

# **Projecte Lingüístic Carme Guasch i Darné**

**Actualització**



## **1. INTRODUCCIÓ**

Aquest document és un recull de les idees i acords que hem creat a l'escola Carme Guasch i Darné per ensenyar i aprendre les llengües catalana, castellana i anglesa, així com per millorar les habilitats comunicatives i audiovisuals del nostre alumnat.

S'ha analitzat el context lingüístic de l'escola i s'ha dissenyat una metodologia que integra les llengües oficials. A partir d'aquí, l'escola ha fixat uns criteris d'avaluació per a cada curs tenint en compte el currículum vigent.

Per últim, s'expliquen aquelles activitats que es fan de forma més puntual i que tenen relació amb la llengua o bé que afecten un petit nombre de membres de la nostra Comunitat Educativa.

Per a la redacció d'aquest Projecte Lingüístic de Centre s'ha tingut present la normativa vigent (segons el decret 142/2007, de 26 de juny i concretat en l'ordre EDU/221/2007, de 29 de juny per la qual s'estableixen els principis generals que s'han de tenir en compte per a l'aplicació d'article 4.4 del Decret 142/2007).

## **2. ANÀLISIS DEL CONTEXT**

L'escola actualment compta amb 420 alumnes, la majoria són nascuts a Catalunya i són catalanoparlants, però també hi ha molts alumnes castellanoparlants per influència de la llengua familiar. Tanmateix, hi ha famílies amb altres procedències (Marroc, Romania, Ucraïna...).

El fet que l'escola estigui situada en una ciutat propera a la frontera, fa que hi hagi més arribada d'alumnes. A més s'hi ha d'afegir que el nombre d'immigració de la ciutat és elevat i el reagrupament familiar d'aquestes és molt accentuat, perquè venen i van en funció de la feina. Això ha provocat que els últims anys es doni un important índex de matrícula viva amb alumnat que no parla el català.

La nostra aula d'acollida és relativament recent i a l'escola no tenim assignada la figura d'integradora social, que ens podria ajudar molt, en la relació familiar dels alumnes que no entenen les llengües oficials.

### **3. OBJECTIUS EN RELACIÓ AMB L'APRENTATGE I ÚS DE LES LLENGÜES**

#### **3.1. Objectius d'aprenentatge**

Tenint en compte els objectius prioritaris del sistema educatiu i el model d'educació plurilingüe i intercultural, en el nostre context es concreten els següents objectius:

- Utilitzar el català, com a llengua pròpia i normalment emprada com a llengua vehicular i d'aprenentatge.
- Garantir que l'alumnat, en finalitzar l'etapa de primària, tingui un domini ple de les llengües oficials catalana i castellana, tant oralment com per escrit.
- Garantir que l'alumnat sigui competent, com a mínim, en una llengua estrangera; i desenvolupi una competència plurilingüe i intercultural que generi actituds positives i de respecte envers la diversitat.
- Capacitar els alumnes per utilitzar totes les llengües del seu repertori individual per al gaudi i la creació estètica, per a l'anàlisi crítica i l'acció social a través del llenguatge, i per actuar de manera ètica i responsable en qüestions d'importància local o global.
- Desenvolupar en l'alumnat la capacitat d'utilitzar la seva competència plurilingüe per processar informació vehiculada en diferents llengües amb l'objectiu de construir coneixement nou.
- Valorar les llengües i cultura dels alumnes d'origen estranger, afavorir-ne el reconeixement, destacar-ne el valor cultural i promoure'n la integració educativa.
- Despertar en els alumnes la curiositat per altres llengües i cultures, proporcionar-los coneixements sobre com són i com funcionen i afavorir la seva autonomia per aprendre-les al llarg de tota la vida.
- Emprar la llengua catalana en els àmbits docent, administratiu i de comunicació.
- Tenir en compte una acollida personalitzada de l'alumnat nouvingut perquè aquest alumnat pugui continuar o iniciar, si s'escau, l'aprenentatge de la llengua. Així mateix, vetllem pel bon funcionament de l'aula d'acollida i l'aprofitament òptim del recurs Programa de Cooperació Territorial d'Educació Inclusiva (PCTEI).

### **3.2 Usos lingüístics**

Tal com marca la legislació vigent, la llengua catalana és el vehicle d'expressió i comunicació emprat en les activitats internes del centre i en la projecció externa. És la llengua d'ús habitual a tots els espais del centre. Així doncs:

- La llengua de relació amb les famílies a dins l'escola també és la catalana, però si una família demana explícitament que se l'atengui en castellà, per desconeixement de la llengua, també se l'atendrà.
- És la llengua habitual de retolació i ambientació general (rètols informatius, taulers d'anuncis, etc.).
- S'utilitza en totes les comunicacions formals i documentació interna (reunions del professorat, correspondència amb les institucions catalanes, informes, etc.).
- L'escola s'adapta a les necessitats de les persones que han de ser ateses en el centre, i si cal es fa ús d'una mediació lingüística.
- És la llengua habitual en les àrees d'aprenentatge en l'àmbit oral i escrit, excepte en les hores destinades al treball específic de la llengua castellana i de la llengua anglesa.
- L'escola té present el criteri de no utilitzar un llenguatge sexista en tots els documents i altres escrits que publica, així com, de promoure i consolidar activitats que tinguin una visió coeducadora del llenguatge.
- L'escola adopta i aplica les estratègies necessàries per a facilitar les activitats d'ensenyament-aprenentatge als alumnes nouvinguts, tenint en compte les seves llengües familiars i nivell d'escolarització.
- També és la llengua utilitzada en les activitats d'educació no formal i en les organitzades per l'AFA: menjador escolar, extraescolars...
- Es potencien les activitats de treball cooperatiu que intensifiquen la producció oral i escrita de l'alumnat.
- En tot l'àmbit lingüístic es treballen les quatre habilitats comunicatives bàsiques: parlar, escoltar, llegir i escriure.
- La sistematització del procés d'ensenyament aprenentatge de la llengua castellana s'inicia al primer curs d'Educació Primària, tal com demana la normativa. De la mateixa manera que passa amb el català, primer es fa un treball oral i, seguidament, es passa a l'escrit.



#### 4. COM TREBALLEM LA LLENGUA

##### TREBALL DE LLENGUA A EDUCACIÓ INFANTIL DE MANERA GLOBALITZADA

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A TENIR PRESENT</b> | Cal tenir present que el procés de l'adquisició de la lectura i escriptura acaba a final de segon de Primària (7-8 anys).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>EXPRESSIÓ ORAL</b>  | <p><b>QUÈ FEM?</b></p> <p>L'expressió oral la treballem al llarg de tota la jornada escolar. També creem diferents situacions i contextos que afavoreixin aquesta expressió oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Rutines:</b> Converses (cap de setmana, què porto per esmorzar, què he fet durant les vacances, formulació d'hipòtesis, etc.)</li> <li>- <b>Assemblees</b> d'aula.</li> <li>- Explicació de contes.</li> <li>- Treball de <b>vocabulari</b>.</li> </ul> <p>També es treballa al <b>microespai / ambient de joc simbòlic</b>, el qual va evolucionant. S'inicia amb un joc simbòlic més simple i més individual i progressivament es va convertint en un joc més col·lectiu en el qual hi ha més llenguatge. Inicialment, és un joc més relacionat amb la vida quotidiana i a mesura que l'infant va madurant es comencen a observar els primers minims.</p> |



|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                               | Al <b>microespai/ambient de biblioteca</b> : contes coneguts, titelles...                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>CONSCIÈNCIA FONOLÒGICA</b> | <p><b>QUÈ FEM?</b></p> <p>La treballem de forma progressiva i sistemàtica (entrenament):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Activitats d'escolta: discriminació de sons, contes, cançons.</li> <li>- Rimes: rodolins, poemes, cançons rimades, contes rimats, rimes en moviment...</li> <li>- Pas previ a la segmentació sil·làbica: paraules dins la frase, discriminació paraules llargues-curtas.</li> <li>- Segmentació sil·làbica (síl·labes)</li> <li>- So inicial / so final.</li> <li>- Lletreig.</li> </ul> <p><b>ON HO FEM?</b></p> <p>Es treballa de manera sistemàtica <b>cada dia</b> i durant uns 20 minuts aproximadament, <b>després del pati</b>.</p> |
| <b>MOTRICITAT FINA</b>        | <p><b>QUÈ FEM?</b></p> <p>A diferents microespais es plantegen activitats que desenvolupin la motricitat fina a través de diversos estris i habilitats: pinces, segells d'estampació de diferents mides, troqueladores, estripar, esquinçar, plegar papers, punxar, retallar, comptagotes...</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |



|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                           | <p><b>ON HO FEM?</b></p> <p>Les portem a terme al <b>microespai de llengua, art, experimentació</b>. Com també als diferents <b>ambients sobretot a l'ambient d'art i la mediateca</b>.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p><b>APROXIMACIÓ DEL CODI ESCRIT</b></p> | <p><b>QUÈ FEM?</b></p> <p>Esriptura: Traç lliure, traç vertical, horitzontal, diagonal, circular, utilitzant material divers.</p> <p>Percepció visual: contes amb lletres, confegir amb model, identificar paraules de manera global (propi nom, el nom dels altres..)</p> <p>A l5: representació gràfica del que han creat (a través del dibuix o escrit amb els infants que estan madurs, per exemple: elaborar un llistat)</p> <p><b>ON HO FEM?</b></p> <p><b>Microespai de llengua,d'art, de construccions.</b></p> <p><b>A l'ambient de biblioteca, de mediateca.</b></p> <p><b>A les rutines.</b></p> <p><b>A l'assemblea de representants.</b></p> |
| <p><b>MOTIVACIÓ PER LA LLENGUA</b></p>    | <p>Tot allò que fem és a partir de contextos significatius i atractius pels infants: mascotes, capsa màgica, bossa tafanera, cartes, mails, personatges temàtics, diferents materials engrescadors...</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |



## TREBALL DE LLENGUA A CICLE INICIAL

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A TENIR PRESENT</b> | <p>Cal tenir present que el procés de l'adquisició de la lectura i escriptura comença quan l'alumnat es troba en educació infantil i acaba a finals de segon de Primària (7-8 anys).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>EXPRESSIÓ ORAL</b>  | <p><b>QUÈ FEM?</b></p> <p>L'expressió oral la treballem al llarg de tota la jornada escolar. També creem diferents situacions i contextos que afavoreixin aquesta expressió oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Converses (cap de setmana, vivències i/o anècdotes personals, què he fet durant les vacances, formulació d'hipòtesis, etc.)</li> <li>- Converses espontànies</li> <li>- Rutines</li> <li>- <b>Assemblees</b> d'aula.</li> <li>- Com a fil conductor durant les sessions d'educació emocional. Expressió de les emocions, saber trobar les paraules i construir frases ben estructurades per parlar de com ens sentim.</li> <li>- Explicació de contes.</li> <li>- Treball de <b>vocabulari</b>.</li> </ul> <p>També es treballa a l'<b>ambient de joc simbòlic (Imaginarium)</b>, el qual va evolucionant. S'inicia a l'educació infantil amb un joc simbòlic més simple i més individual i progressivament es va</p> |





|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          | <p>convertint en un joc més col·lectiu en el qual hi ha llenguatge. A cicle inicial el joc simbòlic va evolucionant, cosa que afavoreix, alhora, un gran augment de vocabulari així com de frases cada vegada més llargues i complexes.</p> <p>A l'<b>ambient de biblioteca (Bibliomàgic)</b>: contes coneguts, titelles, jocs com verbàlia i d'altres (ABC, Dring...)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p><b>CONSCIÈNCIA<br/>FONOLÒGICA</b></p> | <p><b>QUÈ FEM?</b></p> <p>La treballem sistemàtica (entrenament):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Activitats d'escolta: discriminació de sons, contes, cançons.</li> <li>- Rimes: rodolins, poemes, cançons rimades, contes rimats, rimes en moviment...</li> <li>- Pas previ a la segmentació sil·làbica: paraules dins la frase, discriminació paraules llargues-curtas.</li> <li>- Segmentació sil·làbica (síl·labes)</li> <li>- So inicial / so final.</li> <li>- Omissions, substitucions de fonemes</li> <li>- Lletreig.</li> <li>- Treball de la frase</li> </ul> <p><b>ON HO FEM?</b></p> <p>Es treballa de manera sistemàtica 2 dies a la setmana amb ½ grup amb la tutora.</p> |



## ESCRITURA

### QUÈ FEM? ON?

Llibreta del saps què? L'alumnat té unes llibretes on escriuen les notes que necessiten.

Tot allò que es pot escriure ho escrivim:

- Escriptura dels guions de les assemblees, Microespais de llengua: activitats per escriure lletres, frases, relacionar, textos... (diferents nivells).
- S'escriuen cartes, fan mots-encreuats, juguen el penjat...
- Introducció de la llibreta
- Escrivim cada any un conte a nivell d'escola, una història d'aula...
- Es fa un treball estructurat de la frase primer a nivell parlat i després escrit. A través d'ordenar una seqüència d'imatges després la podem escriure.

Introducció del dictat

Escrivim les diferents tipologies de textos.

Escrivim notícies que ens han passat.

- Fitxes elaborades per les mestres.
- Elaboració de fitxes per part del mestre per ajustar-se el nivell de l'aula. Elaboració de PI en el cas d'alumnat de SIEI.
- Tenir en compte la funcionalitat de la feina que fa l'alumnat.
- Treballar totes les tipologies de textos i la no repetició de determinats continguts. Reforçar els que es creguin oportuns. Treball seqüenciat a cicle.
- Fer avaluacions en els diferents processos d'adquisició de la lectoescriptura per reforçar i



|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 | <p>continuar el treball (vegeu el nivell que porten d'infantil) i anar veient com aprenen al llarg de primer i posteriorment a 2n Pacbal com a eina avaluadora.</p> <p>- Estar alerta en el bloqueig de l'alumne/a, sobretot, en el pas de pal a impremta, però anar introduint quan calguin els suports que l'alumne/a necessita per aprendre.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>UBINDING</b> | <p><b>A 1r:</b></p> <p>El projecte Petit UBinding proposa una sèrie de sessions per treballar a l'aula de forma col·lectiva amb el grup classe, a part de les activitats individuals que l'alumnat realitza en línia a casa acompanyats de la seva família segons el seu nivell de competència lectora.</p> <p>Aquestes sessions col·lectives a l'aula estan plantejades amb la finalitat d'augmentar la competència lectora, tant a nivell de mecànica lectora com de comprensió lingüística d'acord amb la seva edat i nivell evolutiu. El material està estructurat en 5 grans blocs amb l'objectiu de contribuir a l'aprenentatge significatiu mitjançant una sèrie d'estratègies d'ensenyament basades en l'evidència científica i, per tant, han demostrat ser eficaces i eficients.</p> <p>Blocs: decoding (mecànica lectora), visualització, vocabulari, llenguatge i raonament</p> |
| <b>LECTURA</b>  | <p><b>•Aspectes a tenir en compte:</b></p> <p>Per aconseguir una bona comprensió lectora cal una bona descodificació.</p> <p>En tot procés lector calen uns bons hàbits.</p> <p>Per aconseguir un bon procés lector cal utilitzar estratègies abans, durant i després de la lectura adaptada a cada activitat.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |



Les activitats han d'estar adaptades al nivell de cada infant.

És molt important tenir clar i aplicar aquests aspectes per tal d'afavorir l'aprenentatge de la lectura.

Tot seguit es detallen unes tècniques /estratègies amb l'objectiu que el lector les automatitzi a manera d'hàbit per una bona comprensió. Caldrà doncs treballar-les sempre per crear la rutina a l'alumnat.

- Estratègies ABANS de la lectura:

Observar amb quina lletra està escrit el text: pal o impremta.

Identificar quin tipus de text és: rodolí, dita, conte, poema, notícia, recepta...

Analitzar per què és algun dels textos esmentats: títol, il·lustracions, estructuració del text...

Llegir el títol i comprendre 'l. Explicació del significat d'alguna paraula complexa.

A partir del títol predir el contingut del text (fer hipòtesis).

Deixar clar l'objectiu d'aquesta lectura, per posteriorment, poder respondre unes preguntes, explicar-la a la resta de la classe, fer un dibuix...

- Estratègies DURANT la lectura:

Durant la lectura fer parades per:

Recapitular el que s'ha llegit.

Explicar el significat d'alguna paraula que no entenen.



Comprovar hipòtesis.

Reformulació d'hipòtesis.

Fer preguntes per assegurar la comprensió de la lectura.

- Estratègies DESPRÉS de la lectura:

Identificar les idees principals de la lectura (oralment).

Comprovar les hipòtesis.

Analitzar les diferents parts que havíem dit abans de la lectura i verbalitzar què ens explica en cada apartat (EX: el conte, identificar la introducció, nus i desenllaç i què succeeix en cada part)

Dur a terme l'activitat proposada.

- Durada: 30 minuts diaris

LECTURA MODELADA.

LECTURA EXPRESSIVA

LECTURA COOPERATIVA

LECTURA INDIVIDUAL

LECTURA LLIURE



## **RACONS DE LLENGUA**

Els microespais que es duen a terme tant a Educació Infantil com a Cicle Inicial. Consisteixen a crear diferents propostes de treball (taules de l'aula). Són propostes que estan relacionades amb el desenvolupament de les capacitats establertes en el currículum de cicle inicial.

Els Microespais ens permeten crear múltiples espais amb múltiples nivells, aconseguint així que tots els infants puguin participar en la proposta, siguin quines siguin les seves habilitats i dificultats.

Tant n'hi ha de català com de castellà. 2 cops a la setmana a 2n i 1 cop a la setmana a 1r.

Es disposa de:

- Microespai de prelectura/lectura a 1r; comprensió lectora a 2n
- Microespai d'escriptura
- Microespai lúdic (lèxic, oral, passatemps...)
- Microespai de traç a 1r; cal·ligrafia a 2n





## TREBALL DE LLENGUA A CICLE MITJÀ

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A TENIR PRESENT</b>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Llegir per aprendre</li> <li>• Llegir per gaudir</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>COMPRENSIÓ LECTORA</b>          | <p><b>QUÈ FEM?</b></p> <p>Entenem la comprensió lectora com la base per aprendre, a més de ser una eina de gaudiment. Per aquesta raó durant el cicle mitjà la treballarem fent:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sistematització i entrenament lector</li> <li>- Tenint present la gradació que va de l'acompanyament lector a la lectura autònoma a partir de diferents estratègies: modelatge, subratllar les respostes directes, anar incidint amb les preguntes indirectes i les inferències...</li> </ul> <p><b>QUAN HO FEM?</b></p> <p>Fent un parell de comprensions lectores a la setmana: una en català i una en castellà.</p> |
| <b>COMPRENSIÓ I EXPRESSIÓ ORAL</b> | <p><b>QUÈ FEM?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Preparació d'exposicions orals de llengua, tant en català com en castellà</li> <li>- Preparació d'exposicions de medi (en català)</li> <li>- Comprensions orals en català i en castellà</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |



|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                      | <p><b>QUAN HO FEM?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Setmanalment, a les hores de llengua realitzem comunicació oral</li> <li>- Sovint realitzem exposicions orals curtes a partir de situacions molt properes a ells, per preparar a casa.</li> <li>- Al final de cada tema de medi realitzem exposicions orals en grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p><b>TALLER<br/>D'ESCRITURA</b></p> | <p><b>QUÈ FEM?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Treball amb mig grup.</li> <li>- Treball de les diferents tipologies textuais establertes i repartides per a cada curs del cicle mitjà. Cada una de les diferents tipologies es treballa primer a partir del modelatge on s'estableix l'estructura pròpia d'aquella tipologia i posteriorment l'alumnat, crea un text escrit de manera individual.</li> <li>- Se'ls ensenya a seguir un procés per al treball de l'escriptura: planificació - elaboració - correcció - reelaboració.</li> <li>- Es té en compte l'adequació, la cohesió, el lèxic, la gramàtica, l'ortografia i la presentació.</li> <li>- Treball d'ortografia: Dictats</li> </ul> <p><b>QUAN HO FEM?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Una sessió setmanal.</li> <li>- Dictat preparat quinzenal a 3r i setmanal a 4t.</li> </ul> |





|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 | <p><b>QUÈ AVALUEM?</b></p> <p>Avaluem segons els criteris d'avaluació de les competències bàsiques: coherència, cohesió, lèxic, ortografia, morfosintaxi i presentació.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p><b>RACONS DE LLENGUA</b></p> | <p><b>QUÈ FEM?</b></p> <p>El treball en microespais és una metodologia on es treballa en petits grups (3r en grups de 6 alumnes i 4t en grups de 4 alumnes) diferents aspectes de la llengua catalana i castellana.</p> <p>Cada microespai té una durada d'1 hora. Hi ha unes activitats de microespais més lúdiques i unes altres on cal més concentració i recórrer als coneixements previs reforçant aprenentatges.</p> <p>A 3r hi ha 4 microespais diferents, dues propostes en català i dues en castellà: una de comprensió lectora, una d'escriptura, una d'ortografia/gramàtica/lèxic, i una última més lúdica on es treballa l'expressió oral.</p> <p>A 4t hi ha 6 microespais diferents, tres propostes en català i tres propostes en castellà, dividint-se en 2 propostes lúdiques, 1 d'escriptura, 1 de percepció visual, 1 d'ortografia i 1 de gramàtica/lèxic o sintaxi.</p> <p>Tots els microespais estan multinivellats i a 4t les identifiquem amb nivell 1 (el nivell de 4t) o nivell 2 (nivell inferior de 1r o 2n).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Es busca treballar l'autonomia personal, la gestió del temps, el treball en equip, l'aprenentatge d'aspectes de la llengua.</li> </ul> |



|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                       | <p><b>QUAN HO FEM?</b></p> <p>Una sessió setmanal: Els de 3r tarden un mes a acabar-ho, i els de 4t tarden un mes i mig.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p><b>FICTION</b></p> | <p><b>QUÈ FEM?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 3r fa el Petit Fiction i 4t fa el Fiction Express.</li> </ul> <p><b><u>Tercer:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tot l'alumnat llegeix el mateix llibre, excepte els infants amb adaptacions, i, en acabar, responen les preguntes de Comprensió lectora. La diferència del Petit Fiction és que poden escollir el seu propi camí per anar tenint versions diferents d'un mateix llibre.</li> <li>- La plataforma ofereix propostes de multinivell</li> <li>- Tots els llibres són en llengua castellana.</li> </ul> <p><b><u>Quart:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tot l'alumnat llegeix un capítol del mateix llibre a l'aula. Cadascú llegeix al seu ritme.</li> <li>- En finalitzar el capítol responen el qüestionari (comprensió lectora) i fan una aportació al fòrum responent a la pregunta que es planteja. Aquesta aportació la fan els que tenen temps a l'aula, ja que, fora d'aquest temps el fòrum resta tancat.</li> <li>- Es llegeix un llibre en català, i un llibre en castellà.</li> <li>- Per a l'alumnat amb més dificultats hi ha l'opció de sentir la narració amb àudio en lloc de llegir-lo. Es poden combinar les dues coses.</li> </ul> |



|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          | <p><b>QUAN HO FEM?</b></p> <p><u><b>Tercer:</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Una hora setmanal: una setmana es realitza la lectura del llibre i la setmana següent es fan les activitats proposades sobre el llibre.</li> </ul> <p><u><b>Quart:</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Una hora setmanal</li> <li>- L'alumnat que no ha tingut temps d'acabar el capítol o de contestar les preguntes del qüestionari se'ls demana que ho acabin a casa per poder seguir la pròxima setmana amb el següent capítol.</li> </ul> <p><b>QUÈ AVALUEM?</b></p> <p>La comprensió lectora que realitza i els comentaris que fan al fòrum.</p> |
| <p><b>PLA LECTOR</b></p> | <p><b>QUÈ FEM?</b></p> <p>Es treballen diferents tipologies de lectura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura modelada de la mestra</li> <li>- Lectura individual</li> <li>- Lectura col·lectiva</li> <li>- Lectura expressiva (preparada a cada durant una setmana)</li> </ul> <p>A <u>tercer</u> es treballa la Gimnàstica ocular per tal d'anar realitzant un entrenament oculo-visual i també la memòria visual.</p>                                                                                                                                                                                                                                  |



A quant es porta a terme la metodologia Gabarró com a treball d'estratègia lectora i per treballar l'ortografia i la memòria visual.

**QUAN HO FEM?**

És un treball que es fa durant els 30' de lectura diària que tenim marcats a l'horari



## TREBALL DE LLENGUA A CICLE SUPERIOR

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>A TENIR PRESENT</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gaudi per la lectura</li> <li>• La lectura com a mitjà d'aprenentatge, és a dir, la lectura per aprendre.</li> <li>• Reducció de faltes d'ortografia.</li> <li>• Escriptura d'un text coherent i cohesionat amb una bona presentació i sense errors lèxics, de morfosintaxi i ortografia.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>FICTION</b></p>         | <p><b>QUÈ FEM?</b></p> <p>Una hora setmanal, dins l'horari escolar, l'alumnat llegeix un llibre de la plataforma Fiction Express. Al llarg del trimestre han d'haver llegit un llibre en català i un llibre en castellà de qualsevol dels nivells que se'ls presenta -n'hi ha 3-.</p> <p>La mateixa plataforma els fa un qüestionari de comprensió lectora i després tenen l'opció de participar en el fòrum, on la mateixa plataforma els proposa diferents preguntes a respondre. Amb els comentaris al fòrum poden passar dues coses: que l'autor/a et respongui o que tinguis un certificat -l'autor/a creu que el comentari de l'alumne/a és bo i li destaca-. Les persones que han tingut certificats després fan una trobada amb l'autor/a que els ha atorgat el certificat on li poden fer preguntes.</p> |



|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            | <p><b>PER QUÈ HO FEM?</b></p> <p>Per incentivar a l'alumnat a la lectura pel gaudi, per millorar la comprensió lectora i l'expressió escrita.</p> <p><b>QUÈ AVALUEM?</b> La comprensió lectora que realitza i els comentaris que fan al fòrum.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p><b>ESTACIONS<br/>D'APRENENTATGE</b></p> | <p><b>QUÈ FEM?</b></p> <p>Una hora setmanal fem estacions d'aprenentatge que és una metodologia on l'alumnat treballa per grups i es consoliden els sabers propis de l'àmbit lingüístic de cicle superior.</p> <p>Cada estació té una durada de 20 minuts i en cas que no s'acabin a l'aula s'ho emporten de deures.</p> <p>Les estacions són les següents: cooperativa (on l'alumnat ha de treballar de forma conjunta per fer l'activitat), pràctica (són activitats d'aprofundiment de la llengua de tipus gramatical, ortogràfic i lèxic), revisió (consolidació d'aspectes de la llengua treballats amb anterioritat), recerca (activitats en què l'alumnat reforça la competència d'aprendre a aprendre), lúdica i lúdica en anglès (activitats de reforç del lèxic mitjançant el joc). Totes les estacions estan multinivellades i les identifiquem amb colors: blanc (nens no lectors), blau (CI), vermell (CM), groc (CS) i verd (ampliació).</p> <p><b>PER QUÈ HO FEM?</b></p> <p>Treballem l'autonomia personal, la gestió del temps, el treball en equip, l'aprenentatge d'aspectes de la llengua.</p> |



|                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           | <p><b>QUÈ AVALUEM?</b></p> <p>S'avaluen les estacions de pràctica, revisió i recerca.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>LLENGUA DE CARPESÀ</b> | <p><b>QUÈ FEM?</b></p> <p>Es realitza una hora a la setmana i treballem aspectes de la llengua (gramàtica, ortografia, lèxic i semàntica) fent apunts i fent exercicis.</p> <p>També fem propostes d'exercicis multinivellats.</p> <p><b>PER QUÈ HO FEM?</b></p> <p>Perquè l'alumnat aprengui a fer esquemes i per fer pràctica de diferents aspectes de la llengua.</p> <p><b>QUÈ AVALUEM?</b></p> <p>La qualitat dels exercicis que han fet.</p>                                  |
| <b>TALLER D'ESCRITURA</b> | <p><b>QUÈ FEM?</b></p> <p>Es fa una hora setmanal i és un treball en mig grup. Es treballen diferents tipologies textuais. Aquestes produccions han de ser d'entre 100 i 120 paraules.</p> <p>Es realitza una redacció setmanal i es va alternant el català amb el castellà.</p> <p><b>PER QUÈ HO FEM?</b></p> <p>Perquè l'alumnat tingui agilitat a l'hora d'escriure, pugui aplicar els aprenentatges de la llengua de carpesà, les estacions i els aprenentatges del dictat.</p> |



|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | <p><b>QUÈ AVALUEM?</b></p> <p>Avaluem seguint els criteris d'avaluació de les competències bàsiques: coherència, cohesió, lèxic, ortografia, morfosintaxi i presentació.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>COMUNICACIÓ ORAL</b>     | <p><b>QUÈ FEM?</b></p> <p>Es fa una hora setmanal i barregem l'alumnat de 5è i 6è. En aquesta hora hi ha diferents propostes: club de lectura (on l'alumnat s'apunta voluntàriament), jocs de taula, teatre, comprensió oral, lectura amb expressió i anglès. És una hora distesa on treballem els diferents aspectes de la comunicació oral. També alternem català i castellà. L'alumnat que fa el club de lectura ho fa durant 5 setmanes seguides, els altres, van rodant passant per tots els tallers.</p> <p><b>PER QUÈ HO FEM?</b></p> <p>Perquè l'alumnat surti de la seva zona de confort i puguin millorar la comunicació oral.</p> |
| <b>TREBALL D'ORTOGRAFIA</b> | <p><b>QUÈ FEM?</b></p> <p>Cinquè ho fa digitalment a partir de l'aplicació DICTAPP i sisè segueix amb els dictats proposats per la plataforma, però fet de forma escrita.</p> <p>L'aplicació DICTAPP proposa diferents dictats. Hi ha 4 nivells i el debutant on a cada nivell hi ha un mínim de 13 dictats.</p> <p>Amb aquesta aplicació l'alumnat pot practicar tantes vegades com vulgui el dictat, però a l'hora de classe, que es realitza a una hora setmanal de llengua, és on es demostra l'estudi realitzat durant la setmana.</p>                                                                                                  |





|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         | <p>La mateixa aplicació et proposa dues maneres de fer el dictat: seguida o pausada. A més a més, l'alumnat pot regular la velocitat de l'àudio del dictat.</p> <p>Amb aquesta aplicació, l'alumnat va al seu ritme, sense presses. Quan un alumne/a fa menys de cinc faltes al dictat se li permet passar de nivell, augmentant la dificultat.</p> <p>La mateixa plataforma també proposa diferents activitats per treballar els errors ortogràfics més comuns que fa cada alumne/a.</p> <p>A sisè seguim amb els dictats, però aquest cop es fa de manera escrita al carpesà i s'ho dicten entre ells, afavorint el treball cooperatiu.</p> <p><b>PER QUÈ HO FEM?</b></p> <p>Per millorar l'ortografia i que cada alumne segueixi el seu ritme de treball, per millorar la velocitat d'escriptura i per aplicar els aprenentatges adquirits a la llengua de carpesà i a les estacions.</p> <p><b>QUÈ AVALUEM?</b></p> <p>S'avaluen les faltes d'ortografia que cometem a la plataforma.</p> |
| <p><b>LECTURA EL CAP DE SETMANA</b></p> | <p><b>QUÈ FEM?</b></p> <p>Són deures que es fan a casa. És una lectura que es dona en paper i han de fer un qüestionari en línia. S'alterna el català amb el castellà.</p> <p><b>PER QUÈ HO FEM?</b></p> <p>Per millorar la comprensió lectora de l'alumnat, així com, l'adquisició de nou vocabulari i rapidesa lectora.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |



|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          | <p><b>QUÈ AVALUEM?</b></p> <p>La comprensió lectora de l'alumnat.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p><b>DESDOBLAMENTS<br/>D'ANGLÈS</b></p> | <p><b>QUÈ FEM?</b></p> <p>S'ha apostat per fer el treball de la llengua anglesa treballant amb mig grup, per tant, l'alumnat té dues hores d'anglès setmanals, però es realitzen amb desdoblament, per tant, són 12 o 13 alumnes a les hores d'anglès.</p> <p><b>PER QUÈ HO FEM?</b></p> <p>Perquè l'alumnat pugui aprofitar i aprofundir més amb la llengua anglesa, ja que l'atenció és més individualitzada i es pot arribar millor a tots els/les alumnes, oferint-los, d'aquesta manera, estratègies, aprenentatges i coneixements de manera més individualitzada.</p> <p><b>QUÈ AVALUEM?</b></p> <p>La millora en els resultats d'anglès.</p> |



## **5. COM AVALUEM LA LLENGUA**

**Per tal que l'escola sàpiga**

### **AVALUACIÓ ÀMBIT LINGÜÍSTIC EDUCACIÓ INFANTIL**

| <b>I3</b>                                                       | <b>I4</b>                                                                                                                            | <b>I5</b>                                                 |
|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| Mostra intenció comunicativa, es fa entendre quan ho necessita. | Utilitza el llenguatge verbal per comunicar-se, explicar necessitats o vivències.                                                    | S'expressa correctament en diferents contextos.           |
| Identifica el significat del vocabulari treballat a l'aula.     | Es comunica amb fluïdesa tant individualment amb la mestra i amb altres companys, com grupalment amb intervencions a l'aula en grup. | Comparteix la seva opinió i les seves vivències oralment. |



|                                                                                                          |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Utilitza el llenguatge oral en els seus moments de joc per interactuar amb els altres o fer joc simbòlic | Participa de les converses d'aula. Mostra espontaneïtat en les seves intervencions. Es comunica de manera natural (li surt, no es nota que ha de pensar moltes paraules) | Exposa el que ha après de forma ordenada i entenedora.                                                                    |
| Comprèn les instruccions que se li donen.                                                                | Comprèn una seqüència d'instruccions donada.                                                                                                                             | Comprèn i manté escolta activa en les explicacions d'aula, tallers, sortides i exposicions d'altres companys i companyes. |
| Manté l'atenció davant una explicació breu o un conte.                                                   | Manté una actitud d'escolta activa en les explicacions d'aula i contes.                                                                                                  |                                                                                                                           |
| Discrimina sons i paraules rimades.                                                                      | Reconeix els sons de les lletres.                                                                                                                                        | Relaciona el so de les lletres amb la seva grafia.                                                                        |
| Reprodueix cançons, dites o refranys.                                                                    | Identifica una paraula errònia dins una cançó, dita o refrany que coneix.                                                                                                | Juga amb els sons d'una paraula i la seva posició.                                                                        |
| Mostra interès per traçar gargots o símbols amb intenció d'imitar l'escriptura o el dibuix.              | S'inicia en l'escriptura d'alguna lletra o del seu nom.                                                                                                                  | Mostra interès per reproduir cartells o paraules a nivell escrit                                                          |
|                                                                                                          |                                                                                                                                                                          | S'inicia en l'escriptura d'algunes paraules                                                                               |



## AVALUACIÓ ÀMBIT LINGÜÍSTIC CICLE INICIAL

| PRIMER                                                                                                                                        | SEGON                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Comprèn i interpreta textos orals. Identificant el sentit general i la informació més rellevant.                                              | Comprèn i interpretar textos orals, sap extreure la idea principal i respondre a preguntes directes.                            |
| S'Inicia en la producció de petites exposicions orals sobre temes molt coneguts elaborant un petit discurs oral fluid i organitzat.           | Exposa un tema treballat a classe mostrant coneixement i seguretat.                                                             |
| Explica vivències, sentiments i participa a l'aula en general amb la llengua que s'està tractant sense interferències.                        | Dialoga a l'aula sempre que sigui necessari de forma eloqüent amb els estàndards requerits d'un diàleg respectuós               |
| Té una bona consciència fonològica. Lletreja, compta síl·labes, paraules i identifica la posició d'un so dins la paraula.                     | Domina la consciència fonològica. Lletreja sense errors d'ortografia natural, omet, substitueix o adhereix sons en una paraula. |
| Comprèn un text escrit molt breu amb frases simples i vocabulari proper. Sap extreure el sentit global i respondre preguntes sempre directes. | Comprèn un text breu. Sap explicar-lo i respondre a preguntes directes i indirectes.                                            |



|                                                                              |                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Mostra curiositat per la lectura.                                            | Llegeix diferents tipus de text adequats a l'edat, pot parlar del text llegit.                |
| Llegeix amb una bona correspondència so i grafia.                            | Llegeix amb certa fluïdesa i precisió.                                                        |
| Organitza el full de forma més o menys uniforme a l'hora d'escriure.         | Mostra domini de l'espai en el full. Segueix les pautes i els marges.                         |
| Traça les lletres amb una bona direccionalitat.                              | Mostra certa fluïdesa a nivell escrit i una cal·ligrafia entenedora i de mida acceptable.     |
| Escriu frases amb sentit i sense deixar-se cap so tot separant les paraules. | Escriu un text breu amb sentit, utilitzant una bona grafia i amb una bona ortografia natural. |



## AVALUACIÓ ÀMBIT LINGÜÍSTIC CICLE MITJÀ

| TERCER                                                                                                               | QUART                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Comprèn i interpreta textos orals de diferents tipologies.<br>Respon a preguntes directes i indirectes               | Comprèn i interpreta textos orals de diferents tipologies<br>responent adequadament a preguntes directes i indirectes. |
| Exposa els aprenentatges que s'han fet fruit d'un projecte<br>d'aula de forma fluïda i organitzada.                  | Exposa els aprenentatges que s'han adquirit utilitzant un lèxic<br>precís i suport visual si s'escau.                  |
| Intervé a l'aula de forma espontània amb vocabulari adequat i<br>discurs amb sentit.                                 | Intervé a l'aula de forma estructurada amb lèxic precís i bona<br>concordança discursiva.                              |
| Comprèn textos senzills. Els explica amb les pròpies paraules.                                                       | Comprèn textos adequats al nivell de 4t, n'explica la idea<br>principal i en fa un resum oral.                         |
| Respon a preguntes directes i indirectes d'un text escrit.                                                           | Respon a preguntes directes i indirectes d'un text escrit.<br>Reorganitza un text perquè tingui sentit.                |
| S'inicia en el llegir per plaer i el llegir per aprendre.<br>S'inicia en la cerca d'informació escrita per aprendre. | Llegeix i comparteix amb els companys la lectura. Cerca<br>informació escrita per aprendre.                            |



|                                                                                                                               |                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Llegeix amb precisió i certa fluïdesa.                                                                                        | Llegeix amb precisió, fluïdesa i entonació.                                                                                                                             |
| Respecta els marges i les pautes dels fulls on s'escriu.                                                                      | Presenta les tasques escrites de forma polida.                                                                                                                          |
| <p>Escriu textos breus coherents, sense errors d'ortografia natural i sense interferències entre el català i el castellà.</p> | <p>Escriu textos tot aplicant les normes ortogràfiques més bàsiques.</p> <p>Escriu de forma coherent tot separant idees i utilitzant un vocabulari adequat a l'edat</p> |





## AVALUACIÓ ÀMBIT LINGÜÍSTIC CICLE SUPERIOR

| CINQUÈ                                                                                                                  | SISÈ                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Comprèn i interpreta textos orals de certa durada. Sap identificar-ne les idees principals i el que no entén.           | Comprèn i interpreta textos orals llargs i que requereixen certs coneixements d'altres àrees posant en marxa diferents connexions. Agafar apunts del text i formula preguntes precises del que no ha acabat d'entendre.                                            |
| Respon correctament preguntes directes, inferencials, d'organització i crítiques derivades d'un discurs o un text oral. |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Exposa temes de relativa dificultat amb suport visual i sense. Té cura de la precisió lèxica i el llenguatge corporal.  | Exposa temes utilitzant un llenguatge tècnic i precís amb un discurs ben elaborat. Utilitza estratègies de connexió amb el públic. La fluïdesa, la rellevància, la postura, el to de veu i el discurs en general de les exposicions han de mostrar certa maduresa. |
| Exposa les opinions personals de forma crítica, argumentada i respectuosa.                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Domina el torn de paraula.                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                         | Elabora un discurs argumentatiu on exposa l'opinió personal en l'àmbit literari.                                                                                                                                                                                   |
| Comprèn textos escrits de certa llargada (fins a 2 pàgines) i n'extreu                                                  | Comprèn textos escrits de diferents àmbits i tipologies. Fa un resum                                                                                                                                                                                               |



|                                                                                                                                                                                    |                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| les idees principals.                                                                                                                                                              | o esquema ressaltant les idees principals i enllaçant les secundàries.                                 |
| Respon a preguntes de tot tipus d'un text escrit adequat al nivell de 5è.                                                                                                          | Respon a preguntes de tot tipus de qualsevol tipologia de text de llargada considerable.               |
| Cerca la informació requerida en qualsevol mitjà escrit.                                                                                                                           | Cerca informació escrita, tot comparant-la, reorganitzant-la i connectant-la amb altres aprenentatges. |
| Llegeix en veu alta amb un bon to de veu, dicció, entonació i velocitat correcta. Rectifica els possibles errors de lectura.                                                       |                                                                                                        |
| Escriu en fulls quadriculats de forma polida.                                                                                                                                      | Escriu en fulls sense cap mena de pauta de forma polida.                                               |
| Escriu textos amb coherència tractant tots els apartats que requereix la tipologia textual que es demana.                                                                          |                                                                                                        |
| Escriu textos cohesionats utilitzant connectors i signes de puntuació. Ho fa amb correcció ortogràfica i morfosintàctica. Utilitza lèxic ric i variat en les expressions escrites. |                                                                                                        |

## **5. ALTRES**

Per tal de potenciar el gust per la lectura de l'alumnat, a l'escola Carme Guasch es fan un seguit d'activitats de dinamització de la biblioteca:

### **- Bibliopati**

Durant l'estona del pati dels dimarts i els dijous, d'11 a 2/4 de 12, surt una maleta de viatge per a infantil i cicle inicial, i un bagul amb rodes per a educació primària, per tal que tots aquells alumnes que ho desitgin puguin gaudir de la lectura.

Les zones destinades per a aquest equipament és a la zona C (a les taules de pícnic petites i les escales) per a la maleta d'infantil i cicle inicial, i a la zona E (zona de les taules de pícnic i els dos esglaons que hi ha davant) pel bagul de primària.

S'ha elaborat una normativa de bibliopati que s'ha explicat i penjat a les aules i, igualment, està posat tant a la maleta com al bagul per anar recordant als alumnes que cal fer un ús responsable dels contes i retornar-los sempre al seu lloc.

Els alumnes de cinquè són els encarregats de treure i tornar a entrar el mobiliari de suport dels llibres, revistes i contes. Aquesta gestió es portarà amb l'ajuda dels tutors de cinquè.

Un cop el mes, des de comissió de biblioteca, es farà una revisió dels llibres de dins la maleta i el bagul, es netejarà, es llençarà si hi ha algun llibre malmès i es posaran nous llibres.

### **- Apadrinament lector**

L'apadrinament és l'ajuda o acompanyament en el camí lector que poden efectuar els lectors més grans a lectors que s'estan iniciant, una relació entre padrí i fillol que molts cops va més enllà de la mateixa tasca d'ajut en la lectura. Són moments d'intercanvi de lectura molt interessants.

Aquestes sessions es duren a terme en diferents moments del curs, sobretot en dies d'activitats especials com són la castanyada, les festes de Nadal, el dia de la pau, el dia del llibre...

Aquest apadrinament es fa entre els alumnes de 4t, 5è i 6è amb els infants de I3, I4 i I5.

### - **Biblioteca d'aula**

Des d'I3 fins a 6è tenim una biblioteca de llibres a l'aula. Cada tutora s'encarregarà d'entrar dins d'una graella proporcionada per la comissió de biblioteca, els llibres que té dins l'aula a l'inici de curs i en farem una revisió a final de curs per afegir o treure aquells llibres que s'han incorporat o que s'han malmès.

A partir de primer es realitza préstec de llibres de la biblioteca d'aula. Cada tutor portarà el control dels llibres que s'emporten els alumnes, del retorn i de l'educació en el respecte i la responsabilitat que suposa emportar-nos un llibre que no és nostre.

### - **Club de lectura a cicle superior**

Per tal de fomentar el gust i l'hàbit lector, proporcionar diferents tipologies de lectura, oferir un espai de tertúlies literàries i acostar els lectors a la cultura, cicle superior, i tot l'equip que imparteix classe a aquests cursos, ha establert un club de lectura.

Aquest club de lectura consisteix en trobades literàries, que es realitzen setmanalment, i tenen una durada de cinc setmanes. En aquestes es busca enriquir el bagatge de lectures dels nostres infants amb diferents tipologies de llibres (llibres d'autor, novel·les extretes de la biblioteca de Figueres, seleccions d'àlbums il·lustrats, còmics i també reculls de poemes i faules).

Els alumnes s'inscriuen de manera voluntària, i cada cinc setmanes es torna a obrir un nou període d'inscripció. Simultàniament, els alumnes que no participen d'aquest club de lectura, estan participant en diferents tallers de comunicació oral.

### - **Setmana cultural**

Durant la setmana cultural els alumnes de l'escola creen, editen i il·lustren un conte conjunt. A partir d'un tema donat per part de la comissió de mestres especialistes que són els encarregats d'organitzar la setmana cultural, es va construint dia a dia i curs a curs el conte. Un cop el conte creat cada curs és l'encarregat d'il·lustrar la seva pàgina.

Aquest conte l'escenifiquen els alumnes de sisè de l'escola com a cloenda de la setmana.