



ANTONI
TÀPIES

Curs 2019-20

A handwritten signature of Antoni Tàpies in black ink on a white background. The signature is stylized and cursive, with a prominent 'A' and 'T'.

CERQUEM LA VIDA DE TÀPIES

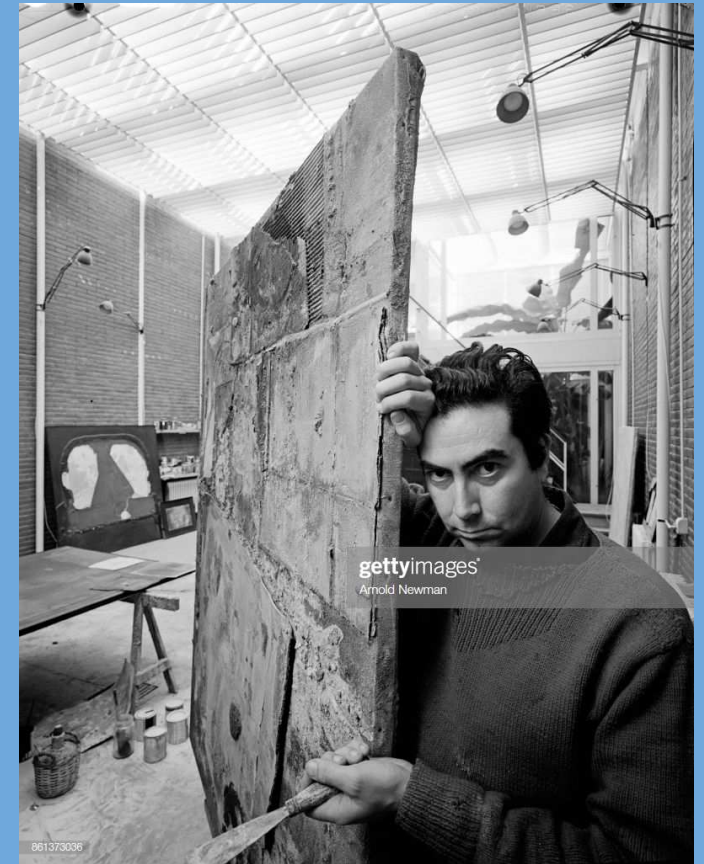
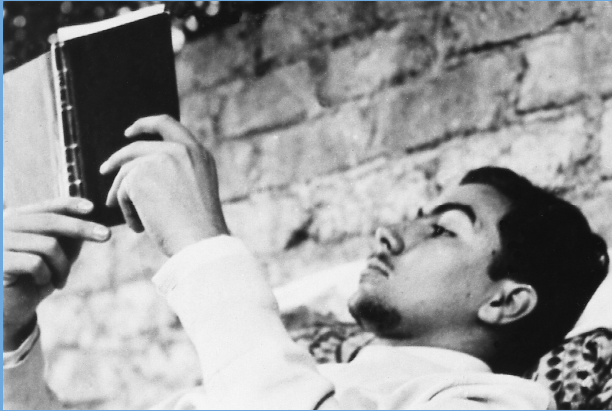


VA NÉIXER A BARCELONA EL 13 DE
DESEMBRE DE 1923.

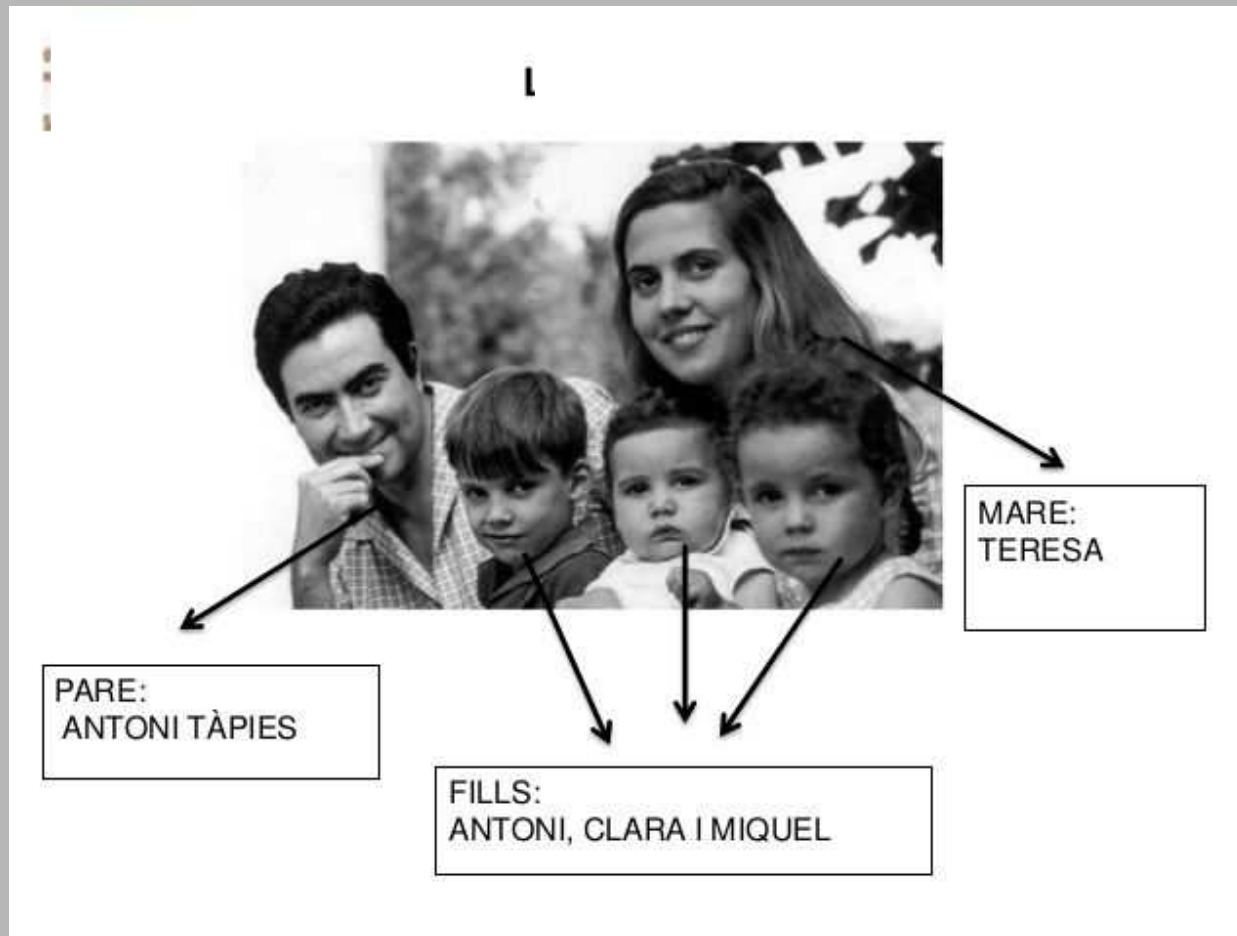
DE PETIT JA TENIA MOLTA IMAGINACIÓ.
LI ENCANTAVEN ELS JOCS DE MÀGIA I
DISFRESSAR-SE.

TAMBÉ LI FASCINAVEN ELS LLIBRES JA
QUE EL SEU AVI TENIA UNA LLIBRERIA.

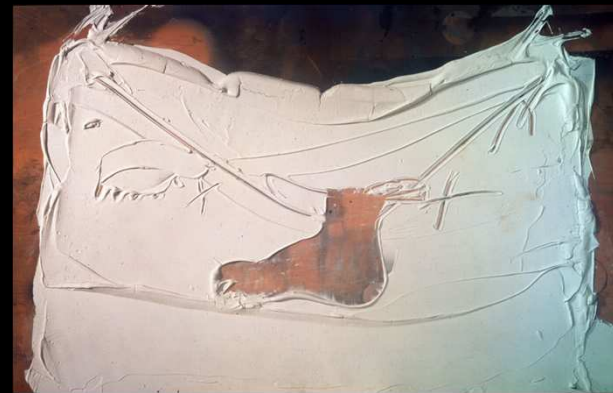
ALS 18 ANYS ES VA POSAR MALALT DELS PULMONS I VA COMENÇAR A DIBUIXAR I PINTAR. TAMBÉ COMENÇAR A FER ESCULTURES.



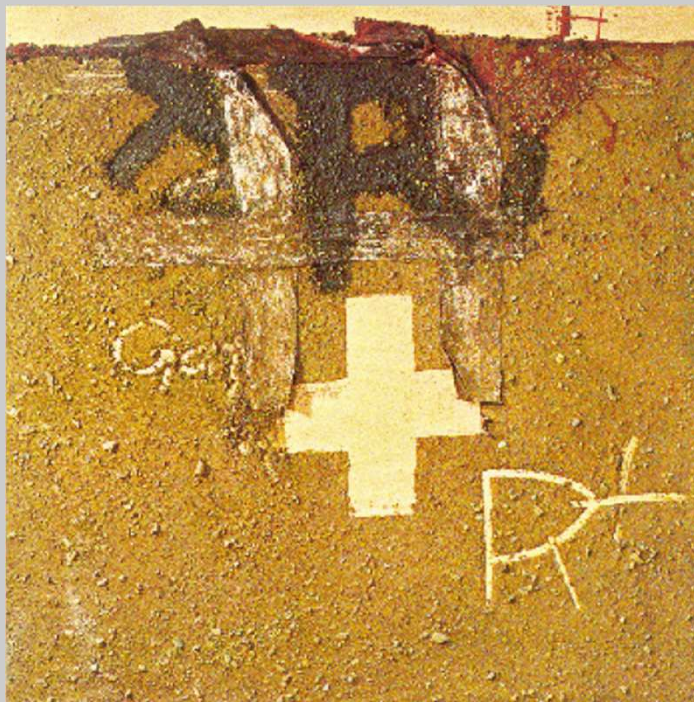
LA SEVA FAMÍLIA



SIMBOLOGIA D'ANTONI TÀPIES



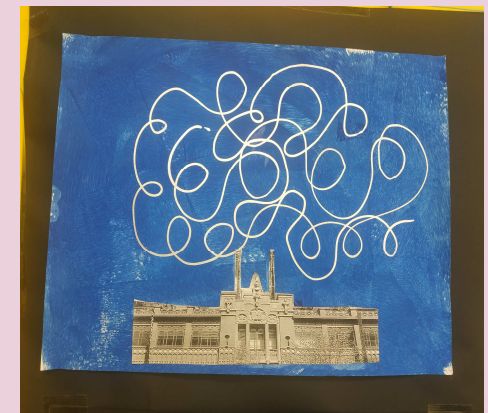
ELS COLORS QUE MÉS LI AGRADAVEN



- VERMELL
- NEGRE
- TARONJA
- GROC
- BLAU

PRIMER HEM ANAT A LA FUNDACIÓ ANTONI TÀPIES I ENS
HEM FIXAT EN LA SEVA FAÇANA:
NÚVOL I CADIRA (1999)

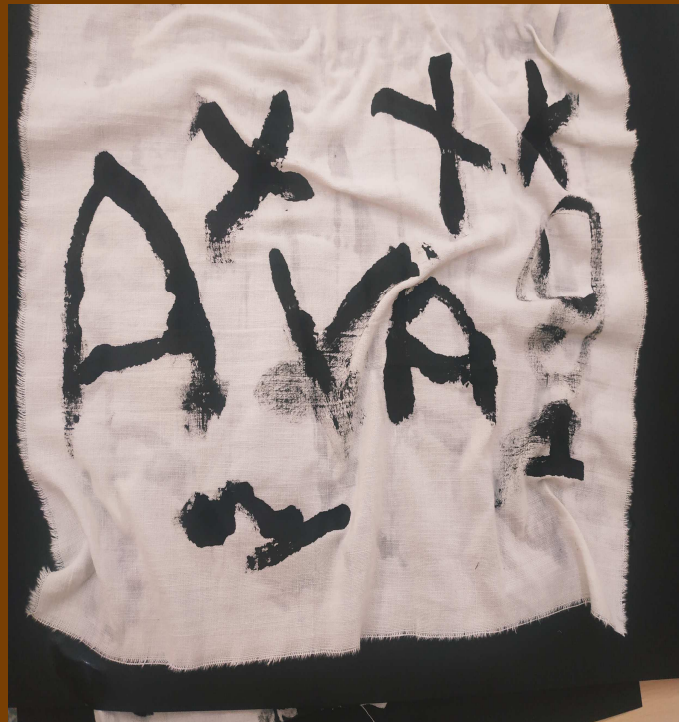
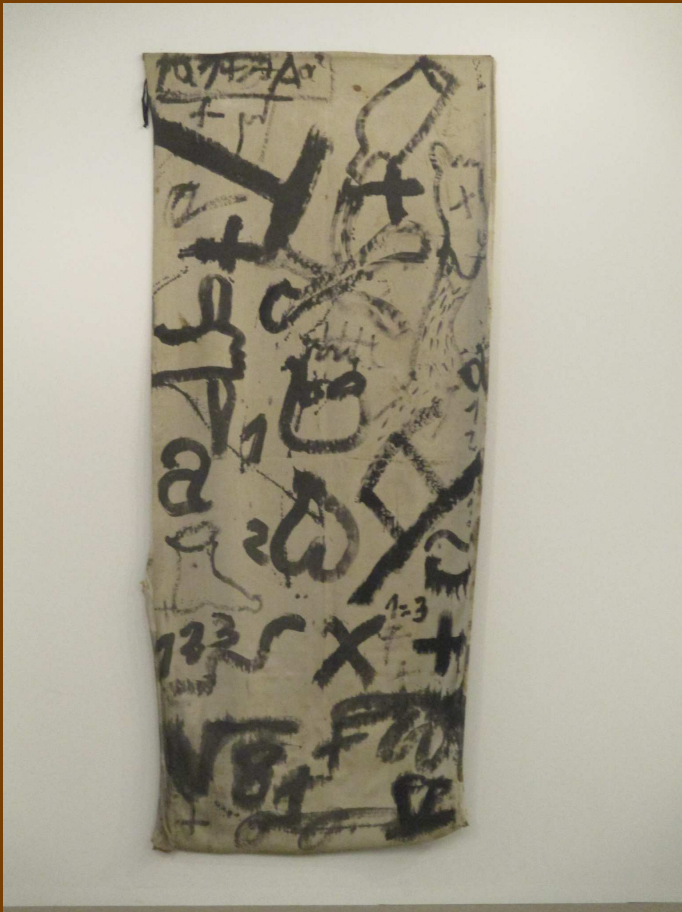
Escultura realitzada amb un total de 2.750



OBSERVEM L'OBRA “SIGNES” (1991) Pintura sobre tèxtil sintètic

ARA FEM NOSALTRES D'ARTISTES

AMB NEGRE SOBRE TELA



PARLEM I OBSERVEM L'ESCULTURA “**SABATILLA**” (1986) Terra

A LA FUNDACIÓ TÀPIES HEM POGUT
VEURE AQUESTA SABATA GEGANT.



A CLASSE L'HEM RECREAT AMB FANG.

OBRA “*PERSONATGE*”(1991) Pintura sobre teixit



PARLEM DELS SÍMBOLS DE TÀPIES I
ELS PLASMES EN UN FULL.



PINTURA BASTIDOR. (1962) Tècnica mixta sobre tela al revés.
A PARTIR D'AQUESTA OBRA DE TÀPIES, ENS HEM FIXAT QUE TOTES LES COSES TENEN PART
DEL DAVANT, PERÒ TAMBÉ PART DEL DARRERE.



MANS I BASTÓ (1975) Pintura mixta y assemblatge sobre fusta 162 x 130 cm

HEM FET LA NOSTRA INTERPRETACIÓ DE L'OBRA "MANS I BASTÓ". ESCAMPANT VERNÍS EN EL FULL, DESPRÉS AFEGINT SORRA BARREJADA AMB SAL, GRATANT AMB LES MANS DEIXANT LA NOSTRA EMPREMTA I PER ÚLTIM ENGANXANT UNA BRANCA COM SI FOS EL BASTÓ.



AUTORETRATO (1947)

«Autorretrato» tinta sobre paper



ENS MIREM AL MIRALL I AMB
CARBONET ENS DIBUIXEM.





ESPEREM QUE US
HAGI AGRADAT!