens apropem, fem comunitat educativa i ens enriqueixem tots. Gràcies per ser-hi, famílies!

LABORATORI. ESPAI CIENTÍFIC

El laboratori és un espai que s'ha creat perquè l'infant pugui observar i experimentar tot manipulant diversos elements.

Hem dissenyat un espai amb tot de materials atractius pels infants, adequats a les seves edats, que els permeten poder fer les primeres descobertes científiques. Al laboratori trobem el racó de l'aigua, dels pesos, de la llum, de la natura, dels experiments,...

Amb tot aquest material engresquem els infants a tenir curiositat i iniciativa per fer les anticipacions, hipòtesis, comparacions,... i així poder treure les seves pròpies conclusions, tot vivenciant, fent preguntes o buscant informació i començant a desenvolupar l'esperit crític.

A més, és un espai on els infants poden tenir converses amb els companys per compartir les curiositats, les hipòtesis i les descobertes que van fent.

L'HORT

Disposar d'un hort a l'escola permet que els infants puguin conèixer l'entorn natural d'una forma vivencial. A partir de l'hort, poden observar el procés de creixement de les plantes, tenir cura d'elles, observar el cicle de la vida i qüestionar-se l'origen dels aliments. A més, contínuament apareixen diferents insectes mitjançant els quals es pot començar a construir el model d'ésser viu.

L'hort permet que els infants realitzin exploracions dels elements naturals, implica sensibilització, fomenta la curiositat i l'observació, la incitativa, la transformació, el raonament, la manipulació, el gaudi i la satisfacció. Afavoreix la possibilitat de fer-se preguntes, buscar les respostes, extreure'n característiques comunes i comparar formes de vida.



L'hort també permet treballar diversos conceptes matemàtics com a eina per conèixer l'entorn, ja que els infants poden comparar, classificar, ordenar, mesurar, comptar, observar transformacions, descriure, fer estimacions i comprovacions, recollir dades sobre fets quotidians que succeeixen a l'hort i fer gràfiques per observar l'evolució, etc. i les matemàtiques aporten recursos per fer-ho.

S'ha de tenir en compte la llengua oral, ja que quan estem a l'hort, és el principal mitjà de comunicació i, al mateix temps, el mitjà dels seus aprenentatges. Mitjançant la llengua oral, expressaran i comunicaran les pròpies idees, relataran fets que s'hagin produït a l'hort, sorgiran converses sobre diferents temes relacionats amb l'hort, es generaran hipòtesis, aprendran a comparar i/o entendre les aportacions dels altres, podran mostrar els acords i desacords i resoldre conflictes.

No podem oblidar el treball de l'escriptura. Els contes relacionats amb l'hort, la recerca d'informació i el diari de l'hort ens permetran treballar el llenguatge escrit. Els infants utilitzaran diferents estratègies per aproximar-se a la lecturaescriptura tot identificant paraules que els resultin significatives.

LLENGUATGE MATEMÀTIC.

El nostre dia a dia està ple de conceptes matemàtics. Estem envoltats d'aspectes matemàtics, al carrer, a l'escola, a casa,... La quotidianitat de la nostra vida conté molts aspectes que representem matemàticament. Els infants es desplacen per l'espai, observen i viuen situacions reals mitjançant les quals van construint conceptes matemàtics. Sempre partint d'una primera vivenciació i manipulació per arribar a una simbolització adient del contingut. A l'escola trobem les matemàtiques a tot arreu.

Els Projectes del Cicle on treballem els continguts matemàtics són: el Laboratori, l'Hort, els Projectes d'Aula, la Psicomotricitat, L'expressió artística, l'Espai Exterior, la Rotllana, les Colònies, Excursions i Sortides d'Entorn i el Llenguatge Musical.

I és que estem envoltats de números, estan presents en situacions quotidianes i ens adonem que són importants en la nostra vida, que els necessitem i els fem servir. Per tant, ens endinsem en la funcionalitat del nombre, en el concepte de quantitat, la sèrie numèrica, el reconeixement del nombre i la seva representació. També en el càlcul mental, la resolució de problemes i la verbalització del procés fet servir. Tot jugant, l'infant va adquirint nocions matemàtiques, com la seriació, la temporització, la classificació, l'ordenar, situar en l'espai, la lògica, els jocs de taula, el temps, les qualitats dels elements que l'envolten, la geometria, les semblances, les diferències, les classificacions, els atributs,... La Sessió de Racons matemàtics, on dues mestres a l'aula atenen el grup, permet fer un acompanyament més proper als nens i nenes i registrar observacions més acurades del moment d'aprenentatge.

Les Mestres d'Infantil