



Música 1r



Els colors de la tardor

(Anna Codinach)



VOLS QUE ET CANTI A CAU D'ORELLA
ELS COLORS DE LA TARDOR.
BALLEM JUNTS AQUESTA DANSA
I FEM FORA LA CALOR (X2).

UN ESTIU QUE JA S'ACABA
VENEN DIES REMULLATS.
BUFA EL VENT, VOLEN LES FULLES,
JA PODEM ANAR ABRIGATS (X2).

GROC, VERMELL, TARONJA I MARRÓ
SÓN ELS COLORS DE TARDOR (X2).

ANEM AL BOSC, BUSQUEM CASTANYES,
ROSSINYOLS O CAMAGROCS.
MENGEM PURÉ DE CARABASSA,
EXPLIQUEM CONTES VORA DEL FOC.

COM QUE HA TINGUT TANTA FEINA
EL SOL COMENÇA ESTAR CANSAT.
LA LLUNA SURT MOLT MÉS D'HORA
PER A DONAR-LI UN COP DE MÀ.

GROC, VERMELL, TARONJA I MARRÓ
SÓN ELS COLORS DE TARDOR (X2).



Marrameu torra castanyes

(popular)



MARRAMEU TORRACASTANYES
A LA VORETA DE L FOC
JA N'HI PETA UNA ALS MORROS
JA EN TENIM MARRAMEU MORT.
PICA BEN FORT
PICA BEN FORT
QUE PIQUES FUSTA
PICA BEN FORT. (BIS)

MARRAMEU I MARRAMEUA
S'EMBOLICA AMB UN LLENÇOL
FEIA VEURE QUE ERA UN HOME
I ERA UNA FULLA DE COL.

MARRAMEU JA NO S'ENFILA
PER TERRATS NI PER BALCONS
QUE TÉ UNA GATETA A CASA
QUE LI CUS TOTS EL MITJONS



Musical score for the song 'Marrameu torra castanyes'. It consists of four staves of music in 3/4 time. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with 'Mar-ra-meu tor-ra cas-ta-nyes a la vo-re-ta del'. The second staff continues with 'foc; ja li'n pe-ta u-na als mor-ros, ja en te-nim Mar-ra-meu'. The third staff has 'mort. Pi-ca ben fort, pi-ca ben fort, que pi-ques'. The fourth staff ends with 'fus-ta, pi-ca ben fort.' There are triplets and repeat signs in the music.



La masovera



LA MASOVERA SE'N VA AL MERCAT
EL MERCAT ÉS EL DILLUNS,
EL DILLUNS EN COMPRA LLUMS.
LLUMS!

**O LAI LA, LA MASOVERA, LA
MASOVERA.**

**O LAI LA, LA MASOVERA SE'N VA AL
MERCAT.**

LA MASOVERA SE'N VA AL MERCAT...
EL MERCAT ÉS EL DIMARTS
EL DIMARTS EN COMPRA NAPS.
LLUMS! NAPS!

O LAI LA, LA MASOVERA, LA
MASOVERA. ...

LA MASOVERA SE'N VA AL MERCAT...
EL MERCAT ÉS EL DIMECRES,
EL DIMECRES COMPRA NESPRES.
LLUMS! NAPS! NESPRES!

**O LAI LA, LA MASOVERA, LA
MASOVERA. ..**

LA MASOVERA SE'N VA AL MERCAT...
EL MERCAT ÉS EL DIJOUS,
EL DIJOUS EN COMPRA NOUS.
LLUMS! NAPS! NESPRES! NOUS!

**O LAI LA, LA MASOVERA, LA
MASOVERA...**

LA MASOVERA SE'N VA AL MERCAT...
EL MERCAT ÉS EL DIVENDRES,
EL DIVENDRES, FAVES TENDRES.
LLUMS! NAPS! NESPRES! NOUS! FAVES
TENDRES!

**O LAI LA, LA MASOVERA, LA
MASOVERA...**

LA MASOVERA SE'N VA AL MERCAT..
EL MERCAT ÉS EL DISSABTE,

EL DISSABTE, TOT S'HO GASTA.
LLUMS! NAPS! NESPRES! NOUS! FAVES
TENDRES! TOT S'HO GASTA!

**O LAI LA, LA MASOVERA, LA
MASOVERA...**

LA MASOVERA SE'N VA AL MERCAT...
EL MERCAT ÉS EL DIUMENGE,
EL DIUMENGE, TOT S'HO MENJA.
LLUMS! NAPS! NESPRES! NOUS! FAVES
TENDRES! TOT S'HO GASTA! TOT S'HO
MENJA!

Alegre
La ma-so- ve- ra se'n vaal mer- cat. El mer- cat és el di- lluns, el di-
lluns com- pra ller- gums! O lai- là, la ma- so- ve- ra, la ma- so-
ve- ral! O lai- là, la ma- so- ve- ra se'n vaal mer- cat.

LA MASOVERA



DA MAS OVER

Dilluns  **2** 

Dimarts  **1** 

Dimecres  **2** 

Dijous  **1** 

Divendres  **2**  

Dissabte  **1**  

Diumenge  **1** **2** 

INTRO



en fila moviment de braços



en fila moviments lliures



un inventa i la resta copien



en parella moviments lliures



en parella  al terra



en parella  del terra



moviments lliures ens repartim per la pista i final amb mans amunt.

Llençament de davantal



Santa Cecília



FAREM UNA ORQUESTRA,
TOTS JUNTS TOCAREM,
I LA NOSTRA FESTA
CADA ANY REVIUREM.

CARRILLONS, XILOFONS,
PLATS I PLATERETS,
CAIXES, CASTANYOLES
DE TOTS ELS INDRETS.

FAREM UNA ORQUESTRA...

CRÒTALS I MARAQUES,
GÜIROS I UN TIMBAL,
JUNT AMB EL TRIANGLE
I CANTEM BEN ALT.

FAREM UNA ORQUESTRA...

NO POT PAS MANCAR-HI
L'ACOMPANYAMENT,
AMB UN BON PIANO
PER CANTAR AMB LA GENT.

FAREM UNA ORQUESTRA...

A musical score for the song 'Santa Cecília'. It features three staves of music in 3/4 time. The first staff is labeled 'TORNADA' and contains the melody for the first line of the chorus. The second and third staves are labeled 'ESTROFA' and contain the melody for the first two lines of the verse. The lyrics are written below the notes, and various chords are indicated above the notes. The background of the score area shows a faint image of a microphone.

TORNADA
Do Do/Si Fa/La Sol Fa
Fa - rem u - na or - ques - tra, tots junts to - ca - rem, i la nos - tra

ESTROFA
Do rem7 Sol7 Do Do mim7
fes - ta ca - da any re - viu - rem. 1. Ca - ri - llons, xi - lò - fons,
Fa Do Do rem mim Fa lam Sol7 Do
pals i pla - te - rets, cai - xes, cas - ta - nyo - les de tots els in - drets.

CANÇO PER FER CAGAR EL TIÓ



**CAGA TIÓ, TIÓ DE NADAL.
NO CAGUIS ARENGADES
QUE SÓN MASSA SALADES.
CAGA TORRONS QUE SÓN MÉS BONS!**

Ca - ga ti - ó, ti - ó de Na - dal, no ca - guis a - ren - ga - des que són mas - sa sa -
la - des, ca - ga tor - rons, que són més bons!



El patge (Escola Germans Corbella)



AVUI TOTA L'ESCOLA ESTÀ
ENCANTADA...

PER QUÈ?

PERQUÈ HA ARRIBAT
EL PATGE REIAL!

I ENS ANUNCIA,
I ENS ANUNCIA...

QUE ELS REIS D'ORIENT
AVIAT VINDRAN!

OH BENVINGUTS!

PASSEU, PASSEU

QUE VOLEM JUGAR

AMB LES JOGUINES

QUE ELS REIS D'ORIENT

ENS PORTARAN

OH BENVINGUTS!

PASSEU, PASSEU

QUE TENIM MOLTES,

MOLTES CARTES,

CARTES PER SES MAJESTATS.

AVUI TOTA L'ESCOLA ESTÀ
ENCANTADA...

PER QUÈ?

PERQUÈ HA ARRIBAT
EL PATGE REIAL!

I AMB LA SEVA CAPA,
I AMB LA SEVA BARBA,

AI, QUIN GOIG QUE FA!

OH BENVINGUTS!

PASSEU, PASSEU

QUE VOLEM JUGAR

AMB LES JOGUINES

QUE ELS REIS D'ORIENT

ENS PORTARAN

OH BENVINGUTS!

PASSEU, PASSEU

QUE TENIM MOLTES,

MOLTES CARTES,



Tr: Rumba-sardana de Nadal

(Marremango)



ANEM COMPANYS CAP A BETLEM,
AMB TOTA LA "PASTORADA",
QUE DIU QUE HA NASCUT L'INFANT,
A DINS D'ALGUNA CABANA.

UNA DANSA EN PAU I AMOR,
QUE A NOSALTRES ENS AGERMANA,
LA DANSA DELS CATALANS,
QUE AQUÍ LI DIEM SARDANA.

N'HI HA QUE LI PORTEN PA,
D'ALTRES LI PORTEN FORMATGE,
NOSALTRES LI PORTAREM,
AQUESTA CANÇÓ BEN MACA.

ANEM TOTS CAP A BETLEM,
TOT BALLANT UNA SARDANA,
I NOSALTRES LA BARREGEM,
AMB LA RUMBA CATALANA.

UNA CANÇÓ PER L'INFANT,
PER SON PARE I PER SA MARE,
I SI ALGÚ LA VOL BALLAR,
LA CONVERTIREM EN DANSA.



El tortell



DEIXA'M COURE EN EL TEU FORN,
UN TORTELL RODÓ I BEN GRAN.
SERÀ DOLÇ, TINDRÀ CROCANT
I AMB AMETLLES PEL VOLTANT.

BEN FARCIT DE CREMA,
BEN FARCIT DE CREMA,
I AMB CIRERES ROGES
QUE EM DIRAN: MENGEU-ME!

SI VOLS COURE EN EL MEU FORN,
UN TORTELL RODÓ I BEN GROS,
ME N'HAURÀS DE DONAR UN TROS,
QUE PUGUEM BERENAR TOTS DOS.

BEN FARCIT DE CREMA...



L'hivern (Dàmaris Gelabert)



L'HIVERN I EL FRED FAN ENROGIR LES GALTES,
L'HIVERN I EL FRED ENS CAL UN BARRET.
JO CORRO, JO SALTO, JO CANTO, JO BALLO.
L'HIVERN I EL FRED ENS CAL UN BON JEC.



Música: **Edgar Willems**
Lletra: **Edgar willems**

Chord progression: Eb, Bb/D, CMIN, Bb/D, Eb, Bb/D, CMIN

L'hi - vern i el fred fan en - ro - gir les gal - tes, l'hi - vern i el fred ens cal un ba -

Chord progression: Bb, F, GMIN, AbMaj7, Bb/D, Eb, Bb/F, Eb/G

rret. Jo co - rro, jo sal - to, jo can - to, jo ba - llo. L'hi - vern i el fred ens cal un bon

Chord progression: Bb

iec.

Ja ha arribat l'hivern (Va de notes)



JA HA ARRIBAT L'HIVERN
I AMB ELL EL FRED.
SI ES QUE SURTS AL CARRER,
ABRIGA'T BÉ.

POTS BUSCAR SEMPRE EL SOL
QUE ET FA ESCALFOR.
DEIXAR-SE ENLLUERNAR
SEMPRE ÉS MILLOR.



Do

Re

Mi

Fa

Sol

La



Cànon de la pau



ESCOLTEU!, S'ACOSTA JA
EL TEMPS DE SABER TOTS LA VERITAT!
TEMPS DE QUE EL LLEÓ
NO ATAQUI L'ANYELL!
DE FER RENDIR LES ARMES AMB L'AMOR
I COLLIR-NE TOTS LES ROSES.
LA PAU SERÀ EL NOSTRE ESTANDART!
NO EN DUBTEU PAS, JA ARRIBA!



CÀNON DE LA PAU

Enèrgic 1

Es - col - teu! s'a - cos - ta ja el
temps de sa - ber tots la ve - ri - tat! temps en que el lle - ó no a -
ta - qui l'a - nyell; de fer ren - dir les ar - mes amb l'a - mor
i co - llir - ne tots les ro - ses. L'a - mor se - rà el nos -
tres - tan - dart! No en dub - teu pas! Ja ar - ri - bal!

2



Carnaval (Som mainada)



MÉS TARD O MÉS MATINER,
CARNAVAL CAU EN FEBRER! (X2)

QUAN ARRIBA EL CARNESTOLTES T
OTS SORTIM A FESTEJAR!
ENS POSEM UNA DISFRESSA, I
COM A FOLLS TOTS A BALLAR! (X2)

AL CARNAVAL, TOT S'HI VAL! (X4)

MÉS TARD O MÉS MATINER
CARNAVAL CAU EN FEBRER! (X2)

QUAN ARRIBA EL CARNESTOLTES
TOTS SORTIM A FESTEJAR!
ENS POSEM UNA DISFRESSA, I
COM A FOLLS TOTS A BALLAR!

CARNESTOLTES ÉS LA GRESCA
I DEIXA PAS A LA QUARESMA.
UNA VELLA DE SET CAMES
QUE MARXA EN SET SETMANES.

PERÒ AL CARNAVAL, TOT S'HI VAL! (X8)
AL CARNAVAL, TOT S'HI VAL! (X6)

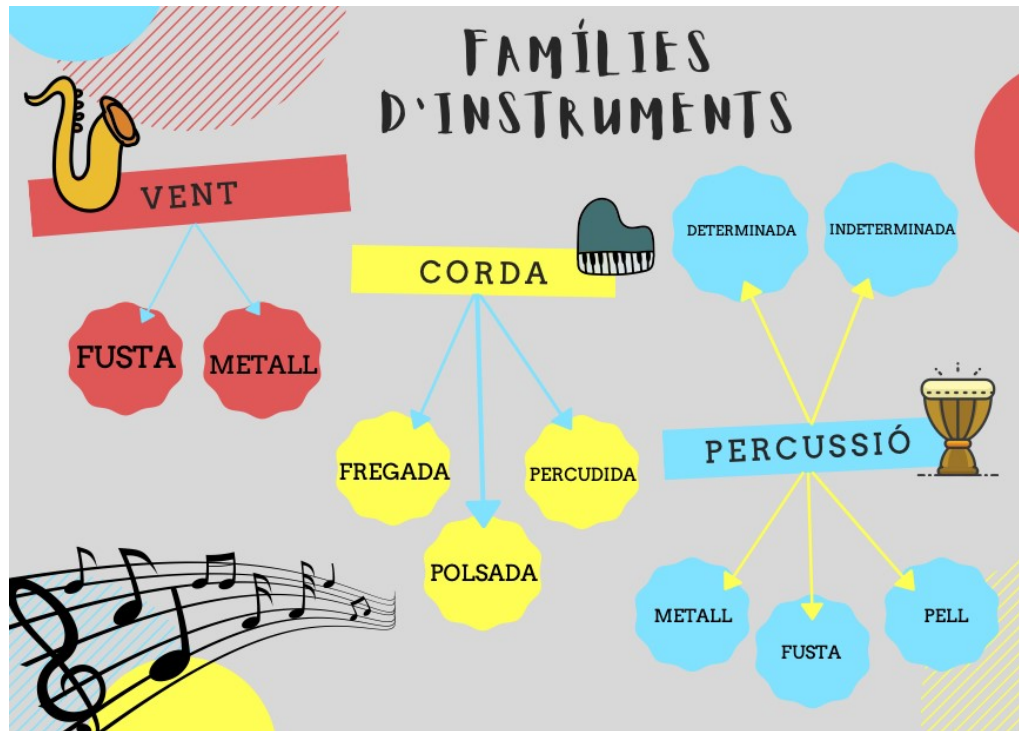


L'orquestra



AQUEST TRIMESTRE TAMBÉ HEM TREBALLAT MOLT LES FAMÍLIES INSTRUMENTALS I HEM CONEGUT EL NOM, EL SO I CARACTERÍSTIQUES DE MOLTS INSTRUMENTS!

JA CONEIXEM ELS INSTRUMENTS DE PERCUSSIÓ, DE CORDA (FREGADA, PINÇADA I PERCUDIDA), I DE VENT (FUSTA I METALL).



Adéu adéu

Adéu, adéu (x4)
Més que un adéu
és un fins aviat
segur que us trobarem
a fallar.

Ja ha arribat el dia
que ja ens hem fet prou grans
un nou camí hem d'iniciar
i del Corbella hem de marxar.

I amb molta tristesa
deixem mestres i companys,
un bon record ens heu deixat
i tant que us trobarem a fallar.

Tingueu molta sort
i un destí molt bo,
ara mireu cap endavant.
I que trobeu allò
per a fer un món millor.
Adéu, adéu companys!

Adéu, adéu (x4)
Més que un adéu
és un fins aviat,
segur que us trobarem
a fallar.

Ja ha arribat el dia
d'anar cap a l'institut,
uns nous amics coneixerem,
i un munt de profes nous tindrem.
Quina por els exàmens
quants deures que ens posaran
sort que al Corbella ens han preparat,
per superar les adversitats.

Tingueu molta sort
i un destí molt bo,
ara mireu cap endavant.
I que trobeu allò
per a fer un món millor.
Adéu, adéu companys!

Adéu, adéu (x4)
Més que un adéu
és un fins aviat,
segur que us trobarem
a fallar.



Himne de Corbella



A CARDEDEU HI HA UN INDRET QUE BRILLA AMB MOLTA FORÇA,
HI APRENEM, JUGUEM, CANTEM I A LES ONZE S'ESMORZA,
MARES, PARES I GERMANS,
MIESTRES, AVIS I COMPANYYS,
US CRIDEM A QUATRE VEUS QUE TOTS.....

**CORBELLA SOM, CORBELLA SÓC, CORBELLA ETS, TOTS JUNTS CANTEM,
TRENTA-SET ANYS PLENS DE SOMRIURES, ALEGRIES I D'INFANTS,
HISTÒRIES I IMATGES, ANÈCDOTES, RECORDS.....
UN LLOC MÀGIC PER CONVIURE I SOMNIAR!**

A CARDEDEU HI HA UN INDRET AMB MOLTA "XERINOLA",
ON A LES 9 DEL MATÍ UNA CANÇÓ ENS DIU: HOLA !
SEMPRE QUE PODEM BALLEM,
FEM SORTIDES O ESTUDIEM,
I ANUNCIEM A QUATRE VEUS QUE TOTS.....

CORBELLA SOM, CORBELLA SÓC.....

A CARDEDEU HI HA UN INDRET ON TENIM MOLTES COSES,
HI HA UN "HÒRTET" BEN "REGADET", SORRAL I UNA GRAN TORRE,
I UNS GRANS VIDRES PER MIRAR,
TOT EL QUE AQUÍ DINS S'HI FA,
I MOSTRAR A TOTA LA GENT QUE TOTS.....

CORBELLA SOM, CORBELLA SÓC.....

CORBELLA SOM, CORBELLA SÓC.....

CORBELLA SOM, CORBELLA SÓC, CORBELLA ETS, TOTS JUNTS CANTEM !



On les paraules fallen, la música parla

Hans Christian Andersen

