

# ABANTES, FÒRÇA ABANTES



# ABANTES, FÒRÇA ABANTES

NON EXISTIEN ES  
CIUTATS,



NON EXISTIEN ES  
PÒBLES,



NON EXISTIEN ES  
PRATS,



# ABANTES, FÒRÇA ABANTES

NON EXISTIEN ES CASES,



NON EXISTIEN ES  
MAHONS,




N'ERA HUSTA,



N'ERA HANGA.





An illustration of a prehistoric scene. In the background, a large yellow cave entrance is visible. Inside the cave, a fire burns on a log, and a large orange animal, possibly a mammoth or bison, is being skinned. A smaller orange animal with spots is nearby. A person in a brown dress is standing near the cave entrance. In the foreground, a person in a red dress is running towards the left. A person in a yellow dress is holding a spear. A person in a purple dress is waving. A person in an orange dress is standing in the background. A tree with a large yellow canopy is in the background. The overall scene is set in a brown, earthy landscape.

EN AQUERI  
TEMPSI EXISTIC  
UN MAINATGE.  
ETH E UNS AUTI  
MAINATGES VIUIEN  
EN CÒVES TAMB ES  
SUES FAMILHES.

NON AUIEN TELES E  
LIMPIAUEM ES PÈTHS  
DES ANIMAUS ENTÀ  
VESTIR-SE.

ES ÒMES CAÇAUEN.  
ES HEMNES REMASSAUEN  
FRUTS, FLORS E ARRAITZ  
ENTÀ NEURIR-SE.  
ERA MAINADÈRA E  
PAIRS-SÉNHERS  
CUEDAUEN ERA TUTA.



PES NETS, PROTEGITS PES  
ARRÒQUES E ERA CALOR  
DETH HUEC HÈT TAMB  
HUSTA E HUELHES,  
DROMIEN.






ENES PARETS DES CÒVES  
PINTAUEN ES ANIMAUS QUE  
ÇAÇAUEN.  
TIGRES, DENTS DE SABLE, BISÒNTS,  
CÈRVIS,...

PINTAUEN COMA  
ÇAÇAUEN.






PINTAUEN ES ARMES  
QUE UTILIZAUEN:  
PÈIRES, LANCES E  
FLECHES.

FÒRÇA TEMPS  
DEMPÚS TANBEN  
GRAVAUEN ENA  
PÈIRA , ARBES,...





A VIATGES ES CÒVES QUEDEN  
DESBREMBADES, MÈS A VIATGES,  
AUEM ERA GRAN SÒRT DE VEIR  
COMA ES SUES PARETS MOS  
CONDEN ERA ISTÒRIA PASSADA.



E TRIC TRIC

E TRIC TRAC,

AGUESTA ISTÒRIA

DERA PREISTÒRIA

S'A ACABAT.