

Recomanacions de quaderns il·lustrats per Sant Jordi, per nens i nenes de cycle inicial... perquè els llegeixi un adult, per llegir sols o en Companyia...

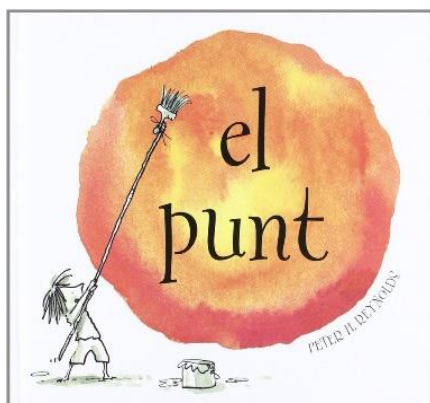
El petit blau i el petit groc. Leo Lionni. Ed. Kalandraka

Dos petits colors es fonen en una abraçada sense adonar-se'n que es converteixen en un nou color, cosa que fa que ningú no els reconegui. El plor els torna a la seva forma original, cosa que celebren i comparteixen amb tots els seus amics. És així com a partir de llavors, jugaran a crear noves games cromàtiques. Sota l'aparent senzillesa d'aquest relat, hi ha una història en què s'enalteixen l'amistat, la innocència i la identitat.



El punt. Peter H. Reynolds. Ediciones Serres

El Punt és un bonic àlbum infantil que ens parla de confiar en nosaltres mateixos, en el nostre talent i creativitat. Vashti està enfadada perquè ella no és una artista i no és capaç de dibuixar res. Però la seva professora d'art l'insistirà que dibuixi alguna cosa, el que vulgui, encara que tan sols sigui un punt. I que el signi.



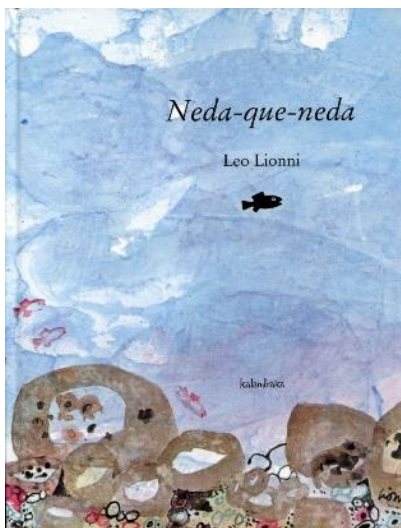
Els fantasmes no truquen a la porta. Eulàlia Canal Iglesias (Autora), Rocio Bonilla Raya (il·lustradora). Ed. Animallibres, S.L

L'Ós i la Marmota són amics i sempre juguen plegats. És genial trobar tresors junts o cantar i ballar com si fossin estrelles. Però una tarda, l'Ós li diu a la Marmota que ha convidat l'Ànec a jugar amb ells. A la Marmota no li agrada l'Ànec. Ni l'Ànec, ni cap altre animal que pugui espatllar la seva amistat amb l'Ós. Per això està decidida a evitar que l'Ànec vagi a jugar amb ells. I serà capaç de fer el que calgui! Quins embolics provocaran les seves idees esbojarrades?



Neda que neda. Leo Lionni. Ed. Kalandraka

Una felicit munió de peixets vivia en un racó qualsevol del mar. Tots eren vermells. Només un d'ells era tan negre com la closca d'un musclo. Nedava més de pressa que els seus germans i germanes. El seu nom era Neda-que-neda... La història de Neda-que-neda, com tots els llibres de Leo Lionni, convida a pensar i aprendre valuoses lliçons vitals. El valor de la diferència i el respecte per a qui - per cultura o aspecte físic- no comparteix les característiques comunes, es reflecteix a les primeres pàgines d'aquest clàssic de la literatura infantil de tots els temps.



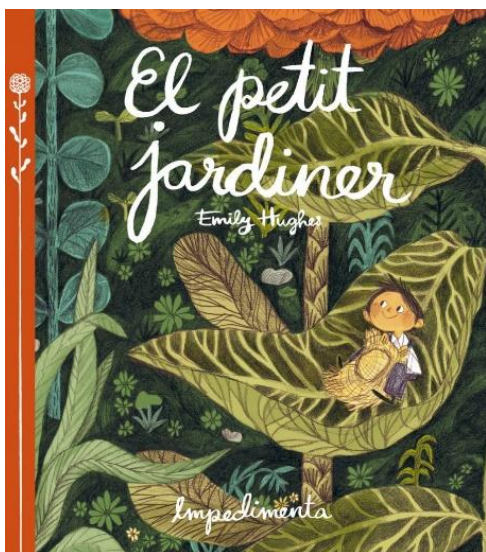
Els fantàstics llibres voladors del Sr. Morris Lessmore. William Joyce & Joe Bluhm. Andana Editorial

Morris Lessmore estimava les paraules, estimava les històries, estimava els llibres. Però en tota història sempre sorgeix algun contratemps. Un dia el cel es va enfosquir i el vent començà a bufar i bufar... i tot el que hi havia al voltant de Morris va quedar ben escampat. Fins i tot les paraules dels seus llibres. Llavors, es va trobar amb una noia encantadora que volava portada per un animat estol de llibres voladors, i li va regalar el seu conté preferit. Aquell llibre li va demanar que el seguís i el va portar a un edifici extraordinari on "feien niu" molts altres llibres...



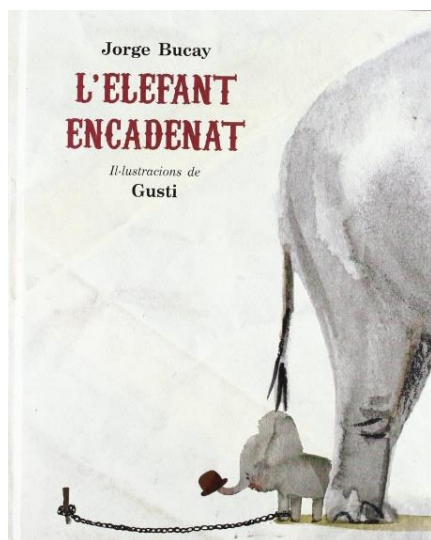
El petit jardiner. Emily Hughes. Ed. Impedimenta

Aquest era el jardí. No semblava gran cosa, però per al seu jardiner ho era tot. Així comença El petit jardiner, una petita història plena de grans emocions. És la commovedora història d'un nen, no més gran que la seva mascota, que no es veu amb cor de fer-se càrrec del seu exuberant jardí. Fins que un dia decideix demanar ajuda. Una delicada faula sobre la perseverança, l'entusiasme i la força de l'amor que agradarà els més petits i entendrirà els cors dels més grans.



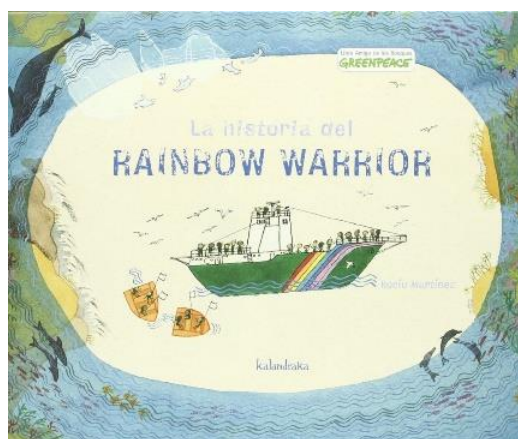
L'elefant encadenat. Jorge Bucay. Ed. Serres.

Des que era molt petit, al protagonista de la nostra història li rondava una pregunta pel cap per què l'elefant del circ, un animal tan fort i poderós, no s'allibera de la petita estaca a la qual el lliguen després de la funció. Un dia, un amic molt savi li dóna una resposta. L'elefant del circ no s'escapa perquè ha estat lligat a una estaca com aquesta des que era molt i molt petit. En aquell moment va intentar alliberar-se amb totes les seves forces i no va poder. I des d'aleshores, creu que és impossible alliberar-se. Amb aquesta bonica paràbola tradicional que ens parla de la importància de conèixer les nostres capacitats i les nostres possibilitats.



La historia del rainbow warrior. Rocío Martínez. Ed. Kalandraka.

Narra les aventures del Rainbow Warrior, el vaixell insígnia de l'organització Greenpeace que lluita per defensar a tota la fauna marina, i en especial a les balenes, dels perillosos caçadors furtius i dels baleners. La història del Rainbow Warrior ens acostava a la realitat del món animal marí i ens ensenya a respectar i a valorar a tota la seva fauna, fent veure als més petits la necessitat de cuidar i protegir els nostres mars i oceans.



Hi ha res més avorrit que ésser una princesa rosa? Raquel Díaz Reguera (Autora, Il·lustradora). Ed. Thule.

La Carlota n'estava farta del color rosa i de ser una princesa. No volia petonejar gripaus i per descomptat li horroritzava que en besar-los es convertissin en prínceps blaus. Per què voldria un príncep blau? La Carlota vol saber per què no hi ha princeses que cacin dracs o volin amb globus.



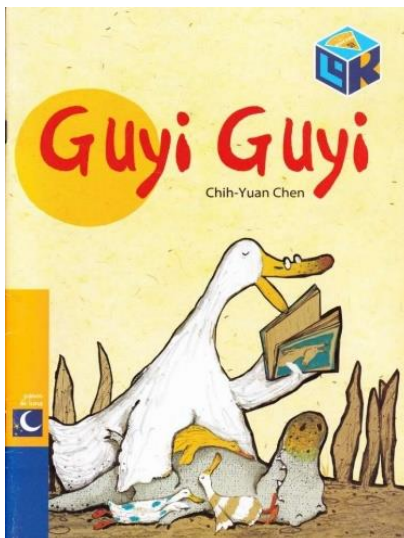
Això no és una selva. Susanna Isern (Autora), Rocio Bonilla (il·lustradora). Ed. Flamboyant

Tot va començar el dia que Paula va aprendre a dir que no. Dir que no era genial. Paula podia fer el que volgués... Però llavors va succeir... Això no és una selva, és el nou títol de Flamboyant, escrit per Susanna Isern i il·lustrat per Rocio Bonilla, un tàndem de luxe! En aquest àlbum, la seva protagonista és Paula una nena petita que aprèn a dir que no. Per a ella és una cosa divertida, una novetat, descobreix que pot negar-se a fer les coses que li demanen i fer el que ella vulgui.



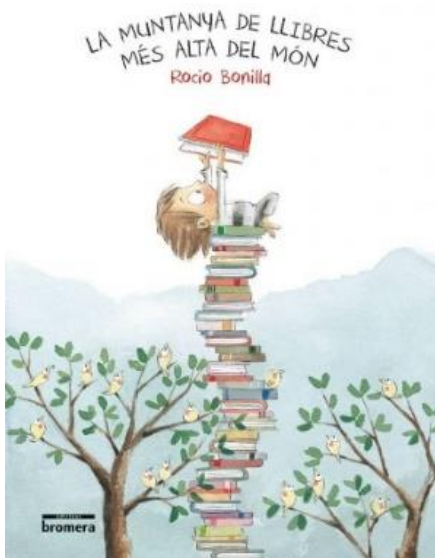
Guyi, Guyi. Chih-Yuan Chen. Ed. Thule

Un cocodril neix per accident en el niu d'una família d'ànecs. Guji Guji és tan feliç que no s'adona que és diferent dels seus germans. Però un dia Guji Guji troba tres malvats cocodrils que intenten convèncer-lo que no és un ànec i li demanen que enganyi a la seva família per poder-la devorar l'endemà. Però Guji Guji se sent incapaç de fer-ho i elabora un intel·ligent pla per salvar la seva família. Els cocodrils escaparan per no tornar mai més i Guji Guji es convertirà en un heroi i seguirà vivint feliç la seva vida de "cocopato".



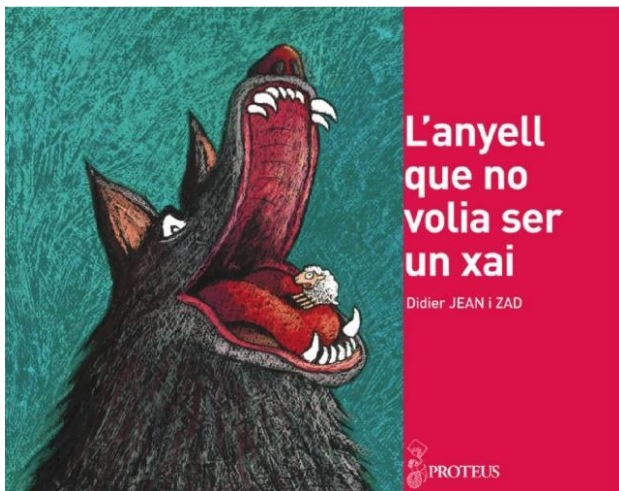
La muntanya de llibres més alta del món. Rocio Bonilla Raya. Ed. Animallibres

L'Enric estava convençut que havia nascut per volar. Mirava els avions, intentava fabricar-se ales de tota mena, fins i tot va demanar poder volar com a regal per a Nadal! Però res no funcionava... Un dia, la seva mare li va explicar que hi havia altres maneres de complir el seu somni i li va posar un llibre a les mans. Aquell mateix dia, sense adonar-se'n, l'Enric va començar a volar...



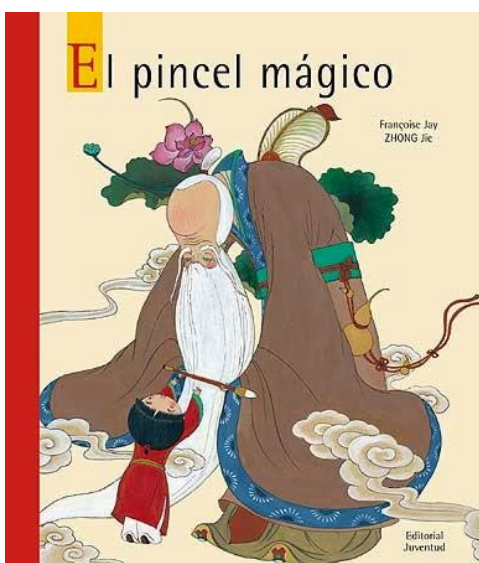
L'anyell que no volia ser un xai. . Jean Didier. Ed. Proteus

Des de sempre, els xais hem viscut amb el cap cot, menjant herba. Avui hem dit prou. En comptes de somicar i de donar-nos per vençuts, un cop i un altre, hem decidit...



El pinzell màgic. Françoise Jay (Autor), Zhong Jie (Il·lustrador). Editorial Juventud, S.A.

En Chen somia arribar a ser pintor. Malauradament, no té prou diners per comprar pintures. Ni tampoc per comprar un pinzell. Persegueix el seu somni, i un bon dia, la seva obstinació es veu recompensada amb el present que li ofereix un home vell: un pinzell màgic! Des d'aleshores, tot el que en Chen dibuixa pren vida. Però el cap del poble, cobdiciós i mancat d'ànima, no descansarà fins a apropiar-se d'aquell pinzell meravellós...



El tigre que va venir a berenar. Judith Kerr (Autor, Il·lustrador). Ed. Kalandraka.

La Sofia va obrir la porta i va veure un tigre gran i pelut, tot ple de ratlles. El tigre va dir: Perdoneu, però tinc molta gana. Que em convidaríeu a berenar amb vosaltres? La mare de la Sofia va dir: Oh i tant! Passa, passa. El tigre va entrar a la cuina i es va asseure amb elles a la taula. El tigre que va venir a berenar, és un dels llibres més populars, i també dels més venuts, de les darreres dècades.



Feliç Sant Jordi 2020!!!