



PROJECTE EDUCATIU DE CENTRE: Criteris d'avaluació

Criteris d'avaluació Decret 119/2015 de 23 de juny

ÀMBIT LINGÜÍSTIC: LLENGUA ANGLESA

DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL		Ponderació: 1r i 2n: 50% (S25+L25) 3r i 4t: 45% (S20%+L25%) 5è i 6è : 40% (S20+L20)	
Competències	<p>1. <i>Obtenir informació bàsica i comprendre textos orals senzills o adaptats de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l'àmbit escolar.</i></p> <p>2. <i>Planificar i produir textos orals breus i senzills adequats a la situació comunicativa.</i></p> <p>3. <i>Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa utilitzant estratègies conversacionals bàsiques.</i></p>		
CICLE INICIAL	CICLE MITJÀ	CICLE SUPERIOR	
<p>1. Captar el missatge global de les produccions orals amb suport visual i no visual més treballades a l'aula.</p> <p>2. Entendre i participar activament de les interaccions orals treballades.</p> <p>3. Reconèixer mots i expressions orals en la seva forma escrita i usar-les oralment.</p> <p>4. Reproduir textos orals tenint en compte l'entonació, el ritme, i l'entonació segons el model ofert.</p>	<p>1. Captar el missatge global i específic de les produccions i interaccions orals més habituals que es produeixen a l'aula.</p> <p>2. Emprar oralment la llengua estrangera en situacions pròpies d'aula.</p> <p>3. Produir textos orals seguint un model i atenent a la pronunciació, ritme, entonació per explicar fets i conceptes relacionats amb un mateix i el món que l'envolta o per transmetre informació d'altres àrees curriculars.</p> <p>7. Reproduir oralment poemes, cançons o breus textos dramàtics atenent a la pronunciació, ritme, entonació.</p> <p>8. Comprendre oralment poemes, cançons, llegendes, refranys o dites.</p> <p>12. Usar algunes estratègies per aprendre a aprendre, com demanar aclariments, comunicar amb gestos, utilitzar diccionaris il·lustrats, i identificar alguns aspectes personals que ajudin a aprendre millor.</p> <p>13. Mostrar un cert grau d'autonomia a l'hora de resoldre les situacions d'aprenentatge.</p>	<p>1. Captar el missatge global i específic de produccions i interaccions orals variades procedents de diferents contextos relacionats amb els alumnes i el seu entorn més proper.</p> <p>2. Expressar-se amb certa fluïdesa en les produccions i interaccions orals més habituals en l'àmbit escolar i personal.</p> <p>3. Participar amb naturalitat en les interaccions orals (fer preguntes, demanar aclariments o disculpes, donar les gràcies) .</p> <p>4. Mostrar interès en les produccions orals pròpies i respecte per les produccions orals dels altres.</p> <p>5. Emprar la llengua estrangera amb correcció tenint en compte l'entonació, el ritme i les estructures pròpies per transmetre informacions diverses d'acord amb una finalitat comunicativa i emprant els recursos disponibles.</p> <p>6. Fer petites exposicions orals individuals o en grup de temes relacionats amb les diferents àrees del coneixement.</p> <p>10. Reproduir oralment poemes, cançons o breus textos dramàtics atenent a la pronunciació, ritme, entonació.</p> <p>15. Valorar i reconèixer les diferents estratègies que ajuden a prendre consciència del propi aprenentatge i mostrar un cert grau d'autonomia a l'hora de resoldre situacions d'aprenentatge.</p>	

DIMENSIÓ COMPREENSIÓ LECTORA		Ponderació: 1r, 2n, 3r, 4t: 20% 5è, 6è : 25%	
Competències	<p><i>4. Aplicar estratègies per obtenir informació bàsica i comprendre textos escrits senzills o adaptats de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l'àmbit escolar.</i></p> <p><i>5. Utilitzar els trets visuals, discursius i lingüístics bàsics d'un text d'estructura clara per comprendre'l.</i></p> <p><i>6. Utilitzar eines de consulta per accedir a la comprensió de textos.</i></p>		
CICLE INICIAL		CICLE MITJÀ	CICLE SUPERIOR
<p>5.Reconèixer i comprendre paraules i expressions escrites més treballades a l'aula</p>		<p>4.Captar el sentit global de missatges escrits sobre temes familiars, coneguts i d'interès.</p> <p>5.Extreure informació de textos escrits lligats a temes coneguts i amb una finalitat comunicativa concreta.</p> <p>9.Comprendre poemes, cançons, llegendes, refranys o dites escrits.</p> <p>12.Usar algunes estratègies per aprendre a aprendre, com demanar aclariments, comunicar amb gestos, utilitzar diccionaris il·lustrats, i identificar alguns aspectes personals que ajudin a aprendre millor.</p> <p>13.Mostrar un cert grau d'autonomia a l'hora de resoldre les situacions d'aprenentatge.</p>	<p>7.Comprendre el sentit global i la informació específica de textos escrits de tipologia diversa i en diferents suports i formats.</p> <p>11.Comprendre poemes, cançons, llegendes, refranys o dites escrits.</p> <p>15.Valorar i reconèixer les diferents estratègies que ajuden a prendre consciència del propi aprenentatge i mostrar un cert grau d'autonomia a l'hora de resoldre situacions d'aprenentatge.</p>

DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA		Ponderació: 1r: 15% 2n: 20% 3r, 4t, 5è, 6è: 25%	
Competències	<p>7. <i>Planificar textos senzills a partir de la identificació dels elements més rellevants de la situació comunicativa.</i></p> <p>8. <i>Produir textos senzills amb adequació a la situació comunicativa i amb ajut de suports.</i></p> <p>9. <i>Revisar el text per millorar-lo en funció de la situació comunicativa amb l'ajut de suports específics.</i></p>		
CICLE INICIAL		CICLE MITJÀ	
<p>6. Escriure paraules, expressions conegudes i frases a partir de models i amb una finalitat específica.</p>		<p>6. Escriure frases i textos curts significatius en situacions quotidianes i escolars a partir de models amb una finalitat determinada i amb un format establert, tant en suport paper com digital.</p> <p>12. Usar algunes estratègies per aprendre a aprendre, com demanar aclariments, comunicar amb gestos, utilitzar diccionaris il·lustrats, i identificar alguns aspectes personals que ajudin a aprendre millor.</p> <p>13. Mostrar un cert grau d'autonomia a l'hora de resoldre les situacions d'aprenentatge.</p>	
		CICLE SUPERIOR	
		<p>8. Elaborar textos escrits senzills tant en suport paper com digital segons un model i tenint en compte el destinatari, el tipus de text i la finalitat comunicativa.</p> <p>9. Mostrar cura i interès per les produccions escrites així com dels elements que en són propis (correcció, planificació, contextualització, revisió).</p> <p>15. Valorar i reconèixer les diferents estratègies que ajuden a prendre consciència del propi aprenentatge i mostrar un cert grau d'autonomia a l'hora de resoldre situacions d'aprenentatge.</p>	

DIMENSIÓ LITERÀRIA		Ponderació: 1r: 10% 2n, 3r, 4t, 5è i 6è: 5%	
Competències	<p>10. <i>Comprendre i valorar textos literaris senzills, adaptats o autèntics, adequats a l'edat.</i></p> <p>11. <i>Reproduir oralment i reescriure textos literaris senzills per gaudir-ne i fomentar el gaudi dels altres.</i></p>		
CICLE INICIAL	CICLE MITJÀ	CICLE SUPERIOR	
<p>1. Captar el missatge global de les produccions orals amb suport visual i no visual més treballades a l'aula.</p> <p>10. Captar el missatge global de textos literaris orals senzills d'estructura repetitiva amb suport visual.</p> <p>11. Reproduir oralment textos literaris senzills memoritzats amb la utilització d'imatges.</p>	<p>7. Reproduir oralment poemes, cançons o breus textos dramàtics atenent a la pronunciació, ritme, entonació.</p> <p>8. Comprendre oralment poemes, cançons, llegendes, refranys o dites.</p> <p>12. Usar algunes estratègies per aprendre a aprendre, com demanar aclariments, comunicar amb gestos, utilitzar diccionaris il·lustrats, i identificar alguns aspectes personals que ajudin a aprendre millor.</p> <p>13. Mostrar un cert grau d'autonomia a l'hora de resoldre les situacions d'aprenentatge.</p>	<p>10. Reproduir oralment poemes, cançons o breus textos dramàtics atenent a la pronunciació, ritme, entonació.</p> <p>11. Comprendre poemes, cançons, llegendes, refranys o dites escrits.</p> <p>15. Valorar i reconèixer les diferents estratègies que ajuden a prendre consciència del propi aprenentatge i mostrar un cert grau d'autonomia a l'hora de resoldre situacions d'aprenentatge.</p>	

DIMENSIÓ PLURILINGÜE I INTERCULTURAL		Ponderació: 1r, 2n, 3r, 4t, 5è i 6è : 5%	
Competències	12. <i>Utilitzar estratègies plurilingües per a la comunicació.</i>		
CICLE INICIAL	CICLE MITJÀ	CICLE SUPERIOR	
<p>7. Percebre algunes característiques de les semblances entre les llengües que hi ha a l'aula o a l'entorn més proper.</p> <p>8. Comprendre que la llengua és un instrument de comunicació, per aprendre i apropar-se a altres cultures, que hi ha diversitat de llengües i mostrar respecte per totes.</p> <p>9. Mostrar interès i valorar la utilització d'una llengua estrangera per a la comunicació dins de l'aula i en les activitats d'ensenyament-aprenentatge.</p>	<p>10. Comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències.</p> <p>11. Valorar la llengua estrangera com a instrument de comunicació amb altres persones i cultures, i participar amb interès en les activitats en què s'usa la llengua estrangera.</p> <p>12. Usar algunes estratègies per aprendre a aprendre, com demanar aclariments, comunicar amb gestos, utilitzar diccionaris il·lustrats, i identificar alguns aspectes personals que ajudin a aprendre millor.</p> <p>13. Mostrar un cert grau d'autonomia a l'hora de resoldre les situacions d'aprenentatge.</p> <p>14. Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès per comprendre-les.</p> <p>15. Tenir una actitud crítica cap als estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes.</p>	<p>12. Saber comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències i canviar el punt de vista personal per poder comprendre altres maneres de veure el món.</p> <p>13. Tenir interès per solucionar els problemes de comprensió i comunicació que es produeixen en contextos multilingües, sabent adaptar els missatges.</p> <p>14. Valorar la llengua estrangera com a instrument de comunicació amb altres persones i cultures, interessant-se per les produccions tradicionals i actuals en llengua estrangera.</p> <p>15. Valorar i reconèixer les diferents estratègies que ajuden a prendre consciència del propi aprenentatge i mostrar un cert grau d'autonomia a l'hora de resoldre situacions d'aprenentatge.</p> <p>16. Actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i interès per comprendre-les.</p> <p>17. Usar un llenguatge no discriminatori i respectuós amb els altres i ser crític amb els prejudicis racistes, sexistes, religiosos i classistes.</p>	