

CURS 23-24

ESCOLA CAMPS ELISIS

PROJECTE DEL PATUFET 13



PROJECTE DEL PATUFET

Els infants d' EI3 es troben en una etapa de consolidació cognitiva en la qual les experiències sensorials encara ocupen un lloc important a l'aula, per això, donat que moltes de les dinàmiques que hem portat a terme no esdevenen una producció final en paper, us volem fer arribar la documentació que hem anat recollint aquest curs envers el projecte.

Hem volgut presentar el projecte a través d'un format QR donant sentit al treball de sostenibilitat que realitzem des de l'escola, minimitzant així l'ús del paper.



COM ES VA INICIAR EL NOSTRE PROJECTE?

Durant el procés de familiarització vam decidir que el nostre **projecte** estigués relacionat amb els **contes** que havíem explicat durant el primer trimestre.

Ens vam reunir en assemblea i els infants van votar el que més els hi havia agradat, i aquest, va ser el conte d'en **Patufet**, el mateix que va donar nom a la nostra classe.

EL CONTE

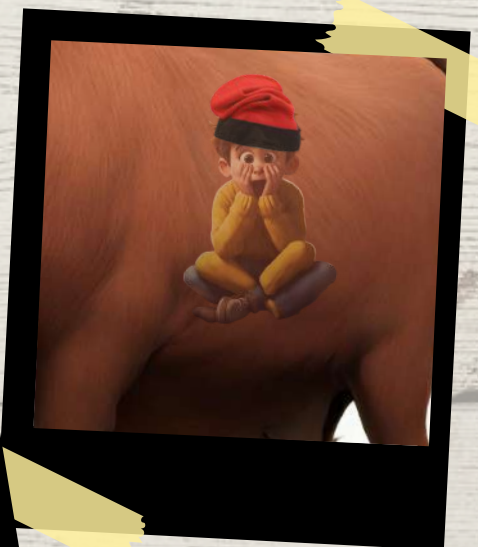
Escoltem de manera activa el conte del Patufet. Ho fem a través de titelles de mà i també amb titelles de pal.

Coneixem els personatges; el pare, la mare, en Patufet, el botiguer, el bou.

Aprenem vocabulari; col, hort, barretina, safrà, paperina, dineret, panxa, pluja, a sota de...

Memoritzem cantarelles.

Prenem consciència de les emocions; l'alegria, la tristesa, la por.



EL SAFRÀ



Després d'escoltar el conte, ens preguntem:

- **què és el safrà,**
- **per a que serveix,**
- **quin color té,**
- **quina olor fa....**

Portem safrà a l'escola i ho descobrim a través dels sentits.



Simulem el safrà amb llana

PAPERINA



Treballem la psicomotricitat fina esquinçant paper de diari.



Fem una paperina gegant i també aprenem a fer paperines petites que ens serviran per a posar les castanyes de la festa de la Castanyada.

BARRETINA

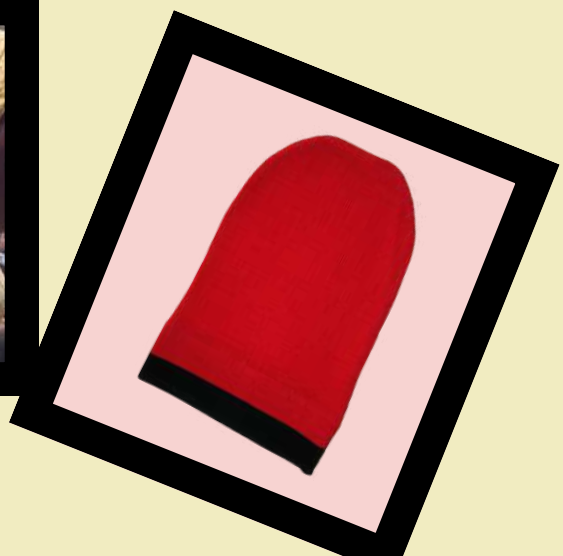


Descobrim que en Patufet té un gorro al cap, aquest gorro té un nom; **BARRETINA**, aprenem com és, perquè ens pot servir...

La barretina és una lligadura **tradicional catalana** de llana, en forma de bossa, habitualment de color vermell o morat, normalment de dos a quatre pams, amb un rivet negre a l'extrem.



La veiem que la porten diferents personatges de la cultura catalana, el patufet, el pastoret, el tió de Nadal també la porta el caganer que és la figureta del pessebre, alguns gegants i cap-grossos.



LA COL (descoberta de l'entorn)

Establim una conversa amb els infants per saber quines verdures coneixen.

Elaborem una llista amb verdures com la col i altres que tinguin el mateix color.

Fem una sortida pel barri, per anar a comprar cols i altres verdures verdes.

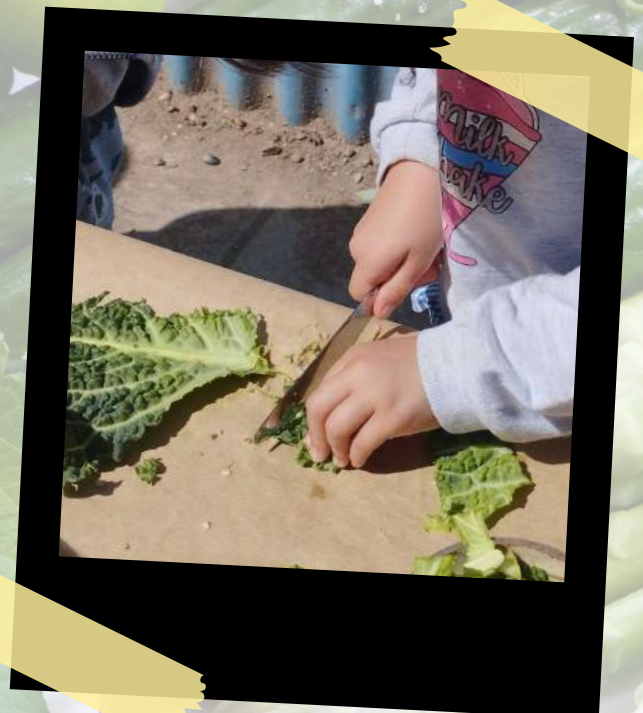


Ens organitzem per comprar; primer mirem la llista, les busquem i un cop les hem trobat, les posem a la bossa per poder passar per la caixa.



LA COL (experimentació)

Quan ja tenim totes les verdures a l'escola i les hem tocat, olorat, tastat... preparem la taula,, parlem de les coses que necessitem; taules, morter, mà de morter, ganivets, el mantell, recipients...



LA COL (pintura)

Observem molt bé com és la col, color, forma, textura, proposem als infants d'estampar-la en una paper, o sigui que la pintem i l'estampem!



GRUPS INTERACTIUS

Ens hem organitzat en petits grups per a fer diferents activitats relacionades amb el conte.

La durada de cada activitat és d'uns 10 minuts més o menys i un cop ha passat aquest període de temps canvien i fan una altra activitat, al finalitzar hauran realitzat 5 activitats diferents

Cada grup va acompanyat d'un adult que fa de guia.

Aquesta manera de treballar ens permet donar una atenció individualitzada ja que ens agrupem en petits grups, en cada un dels racons hem treballat moltíssim i al llarg de la sessió han estat treballant la llenguatge oral i l'escrit de manera lúdica.

- **Vocabulari del conte amb jocs de taula com el memori, el bingo i el racó de robòtica.**
- **Consciència fonològica per tal de treballar la lectoescriptura.**
- **Dramatització del conte amb titelles per tal de treballar el llenguatge oral.**

GRUPS INTERACTIUS

EL BINGO



GRUPS INTERACTIUS

EL MEMORI



GRUPS INTERACTIUS

ROBÒTICA



GRUPS INTERACTIUS

DRAMATITZACIÓ



GRUPS INTERACTIUS

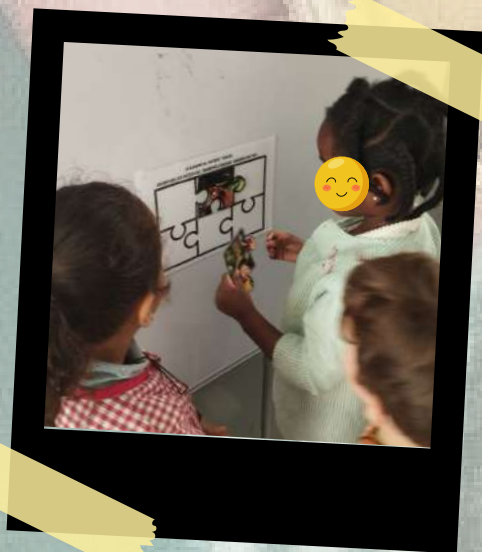
CONSCIÈNCIA FONOLÒGICA



EL REpte

Com ja sabeu al llar del curs dediquem 3 matins a fer racons, que també és una manera de donar una atenció individualitzada ja que ens organitzem en grups de 4 o 5 infants, doncs bé, aquest trimestre un del racons consistia en superar el repte d'en Patufet.

Els infants havien de superar diferents proves de manera col·laborativa i en cada prova superada aconseguien una peça d'un trenca-closques, si els infants aconseguien muntar tot el trenca-closques guanyaven una medalla.



**1: SI UNA PEÇA VOLEU GUANYAR EL
CAMÍ HAUREU DE PINTAR**



**2: ORDENEU LA SEQÜÈNCIA PER
GUANYAR UNA PEÇA**



**3: Si una peça voleu,
llegir haureu de fer**



**4: SI UNA ALTRA PEÇA VOLEU,
RELACIONEU!**



**5: SI UNA ALTRA PEÇA VOLEU TROBAR
EL CODI SECRET HAUREU D'ENDEVINAR**



**6: LES SIL·LABES HAUREU DE COMPTAR
SI LA PEÇA VOLEU GUANYAR**



**HEM SUPERAT TOTS ELS REPTES I HEM ACONSEGUIT TOTES LES PECES DEL
TRENCACLOSQUES!!!!!!**



FI: ENHORABONA! UNA MEDALLA BEN MERESCUDA.



RECursos DIGITALS



El conte d'en Patufet

En aquest QR podreu trobar el conte d'en Patufet creat amb IA exclusivament per la nostra classe i explicat per la senyoreta Maria.



La cançó d'en Patufet



Durant tot el curs hem cantat aquesta cançó i ens agrada molt! Us animem a posar-la a casa per recordar tot el que hem viscut i passar una estona divertida amb els vostres fills.



**PATIM, PATAM, PATUM,
HOMES I DONES DEL CAP DRET.
PATIM, PATAM, PATUM,
NO TREPITGEU EN PATUFET.**



Esperem que us hagi agradat!

Equip de mestres de i3; Laia Peirau, Cristina Alcívar, Alba Reig i Maria Inglada



escola camps elisis