

Orientacions per a l'avaluació de la competència digital de l'alumnat a primària

URL: <http://educacio.gencat.cat/>



Aquest document està publicat amb una llicència Creative Commons Reconeixement-NoComercial-SenseObraDerivada 4.0.

No es permet l'ús comercial de l'obra original ni la generació d'obres derivades.

La llicència completa es pot consultar a <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.ca>

© Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació

Elaboració i edició: Direcció General d'Innovació, Recerca i Cultura digital
Àrea de Cultura digital.

1a Edició: Febrer de 2021

Índex de continguts

1. Introducció	3
2. La competència digital en el currículum de primària	8
3. Documents de referència per a l'elaboració de rúbriques competencials.	12
4. Aplicació del document de referència	16
4.1. Exemples d'activitats d'avaluació	22
4.1.1. L'estació meteorològica (cicle mitjà)	22
4.1.2. Les danses del món (cicle inicial)	25
5. Bibliografia	38
Distribució dels continguts digitals	39
Rúbriques competencials	48

1. Introducció

En el marc del **Pla d'Educació digital de Catalunya** (d'ara en-davant, PEDC), s'ha elaborat. El PEDC, impulsat pel Departament d'Educació, segueix les recomanacions de la UNESCO, l'OCDE i altres organitzacions amb competències educatives, així com les polítiques de la Unió Europea, en la tipificació de la competència digital com una de les competències clau de la ciutadania en la societat actual.

El PEDC té per objectius:

Assegurar que l'alumnat de Catalunya sigui digitalment competent en acabar l'ensenyament obligatori.

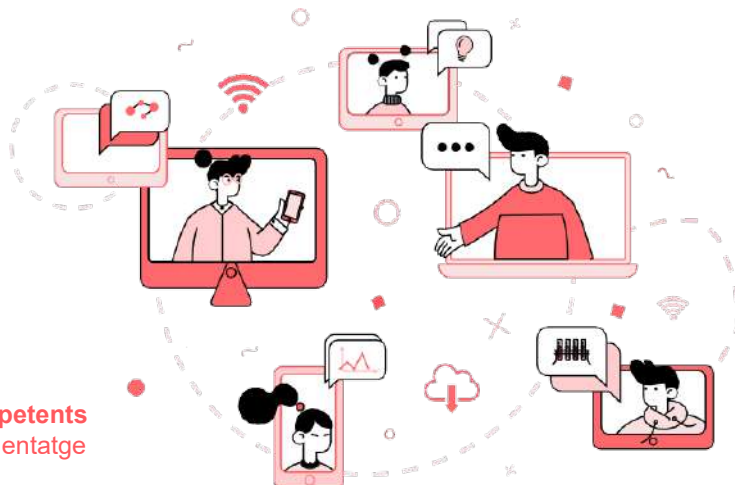
Augmentar gradualment l'índex de professorat que acredita la competència digital docent, entesa com una competència clau del segle XXI.

Bastir una xarxa de país amb centres digitalment competents que facilitin l'aprenentatge en el marc de la transformació educativa.

Aquests objectius es concreten
en tres eixos estratègics:

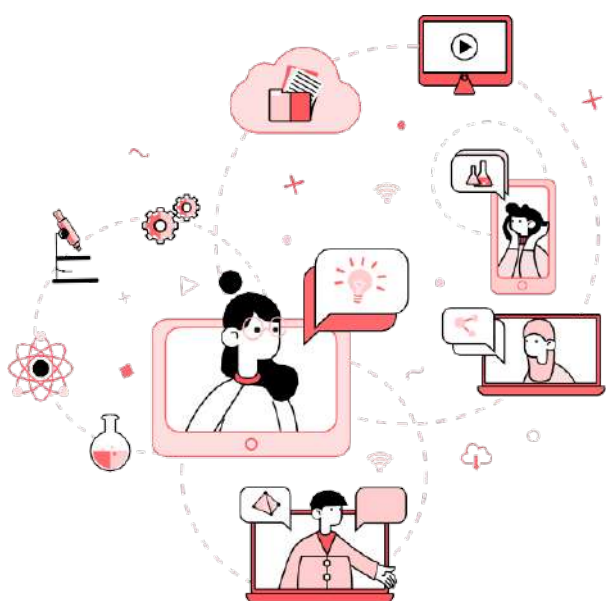
eix1

Alumnes digitalment competents
protagonistes del seu aprenentatge
per assolir l'èxit educatiu.



eix2

Professorat apoderat i capacitat digitalment
que fa front a nombrosos reptes metodològics i
dona resposta a les necessitats del seu alumnat.



eix3

Centres educatius en transformació
que responen als reptes de la transformació
digital i educativa des del seu lideratge
i en connexió amb l'entorn.



En el marc de l'eix 1 s'inscriu l'assoliment de la **competència digital de l'alumnat (d'ara endavant, CDA)**, en concret en l'objectiu específic 1: Proporcionar orientacions metodològiques i d'avaluació que permetin establir un seguiment sobre l'assoliment de la competència digital al llarg dels nivells de totes les etapes educatives. Aquest objectiu recull dues línies d'acció amb les corresponents actuacions: 1.1 Establir una gradació orientativa de l'assoliment de la competència digital a cada nivell de tots les etapes educatives. 1.1.1. Publicació d'orientacions dels continguts digitals a treballar des de cada àmbit per a cada nivell de totes les etapes educatives. 1.2 Establir orientacions per a la creació d'instruments d'avaluació de l'assoliment de la competència digital per a cada nivell de totes les etapes educatives. 1.2.2. Publicació d'orientacions per a l'avaluació transversal dels àmbits de l'assoliment de la competència digital per a cada nivell de totes les etapes educatives. L'objectiu del present document és donar resposta a aquesta línia d'actuació del PEDC.

El marc normatiu de referència lligat al PEDC és el següent:

- [Curriculum \(Decret 119/2015, de 23 de juny, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació primària\).](#)
- [Document de competències bàsiques de l'àmbit digital.](#)
- [Ordre d'avaluació \(Ordre ENS/1064/2016, de 14 de juny, per la qual es determinen el procediment, els documents i els requisits formals del procés d'avaluació a l'educació primària\).](#)

L'Ordre ENS/119/2015 d'ordenació dels ensenyaments a l'educació primària estableix que:

- **Competència digital:** és la capacitat per interactuar amb normalitat en la societat digital en què es viu. Inclou destreses referides a instruments i aplicacions digitals, al tractament de la informació i organització dels entorns digitals de treball i d'aprenentatge, a la comunicació interpersonal i a la col·laboració en entorns digitals, i a hàbits, civisme i identitat digital.
- Les competències bàsiques es construeixen a partir d'una adequada selecció i combinació de continguts curriculars, d'una o diverses àrees, en funció del seu caràcter més o menys transversal. Hi ha moltes combinacions de continguts que contribueixen a l'adquisició d'una mateixa competència bàsica, tenint en compte que no tots els continguts del currículum tenen el mateix impacte potencial amb relació a una competència.
- Cada activitat d'aprenentatge s'ha de programar tenint en compte el contingut o continguts que han de ser utilitzats per resoldre un problema o situació que es presenta de forma contextualitzada amb l'objectiu d'arribar a un determinat resultat d'aprenentatge.

El desplegament de les **competències digitals** és indispensable per a tota persona que vulgui interactuar amb normalitat en la societat actual. Es tracta d'un conjunt d'habilitats, coneixements i actituds que l'alumnat ha d'anar assolint durant la seva estada a l'educació bàsica i obligatòria.

Les competències digitals són **d'àmbit transversal**. Poden ser utilitzades per tractar problemes i situacions que afecten qualsevol de les àrees curriculars i que són susceptibles d'evolució constant pels canvis de què són objecte els dispositius i les aplicacions en els quals se sustenten

El caràcter transversal de l'assoliment de la CDA pot dificultar el seguiment i l'avaluació del professorat de manera coordinada, per això requereix una atenció especial. Necessita, a més, d'una coordinació de tot el personal docent del centre educatiu, la qual cosa implica arribar a acords metodològics i avaluatius.

Cal tenir present que el centre educatiu és qui ha de vetllar per l'assoliment de la CDA i el responsable de decidir quines són les millors eines a l'hora de fer-ne un seguiment correcte al llarg de tota l'ESO. Aquest document pretén ser una ajuda en aquesta tasca, ja que, en tractar-se d'una competència transversal, pot ser complexa i laboriosa.

Atès que la competència digital és una competència transversal que pot ser complexa i de difícil concreció, el present document proposa dos instruments de suport per orientar en la planificació i desplegament de la CDA al llarg de tota l'etapa d'educació primària des de les diferents àrees del currículum:

- **Relació de les competències bàsiques de l'àmbit digital amb els continguts curriculars dels altres àmbits.** [\(versió en pdf\)](#)
- **Document de referència per a l'elaboració de rúbriques competencials.** [\(versió en pdf\)](#)

L'equip directiu, juntament amb la comissió digital, ha de vehicular les estratègies i directrius que possibilitin el desplegament i l'assoliment de la CDA en relació amb el currículum, les estratègies de seguiment i les d'avaluació. Aquestes directrius, les ha d'adoptar el claustre a partir del treball participatiu i consensuat liderat per l'equip directiu i la comissió digital, en coherència amb el PEC i l'**estratègia digital de centre**.

Atesa l'especial necessitat de coordinació que tenen les competències transversals, la comissió d'estratègia digital té un paper clau en la dinamització i gestió d'aquesta coordinació. Establir i compartir criteris i consideracions consensuades amb el claustre per desenvolupar i fer el seguiment de l'assoliment de la CDA, farà possible una avaluació de la competència de manera acurada i transversal.

L'assoliment d'aquestes competències digitals precisen metodologies que facilitin la seva adquisició, entre les quals es destaquen (Ordre ENS/119/2015):

- Que el o la docent en faci un plantejament natural dins l'aula, que s'integrin en el treball habitual de manera que l'alumnat percebi que l'important no és la tecnologia, sinó els aprenentatges que hi pot adquirir.
- Es fa necessari acollir les experiències i els coneixements que els i les alumnes tenen en l'àmbit digital i que han adquirit en contextos no escolars, per complementar-los amb continguts més acadèmics.
- Cal mantenir una actitud oberta al diàleg, que sigui flexible davant les diferents expressions de l'alumnat i acompanyar-lo durant tot el procés de descoberta.
- Tenir en compte que les característiques tècniques de la majoria de productes digitals faciliten que l'estudiant pugui anar modificant les seves produccions en la mesura que ho consideri necessari i aprofitar els avantatges que aquest fet li aporta. El professorat ha de provocar curiositat, proposar reptes i donar prou temps per investigar i reflexionar. Ha d'encoratjar l'alumnat a construir els seus aprenentatges i ajudar-lo a prendre consciència del seu progrés. Tot això en un ambient on l'estudiant s'atreveixi a fer propostes i manifestar la seva manera de pensar. Tanmateix, el o la docent podrà oferir, quan sigui necessari, guies i pautes per tal d'ajudar l'alumnat a dur a terme les tasques proposades quan encara li falti autonomia per fer-ho sense suport.

Els equips docents, adoptant els acords presos pel centre, han de concretar les metodologies més adequades que donin context al desenvolupament i a l'avaluació de la CDA. Aquestes han de garantir el respecte als ritmes d'aprenentatge, a les motivacions i a les necessitats individuals, atenent així la diversitat educativa de tot l'alumnat.

És important que l'alumnat sigui coneixedor del seu nivell de competència digital al llarg de tota l'educació primària i del nivell òptim que hauria d'assolir en finalitzar l'etapa educativa, per així poder participar de forma activa en el seu procés d'aprenentatge.

L'assoliment d'aquesta competència no acaba a l'educació primària, sinó que es perllonga durant tota l'educació bàsica i obligatòria.

Es tracta de competències metodològiques que busquen desenvolupar mètodes de treball eficaços i adequats en l'ús de les tecnologies digitals per a la resolució de problemes que es plantegin en situacions i entorns diferents.

2. La competència digital en el currículum de primària

Les deu **competències digitals** són d'àmbit transversal i estan vinculades a totes les matèries del currículum.



Figura 1.
Competències digitals

En el document “Relació de les competències bàsiques de l'àmbit digital amb els continguts curriculars dels altres àmbits” s'ha fet un buidatge dels continguts que, d'una banda, fan referència de manera explícita i implícita a la competència digital dins de cadascuna de les àrees; i, d'altra banda, a aquells continguts que, sense fer-ne una referència directa en el currículum, també es poden abordar des d'un vessant digital.

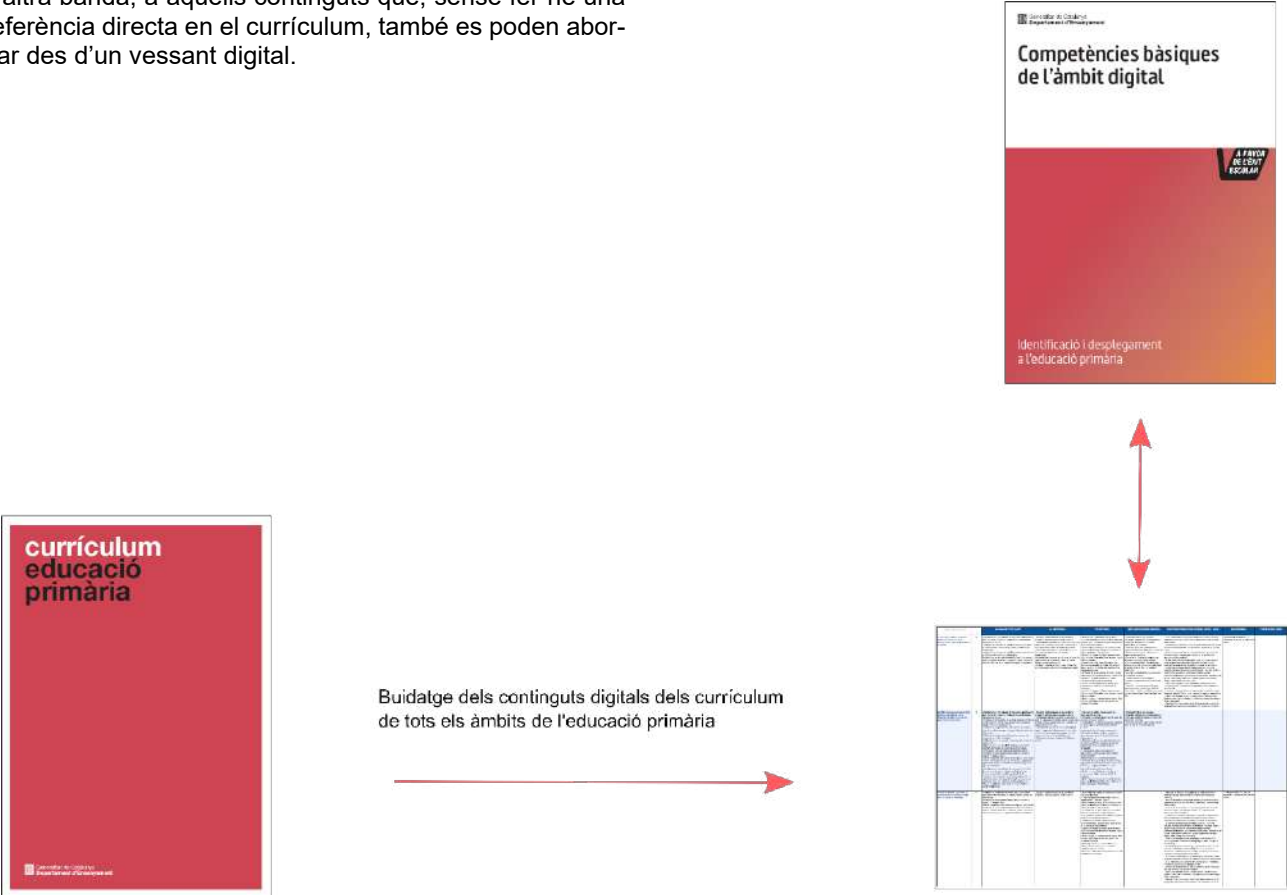


Figura 2.
Buidatge dels continguts digitals del currículum de tots els àmbits de primària.

Els continguts digitals són presents en tots els àmbits curriculars de primària.

Competències digitals



Aquest document pot ser un suport en la programació i planificació dels diferents àmbits a treballar a l'aula en relació amb la competència digital.

La competència digital es pot desenvolupar tant des dels continguts propis com a partir dels continguts curriculars d'altres àmbits

3. Documents de referència per a l'elaboració de rúbriques competencials

El document de “Competències bàsiques de l'àmbit digital” determina les competències a assolir al final de l'etapa d'educació primària. *Per a cadascuna d'aquestes competències s'estableix una gradació en tres nivells de consecució (excepte a la C9 i C10)¹, dels quals el nivell 1 és satisfactori, el nivell 2 és notable i el nivell 3, l'excel·lent. És a dir, la gradació té en compte des de la consecució de la competència fins a l'excel·lència, i cada nivell porta, implícit, l'assoliment de l'anterior². Aquests nivells d'assoliment corresponen als nivells en finalitzar l'etapa d'educació primària.*

Per tal d'orientar i facilitar l'avaluació de la CDA al llarg de tota l'etapa, s'ha elaborat el **Document de referència per a l'elaboració de rúbriques competencials**³

Aquest document proposa una **rúbrica de referència** per a cada una de les 10 competències de l'àmbit digital. En cada una d'elles, s'hi diferencien una sèrie de **blocs de la competència** amb els **indicadors** que els defineixen i **set graus** (Grau 1..., Grau 7, referenciats amb G1, G2, G3... G7) amb els corresponents descriptors els quals permeten l'avaluació de la competència digital al llarg de tota l'etapa.

¹ Pel seu caràcter transversal dins de la mateixa competència, en el document de Competències bàsiques de l'àmbit digital de primària no hi apareix aquesta gradació.

² [Competències bàsiques de l'àmbit digital. Educació primària](#). Departament d'Educació, 2013.

³ [Document de referència per a l'elaboració de rúbriques competencials](#).

La intersecció d'indicadors i graus estableix els descriptors que permeten l'avaluació de la competència digital al llarg de tota l'etapa.

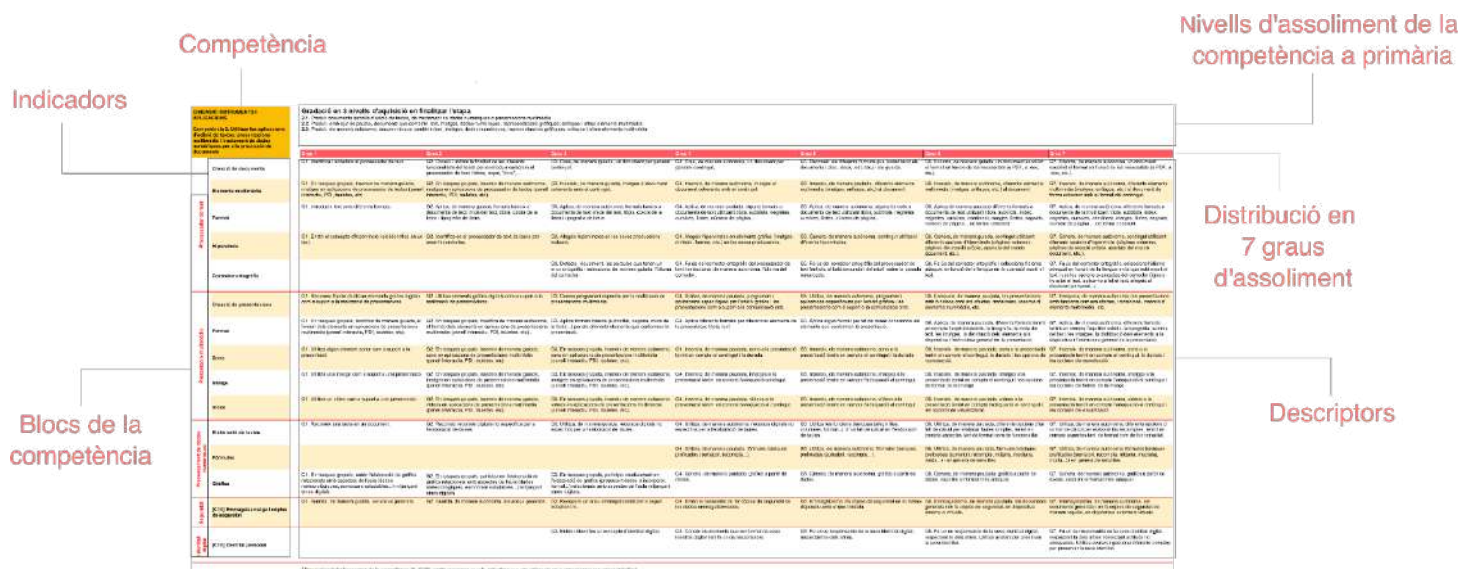


Figura 4.
Rúbrica de referència de la competència 2 (C2).

A tall d'exemple, a la C2, “Aplicacions de tractament de la informació”, hi ha tres blocs ben diferenciats: “Processador de text”, “Presentacions multimèdia” i “Processament de dades numèriques”.

Per cada un d'aquests blocs, es despleguen uns indicadors específics amb descriptors graduats per a cada un dels 7 graus d'assoliment.

Els descriptors dels 7 graus d'assoliment de cadascun dels indicadors s'han establert tenint en compte diferents factors:

- la concreció del contingut especificat al currículum de cada àmbit.
- el grau maduratiu de l'alumnat.
- la gradació establerta en el dossier de competències bàsiques de l'àmbit digital en finalitzar l'etapa de primària⁴.

Els graus d'assoliment s'han distribuït seguint una seqüenciació orientativa pel que fa a la temporització i complexitat. D'aquesta manera, els primers graus d'assoliment corresponen als primers cursos de l'etapa, i els darrers nivells, a cursos superiors. Els tres últims graus d'assoliment (G5, G6 i G7) corresponen a la gradació que s'estableix al document “[Competències bàsiques de l'àmbit digital. Identificació i desplegament a l'educació primària](#)” els quals defineixen l'adquisició de la competència digital en finalitzar l'etapa.

COMPETÈNCIES INSTRUMENTS I APLICACIONS		Gradació en 3 nivells d'assoliment en finalitzar l'etapa						
Competència 2. Utilitzar les aplicacions d'edició de textos, presentacions i utilitats i treballar de dades numèriques per a la producció de documents.		2.1. Treballar amb text i edició de textos, de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia. 2.2. Treballar amb text i edició de textos, de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia. 2.3. Treballar amb text i edició de textos, de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.						
		Nivell 1	Nivell 2	Nivell 3	Nivell 4	Nivell 5	Nivell 6	Nivell 7
Processador de text	Creació de documents	G1. Identificar i produir un document de text.	G2. Crear i editar un text de text, de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G3. Crear, de manera guiada, un document per generar contingut.	G4. Crear, de manera autònoma, un document per generar contingut.	G5. Treballar amb diferents temes que poden tenir els documents (títol, subtítol, etc.) i els paràmetres.	G6. Treballar amb diferents temes que poden tenir els documents (títol, subtítol, etc.) i els paràmetres.	G7. Treballar amb diferents temes que poden tenir els documents (títol, subtítol, etc.) i els paràmetres.
	Elements multimèdia	G1. En treballs grupals, inserir de manera guiada, imatges en subdocuments de presentacions multimèdia (paràmetres, PDI, subdocuments, etc.).	G2. En treballs grupals, inserir de manera guiada, imatges en subdocuments de presentacions multimèdia (paràmetres, PDI, subdocuments, etc.).	G3. Treballar, de manera guiada, imatges al document de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G4. Treballar, de manera autònoma, imatges al document de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G5. Treballar, de manera autònoma, imatges al document de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G6. Treballar, de manera autònoma, imatges al document de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G7. Treballar, de manera autònoma, imatges al document de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.
	Format	G1. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G2. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G3. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G4. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G5. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G6. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G7. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.
	Hipervincles	G1. Crear i inserir hipervincles en un document de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G2. Crear i inserir hipervincles en un document de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G3. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G4. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G5. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G6. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G7. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.
Processador de text	Corrector ortogràfic	G1. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G2. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G3. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G4. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G5. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G6. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G7. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.
	Creació de presentacions	G1. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G2. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G3. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G4. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G5. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G6. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G7. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.
	Format	G1. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G2. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G3. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G4. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G5. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G6. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G7. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.
	Sons	G1. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G2. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G3. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G4. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G5. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G6. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G7. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.
Processador de text	Imatge	G1. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G2. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G3. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G4. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G5. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G6. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G7. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.
	Vídeo	G1. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G2. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G3. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G4. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G5. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G6. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G7. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.
	Elaboració de taules	G1. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G2. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G3. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G4. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G5. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G6. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G7. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.
	Formes	G1. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G2. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G3. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G4. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G5. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G6. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G7. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.
Processador de text	Gràfics	G1. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G2. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G3. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G4. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G5. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G6. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G7. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.
	Seguretat	G1. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G2. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G3. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G4. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G5. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G6. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G7. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.
	Seguretat	G1. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G2. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G3. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G4. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G5. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G6. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G7. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.
	Seguretat	G1. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G2. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G3. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G4. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G5. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G6. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.	G7. Treballar amb diferents formats de treballant de dades numèriques i presentacions multimèdia.

* Competència transversal de la competència 10 [C10] també desenvolupa habilitats relacionades que són rellevants en la competència que s'està treballant.

Figura 5.
Rúbrica de referència de la competència 2 (C2).

Com es pot veure a la Figura 5, els indicadors de la **Competència 2** del bloc **Processador de text**: “Creació de documents”, “Elements multimèdia”, “Format” i “Hipervincle”, s’han proposat des d’un nivell inicial. En canvi, l’indicador “Corrector ortogràfic” es proposa a partir de nivells més avançats. El mateix passa amb l’indicador “Fórmules” del bloc **Processament de dades numèriques** i “Vídeo” del bloc **Presentació multimèdia**, que es planteja començar a treballar-los en nivells superiors.

A l’hora de descriure el tipus d’acompanyament del o la docent en els diferents descriptors, s’han utilitzat tres conceptes:

- De manera guiada: es proporciona un acompanyament directe del o la docent en el procés a seguir.
- De manera pautada: es proporcionen indicacions orals o escrites per a la realització del procés.
- De manera autònoma: l’estudiant desenvolupa l’activitat autònomament, tot i que pot requerir intervencions puntuals durant el procés en funció de les necessitats.

Donat el **caràcter transversal de la competència 10 [C10]**, els seus indicadors també apareixen en aquelles competències a les quals són rellevants.

4. Aplicació del document de referència

L'objectiu del “Document de referència per a l'elaboració de rúbriques competencials” és ajudar el centre i l'equip docent a establir una gradació per a l'assoliment de la competència digital de l'alumnat, no només al final de l'etapa d'educació primària, sinó al llarg dels diferents cursos que la componen, és a dir, des de primer fins a sisè de primària.

És tasca de la comissió d'estratègia digital del centre, juntament amb l'equip directiu, adaptar les rúbriques de referència proposades a la realitat del seu centre i a cada un dels cicles, i revisades i actualitzades anualment.

D'aquesta manera, l'equip directiu i la comissió d'estratègia digital estableixen els graus d'assoliment de cada indicador per a cada un dels cicles, proposant la rúbrica específica de cicle. Es recomana seleccionar tres graus d'assoliment per a cada indicador per donar continuïtat a l'estructura dels tres graus d'adquisició en finalitzar l'etapa de primària, els quals són descrits en el document de competències bàsiques. Tanmateix, cada centre té l'autonomia per seleccionar el nombre de graus d'assoliment que consideri més oportú. Un cop presentades i recollides les esmenes al claustre del centre, s'elabora la proposta definitiva de les rúbriques de cicle.

A partir de la rúbrica específica de cicle, serà funció de l'equip de cicle distribuir els indicadors dels blocs de competència a avaluar per a cada curs del cicle, tenint en compte els continguts dels altres àmbits del currículum.

Així doncs, es pot donar el cas que un indicador s'assoleixi al primer curs del cicle i que ja no s'avalui en el segon curs, o que un indicador s'avalui en els dos cursos del cicle, o que un indicador no s'avalui fins al segon curs del cicle. Cal afegir que aquesta distribució pot ser d'utilitat a l'hora de programar la seqüència de continguts a treballar al llarg de tot el cicle, i també per planificar les activitats adequades per al desenvolupament i avaluació de la competència digital de l'alumnat.

Per cada un dels 7 descriptors de l'indicador, hi ha assignat un G1, G2, G3... G7 que n'indica el grau d'assoliment. Això facilita el coneixement de la seva ubicació a la rúbrica de referència un cop elaborada la de cicle.

Per últim, a les rúbriques d'avaluació de les activitats proposades en les diferents àrees curriculars, hi afegirem els indicadors i descriptors de la competència digital relacionats amb l'activitat a avaluar (vegeu la figura 15). D'aquesta manera, el seguiment i l'avaluació de la competència digital, atenent que és una competència transversal, serà més acurat, sistemàtic i significatiu.

La naturalesa d'aquestes rúbriques de referència també permeten atendre l'alumnat amb necessitats específiques de suport educatiu (NESE), ja que la gradació amb diferents graus d'assoliment permetrà a l'equip docent confeccionar la rúbrica adaptada a les necessitats de l'alumnat.

Resum de l'aplicació de la rúbrica de referència

1. La comissió d'estratègia digital i l'equip directiu elaboren les **rúbriques específiques de cicle** per a cada una de les 10 competències, a partir del document de referència.
2. A partir de les rúbriques específiques, cada equip de cicle distribueix els **indicadors dels blocs de continguts** a avaluar per a cada curs del cicle.
3. El docent genera l'**activitat** on es comprovarà l'assoliment dels indicadors de la competència digital juntament amb la de les àrees curriculars treballades a partir de la rúbrica de l'activitat

Les rúbriques estan proposades perquè siguin aplicades per l'equip docent, però s'ha utilitzat un **llenguatge que pugui ser compartit amb l'alumnat**, promovent així l'autoavaluació i la coavaluació de la competència digital.

Des d'aquest punt de vista, cada centre pot adaptar la gradació proposada en funció de la seva idiosincràsia i estratègia digital de centre.

En aquest exemple es pot veure, dins de la competència 2, una proposta de la selecció dels indicadors i dels descriptors corresponents per a cicle inicial:

Competència 2: Utilitzar les tecnologies d'informació i comunicació per a la producció de documents		Gradació en 3 nivells d'assoliment en finalitzar l'etapa									
		Nivell 1		Nivell 2		Nivell 3		Nivell 4		Nivell 5	
Procediments de creació	Creació de documents	C1. Identifica i accedeix al processador de text.		C2. Crea, de manera guiada, un document per generar contingut.		C3. Crea, de manera autònoma, un document per generar contingut.		C4. Recupera els diferents formats que es poden tenir els documents (doc, docx, etc.) i els guarda.		C5. Exporta, de manera guiada, un document realitzat al format de format de seu necessitat (a PDF, a doc, etc.).	
	Edició i format	C6. Enllaça paràgraf, imatge o element gràfic, imatge en pantalla o dispositiu de sortida (pantalla, PDI, tablet, etc.).		C7. Enllaça paràgraf, imatge o element gràfic, imatge en pantalla o dispositiu de sortida (pantalla, PDI, tablet, etc.).		C8. Enllaça, de manera guiada, imatge al document generat amb el contingut.		C9. Enllaça, de manera guiada, diferents elements multimèdia (imatges, vídeos, etc.) al document.		C10. Enllaça, de manera autònoma, diferents elements multimèdia (imatges, vídeos, etc.) al document de text generat amb el contingut.	
	Format	C11. Introdueix text amb diferents formats.		C12. Aplica, de manera guiada, format bàsic a documents de text (mida del text, color, etc.) de la barra d'aplicació de text.		C13. Aplica, de manera autònoma, format bàsic a documents de text (mida del text, color, etc.) de la barra d'aplicació de text.		C14. Aplica, de manera guiada, alguns formats a documents de text (mida del text, color, etc.) de la barra d'aplicació de text.		C15. Aplica, de manera autònoma, alguns formats a documents de text (mida del text, color, etc.) de la barra d'aplicació de text.	
	Interactivitat	C16. Utilitza el concepte d'hipervincle i els identifica en un text.		C17. Identifica el concepte de text i el text per a la creació d'hipervincles.		C18. Aplica hipervincles en les seves produccions multimèdia.		C19. Genera, de manera autònoma, contingut utilitzant diferents hipervincles.		C20. Genera, de manera guiada, contingut utilitzant diferents hipervincles (pantalla, imatge, etc.).	
Procediments de creació	Compartir contingut	C21. Detecta, visualment, les dades que tenen la seva estructura, estructura, de manera guiada, l'estructura del contingut.		C22. Detecta, visualment, les dades que tenen la seva estructura, estructura, de manera guiada, l'estructura del contingut.		C23. Fa un clic sobre el contingut del processador de text i selecciona, de manera guiada, l'estructura del contingut.		C24. Fa un clic sobre el contingut del processador de text i selecciona, de manera guiada, l'estructura del contingut.		C25. Fa un clic sobre el contingut del processador de text i selecciona, de manera guiada, l'estructura del contingut.	
	Creació de presentacions	C26. Recupera l'aplicació d'elements gràfics (pantalla, imatge en pantalla o dispositiu de sortida) de la barra d'aplicació de presentacions.		C27. Utilitza elements gràfics (pantalla, imatge en pantalla o dispositiu de sortida) de la barra d'aplicació de presentacions.		C28. Utilitza, de manera guiada, elements gràfics (pantalla, imatge en pantalla o dispositiu de sortida) de la barra d'aplicació de presentacions.		C29. Utilitza, de manera autònoma, elements gràfics (pantalla, imatge en pantalla o dispositiu de sortida) de la barra d'aplicació de presentacions.		C30. Exporta, de manera guiada, les presentacions al format de format de seu necessitat (a PDF, a doc, etc.).	
	Format	C31. Enllaça paràgraf, imatge o element gràfic, imatge en pantalla o dispositiu de sortida (pantalla, PDI, tablet, etc.).		C32. Enllaça paràgraf, imatge o element gràfic, imatge en pantalla o dispositiu de sortida (pantalla, PDI, tablet, etc.).		C33. Enllaça, de manera guiada, imatge al document generat amb el contingut.		C34. Enllaça, de manera guiada, diferents elements multimèdia (imatges, vídeos, etc.) al document generat amb el contingut.		C35. Enllaça, de manera autònoma, diferents elements multimèdia (imatges, vídeos, etc.) al document generat amb el contingut.	
	Sona	C36. Utilitza una imatge com a suport a la presentació.		C37. Utilitza una imatge com a suport a la presentació.		C38. Utilitza, de manera guiada, imatge a la presentació generat amb el contingut.		C39. Utilitza, de manera guiada, imatge a la presentació generat amb el contingut.		C40. Utilitza, de manera autònoma, imatge a la presentació generat amb el contingut.	
Procediments de creació	Imatge	C41. Utilitza una imatge com a suport a la presentació.		C42. Utilitza una imatge com a suport a la presentació.		C43. Utilitza, de manera guiada, imatge a la presentació generat amb el contingut.		C44. Utilitza, de manera guiada, imatge a la presentació generat amb el contingut.		C45. Utilitza, de manera autònoma, imatge a la presentació generat amb el contingut.	
	Vídeo	C46. Utilitza un vídeo com a suport a la presentació.		C47. Utilitza un vídeo com a suport a la presentació.		C48. Utilitza, de manera guiada, vídeo a la presentació generat amb el contingut.		C49. Utilitza, de manera guiada, vídeo a la presentació generat amb el contingut.		C50. Utilitza, de manera autònoma, vídeo a la presentació generat amb el contingut.	
	Edició de text	C51. Recupera una taula en un document.		C52. Recupera, de manera guiada, una taula en un document.		C53. Utilitza, de manera guiada, una taula en un document.		C54. Utilitza, de manera guiada, una taula en un document.		C55. Utilitza, de manera autònoma, una taula en un document.	
	Format	C56. Enllaça paràgraf, imatge o element gràfic, imatge en pantalla o dispositiu de sortida (pantalla, PDI, tablet, etc.).		C57. Enllaça paràgraf, imatge o element gràfic, imatge en pantalla o dispositiu de sortida (pantalla, PDI, tablet, etc.).		C58. Enllaça, de manera guiada, imatge al document generat amb el contingut.		C59. Enllaça, de manera guiada, diferents elements multimèdia (imatges, vídeos, etc.) al document generat amb el contingut.		C60. Enllaça, de manera autònoma, diferents elements multimèdia (imatges, vídeos, etc.) al document generat amb el contingut.	
Procediments de creació	Gràfics	C61. Enllaça paràgraf, imatge o element gràfic, imatge en pantalla o dispositiu de sortida (pantalla, PDI, tablet, etc.).		C62. Enllaça paràgraf, imatge o element gràfic, imatge en pantalla o dispositiu de sortida (pantalla, PDI, tablet, etc.).		C63. Enllaça, de manera guiada, imatge al document generat amb el contingut.		C64. Enllaça, de manera guiada, diferents elements multimèdia (imatges, vídeos, etc.) al document generat amb el contingut.		C65. Enllaça, de manera autònoma, diferents elements multimèdia (imatges, vídeos, etc.) al document generat amb el contingut.	
	Format	C66. Enllaça paràgraf, imatge o element gràfic, imatge en pantalla o dispositiu de sortida (pantalla, PDI, tablet, etc.).		C67. Enllaça paràgraf, imatge o element gràfic, imatge en pantalla o dispositiu de sortida (pantalla, PDI, tablet, etc.).		C68. Enllaça, de manera guiada, imatge al document generat amb el contingut.		C69. Enllaça, de manera guiada, diferents elements multimèdia (imatges, vídeos, etc.) al document generat amb el contingut.		C70. Enllaça, de manera autònoma, diferents elements multimèdia (imatges, vídeos, etc.) al document generat amb el contingut.	
	Imatge	C71. Enllaça paràgraf, imatge o element gràfic, imatge en pantalla o dispositiu de sortida (pantalla, PDI, tablet, etc.).		C72. Enllaça paràgraf, imatge o element gràfic, imatge en pantalla o dispositiu de sortida (pantalla, PDI, tablet, etc.).		C73. Enllaça, de manera guiada, imatge al document generat amb el contingut.		C74. Enllaça, de manera guiada, diferents elements multimèdia (imatges, vídeos, etc.) al document generat amb el contingut.		C75. Enllaça, de manera autònoma, diferents elements multimèdia (imatges, vídeos, etc.) al document generat amb el contingut.	
	Vídeo	C76. Enllaça paràgraf, imatge o element gràfic, imatge en pantalla o dispositiu de sortida (pantalla, PDI, tablet, etc.).		C77. Enllaça paràgraf, imatge o element gràfic, imatge en pantalla o dispositiu de sortida (pantalla, PDI, tablet, etc.).		C78. Enllaça, de manera guiada, imatge al document generat amb el contingut.		C79. Enllaça, de manera guiada, diferents elements multimèdia (imatges, vídeos, etc.) al document generat amb el contingut.		C80. Enllaça, de manera autònoma, diferents elements multimèdia (imatges, vídeos, etc.) al document generat amb el contingut.	
Procediments de creació	Format	C81. Enllaça paràgraf, imatge o element gràfic, imatge en pantalla o dispositiu de sortida (pantalla, PDI, tablet, etc.).		C82. Enllaça paràgraf, imatge o element gràfic, imatge en pantalla o dispositiu de sortida (pantalla, PDI, tablet, etc.).		C83. Enllaça, de manera guiada, imatge al document generat amb el contingut.		C84. Enllaça, de manera guiada, diferents elements multimèdia (imatges, vídeos, etc.) al document generat amb el contingut.		C85. Enllaça, de manera autònoma, diferents elements multimèdia (imatges, vídeos, etc.) al document generat amb el contingut.	
	Imatge	C86. Enllaça paràgraf, imatge o element gràfic, imatge en pantalla o dispositiu de sortida (pantalla, PDI, tablet, etc.).		C87. Enllaça paràgraf, imatge o element gràfic, imatge en pantalla o dispositiu de sortida (pantalla, PDI, tablet, etc.).		C88. Enllaça, de manera guiada, imatge al document generat amb el contingut.		C89. Enllaça, de manera guiada, diferents elements multimèdia (imatges, vídeos, etc.) al document generat amb el contingut.		C90. Enllaça, de manera autònoma, diferents elements multimèdia (imatges, vídeos, etc.) al document generat amb el contingut.	
	Vídeo	C91. Enllaça paràgraf, imatge o element gràfic, imatge en pantalla o dispositiu de sortida (pantalla, PDI, tablet, etc.).		C92. Enllaça paràgraf, imatge o element gràfic, imatge en pantalla o dispositiu de sortida (pantalla, PDI, tablet, etc.).		C93. Enllaça, de manera guiada, imatge al document generat amb el contingut.		C94. Enllaça, de manera guiada, diferents elements multimèdia (imatges, vídeos, etc.) al document generat amb el contingut.		C95. Enllaça, de manera autònoma, diferents elements multimèdia (imatges, vídeos, etc.) al document generat amb el contingut.	
	Format	C96. Enllaça paràgraf, imatge o element gràfic, imatge en pantalla o dispositiu de sortida (pantalla, PDI, tablet, etc.).		C97. Enllaça paràgraf, imatge o element gràfic, imatge en pantalla o dispositiu de sortida (pantalla, PDI, tablet, etc.).		C98. Enllaça, de manera guiada, imatge al document generat amb el contingut.		C99. Enllaça, de manera guiada, diferents elements multimèdia (imatges, vídeos, etc.) al document generat amb el contingut.		C100. Enllaça, de manera autònoma, diferents elements multimèdia (imatges, vídeos, etc.) al document generat amb el contingut.	

* Dins el contingut de la competència (C2), s'han seleccionat aquells indicadors que són rellevants en la competència que s'està treballant.

Figura 6.

Exemple de selecció dels descriptors de la rúbrica de referència de la competència 2 (C2) per a cicle inicial destacats en lila.

Com es pot observar, s'han seleccionat, en la majoria d'indicadors, els graus d'assoliment corresponents als graus G1, G2 i G3 de la rúbrica de referència. En aquest cas, s'entén que els alumnes parteixen d'una situació inicial que els permetrà l'assoliment d'un d'aquests tres graus.

En canvi, hi ha tres indicadors on la gradació seleccionada correspon als graus d'assoliment G2, G3 i G4 de la rúbrica de referència. Això pot respondre a una realitat del centre on l'alumnat parteixi d'uns coneixements previs que li permeten l'adquisició d'un d'aquests tres graus d'assoliment superior. Hi ha indicadors que, pel seu nivell de complexitat i dificultat, com és el cas del "Corrector ortogràfic", "Vídeo" i "Fórmules", no s'han seleccionat per treballar a cicle inicial.

A partir d'aquesta selecció, s'elaboraria la rúbrica de la competència 2 de cicle inicial:

DIMENSIO INSTRUMENTS I APLICACIONS		Gradació en 3 nivells d'adquisició en finalitzar l'etapa		
Competència 2. Utilitzar les aplicacions d'edició de textos, presentacions multimèdia i tractament de dades numèriques per a la producció de documents		2.1. Produir documents senzills d'edició de textos, de tractament de dades numèriques o presentacions multimèdia. 2.2. Produir, amb ajut de pautes, documents que combinin text, imatges, dades numèriques, representacions gràfiques, enllaços i altres elements multimèdia. 2.3. Produir, de manera autònoma, documents que combinin text, imatges, dades numèriques, representacions gràfiques, enllaços i altres elements multimèdia		
Processador de text	Creació de documents	Grau 1	Grau 2	Grau 3
	Elements multimèdia	G2. Coneix i utilitza la finalitat de les diferents funcionalitats del teclat per a introduir caràcters al processador de text: lletres, espai, "intro",...	G3. Crea, de manera guiada, un document per generar contingut.	G4. Crea, de manera autònoma, un document per generar contingut.
	Format	G1. En tasques grupals, insereix de manera guiada, imatges en aplicacions de processador de textos (panell interactiu, PDI, tauletes, etc).	G2. En tasques grupals, insereix de manera autònoma, imatges en aplicacions de processador de textos (panell interactiu, PDI, tauletes, etc).	G3. Insereix, de manera guiada, imatges al document coherents amb el contingut.
	Hipervincle	G1. Introdueix text amb diferents formats.	G2. Aplica, de manera guiada, formats bàsics a documents de text: mida del text, títols, colors de la lletra i tipografia de lletra.	G3. Aplica, de manera autònoma, formats bàsics a documents de text: mida del text, títols, colors de la lletra i tipografia de lletra.
Presentació multimèdia	Creació de presentacions	Grau 1	Grau 2	Grau 3
	Format	G2. Utilitza elements gràfics digitals com a suport a la realització de presentacions.	G3. Coneix programari específic per la realització de presentacions multimèdia.	G4. Utilitza, de manera autònoma, programari i aplicacions específiques per l'edició gràfica i les presentacions com a suport a la comunicació oral.
	Sons	G1. En tasques grupals, modifica de manera guiada, el format dels elements en aplicacions de presentacions multimèdia (panell interactiu, PDI, tauletes, etc).	G2. En tasques grupals, modifica de manera autònoma, el format dels elements en aplicacions de presentacions multimèdia (panell interactiu, PDI, tauletes, etc).	G3. Aplica formats bàsics (subratllat, negreta, mida de la lletra...) per als diferents elements que conformen la presentació.
	Imatge	G1. Utilitza algun element sonor com a suport a la presentació.	G2. En tasques grupals, insereix de manera guiada, sons en aplicacions de presentacions multimèdia (panell interactiu, PDI, tauletes, etc).	G3. En tasques grupals, insereix de manera autònoma, sons en aplicacions de presentacions multimèdia (panell interactiu, PDI, tauletes, etc).
Processament de dades numèriques	Elaboració de taules	G1. Utilitza una imatge com a suport a una presentació.	G2. En tasques grupals, insereix de manera guiada, imatges en aplicacions de presentacions multimèdia (panell interactiu, PDI, tauletes, etc).	G3. En tasques grupals, insereix de manera autònoma, imatges en aplicacions de presentacions multimèdia (panell interactiu, PDI, tauletes, etc).
	Gràfics	G1. Reconeix una taula en un document.	G2. Reconeix recursos digitals no específics per a l'elaboració de taules.	G3. Utilitza, de manera guiada, recursos digitals no específics per a l'elaboració de taules.
		G2. En tasques grupals, participa en l'elaboració de gràfics relacionats amb aspectes de l'aula (dades meteorològiques, esmorzars saludables...) mitjançant eines digitals.	G3. En tasques grupals, participa creativament en l'elaboració de gràfics (proposant dades a incorporar, format...) relacionats amb aspectes de l'aula mitjançant eines digitals.	G4. Genera, de manera autònoma, gràfics a partir de dades.

Figura 7.
Exemple de rúbrica de la competència 2 (C2) per a cicle inicial.

Per a cicle mitjà:

DIMENSÍONS INSTRUMENTS I APLICACIONS		Gradació en 3 nivells d'aplicació en finalitzar l'etapa							
Competència 2. Utilitzar les aplicacions d'edició de textos, presentacions multimèdia i tractament de dades numèriques per a la producció de documents		2.1. Produir documents senzills d'edició de textos, de tractament de dades numèriques o presentacions multimèdia. 2.2. Produir, amb ajut de pautes, documents que combinin text, imatges, dades numèriques, representacions gràfiques, enllaços i altres elements multimèdia. 2.3. Produir, de manera autònoma, documents que combinin text, imatges, dades numèriques, representacions gràfiques, enllaços i altres elements multimèdia.							
		Grau 1	Grau 2	Grau 3	Grau 4	Grau 5	Grau 6	Grau 7	Grau 8
Processador de text	Creació de documents	G1. Crea, de manera guiada, un document per generar contingut.	G2. Crea, de manera guiada, un document per generar contingut.	G3. Crea, de manera guiada, un document per generar contingut.	G4. Crea, de manera guiada, un document per generar contingut.	G5. Crea, de manera guiada, un document per generar contingut.	G6. Crea, de manera guiada, un document per generar contingut.	G7. Crea, de manera guiada, un document per generar contingut.	G8. Crea, de manera guiada, un document per generar contingut.
	Elements multimèdia	G9. Insereix, de manera guiada, imatges al document coherent amb el contingut.	G10. Insereix, de manera guiada, imatges al document coherent amb el contingut.	G11. Insereix, de manera guiada, imatges al document coherent amb el contingut.	G12. Insereix, de manera guiada, imatges al document coherent amb el contingut.	G13. Insereix, de manera guiada, imatges al document coherent amb el contingut.	G14. Insereix, de manera guiada, imatges al document coherent amb el contingut.	G15. Insereix, de manera guiada, imatges al document coherent amb el contingut.	G16. Insereix, de manera guiada, imatges al document coherent amb el contingut.
	Format	G17. Aplica, de manera guiada, formats bàsics a documents de text: mida del text, títols, colors de la lletra i tipografia de lletra.	G18. Aplica, de manera guiada, formats bàsics a documents de text: mida del text, títols, colors de la lletra i tipografia de lletra.	G19. Aplica, de manera guiada, formats bàsics a documents de text: mida del text, títols, colors de la lletra i tipografia de lletra.	G20. Aplica, de manera guiada, formats bàsics a documents de text: mida del text, títols, colors de la lletra i tipografia de lletra.	G21. Aplica, de manera guiada, formats bàsics a documents de text: mida del text, títols, colors de la lletra i tipografia de lletra.	G22. Aplica, de manera guiada, formats bàsics a documents de text: mida del text, títols, colors de la lletra i tipografia de lletra.	G23. Aplica, de manera guiada, formats bàsics a documents de text: mida del text, títols, colors de la lletra i tipografia de lletra.	G24. Aplica, de manera guiada, formats bàsics a documents de text: mida del text, títols, colors de la lletra i tipografia de lletra.
	Hipervincle	G25. Afegeix hipervincles en les seves produccions.	G26. Afegeix hipervincles en les seves produccions.	G27. Afegeix hipervincles en les seves produccions.	G28. Afegeix hipervincles en les seves produccions.	G29. Afegeix hipervincles en les seves produccions.	G30. Afegeix hipervincles en les seves produccions.	G31. Afegeix hipervincles en les seves produccions.	G32. Afegeix hipervincles en les seves produccions.
Processador de presentacions	Creació de presentacions	G33. Utilitza, de manera guiada, programari i aplicacions específiques per l'edició gràfica i les presentacions com a suport a la comunicació oral.	G34. Utilitza, de manera guiada, programari i aplicacions específiques per l'edició gràfica i les presentacions com a suport a la comunicació oral.	G35. Utilitza, de manera guiada, programari i aplicacions específiques per l'edició gràfica i les presentacions com a suport a la comunicació oral.	G36. Utilitza, de manera guiada, programari i aplicacions específiques per l'edició gràfica i les presentacions com a suport a la comunicació oral.	G37. Utilitza, de manera guiada, programari i aplicacions específiques per l'edició gràfica i les presentacions com a suport a la comunicació oral.	G38. Utilitza, de manera guiada, programari i aplicacions específiques per l'edició gràfica i les presentacions com a suport a la comunicació oral.	G39. Utilitza, de manera guiada, programari i aplicacions específiques per l'edició gràfica i les presentacions com a suport a la comunicació oral.	G40. Utilitza, de manera guiada, programari i aplicacions específiques per l'edició gràfica i les presentacions com a suport a la comunicació oral.
	Format	G41. Aplica formats bàsics (subtítol, negreta, mida de la lletra...) per als diferents elements que conformen la presentació.	G42. Aplica formats bàsics (subtítol, negreta, mida de la lletra...) per als diferents elements que conformen la presentació.	G43. Aplica formats bàsics (subtítol, negreta, mida de la lletra...) per als diferents elements que conformen la presentació.	G44. Aplica formats bàsics (subtítol, negreta, mida de la lletra...) per als diferents elements que conformen la presentació.	G45. Aplica formats bàsics (subtítol, negreta, mida de la lletra...) per als diferents elements que conformen la presentació.	G46. Aplica formats bàsics (subtítol, negreta, mida de la lletra...) per als diferents elements que conformen la presentació.	G47. Aplica formats bàsics (subtítol, negreta, mida de la lletra...) per als diferents elements que conformen la presentació.	G48. Aplica formats bàsics (subtítol, negreta, mida de la lletra...) per als diferents elements que conformen la presentació.
	Sons	G49. En tasques grupals, insereix de manera autònoma, sons en aplicacions de presentacions multimèdia (panel·l interactiu, PDI, tauletes, etc.).	G50. En tasques grupals, insereix de manera autònoma, sons en aplicacions de presentacions multimèdia (panel·l interactiu, PDI, tauletes, etc.).	G51. En tasques grupals, insereix de manera autònoma, sons en aplicacions de presentacions multimèdia (panel·l interactiu, PDI, tauletes, etc.).	G52. En tasques grupals, insereix de manera autònoma, sons en aplicacions de presentacions multimèdia (panel·l interactiu, PDI, tauletes, etc.).	G53. En tasques grupals, insereix de manera autònoma, sons en aplicacions de presentacions multimèdia (panel·l interactiu, PDI, tauletes, etc.).	G54. En tasques grupals, insereix de manera autònoma, sons en aplicacions de presentacions multimèdia (panel·l interactiu, PDI, tauletes, etc.).	G55. En tasques grupals, insereix de manera autònoma, sons en aplicacions de presentacions multimèdia (panel·l interactiu, PDI, tauletes, etc.).	G56. En tasques grupals, insereix de manera autònoma, sons en aplicacions de presentacions multimèdia (panel·l interactiu, PDI, tauletes, etc.).
	Imatge	G57. En tasques grupals, insereix de manera autònoma, imatges en aplicacions de presentacions multimèdia (panel·l interactiu, PDI, tauletes, etc.).	G58. En tasques grupals, insereix de manera autònoma, imatges en aplicacions de presentacions multimèdia (panel·l interactiu, PDI, tauletes, etc.).	G59. En tasques grupals, insereix de manera autònoma, imatges en aplicacions de presentacions multimèdia (panel·l interactiu, PDI, tauletes, etc.).	G60. En tasques grupals, insereix de manera autònoma, imatges en aplicacions de presentacions multimèdia (panel·l interactiu, PDI, tauletes, etc.).	G61. En tasques grupals, insereix de manera autònoma, imatges en aplicacions de presentacions multimèdia (panel·l interactiu, PDI, tauletes, etc.).	G62. En tasques grupals, insereix de manera autònoma, imatges en aplicacions de presentacions multimèdia (panel·l interactiu, PDI, tauletes, etc.).	G63. En tasques grupals, insereix de manera autònoma, imatges en aplicacions de presentacions multimèdia (panel·l interactiu, PDI, tauletes, etc.).	G64. En tasques grupals, insereix de manera autònoma, imatges en aplicacions de presentacions multimèdia (panel·l interactiu, PDI, tauletes, etc.).
Processament de dades numèriques	Elaboració de taules	G65. Utilitza, de manera guiada, recursos digitals no específics per a l'elaboració de taules.	G66. Utilitza, de manera guiada, recursos digitals no específics per a l'elaboració de taules.	G67. Utilitza, de manera guiada, recursos digitals no específics per a l'elaboració de taules.	G68. Utilitza, de manera guiada, recursos digitals no específics per a l'elaboració de taules.	G69. Utilitza, de manera guiada, recursos digitals no específics per a l'elaboració de taules.	G70. Utilitza, de manera guiada, recursos digitals no específics per a l'elaboració de taules.	G71. Utilitza, de manera guiada, recursos digitals no específics per a l'elaboració de taules.	G72. Utilitza, de manera guiada, recursos digitals no específics per a l'elaboració de taules.
	Gràfics	G73. Genera, de manera guiada, gràfics a partir de dades.	G74. Genera, de manera guiada, gràfics a partir de dades.	G75. Genera, de manera guiada, gràfics a partir de dades.	G76. Genera, de manera guiada, gràfics a partir de dades.	G77. Genera, de manera guiada, gràfics a partir de dades.	G78. Genera, de manera guiada, gràfics a partir de dades.	G79. Genera, de manera guiada, gràfics a partir de dades.	G80. Genera, de manera guiada, gràfics a partir de dades.
		G81. Genera, de manera guiada, gràfics a partir de dades.	G82. Genera, de manera guiada, gràfics a partir de dades.	G83. Genera, de manera guiada, gràfics a partir de dades.	G84. Genera, de manera guiada, gràfics a partir de dades.	G85. Genera, de manera guiada, gràfics a partir de dades.	G86. Genera, de manera guiada, gràfics a partir de dades.	G87. Genera, de manera guiada, gràfics a partir de dades.	G88. Genera, de manera guiada, gràfics a partir de dades.
		G89. Genera, de manera guiada, gràfics a partir de dades.	G90. Genera, de manera guiada, gràfics a partir de dades.	G91. Genera, de manera guiada, gràfics a partir de dades.	G92. Genera, de manera guiada, gràfics a partir de dades.	G93. Genera, de manera guiada, gràfics a partir de dades.	G94. Genera, de manera guiada, gràfics a partir de dades.	G95. Genera, de manera guiada, gràfics a partir de dades.	G96. Genera, de manera guiada, gràfics a partir de dades.

Figura 8. Exemple de selecció dels descriptors de la rúbrica de referència de la competència 2 (C2) per a cicle mitjà destacats en verd.

En aquest cas, podem observar com la selecció de la gradació de cada un dels descriptors dona continuïtat als indicadors seleccionats al cicle inicial.

L'indicador “Fórmules”, pel seu nivell de complexitat i dificultat, no ha estat seleccionat per treballar a cicle mitjà

A partir d'aquesta selecció, s'elaboraria la rúbrica de la competència 2 de cicle mitjà:

DIMENSÍONS INSTRUMENTS I APLICACIONS		Gradació en 3 nivells d'aplicació en finalitzar l'etapa		
Competència 2. Utilitzar les aplicacions d'edició de textos, presentacions multimèdia i tractament de dades numèriques per a la producció de documents		2.1. Produir documents senzills d'edició de textos, de tractament de dades numèriques o presentacions multimèdia. 2.2. Produir, amb ajut de pautes, documents que combinin text, imatges, dades numèriques, representacions gràfiques, enllaços i altres elements multimèdia. 2.3. Produir, de manera autònoma, documents que combinin text, imatges, dades numèriques, representacions gràfiques, enllaços i altres elements multimèdia.		
		Grau 1	Grau 2	Grau 3
Processador de text	Creació de documents	G4. Crea, de manera autònoma, un document per generar contingut.	G5. Reconeix els diferents formats que poden tenir els documents (.doc, .docx, .odt, etc.) i els guarda.	G6. Exporta, de manera guiada, un document escollint el format en funció de les necessitats (a PDF, a .doc, etc.).
	Elements multimèdia	G9. Insereix, de manera guiada, imatges al document coherent amb el contingut.	G10. Insereix, de manera autònoma, imatges al document coherent amb el contingut.	G11. Insereix, de manera guiada, diferents elements multimèdia (imatges, enllaços, etc.) al document.
	Format	G17. Aplica, de manera autònoma, formats bàsics a documents de text: mida del text, títols, colors de la lletra i tipografia de lletra.	G18. Aplica, de manera guiada, alguns formats a documents de text utilitzant títols, subtítols, negretes, cursives, llistes, número de pàgina...	G19. Aplica, de manera autònoma, alguns formats a documents de text utilitzant títols, subtítols, negretes, cursives, llistes, número de pàgina...
	Hipervincle	G25. Afegeix hipervincles en les seves produccions.	G26. Afegeix hipervincles en elements gràfics (imatges, símbols, formes, etc.) en les seves produccions.	G27. Genera, de manera autònoma, contingut utilitzant diferents hipervincles.
Processador de presentacions	Creació de presentacions	G33. Utilitza, de manera guiada, programari i aplicacions específiques per l'edició gràfica i les presentacions com a suport a la comunicació oral.	G34. Utilitza, de manera autònoma, programari i aplicacions específiques per l'edició gràfica i les presentacions com a suport a la comunicació oral.	G35. Enriqueix, de manera guiada, les presentacions amb funcions com ara efectes, transicions, inserció d'elements multimèdia, etc.
	Format	G41. Aplica formats bàsics (subtítol, negreta, mida de la lletra...) per als diferents elements que conformen la presentació.	G42. Aplica diferents formats per diferenciar elements de la presentació: títols, text.	G43. Aplica algun format per tal de donar coherència als elements que conformen la presentació.
	Sons	G49. En tasques grupals, insereix de manera autònoma, sons en aplicacions de presentacions multimèdia (panel·l interactiu, PDI, tauletes, etc.).	G50. En tasques grupals, insereix de manera guiada, sons a la presentació tenint en compte el contingut i la durada.	G51. En tasques grupals, insereix de manera autònoma, sons a la presentació tenint en compte el contingut i la durada.
	Imatge	G57. En tasques grupals, insereix de manera autònoma, imatges en aplicacions de presentacions multimèdia (panel·l interactiu, PDI, tauletes, etc.).	G58. En tasques grupals, insereix de manera guiada, imatges a la presentació tenint en compte l'adequació al contingut.	G59. En tasques grupals, insereix de manera autònoma, imatges a la presentació tenint en compte l'adequació al contingut.
Processament de dades numèriques	Elaboració de taules	G65. Utilitza, de manera guiada, recursos digitals no específics per a l'elaboració de taules.	G66. Utilitza, de manera autònoma, recursos digitals no específics per a l'elaboració de taules.	G67. Utilitza les funcions bàsiques (afegir files, columnes, format...) d'un full de càlcul en l'elaboració de taules.
	Gràfics	G73. Genera, de manera guiada, gràfics a partir de dades.	G74. Genera, de manera autònoma, gràfics a partir de dades.	G75. Genera, de manera guiada, gràfics a partir de dades, escollint el format més adequat.
		G81. Genera, de manera guiada, gràfics a partir de dades.	G82. Genera, de manera autònoma, gràfics a partir de dades.	G83. Genera, de manera guiada, gràfics a partir de dades.
		G89. Genera, de manera guiada, gràfics a partir de dades.	G90. Genera, de manera autònoma, gràfics a partir de dades.	G91. Genera, de manera guiada, gràfics a partir de dades.

Figura 9. Exemple de rúbrica de la competència 2 (C2) per a Cicle Mitjà.

[illegible]

En aquest cas, a cicle superior es dona continuïtat als indicadors seleccionats a cicle mitjà a excepció de dos indicadors.

En el cas de l'indicador "Fórmules", no s'arriba al grau d'assoliment 7 perquè és un indicador que s'ha començat a treballar en aquest cicle (i no a cicle inicial ni a cicle mitjà).

En el cas de l'indicador "Elaboració de taules", s'ha optat per mantenir dos dels graus d'assoliment escollits a cicle mitjà (G4 i G5) i s'ha ampliat només a un nivell d'assoliment més (G6), ja que és un indicador que des del centre consideren que és de difícil adquisició i que, per tant, necessita més temps per assolir-se.

Tot i que hi ha indicadors que no arriben al grau d'assoliment 7, amb el còmput total dels altres indicadors (que sí que arriben al G7), l'alumnat de sisè pot assolir el nivell d'excel·lència de la gradació general de la competència digital.

A partir d'aquesta selecció, s'elaboraria la rúbrica de la competència 2 de cicle superior:

DIMENSIO INSTRUMENTS I APLICACIONS		Gradació en 3 nivells d'adquisició en finalitzar l'etapa		
Competència 2. Utilitzar les aplicacions d'edició de textos, presentacions multimèdia i tractament de dades numèriques per a la producció de documents		2.1. Produir documents senzills d'edició de textos, de tractament de dades numèriques o presentacions multimèdia. 2.2. Produir, amb ajut de pautes, documents que combinin text, imatges, dades numèriques, representacions gràfiques, enllaços i altres elements multimèdia. 2.3. Produir, de manera autònoma, documents que combinin text, imatges, dades numèriques, representacions gràfiques, enllaços i altres elements multimèdia		
Processador de text	Creació de documents	G5. Reconeix els diferents formats que poden tenir els documents (.doc, .docx, .odt, etc.) i els guarda.	G6. Exporta, de manera guiada, un document escollint el format en funció de les necessitats (a PDF, a .doc, etc.).	G7. Exporta, de manera autònoma, un document escollint el format en funció de les necessitats (a PDF, a .doc, etc.).
	Elements multimèdia	G5. Insereix, de manera guiada, diferents elements multimèdia (imatges, enllaços, etc.) al document.	G6. Insereix, de manera autònoma, diferents elements multimèdia (imatges, enllaços, etc.) al document.	G7. Insereix, de manera autònoma, diferents elements multimèdia (imatges, enllaços, etc.) al document de forma coherent amb el format del contingut.
	Format	G5. Aplica, de manera autònoma, alguns formats a documents de text utilitzant títols, subtítols, negretes, cursives, llistes, número de pàgina...	G6. Aplica de manera guiada diferents formats a documents de text utilitzant títols, subtítols, index, negretes, cursives, interlineat, marges, llistes, sagnats, número de pàgina... de forma coherent.	G7. Aplica, de manera autònoma, diferents formats a documents de text utilitzant títols, subtítols, index, negretes, cursives, interlineat, marges, llistes, sagnats, número de pàgina... de forma coherent.
	Hipervincle	G5. Genera, de manera autònoma, contingut utilitzant diferents hipervincles.	G6. Genera, de manera guiada, contingut utilitzant diferents opcions d'hipervincle (pàgines externes, pàgines de creació pròpia, apartats del mateix document, etc.).	G7. Genera, de manera autònoma, contingut utilitzant diferents opcions d'hipervincle (pàgines externes, pàgines de creació pròpia, apartats del mateix document, etc.).
	Corrector ortogràfic	G5. Fa ús del corrector ortogràfic del processador de text fent clic al botó secundari del ratolí sobre la paraula remarcada.	G6. Fa ús del corrector ortogràfic i selecciona l'idioma adequat en funció de la llengua en la que està escrit el text.	G7. Fa ús del corrector ortogràfic, selecciona l'idioma adequat en funció de la llengua en la que està escrit el text i usa les opcions avançades del corrector (ignora-ho a tot el text, aplica-ho a tot el text, afegeix al diccionari personal...).
Presentació multimèdia	Creació de presentacions	G5. Utilitza, de manera autònoma, programari i aplicacions específiques per l'edició gràfica i les presentacions com a suport a la comunicació oral.	G6. Enriqueix, de manera guiada, les presentacions amb funcions com ara efectes, transicions, inserció d'elements multimèdia, etc.	G7. Enriqueix, de manera autònoma, les presentacions amb funcions com ara efectes, transicions, inserció d'elements multimèdia, etc.
	Format	G5. Aplica algun format per tal de donar coherència als elements que conformen la presentació.	G6. Aplica, de manera guiada, diferents formats tenint en compte l'equilibri estètic, la tipografia, la mida del text, les imatges, la distribució dels elements a la dispositiva i l'estructura general de la presentació.	G7. Aplica, de manera autònoma, diferents formats tenint en compte l'equilibri estètic, la tipografia, la mida del text, les imatges, la distribució dels elements a la dispositiva i l'estructura general de la presentació.
	Sons	G5. Insereix, de manera autònoma, sons a la presentació tenint en compte el contingut i la durada.	G6. Insereix, de manera guiada, sons a la presentació tenint en compte el contingut, la durada i les opcions de reproducció.	G7. Insereix, de manera autònoma, sons a la presentació tenint en compte el contingut, la durada i les opcions de reproducció.
	Imatge	G5. Insereix, de manera autònoma, imatges a la presentació tenint en compte l'adequació al contingut.	G6. Insereix, de manera guiada, imatges a la presentació tenint en compte el contingut i les opcions de format de la imatge.	G7. Insereix, de manera autònoma, imatges a la presentació tenint en compte l'adequació al contingut i les opcions de format de la imatge.
	Video	G5. Insereix, de manera autònoma, vídeos a la presentació tenint en compte l'adequació al contingut.	G6. Insereix, de manera guiada, vídeos a la presentació tenint en compte l'adequació al contingut i les opcions de visualització.	G7. Insereix, de manera autònoma, vídeos a la presentació tenint en compte l'adequació al contingut i les opcions de visualització.
Processament de dades numèriques	Elaboració de taules	G4. Utilitza, de manera autònoma, recursos digitals no específics per a l'elaboració de taules.	G5. Utilitza les funcions bàsiques (afegir files, columnes, format...) d'un full de càlcul en l'elaboració de taules.	G6. Utilitza, de manera guiada, diferents opcions d'un full de càlcul per elaborar taules simples, tenint en compte aspectes tant de format com de funcionalitat.
	Fórmules	G4. Utilitza, de manera guiada, fórmules bàsiques prefixades (sumatori, recompte...).	G5. Utilitza, de manera autònoma, fórmules bàsiques prefixades (sumatori, recompte...).	G6. Utilitza, de manera guiada, fórmules bàsiques prefixades (sumatori, recompte, mitjana, mediana, moda...) i en genera de senzilles.
	Gràfics	G5. Genera, de manera autònoma, gràfics a partir de dades.	G6. Genera, de manera guiada, gràfics a partir de dades, escollint el format més adequat.	G7. Genera, de manera autònoma, gràfics a partir de dades, escollint el format més adequat.

Figura 11.
Exemple de rúbrica específica de la competència 2 (C2) per a Cicle Superior.

Infografia del procés:

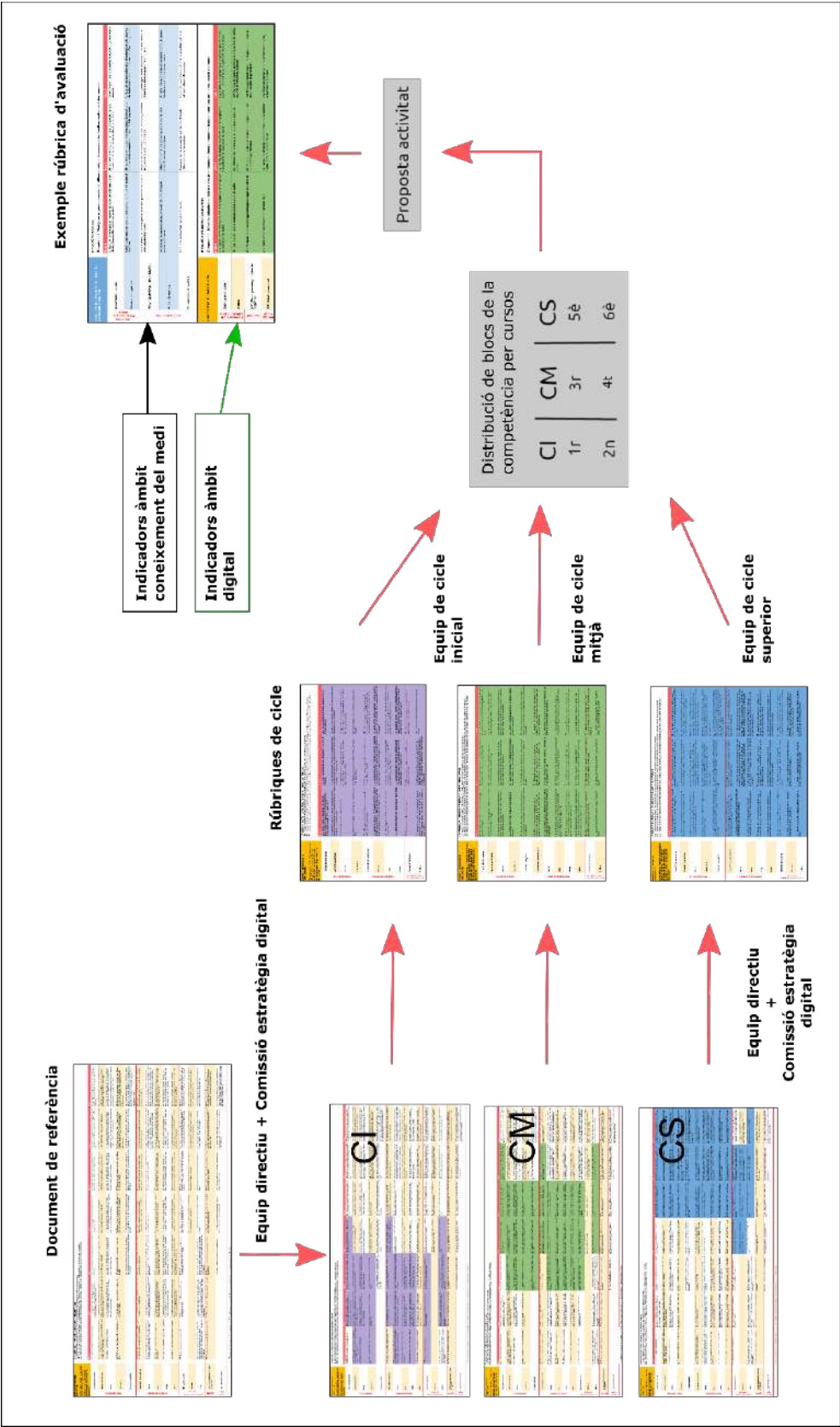


Figura 12.
Infografia del procés amb exemples.

4.1 Exemples d'activitats d'avaluació

En aquest apartat us proposarem dos exemples d'avaluació de la competència digital.

Exemples

L'estació meteorològica (competència 2)

Proposta de Cicle mitjà

Les danses del mon

Proposta de Cicle inicial

4.1.1 L'estació meteorològica (cicle mitjà)

En aquest exemple partirem de l'activitat d'[observació de dades meteorològiques](#) descrita en el document "Competències bàsiques de l'àmbit digital"² (C2).

En el document de competències, la proposta està dissenyada per a cicle superior, però en aquest document 'ha adaptat per a **cicle mitjà**.

L'estació meteorològica (versió simplificada)

Es demana a l'alumnat:

Has d'incorporar en el blog de l'aula els trets més significatius pel que fa a les dades meteorològiques de la setmana. Per fer-ho:

- Durant el període que tinguis assignat, anota, en un full de càlcul, les dades obtingudes amb l'estació meteorològica del centre. En concret, hi has de recollir:
 - la temperatura màxima i mínima,
 - els litres d'aigua caiguts.
- Fes un tractament de les dades obtingudes que permeti visualitzar ràpidament l'oscil·lació tèrmica i la pluviometria.

Aquest tractament pot incorporar càlculs estadístics, representacions gràfiques, etc.

Tal com es pot veure a l'enunciat de l'activitat, aquesta consisteix a fer la recollida de les dades obtingudes amb l'estació meteorològica del centre (la temperatura màxima i mínima, i els litres d'aigua precipitats) durant una setmana, per tal d'elaborar un informe que serà penjat al blog de l'aula.

Les dades obtingudes amb l'estació meteorològica s'anotaran en un full de càlcul. Per tant, l'exemple se centrarà en el bloc de la competència 2 "Processament de les dades numèriques", tal com es pot observar en la següent imatge:

DIMENSIO INSTRUMENTS I APLICACIONS		Gradació en 3 nivells d'adquisició en finalitzar l'etapa		
Competència 2. Utilitzar les aplicacions d'edició de textos, presentacions multimèdia i tractament de dades numèriques per a la producció de documents		2.1. Produir documents senzills d'edició de textos, de tractament de dades numèriques o presentacions multimèdia. 2.2. Produir, amb ajut de pautes, documents que combinin text, imatges, dades numèriques, representacions gràfiques, enllaços i altres elements multimèdia. 2.3. Produir, de manera autònoma, documents que combinin text, imatges, dades numèriques, representacions gràfiques, enllaços i altres elements multimèdia		
		Grau 1	Grau 2	Grau 3
Processador de text	Creació de documents	G4. Crea, de manera autònoma, un document per generar contingut.	G5. Reconeix els diferents formats que poden tenir els documents (.doc, .docx, .odt, etc.) i els guarda.	G6. Exporta, de manera guiada, un document escollint el format en funció de les necessitats (a PDF, a .doc, etc.).
	Elements multimèdia	G3. Inserir, de manera guiada, imatges al document coherents amb el contingut.	G4. Inserir, de manera autònoma, imatges al document coherents amb el contingut.	G5. Inserir, de manera guiada, diferents elements multimèdia (imatges, enllaços, etc.) al document.
	Format	G3. Aplica, de manera autònoma, formats bàsics a documents de text: mida del text, títols, colors de la lletra i tipografia de lletra.	G4. Aplica, de manera guiada, alguns formats a documents de text utilitzant títols, subtítols, negretes, cursives, llistes, número de pàgina...	G5. Aplica, de manera autònoma, alguns formats a documents de text utilitzant títols, subtítols, negretes, cursives, llistes, número de pàgina...
	Hipervincle	G3. Afegeix hipervincles en les seves produccions textuals.	G4. Afegeix hipervincles en elements gràfics (imatges, símbols, formes, etc.) en les seves produccions.	G5. Genera, de manera autònoma, contingut utilitzant diferents hipervincles.
	Corrector ortogràfic	G3. Detecta, visualment, les paraules que tenen un error ortogràfic i selecciona, de manera guiada, l'idioma del corrector.	G4. Fa ús del corrector ortogràfic del processador de text i selecciona, de manera autònoma, l'idioma del corrector.	G5. Fa ús del corrector ortogràfic del processador de text fent clic al botó secundari del ratolí sobre la paraula remarcada.
Presentació multimèdia	Creació de presentacions	G4. Utilitza, de manera guiada, programari i aplicacions específiques per l'edició gràfica i les presentacions com a suport a la comunicació oral.	G5. Utilitza, de manera autònoma, programari i aplicacions específiques per l'edició gràfica i les presentacions com a suport a la comunicació oral.	G6. Enriqueix, de manera guiada, les presentacions amb funcions com ara efectes, transicions, inserció d'elements multimèdia, etc.
	Format	G3. Aplica formats bàsics (subratllat, negreta, mida de la lletra...) per als diferents elements que conformen la presentació.	G4. Aplica diferents formats per diferenciar elements de la presentació: títols, text.	G5. Aplica algun format per tal de donar coherència als elements que conformen la presentació.
	Sons	G3. En tasques grupals, inserir, de manera autònoma, sons en aplicacions de presentacions multimèdia (panell interactiu, PDI, tauletes, etc.).	G4. Inserir, de manera guiada, sons a la presentació tenint en compte el contingut i la durada.	G5. Inserir, de manera autònoma, sons a la presentació tenint en compte el contingut i la durada.
	Imatge	G3. En tasques grupals, inserir, de manera autònoma, imatges en aplicacions de presentacions multimèdia (panell interactiu, PDI, tauletes, etc.).	G4. Inserir, de manera guiada, imatges a la presentació tenint en compte l'adequació al contingut.	G5. Inserir, de manera autònoma, imatges a la presentació tenint en compte l'adequació al contingut.
	Video	G3. En tasques grupals, inserir, de manera autònoma, vídeos en aplicacions de presentacions multimèdia (panell interactiu, PDI, tauletes, etc.).	G4. Inserir, de manera guiada, vídeos a la presentació tenint en compte l'adequació al contingut.	G5. Inserir, de manera autònoma, vídeos a la presentació tenint en compte l'adequació al contingut.
Processament de dades numèriques	Elaboració de taules	G3. Utilitza, de manera guiada, recursos digitals no específics per a l'elaboració de taules.	G4. Utilitza, de manera autònoma, recursos digitals no específics per a l'elaboració de taules.	G5. Utilitza les funcions bàsiques (afegir files, columnes, format...) d'un full de càlcul en l'elaboració de taules.
	Gràfics	G4. Genera, de manera guiada, gràfics a partir de dades.	G5. Genera, de manera autònoma, gràfics a partir de dades.	G6. Genera, de manera guiada, gràfics a partir de dades, escollint el format més adequat.

Figura 13.
Exemple de rúbrica C2 de Cicle Mitjà.

La realització de l'activitat pot estar enfocada en un treball d'observació periòdica a l'aula amb els i les alumnes, o a partir del treball per projectes relacionats amb la meteorologia i el clima.

Per elaborar la rúbrica d'avaluació de l'activitat, a partir de la rúbrica C2 de cicle mitjà, cal seleccionar els indicadors corresponents del bloc de continguts (en aquest cas, "Elaboració de taules" i "Gràfics" del bloc de "Processament de dades numèriques") i copiar la gradació dels descriptors de la rúbrica de cicle mitjà (figura 13).

S'hi han afegit els indicadors de la competència 10 [C10] (per ser una competència transversal) que apareixen en el "Document de referència per a l'elaboració de rúbriques d'avaluació de la competència digital", i que estan associats amb la competència 2, ja que són d'aplicació directa en aquesta activitat.

Per tant, la rúbrica d'avaluació d'aquesta activitat quedaria de la següent manera:

		Grau 1	Grau 2	Grau 3
Processament de dades numèriques	Elaboració de taules	G3. Utilitza, de manera guiada, recursos digitals no específics per a l'elaboració de taules.	G4. Utilitza, de manera autònoma, recursos digitals no específics per a l'elaboració de taules.	G5. Utilitza les funcions bàsiques (afegir files, columnes, format...) d'un full de càlcul en l'elaboració de taules.
	Gràfics	G4. Genera, de manera pautada, gràfics a partir de dades.	G5. Genera, de manera autònoma, gràfics a partir de dades.	G6. Genera, de manera pautada, gràfics a partir de dades, escollint el format més adequat.
Seguretat	[C10] Emmagatzematge i còpies de seguretat	G3. Recupera un arxiu emmagatzemat per a seguir treballant-hi.	G4. Entén la necessitat de fer còpies de seguretat de les dades emmagatzemades.	G5. Emmagatzema i fa còpies de seguretat en el mateix dispositiu amb el que treballa.
Identitat digital	[C10] Identitat personal	G3. Entén i identifica el concepte d'identitat digital.	G4. Coneix els elements que conformen la seva identitat digital i en fa un ús responsable.	G5. Fa un ús responsable de la seva identitat digital, respectant la dels altres.

Figura 14.
Exemple de rúbrica d'avaluació de la C2 per a l'activitat d'avaluació.

Exemple de rúbrica de l'activitat (amb exemples d'indicadors de l'àrea de coneixement del medi i de la competència digital⁵).

COMPETÈNCIES BÀSIQUES DE L'ÀMBIT DE CONEIXEMENT DEL MEDI		DIMENSIO MÓN ACTUAL		
		Competència 1. Plantear-se preguntes sobre el medi, utilitzar estratègies de cerca de dades i analitzar resultats per trobar respostes		
Instrument d'observació i de mesura	Observació i mesura	Grau 1	Grau 2	Grau 3
	Mesures de seguretat	Utilitza, de manera guiada, material específic per a la mesura de dades (termòmetre, pluviòmetre, etc.).	Utilitza, de manera autònoma, material específic per a la mesura de dades (termòmetre, pluviòmetre, etc.).	Selecciona el material adient en funció del tipus de dades a mesurar.
Tractament de dades	Recollida de dades: rigor i fiabilitat	Identifica les mesures de seguretat a seguir en funció del material a utilitzar.	Utilitza, de manera guiada, el material per a la recollida de dades tenint en compte les normes d'ús i de seguretat.	Utilitza, de manera autònoma, el material per a la recollida de dades tenint en compte les normes d'ús i de seguretat.
	Anàlisi de resultats	Recull dades, de manera guiada, amb rigor per donar resposta a una pregunta formulada.	Recull dades, de manera autònoma, amb rigor, per donar resposta a una pregunta formulada.	Recull, amb rigor i tenint en compte la fiabilitat, dades per donar resposta a una pregunta formulada.
	Comunicació de resultats	Reflexiona, de manera guiada, sobre els resultats obtinguts i extreu conclusions.	Reflexiona, de manera autònoma, sobre els resultats obtinguts i extreu conclusions.	Analitza i reflexiona sobre els resultats obtinguts i genera hipòtesis a partir de les conclusions.
		Comunica oralment els resultats obtinguts.	Comunica, de manera guiada, els resultats obtinguts utilitzant diferents llenguatges.	Comunica, de manera autònoma, els resultats obtinguts utilitzant diferents llenguatges.
COMPETÈNCIA DE L'ÀMBIT DIGITAL		DIMENSIO INSTRUMENTS I APLICACIONS		
		Competència 2. Utilitzar les aplicacions d'edició de textos, presentacions multimèdia i tractament de dades numèriques per a la producció de documents		
Processament de dades numèriques	Elaboració de taules	Grau 1	Grau 2	Grau 3
	Gràfics	G3. Utilitza, de manera guiada, recursos digitals no específics per a l'elaboració de taules.	G4. Utilitza, de manera autònoma, recursos digitals no específics per a l'elaboració de taules.	G5. Utilitza les funcions bàsiques (afegir files, columnes, format...) d'un full de càlcul en l'elaboració de taules.
Seguretat	[C10] Emmagatzematge i còpies de seguretat	G4. Genera, de manera pautada, gràfics a partir de dades.	G5. Genera, de manera autònoma, gràfics a partir de dades.	G6. Genera, de manera pautada, gràfics a partir de dades, escollint el format més adequat.
Identitat digital	[C10] Identitat personal	G3. Recupera un arxiu emmagatzemat per a seguir treballant-hi.	G4. Entén la necessitat de fer còpies de seguretat de les dades emmagatzemades.	G5. Emmagatzema i fa còpies de seguretat en el mateix dispositiu amb el que treballa.
		G3. Entén i identifica el concepte d'identitat digital.	G4. Coneix els elements que conformen la seva identitat digital i en fa un ús responsable.	G5. Fa un ús responsable de la seva identitat digital, respectant la dels altres.

Figura 15.
Exemple de rúbrica de l'activitat.

⁵Els indicadors de l'àmbit de coneixement del medi s'han elaborat expressament per a aquest exemple.

4.1.2 Les danses del món (cicle inicial)

En aquesta proposta es plantegen dos supòsits on els alumnes de segon curs de Cicle Inicial interpreten una dansa tradicional:

- En el supòsit A) es planteja una activitat d'avaluació dins de l'àmbit artístic: música i dansa, incloent-hi competències de l'àmbit digital.
- En el supòsit B) es planteja el procés d'avaluació d'un projecte on hi ha implicats diferents àmbits: l'àmbit artístic amb la música i dansa, l'àmbit lingüístic, l'àmbit de coneixement del medi social i cultural, i l'àmbit digital.

A) Activitat (cicle inicial)

Aquest exemple s'ha creat expressament per a l'elaboració d'aquest document. La proposta està dissenyada per Cicle Inicial, concretament per al 1r curs de primària.

Les danses del món

Des de l'àrea de música, els alumnes de segon han après una dansa popular catalana. L'activitat d'avaluació consistirà en l'enregistrament d'aquesta fent servir les tauletes digitals per posteriorment fer, entre tots, una coavaluació.

La proposta que es fa a l'alumnat és la següent:

"Per celebrar la festa de la Castanyada, hem d'aprendre una dansa popular catalana. Per fer-ho, ens dividirem en petits grups i interpretarem la coreografia.

Un cop l'hàgim après, gravarem la interpretació de cada grup per separat, fent diferents preses que ens serviran per poder fer el muntatge final de tota la dansa. Farem servir les tauletes digitals com a eina d'enregistrament i tothom haurà de gravar algun fragment d'un altre grup.

Un cop fet el muntatge (que serà tasca del docent o d'alumnes de cicle superior, ja que és un procés massa complex per a l'alumnat de cicle inicial), visualitzarem el vídeo i, entre tots, en farem una valoració".

Els àmbits en què es desenvoluparà l'activitat són l'artístic i el digital.

Des de l'àmbit digital avaluem dues competències:

- La competència 1, que fa referència a la utilització de dispositius (en aquest cas, l'enregistrament amb les tauletes digitals).
- I la competència 3, relacionada amb l'ús de les aplicacions bàsiques per a produccions d'imatge en moviment.

A partir de les rúbriques de cicle inicial, elaborades per la comissió d'estratègia digital i l'equip directiu del centre, utilitzant les rúbriques de referència, l'equip de cicle dissenyarà la rúbrica per a cada un dels cursos (una per primer i una per segon de primària) amb els indicadors que consideri rellevants per a cada curs.

Per elaborar la rúbrica d'avaluació d'aquesta activitat, cal seleccionar els indicadors corresponents de la rúbrica de primer de primària. En aquest cas:

Competència 1. Seleccionar, utilitzar i programar dispositius digitals i les seves funcionalitats d'acord amb les tasques a realitzar.

Bloc de la competència: selecció i configuració.

- Funcionalitats bàsiques dels dispositius.
- Sistema operatiu: programari.

Bloc de la competència: llenguatge audiovisual.

- Llenguatge audiovisual.

DIMENSIO INSTRUMENTS I APLICACIONS		Gradació en 3 nivells d'adquisició en finalitzar l'etapa		
Competència 1. Seleccionar, utilitzar i programar dispositius digitals i les seves funcionalitats d'acord amb les tasques a realitzar.		1.1. Utilitzar els dispositius digitals i les seves funcionalitats bàsiques de manera guiada per realitzar tasques senzilles. 1.2. Utilitzar els dispositius digitals i les seves funcionalitats bàsiques de manera autònoma per realitzar tasques senzilles. 1.3. Seleccionar i utilitzar els dispositius digitals i les seves funcionalitats de manera autònoma per realitzar tasques complexes		
Selecció i configuració	Funcionalitats bàsiques dels dispositius	Grau 1	Grau 2	Grau 3
	Sistema operatiu: entorn i elements	G1. Accedeix, de manera autònoma, al sistema operatiu.	G2. Identifica i fa ús, de manera guiada, d'algunes funcionalitats del sistema operatiu.	G3. Identifica i fa ús, de manera autònoma, d'algunes funcionalitats del sistema operatiu.
	Sistema operatiu: programari	G1. Selecciona la icona del programari d'ús habitual seguint indicacions.	G2. Reconeix les icones del programari d'ús comú.	G3. Utilitza les icones conegudes del programari per a fer-ne ús.
P. Computacional	Programació	G1. Entén la relació entre ordre, acció i seqüència.	G2. Aplica, de manera guiada, ordres i seqüències simples per realitzar una tasca.	G3. Aplica, de manera autònoma, ordres i seqüències simples per realitzar una tasca.
Llenguatge audiovisual	Llenguatge audiovisual	G1. Selecciona, de manera guiada, la funcionalitat de cada dispositiu en funció de la producció a elaborar (fotos, gravar àudio, vídeos,...).	G2. Selecciona, de manera autònoma, la funcionalitat de cada dispositiu en funció de la producció a elaborar (fotos, gravar àudio, vídeos,...).	G3. Selecciona el dispositiu més adient en funció de la producció a elaborar (fotos, gravar àudio, vídeos,...).
	Realitat virtual i augmentada	G1. Utilitza dispositius per experimentar amb la realitat virtual i/o augmentada.	G2. Distingeix els dispositius adients per experimentar amb la realitat virtual i amb l'augmentada.	G3. Distingeix i selecciona els dispositius adients per experimentar amb la realitat virtual i amb l'augmentada.

Figura 16.
Exemple de rúbrica C1 de primer curs de Cicle Inicial.

Competència 3. Utilitzar les aplicacions bàsiques d'edició d'imatge fixa, so i imatge en moviment per a produccions de documents digitals.

DIMENSIO INSTRUMENTS I APLICACIONS		Gradació en 3 nivells d'adquisició en finalitzar l'etapa		
Competència 3. Utilitzar les aplicacions bàsiques d'edició d'imatge fixa, so i imatge en moviment per a produccions de documents digitals		3.1. Utilitzar, de manera pautada, programes de dibuix i editors d'imatge, de vídeo i d'àudio per realitzar produccions senzilles. 3.2. Utilitzar, de manera autònoma, programes de dibuix i editors d'imatge, de vídeo i d'àudio per realitzar produccions senzilles. 3.3. Utilitzar, de manera autònoma, programes de dibuix i editors d'imatge, de vídeo i d'àudio i els combina entre si en una creació multimèdia.		
Imatge fixa i dibuix	Captura i fonts d'imatges	G1. Obre, des del programa o aplicació i de manera guiada, una imatge ubicada en local.	G2. Obre, des del programa o aplicació i de manera autònoma, una imatge ubicada en local.	G3. Obté, de manera pautada, una imatge des d'un dispositiu o d'una ubicació en línia.
	Eines de creació d'imatge	G1. Relaciona les icones principals del programari bàsic d'edició d'imatge (llapis, goma, color, text) amb la seva funcionalitat.	G2. Utilitza les icones principals del programari bàsic d'edició d'imatge (llapis, goma, color, text) amb la seva funcionalitat.	G3. Utilitza les funcions de les diferents eines de creació d'imatges de programari bàsic (Tuxpaint, Paint...), de manera pautada.
Àudio	Enregistrament i fonts de so	G1. Reconeix i utilitza la icona d'enregistrament d'àudio.	G2. Obre, des del programa o aplicació i de manera guiada, un arxiu d'àudio ubicat en local.	G3. Obre, des del programa o aplicació i de manera autònoma, un arxiu d'àudio ubicat en local.
	Funcions bàsiques d'edició	G1. Coneix la possibilitat de combinar àudio en les diferents eines digitals (Scratch Jr, Book Creator...).	G2. Combina, de manera guiada, sons i gravacions mitjançant eines digitals (Scratch Jr, Book Creator...).	G3. Combina, de manera autònoma, sons i gravacions mitjançant eines digitals (Scratch Jr, Book Creator...).
	Eines de control	G1. Reconeix i utilitza la icona de gravació d'àudio en una aplicació.	G2. Coneix i utilitza, de manera pautada, les eines de control bàsiques: gravació, pausa, volum.	G3. Coneix i utilitza, de manera autònoma, les eines de control bàsiques: gravació, pausa, volum.
Video	Enregistrament i fonts de vídeo	G1. Reconeix i utilitza la icona de gravació de vídeo.	G2. Fa gravacions senzilles.	G3. Fa gravacions senzilles tenint en compte l'enquadrament.

Figura 17.
Exemple de rúbrica C3 de primer curs de Cicle Inicial.

S'ha seleccionat i afegit un indicador de la competència 10 (competència transversal), associada a la competència 1, ja que, en aquest cas, es valorarà el manteniment que fa l'alumnat dels dispositius emprats.

DIMENSIO HABITS, CIVISME I IDENTITAT DIGITAL		On es treballa? (*)		
Competència 10. Actuar de forma crítica, prudent i responsable en l'ús de les TIC, considerant aspectes ètics, legals, de seguretat, de sostenibilitat i d'identitat digital				
Seguretat	Entorns virtuals	C4, G1. Utilitza, de manera pautada, entorns institucionals (edu365, web escolar...).	G2. Accedeix a entorns institucionals (edu365, web escolar...).	G3. Accedeix a entorns virtuals segurs i coneix l'existència d'entorns no segurs.
	Accés	C1 G1. Entén el concepte de contrasenya, patró, pin,... per accedir a diferents dispositius o recursos.	G2. Coneix la necessitat d'utilitzar una contrasenya per accedir a diferents recursos i espais.	G3. Accedeix a diferents recursos i dispositius utilitzant una contrasenya donada.
	Manteniment	C1 G1. Entén l'importància de fer un ús responsable dels dispositius del centre.	G2. Fa un ús responsable dels dispositius del centre.	G3. Promou i fa un ús responsable dels dispositius del centre.
Sostenibilitat	Sostenibilitat	C1 G1. Coneix algunes repercussions mediambientals relacionades amb el mal ús dels recursos digitals.	G2. Aplica, de manera guiada, accions concretes dins de l'aula per preservar la sostenibilitat dels recursos digitals (apagar l'ordinador quan no s'utilitza, apagar les pantalles de les tablets en el moment que no s'utilitzen...).	G3. Aplica, de manera autònoma, accions concretes dins de l'aula per preservar la sostenibilitat dels recursos digitals (apagar l'ordinador quan no s'utilitza, apagar les pantalles de les tablets en el moment que no s'utilitzen...).

Figura 18.
Exemple de rúbrica C10 de primer curs de Cicle Inicial.

Per tant, la rúbrica d'avaluació de la competència digital d'aquesta activitat quedaria de la següent manera:

COMPETÈNCIA DE L'ÀMBIT DIGITAL		DIMENSIO INSTRUMENTS I APLICACIONS		
		Competència 1. Seleccionar, utilitzar i programar dispositius digitals i les seves funcionalitats d'acord amb les tasques a realitzar.		
Selecció i configuració	Funcionalitats bàsiques dels dispositius	G1. Entén la funcionalitat dels dispositius (per què serveix).	G2. Selecciona els dispositius adequats en funció de la tasca a realitzar.	G3. Utilitza alguna funcionalitat dels dispositius treballada a l'aula.
	Sistema operatiu: programari	G1. Selecciona la icona del programari d'ús habitual seguint indicacions.	G2. Reconeix les icones del programari d'ús comú.	G3. Utilitza les icones conegudes del programari per a fer-ne ús.
Llenguatge audiovisual	Llenguatge audiovisual	G1. Selecciona, de manera guiada, la funcionalitat de cada dispositiu en funció de la producció a elaborar (fotos, gravar àudio, vídeos,...).	G2. Selecciona, de manera autònoma, la funcionalitat de cada dispositiu en funció de la producció a elaborar (fotos, gravar àudio, vídeos,...).	G3. Selecciona el dispositiu més adient en funció de la producció a elaborar (fotos, gravar àudio, vídeos,...).
		"DIMENSIO INSTRUMENTS I APLICACIONS		
		Competència 3. Utilitzar les aplicacions bàsiques d'edició d'imatge fixa, so i imatge en moviment per a produccions de documents digitals		
Video	Enregistrament i fonts de video	G1. Reconeix i utilitza la icona de gravació de video.	G2. Fa gravacions senzilles.	G3. Fa gravacions senzilles tenint en compte l'enquadrament.
		DIMENSIO HÀBITS, CIVISME I IDENTITAT DIGITAL		
		Competència 10. Actuar de forma crítica, prudent i responsable en l'ús de les TIC, considerant aspectes ètics, legals, de seguretat, de sostenibilitat i d'identitat digital.		
Seguretat	Manteniment	G1. Entén la importància de fer un ús responsable dels dispositius del centre.	G2. Fa un ús responsable dels dispositius del centre.	G3. Promou i fa un ús responsable dels dispositius del centre.

Figura 19.
Exemple de rúbrica de la competència digital de l'activitat.

Exemple de rúbrica de l'activitat (amb exemples d'indica-
dors de l'àmbit artístic com la música i la dansa, i de la
competència digital).

		Grau 1	Grau 2	Grau 3
COMPETÈNCIES BÀSIQUES DE L'ÀMBIT ARTÍSTIC. MÚSICA I DANSA		DIMENSIO PERCEPCIÓ, COMPRENSIÓ I VALORACIÓ		
		Competència 3. Comprendre i valorar elements significatius del patrimoni artístic proper, de Catalunya i d'arreu		
Escolta		Escolta peces instrumentals i vocals catalanes i d'arreu	Identifica els diferents tipus d'instruments utilitzats i/o tipus de veus en les audicions.	Identifica els trets distintius en les audicions (instrumentació, tipus de ritmes...).
		DIMENSIO INTERPRETACIÓ I PRODUCCIÓ		
		Competència 7. Emprar els elements i recursos bàsics del llenguatge escènic per expressar-se, interpretar i comunicar-se		
Comunicació corporal		Realitza moviments en funció dels estímuls rebuts.	Realitza moviments adients en funció dels estímuls rebuts.	Realitza moviments adients i acompanyats en funció dels estímuls rebuts.
Interpretació individual		Realitza interpretacions lliures.	Realitza interpretacions de forma guiada.	Realitza interpretacions a partir de consignes donades.
Interpreació col·lectiva		Realitza interpretacions grupals lliures.	Coordina les seves accions amb la resta del grup per fer interpretacions.	Coordina les seves accions amb la resta del grup per fer interpretacions grupals tenint en compte les consignes donades.
COMPETÈNCIA DE L'ÀMBIT DIGITAL		DIMENSIO INSTRUMENTS I APLICACIONS		
		Competència 1. Seleccionar, utilitzar i programar dispositius digitals i les seves funcionalitats d'acord amb les tasques a realitzar.		
Selecció i configuració	Funcionalitats bàsiques dels dispositius	G1. Entén la funcionalitat dels dispositius (per què serveix)	G2. Selecciona els dispositius adequats en funció de la tasca a realitzar.	G3. Utilitza alguna funcionalitat dels dispositius treballada a l'aula.
	Sistema operatiu: programari	G1. Selecciona la icona del programari d'ús habitual seguint indicacions.	G2. Reconeix les icones del programari d'ús comú.	G3. Utilitza les icones conegudes del programari per a fer-ne ús.
Llenguatge audiovisual	Llenguatge audiovisual	G1. Selecciona, de manera guiada, la funcionalitat de cada dispositiu en funció de la producció a elaborar (fotos, gravar àudio, vídeos,...).	G2. Selecciona, de manera autònoma, la funcionalitat de cada dispositiu en funció de la producció a elaborar (fotos, gravar àudio, vídeos,...).	G3. Selecciona el dispositiu més adient en funció de la producció a elaborar (fotos, gravar àudio, vídeos,...).
		"DIMENSIO INSTRUMENTS I APLICACIONS		
		Competència 3. Utilitzar les aplicacions bàsiques d'edició d'imatge fixa, so i imatge en moviment per a produccions de documents digitals		
Video	Enregistrament i fonts de vídeo	G1. Reconeix i utilitza la icona de gravació de vídeo.	G2. Fa gravacions senzilles.	G3. Fa gravacions senzilles tenint en compte l'enquadrament.
		DIMENSIO HÀBITS, CIVISME I IDENTITAT DIGITAL		
		Competència 10. Actuar de forma crítica, prudent i responsable en l'ús de les TIC, considerant aspectes ètics, legals, de seguretat, de sostenibilitat i d'identitat digital.		
Seguretat	Manteniment	G1. Entén la importància de fer un ús responsable dels dispositius del centre.	G2. Fa un ús responsable dels dispositius del centre.	G3. Promou i fa un ús responsable dels dispositius del centre.

Figura 20.
Exemple de rúbrica d'avaluació de l'activitat.

B) Projecte (cicle inicial)

Aquest exemple s'ha creat expressament per a l'elaboració d'aquest document. La proposta està dissenyada per a cicle inicial, concretament per al segon curs de primària, i està emmarcada dins d'un projecte de centre.

Projecte de centre: Les danses del món.

En el marc del projecte de centre "Les danses del món", cada grup classe ha d'escollir un país o regió per tal d'interpretar la seva dansa popular més representativa, fer-ne la gravació, i posteriorment generar un article per a la pàgina web del centre, on s'expliqui l'origen i les característiques més importants de la dansa en qüestió.

Els àmbits en què es desenvoluparà el projecte són l'àmbit lingüístic, el de coneixement del medi social, l'àmbit artístic i l'àmbit digital.

En el cas dels alumnes de la classe de segon, se'ls proposa el següent:

"Hem d'escollir entre tots/es un país o regió del món per tal d'estudiar i conèixer la seva dansa més representativa. Cada un/a de vosaltres haurà de fer la seva proposta argumentada i, d'entre totes, escollirem la que sigui més significativa per a nosaltres o la que més ens agradi.

Un cop decidida la regió o país, realitzarem una cerca per parelles per tal d'obtenir informació sobre les seves representacions culturals, i cercarem la seva dansa més adient per al nostre projecte.

Farem una posada en comú amb les dades obtingudes, escollirem la dansa i analitzarem el seu significat cultural.

El següent pas serà aprendre la dansa i practicar-la per tal de representar-la en petits grups.

Gravarem la interpretació de cada grup per separat, fent diferents preses que ens serviran per poder fer el muntatge final de tota la dansa. Farem servir les tauletes digitals com a eina d'enregistrament i tothom haurà de gravar algun fragment d'un altre grup.

Un cop fet el muntatge (que serà tasca del docent o d'alumnes de cicle superior, ja que és un procés massa complex per a l'alumnat de cicle inicial), elaborarem un article per a la pàgina web del centre on explicarem les característiques de la dansa i el seu significat cultural.

Un cop totes les classes del centre hagin publicat els seus articles, els visualitzarem i hi afegirem els comentaris que considerem oportuns".

Segons s'indica a l'enunciat de l'activitat, aquesta consisteix a cercar la dansa tradicional més representativa d'un país o regió triat per l'alumnat, per tal de fer una representació i el posterior enregistrament. Després, es crearà un article a la pàgina web del centre on s'expliquin els trets més característics d'aquesta dansa, incloent-hi el muntatge fet amb les diferents gravacions de la dansa.

Des de l'àmbit digital trobem 4 competències implicades:

- La competència 1, que fa referència a la utilització de dispositius (en aquest cas, l'enregistrament amb les tauletes digitals).
- La competència 3, relacionada amb l'ús de les aplicacions bàsiques per a produccions d'imatge en moviment.
- La competència 4, en relació amb la cerca d'informació sobre les danses tradicionals més rellevants de cada regió o país.
- La competència 7, referent a la publicació de l'article a la pàgina web del centre sobre la dansa tradicional que l'alumnat ha trobat més rellevant.

Pel que fa a la resta d'àmbits, les competències implicades són les següents:

Àmbit artístic: música

- La competència 3, que fa referència al coneixement dels elements significatius del patrimoni artístic d'arreu.
- La competència 7, referent a l'ús del llenguatge escènic per expressar-se i comunicar.

Àmbit de coneixement del medi social i cultural

- La competència 1, relacionada amb la cerca de dades i anàlisi dels resultats.

Àmbit lingüístic

- La competència 3 pel que fa a les diferents interaccions orals que realitza l'alumnat entre ells per prendre decisions sobre les diferents actuacions que realitzaran durant el desenvolupament de l'activitat.
- La competència 7, amb relació a la utilització de diferents recursos de centre per fer una cerca d'informació sobre les danses tradicionals d'una regió o país.
- La competència 8, referent a la planificació grupal per part de l'alumnat de l'article sobre la dansa tradicional de la regió o país escollit que redactaran a la pàgina web del centre.

Aquest exemple pretén mostrar tot el procés d'avaluació del projecte. La rúbrica resultant servirà per valorar l'assoliment de les diferents competències (digitals i de la resta d'àmbits) que l'alumnat hagi adquirit durant el desenvolupament del projecte. L'avaluació no es limitarà a una activitat en concret, sinó a les diferents fases que es desenvolupen durant el projecte.

Pel que fa a la competència digital, els descriptors seleccionats de les rúbriques de cicle serien els següents:

Competència 1. Seleccionar, utilitzar i programar dispositius digitals i les seves funcionalitats d'acord amb les tasques a realitzar.

Bloc de la competència: selecció i configuració

- Funcionalitats bàsiques dels dispositius.
- Sistema operatiu: programari.

Bloc de la competència: Llenguatge audiovisual.

- Llenguatge audiovisual.

Competència 3. Utilitzar les aplicacions bàsiques d'edició d'imatge fixa, so i imatge en moviment per a produccions de documents digitals.

Bloc de la competència: vídeo

- Enregistrament i fonts de vídeo.

Amb els indicadors d'aquestes dues competències, s'avaluarà l'adquisició de la competència de l'alumnat a l'hora de fer servir les tauletes digitals durant l'enregistrament de la dansa.

DIMENSIO INSTRUMENTS I APLICACIONS		Gradació en 3 nivells d'adquisició en finalitzar l'etapa		
Competència 1. Seleccionar, utilitzar i programar dispositius digitals i les seves funcionalitats d'acord amb les tasques a realitzar.		1.1. Utilitzar els dispositius digitals i les seves funcionalitats bàsiques de manera guiada per realitzar tasques senzilles. 1.2. Utilitzar els dispositius digitals i les seves funcionalitats bàsiques de manera autònoma per realitzar tasques senzilles. 1.3. Seleccionar i utilitzar els dispositius digitals i les seves funcionalitats de manera autònoma per realitzar tasques complexes		
		Grau 1	Grau 2	Grau 3
Selecció i configuració	Funcionalitats bàsiques dels dispositius	G1. Entén la funcionalitat dels dispositius (per què serveix)	G2. Selecciona els dispositius adequats en funció de la tasca a realitzar.	G3. Utilitza alguna funcionalitat dels dispositius treballada a l'aula.
	Dispositius d'emmagatzematge	G1. Coneix el concepte d'emmagatzematge de dades.	G2. Reconeix diferents dispositius d'emmagatzematge.	G3. Genera i guarda documents i arxius en dispositius d'emmagatzematge.
	Sistema operatiu: entorn i elements	G1. Accedeix, de manera autònoma, al sistema operatiu.	G2. Identifica i fa ús, de manera guiada, d'algunes funcionalitats del sistema operatiu.	G3. Identifica i fa ús, de manera autònoma, d'algunes funcionalitats del sistema operatiu.
	Sistema operatiu: creació i gestió d'arxius	G1. Crea i guarda, de manera guiada, els arxius al programari que utilitza.	G2. Crea i guarda, de manera autònoma, els arxius al programari que utilitza.	G3. Localitza, de manera guiada, els arxius que ha creat per a continuar-hi treballant.
	Sistema operatiu: programari	G1. Selecciona la icona del programari d'ús habitual seguint indicacions.	G2. Reconeix les icones del programari d'ús comú.	G3. Utilitza les icones conegudes del programari per a fer-ne ús.
P. Computacional	Programació	G1. Entén la relació entre ordre, acció i seqüència.	G2. Aplica, de manera guiada, ordres i seqüències simples per realitzar una tasca.	G3. Aplica, de manera autònoma, ordres i seqüències simples per realitzar una tasca.
	Robòtica educativa	G1. Munta i desmunta joguines i identifica les parts que componen alguns objectes de manera guiada.	G2. Munta i desmunta joguines i identifica les parts que componen alguns objectes de manera autònoma.	G3. Reconeix i entén la funcionalitat dels diferents elements que conformen un robot bàsic (peces estructurals, sensors i actuadors).
Llenguatge audiovisual	Llenguatge audiovisual	G1. Selecciona, de manera guiada, la funcionalitat de cada dispositiu en funció de la producció a elaborar (fotos, gravar àudio, vídeos,...).	G2. Selecciona, de manera autònoma, la funcionalitat de cada dispositiu en funció de la producció a elaborar (fotos, gravar àudio, vídeos,...).	G3. Selecciona el dispositiu més adient en funció de la producció a elaborar (fotos, gravar àudio, vídeos,...).
	Realitat virtual i augmentada	G1. Utilitza dispositius per experimentar amb la realitat virtual i/o augmentada.	G2. Distingeix els dispositius adients per experimentar amb la realitat virtual i amb l'augmentada.	G3. Distingeix i selecciona els dispositius adients per experimentar amb la realitat virtual i amb l'augmentada.

Figura 21.
Exemple de rúbrica C1 per a Cicle Inicial.

DIMENSIO INSTRUMENTS I APLICACIONS		Gradació en 3 nivells d'adquisició en finalitzar l'etapa		
Competència 3. Utilitzar les aplicacions bàsiques d'edició d'imatge fixa, so i imatge en moviment per a produccions de documents digitals		3.1. Utilitzar, de manera pautada, programes de dibuix i editors d'imatge, de vídeo i d'àudio per realitzar produccions senzilles. 3.2. Utilitzar, de manera autònoma, programes de dibuix i editors d'imatge, de vídeo i d'àudio per realitzar produccions senzilles. 3.3. Utilitzar, de manera autònoma, programes de dibuix i editors d'imatge, de vídeo i d'àudio i els combina entre si en una creació multimèdia.		
Imatge fixa i dibuix	Captura i fonts d'imatges	G1. Obre, des del programa o aplicació i de manera guiada, una imatge ubicada en local.	G2. Obre, des del programa o aplicació i de manera autònoma, una imatge ubicada en local.	G3. Obté, de manera pautada, una imatge des d'un dispositiu o d'una ubicació en línia.
	Eines de creació d'imatge	G1. Relaciona les icones principals del programari bàsic d'edició d'imatge (llapis, goma, color, text) amb la seva funcionalitat.	G2. Utilitza les icones principals del programari bàsic d'edició d'imatge (llapis, goma, color, text) amb la seva funcionalitat.	G3. Utilitza les funcions de les diferents eines de creació d'imatges de programari bàsic (Tuxpaint, Paint...), de manera pautada.
	Funcions bàsiques d'edició	G1. Modifica, de manera guiada, una imatge amb les eines bàsiques d'edició.	G2. Modifica, de manera autònoma, una imatge amb les eines bàsiques d'edició.	G3. Modifica la imatge aplicant filtres predefinits.
Àudio	Enregistrament i fonts de so	G1. Reconeix i utilitza la icona d'enregistrament d'àudio.	G2. Obre, des del programa o aplicació i de manera guiada, un arxiu d'àudio ubicat en local.	G3. Obre, des del programa o aplicació i de manera autònoma, un arxiu d'àudio ubicat en local.
	Funcions bàsiques d'edició	G1. Coneix la possibilitat de combinar àudio en les diferents eines digitals (Scratch Jr, Book Creator...).	G2. Combina, de manera guiada, sons i gravacions mitjançant eines digitals (Scratch Jr, Book Creator...).	G3. Combina, de manera autònoma, sons i gravacions mitjançant eines digitals (Scratch Jr, Book Creator...).
	Eines de control	G1. Reconeix i utilitza la icona de gravació d'àudio en una aplicació.	G2. Coneix i utilitza, de manera pautada, les eines de control bàsiques: gravació, pausa, volum.	G3. Coneix i utilitza, de manera autònoma, les eines de control bàsiques: gravació, pausa, volum.
Vídeo	Pistes	G1. Entén el concepte de pista dintre d'una aplicació específica.	G2. Entén que es poden utilitzar eines de control de manera independent en cada pista.	G3. Elabora produccions senzilles a partir de dues pistes.
	Enregistrament i fonts de vídeo	G1. Reconeix i utilitza la icona de gravació de vídeo.	G2. Fa gravacions senzilles.	G3. Fa gravacions senzilles tenint en compte l'enquadrament.
	Creació de vídeos a partir d'imatges fixes	G1. Reconeix i identifica alguna aplicació per la creació de vídeos a partir d'imatges fixes.	G2. Utilitza, de manera guiada, una aplicació específica per crear un vídeo a partir d'imatges fixes.	G3. Utilitza, de manera autònoma, una aplicació específica per crear un vídeo a partir d'imatges fixes.

Figura 22.
Exemple de rúbrica C3 per a Cicle Inicial.

Competència 4. Cercar, contrastar i seleccionar informació digital adequada per al treball a realitzar, tot considerant diverses fonts i mitjans digitals.

Bloc de la competència: cerca

- Planificació de la cerca.
- Navegadors.

Bloc de la competència: fonts d'informació

- Selecció i valoració.

Amb aquests indicadors, es valorarà la competència de l'alumnat a l'hora de cercar informació sobre aspectes relacionats amb les representacions culturals i les danses de la regió o país que han escollit.

DIMENSIO TRACTAMENT DE LA INFORMACIO I ORGANITZACIO DELS ENTORNS DE TREBALL I D'APRENENTATGE		Gradació en 3 nivells d'adquisició en finalitzar l'etapa		
Competència 4. Cercar, contrastar i seleccionar informació digital adequada per al treball a realitzar, tot considerant diverses fonts i mitjans digitals		4.1. Planificar cerques bàsiques i, de manera pautada, seleccionar la informació més adient als objectius proposats i organitzar les fonts seleccionades. 4.2. Planificar, de manera pautada, estratègies avançades de cerca i seleccionar, de manera autònoma, la informació més adient als objectius proposats. 4.3. Utilitzar estratègies pròpies per planificar cerques avançades i seleccionar la informació més adient als objectius proposats.		
Cerca	Planificació de la cerca	G1. Realitza cerques genèriques per obtenir informació.	G2. Utilitza, de manera guiada, paraules clau per a la cerca d'informació.	G3. Utilitza, de manera autònoma, paraules clau per a la cerca d'informació.
	Navegadors	G1. Utilitza, de manera guiada, els navegadors per accedir a la informació.	G2. Utilitza, de manera autònoma, els navegadors per accedir a la informació.	G3. Coneix alguna funcionalitat dels navegadors.
	Motors de cerca	G1. Entén que es pot obtenir informació a través de diferents cercadors.	G2. Utilitza, de manera guiada, diferents cercadors per obtenir informació.	G3. Utilitza, de manera autònoma, cercadors per obtenir informació.
Fonts d'informació	Fonts	G1. Cerca informació, de manera guiada, en una font d'informació.	G2. Cerca informació, de manera autònoma, en una font d'informació.	G3. Utilitza, de manera guiada, diferents fonts d'informació per la cerca d'informació (diccionaris digitals, enciclopèdies, llibres digitals, premsa, etc).
	Selecció i valoració	G1. De manera guiada, identifica i selecciona la informació.	G2. De manera autònoma, identifica i selecciona la informació.	G3. De manera guiada, identifica i selecciona la informació adient i té en compte la font d'on prové.

Figura 23.
Exemple de rúbrica C4 per a cicle inicial.

Competència 7. Realitzar comunicacions interpersonals virtuals i publicacions digitals.

Bloc de la competència: comunicació

- Pública (fòrums, xats, blogs)

Bloc de la competència: creació i gestió

- Creació i gestió

Els indicadors seleccionats per a aquesta competència permetran valorar el grau d'assoliment de l'alumnat respecte a la participació en l'elaboració, de manera grupal, de l'article que hauran de publicar a la web del centre.

DIMENSIO COMUNICACIO INTERPERSONAL I COL·LABORACIO		Gradació en 3 nivells d'adquisició en finalitzar l'etapa		
Competència 7. Realitzar comunicacions interpersonals virtuals i publicacions digitals		7.1. Utilitzar, de manera guiada, les eines i aplicacions digitals de comunicació i publicació. Utilitzar correctament les normes de cortesia. 7.2. Utilitzar, de manera autònoma, les aplicacions i eines digitals establertes de comunicació i publicació. 7.3. Seleccionar i utilitzar en cada cas les aplicacions digitals de comunicació i publicació més adients.		
		Grau 1	Grau 2	Grau 3
Comunicació	Pública (fòrums, xats, blocs)	G1. Coneix alguna eina de comunicació audiovisual.	G2. Utilitza de manera guiada les funcionalitats bàsiques d'alguna eina de comunicació audiovisual grupal (meet, Zoom...)	G3. Utilitza de manera autònoma les funcionalitats bàsiques d'alguna eina de comunicació audiovisual grupal (meet, Zoom...)
	Privada (correu electrònic i missatgeria interna)	G1. Utilitza, de manera guiada, sistemes de missatgeria senzills.	G2. Utilitza, de manera autònoma, sistemes de missatgeria senzills.	G3. Utilitza, de manera guiada, els paràmetres i les funcionalitats bàsiques del correu electrònic (destinatari, assumpte, enviar, rebre) i la missatgeria interna per comunicar-se.
	Treball col·laboratiu			
Publicació	Creació i gestió	G1. Participa en l'elaboració d'articles digitals en gran grup (blog de l'aula, pàgina web del centre...).	G2. En petit grup, crea de manera guiada, articles digitals (blog de l'aula, pàgina web del centre...).	G3. Crea de manera guiada, articles digitals (blog de l'aula, pàgina web del centre...).
	Eines			G3. Coneix i utilitza, de manera guiada, les funcionalitats bàsiques d'alguna eina per fer publicacions (Wordpress, etc.).
Participació i llenguatge	Normes de cortesia	G1. Coneix la possibilitat de participar a diferents comunitats digitals (EVA, videoconferències, blog d'aula, etc.).	G2. Reconeix i identifica els participants i/o les participacions a les comunicacions digitals (EVA, videoconferències, blog d'aula, etc.).	G3. Reconeix i identifica les participacions que segueixen les normes de cortesia adequades a les comunicacions digitals.

Figura 24.
Exemple de rúbrica C7 per a cicle inicial.

Competència 10. Actuar de forma crítica, prudent i responsable en l'ús de les TIC, considerant aspectes ètics, legals, de seguretat, de sostenibilitat i d'identitat digital.

Bloc de la competència: seguretat

- Manteniment

Amb aquest indicador, s'avaluarà l'ús responsable que fa l'alumnat dels dispositius i recursos del centre, siguin les mateixes tauletes o els ordinadors de l'aula o de la biblioteca del centre.

DIMENSIO HABITS, CIVISME I IDENTITAT DIGITAL		On es treballa? (*)			
Competència 10. Actuar de forma crítica, prudent i responsable en l'ús de les TIC, considerant aspectes ètics, legals, de seguretat, de sostenibilitat i d'identitat digital					
Seguretat	Entorns virtuals	C4,	G1. Utilitza, de manera pautada, entorns institucionals (edu365, web escolar...)	G2. Accedeix a entorns institucionals (edu365, web escolar...).	G3. Accedeix a entorns virtuals segurs i coneix l'existència d'entorns no segurs.
	Riscos de la xarxa	C4,	G1. És conscient de que es poden produir situacions d'inseguretat en l'ús d'Internet.	G2. Coneix alguns riscos relacionats amb l'ús d'Internet.	G3. Entén la necessitat d'adoptar mesures de protecció relacionades amb l'ús d'Internet.
	Accés	C1	G1. Entén el concepte de contrasenya, patró, pin... per accedir a diferents dispositius o recursos.	G2. Coneix la necessitat d'utilitzar una contrasenya per accedir a diferents recursos i espais.	G3. Accedeix a diferents recursos i dispositius utilitzant una contrasenya donada.
	Emmagatzematge i còpies de seguretat	C2, C3, C5	G1. Guarda, de manera guiada, els arxius generats.	G2. Guarda, de manera autònoma, els arxius generats.	G3. Recupera un arxiu emmagatzemat per a seguir treballant-hi.
	Manteniment	C1	G1. Entén la importància de fer un ús responsable dels dispositius del centre.	G2. Fa un ús responsable dels dispositius del centre.	G3. Promou i fa un ús responsable dels dispositius del centre.
Sostenibilitat	Sostenibilitat	C1	G1. Coneix algunes repercussions medioambientals relacionades amb el mal ús dels recursos digitals.	G2. Aplica, de manera guiada, accions concretes dins de l'aula per preservar la sostenibilitat dels recursos digitals (apagar l'ordinador quan no s'utilitza, apagar les pantalles de les tauletes en el moment que no	G3. Aplica, de manera autònoma, accions concretes dins de l'aula per preservar la sostenibilitat dels recursos digitals (apagar l'ordinador quan no s'utilitza, apagar les pantalles de les tauletes en el moment que

Aplicació del document de referència

Figura 25.
Exemple de rúbrica C10 per a Cicle Inicial.

La rúbrica generada a partir de les competències de l'àmbit digital implicades en l'avaluació del projecte “Les danses del món” per al segon curs de cicle inicial, seria la següent:

COMPETÈNCIA DE L'ÀMBIT DIGITAL		DIMENSIO INSTRUMENTS I APLICACIONS		
		Competència 1. Seleccionar, utilitzar i programar dispositius digitals i les seves funcionalitats d'acord amb les tasques a realitzar.		
Selecció i configuració	Funcionalitats bàsiques dels dispositius	G1. Entén la funcionalitat dels dispositius (per què serveix)	G2. Selecciona els dispositius adequats en funció de la tasca a realitzar.	G3. Utilitza alguna funcionalitat dels dispositius treballada a l'aula.
	Sistema operatiu: programari	G1. Selecciona la icona del programari d'ús habitual seguint indicacions.	G2. Reconeix les icones del programari d'ús comú.	G3. Utilitza les icones conegudes del programari per a fer-ne ús.
Llenguatge audiovisual	Llenguatge audiovisual	G1. Selecciona, de manera guiada, la funcionalitat de cada dispositiu en funció de la producció a elaborar (fotos, gravar àudio, vídeos,...).	G2. Selecciona, de manera autònoma, la funcionalitat de cada dispositiu en funció de la producció a elaborar (fotos, gravar àudio, vídeos,...).	G3. Selecciona el dispositiu més adient en funció de la producció a elaborar (fotos, gravar àudio, vídeos,...).
		"DIMENSIO INSTRUMENTS I APLICACIONS		
		Competència 3. Utilitzar les aplicacions bàsiques d'edició d'imatge fixa, so i imatge en moviment per a produccions de documents digitals		
Video	Enregistrament i fonts de vídeo	G1. Reconeix i utilitza la icona de gravació de vídeo.	G2. Fa gravacions senzilles.	G3. Fa gravacions senzilles tenint en compte l'enquadrament.
		DIMENSIO TRACTAMENT DE LA INFORMACIO I ORGANITZACIO DELS ENTORNS DE TREBALL I D'APRENENTATGE.		
		Competència 4. Cercar, contrastar i seleccionar informació digital adequada per al treball a realitzar, tot considerant diverses fonts i mitjans digitals.		
Cerca	Planificació de la cerca	G1. Realitza cerques genèriques per obtenir informació.	G2. Utilitza, de manera guiada, paraules clau per a la cerca d'informació.	G3. Utilitza, de manera autònoma, paraules clau per a la cerca d'informació.
	Navegadors	G1. Utilitza, de manera guiada, els navegadors per accedir a la informació.	G2. Utilitza, de manera autònoma, els navegadors per accedir a la informació.	G3. Coneix alguna funcionalitat dels navegadors.
Fonts d'informació	Selecció i valoració	G1. De manera guiada, identifica i selecciona la informació.	G2. De manera autònoma, identifica i selecciona la informació.	G3. De manera guiada, identifica i selecciona la informació adient i té en compte la font d'on prové.
		DIMENSIO COMUNICACIO INTERPERSONAL I COL·LABORACIO		
		Competència 7. Realitzar comunicacions interpersonals virtuals i publicacions digitals		
Comunicació	Pública (fòrums, xats, blocs)	G1. Coneix alguna eina de comunicació audiovisual.	G2. Utilitza de manera guiada les funcionalitats bàsiques d'alguna eina de comunicació audiovisual grupal (meet, Zoom,...)	G3. Utilitza de manera autònoma les funcionalitats bàsiques d'alguna eina de comunicació audiovisual grupal (meet, Zoom,...)
Publicació	Creació i gestió	G1. Participa en l'elaboració d'articles digitals en gran grup (blog de l'aula, pàgina web del centre...).	G2. En petit grup, crea de manera guiada, articles digitals (blog de l'aula, pàgina web del centre...).	G3. Crea de manera guiada, articles digitals (blog de l'aula, pàgina web del centre...).
		DIMENSIO HÀBITS, CIVISME I IDENTITAT DIGITAL		
		Competència 10. Actuar de forma crítica, prudent i responsable en l'ús de les TIC, considerant aspectes ètics, legals, de seguretat, de sostenibilitat i d'identitat digital.		
Seguretat	Manteniment	G1. Entén la importància de fer un ús responsable dels dispositius del centre.	G2. Fa un ús responsable dels dispositius del centre.	G3. Promou i fa un ús responsable dels dispositius del centre.

Figura 26.
Exemple de rúbrica de l'àmbit digital per avaluar el projecte “Les danses del món” per al segon curs de Cicle Inicial.

Exemple de rúbrica de l'avaluació del projecte (amb exemples d'indicadors de l'àmbit artístic com la música i la dansa, de l'àmbit de coneixement del medi social i cultural, de l'àmbit lingüístic i de l'àmbit digital)

		Grau 1	Grau 2	Grau 3
COMPETÈNCIES BÀSIQUES DE L'ÀMBIT ARTÍSTIC, MÚSICA I DANSA		DIMENSIO PERCEPCIÓ, COMPENSIÓ I VALORACIÓ		
		Competència 3. Comprendre i valorar elements significatius del patrimoni artístic proper, de Catalunya i d'arreu		
Escolta		Escolta peces instrumentals i vocals catalanes i d'arreu	Identifica els diferents tipus d'instruments utilitzats i/o tipus de veus en les audicions.	Identifica els trets distintius en les audicions (instrumentació, tipus de ritmes...).
		DIMENSIO INTERPRETACIÓ I PRODUCCIÓ		
		Competència 7. Emprar els elements i recursos bàsics del llenguatge escènic per expressar-se, interpretar i comunicar-se		
Comunicació corporal		Realitza moviments en funció dels estímuls rebuts.	Realitza moviments adients en funció dels estímuls rebuts.	Realitza moviments adients i acompanyats en funció dels estímuls rebuts.
Interpretació individual		Realitza interpretacions lliures.	Realitza interpretacions de forma guiada.	Realitza interpretacions a partir de consignes donades.
Interpreació col·lectiva		Realitza interpretacions grupals lliures.	Coordina les seves accions amb la resta del grup per fer interpretacions.	Coordina les seves accions amb la resta del grup per fer interpretacions grupals tenint en compte les consignes donades.
COMPETÈNCIES BÀSIQUES DE L'ÀMBIT DE CONEIXEMENT DEL MEDI SOCIAL I CULTURAL		DIMENSIO MÓN ACTUAL		
		Competència 1. Plantejar-se preguntes sobre el medi, utilitzar estratègies de cerca de dades i analitzar resultats per trobar respostes		
Cerca d'informació		Realitza cerques, de manera guiada, a partir dels recursos donats.	Realitza cerques, de forma autònoma, a partir dels recursos donats.	Realitza cerques, de forma autònoma, a partir dels recursos donats i utilitzant diferents fonts d'informació.
Anàlisi d'informació		Identifica la informació rellevant per a la realització de la tasca plantejada.	Selecciona, de manera guiada, la informació més adient en funció a la tasca plantejada.	Selecciona, de manera autònoma, la informació més adient en funció a la tasca plantejada.
COMPETÈNCIES BÀSIQUES DE L'ÀMBIT LINGÜÍSTIC		DIMENSIO COMUNICACIÓ ORAL		
		Competència 3. Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa, utilitzant estratègies conversacionals.		
Participació		Escolta activament durant les situacions comunicatives.	Aporta idees relacionades amb el tema tractat.	Aporta idees coherents relacionades amb el tema tractat.
Normes de cortesia		Demana el torn de paraula.	Respecta les aportacions dels altres.	Debat de forma constructiva les opinions dels altres.
		DIMENSIO COMPENSIÓ LECTORA		
		Competència 7. Aplicar estratègies de cerca i gestió de la informació per adquirir coneixement propi.		
Estratègies de cerca		Utilitza, de manera autònoma, els diferents recursos de l'aula per a la cerca d'informació.	Utilitza, de manera autònoma, els diferents recursos de l'aula per a la cerca d'informació.	Localitza i selecciona algunes informacions pertinents de manera guiada.
		DIMENSIO EXPRESSIÓ ESCRITA		
		Competència 8. Planificar l'escrit d'acord amb la situació comunicativa i el destinatari.		
Estratègies de planificació de textos		Selecciona les idees principals per a l'elaboració d'un text.	Planifica, de manera guiada, l'ordre de les idees d'un text.	Planifica, de manera autònoma, l'ordre de les idees d'un text.
COMPETÈNCIA DE L'ÀMBIT DIGITAL		DIMENSIO INSTRUMENTS I APLICACIONS		
		Competència 1. Seleccionar, utilitzar i programar dispositius digitals i les seves funcionalitats d'acord amb les tasques a realitzar.		
Selecció i configuració	Funcionalitats bàsiques dels dispositius	G1. Entén la funcionalitat dels dispositius (per què serveix)	G2. Selecciona els dispositius adequats en funció de la tasca a realitzar.	G3. Utilitza alguna funcionalitat dels dispositius treballada a l'aula.
	Sistema operatiu: programari	G1. Selecciona la icona del programari d'ús habitual seguint indicacions.	G2. Reconeix les icones del programari d'ús comú.	G3. Utilitza les icones conegudes del programari per a fer-ne ús.
Llenguatge audiovisual	Llenguatge audiovisual	G1. Selecciona, de manera guiada, la funcionalitat de cada dispositiu en funció de la producció a elaborar (fotos, gravar àudio, vídeos,...).	G2. Selecciona, de manera autònoma, la funcionalitat de cada dispositiu en funció de la producció a elaborar (fotos, gravar àudio, vídeos,...).	G3. Selecciona el dispositiu més adient en funció de la producció a elaborar (fotos, gravar àudio, vídeos,...).
		"DIMENSIO INSTRUMENTS I APLICACIONS		
		Competència 3. Utilitzar les aplicacions bàsiques d'edició d'imatge fixa, so i imatge en moviment per a produccions de documents digitals		
Video	Enregistrament i fonts de video	G1. Reconeix i utilitza la icona de gravació de vídeo.	G2. Fa gravacions senzilles.	G3. Fa gravacions senzilles tenint en compte l'enquadrament.
		DIMENSIO TRACTAMENT DE LA INFORMACIÓ I ORGANITZACIÓ DELS ENTORNS DE TREBALL I D'APRENENTATGE.		
		Competència 4. Cercar, contrastar i seleccionar informació digital adequada per al treball a realitzar, tot considerant diverses fonts i mitjans digitals.		
Cerca	Planificació de la cerca	G1. Realitza cerques genèriques per obtenir informació.	G2. Utilitza, de manera guiada, paraules clau per a la cerca d'informació.	G3. Utilitza, de manera autònoma, paraules clau per a la cerca d'informació.
	Navegadors	G1. Utilitza, de manera guiada, els navegadors per accedir a la informació.	G2. Utilitza, de manera autònoma, els navegadors per accedir a la informació.	G3. Coneix alguna funcionalitat dels navegadors.
Fonts d'informació	Selecció i valoració	G1. De manera guiada, identifica i selecciona la informació.	G2. De manera autònoma, identifica i selecciona la informació.	G3. De manera guiada, identifica i selecciona la informació adient i té en compte la font d'on prové.
		DIMENSIO COMUNICACIÓ INTERPERSONAL I COL·LABORACIÓ		
		Competència 7. Realitzar comunicacions interpersonals virtuals i publicacions digitals		
Comunicació	Pública (fòrums, xats, blocs)	G1. Coneix alguna eina de comunicació audiovisual.	G2. Utilitza de manera guiada les funcionalitats bàsiques d'alguna eina de comunicació audiovisual grupal (meet, Zoom...)	G3. Utilitza de manera autònoma les funcionalitats bàsiques d'alguna eina de comunicació audiovisual grupal (meet, Zoom...)
Publicació	Creació i gestió	G1. Participa en l'elaboració d'articles digitals en gran grup (blog de l'aula, pàgina web del centre...).	G2. En petit grup, crea de manera guiada, articles digitals (blog de l'aula, pàgina web del centre...).	G3. Crea de manera guiada, articles digitals (blog de l'aula, pàgina web del centre...).
		DIMENSIO HÀBITS, CIVISME I IDENTITAT DIGITAL		
		Competència 10. Actuar de forma crítica, prudent i responsable en l'ús de les TIC, considerant aspectes ètics, legals, de seguretat, de sostenibilitat i d'identitat digital.		
Seguretat	Manteniment	G1. Entén la importància de fer un ús responsable dels dispositius del centre.	G2. Fa un ús responsable dels dispositius del centre.	G3. Promou i fa un ús responsable dels dispositius del centre.

Figura 27.
Exemple de rúbrica d'avaluació del projecte.

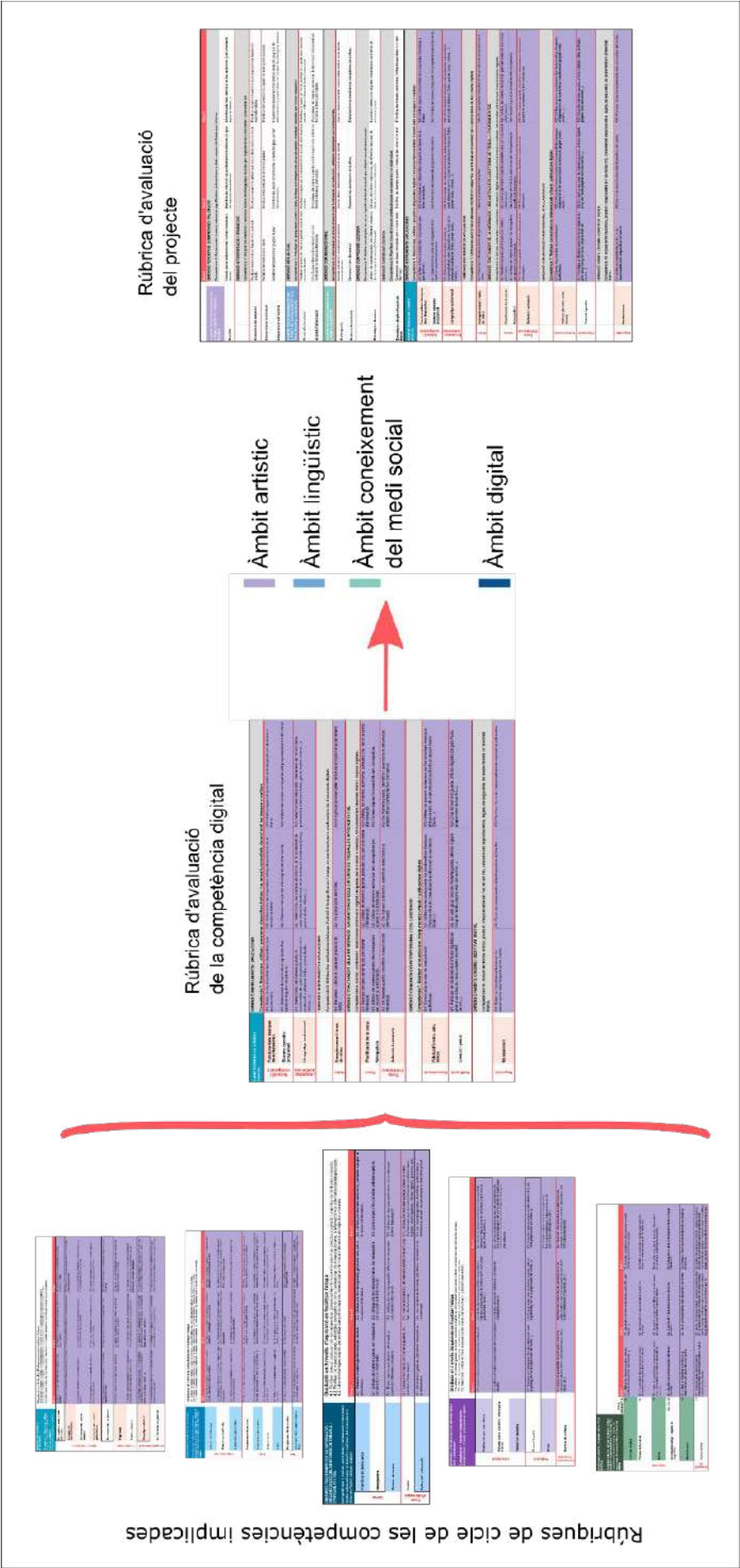


Figura 28.
Infografia del procés d'elaboració de la rúbrica d'avaluació del projecte.

5. Bibliografia

Competències bàsiques de l'àmbit digital. Educació primària, Departament d'Ensenyament, 2013.

Curriculum (Decret 119/2015, de 23 de juny, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació primària), Departament d'Ensenyament, 2015.

Ordre ENS/164/2016, de 14 de juny, per la qual es determinen el procediment, els documents i els requisits formals del procés d'avaluació en l'educació primària. Departament d'Ensenyament, 2016.

Relació de les competències bàsiques de l'àmbit digital amb els contin- guts curriculars dels altres àmbits

CICLE INICIAL

LL. CATALANA / CASTEL·LANA		LL. ESTRANGERES		MATEMÀTIQUES		MIDI NATURAL I SOCIAL I CULTURAL	EDUCACIÓ ARTÍSTICA VISUAL I PLÀSTICA, MÚSICA I DÀNSA	EDUCACIÓ FÍSICA	VALORS SOCIALS I CÍVICS	
1. Seleccionar, utilitzar i programar dispositius digitals i les seves funcionalitats d'acord amb les tasques a realitzar	C1	- Utilització dels recursos de la biblioteca d'aula i del centre, per a la cerca d'informació i adquisició de coneixements. - Producció de breus exposicions a classe amb l'ajut de diferents suports si s'escau, com les eines TAC.	- Utilització dels recursos de la biblioteca d'aula per mirar i llegir llibres (en diferents suports) escrits en la llengua estrangera.	- Ús de jocs de taula, de les TAC i calculadores per desenvolupar el càlcul i per explorar els nombres i les operacions. - Composició i descomposició de figures tridimensionals i planes amb suports físics i virtuals.	- Comunicació de les informacions obtingudes utilitzant diferents llenguatges. - Comunicació oral de les observacions realitzades utilitzant diferents llenguatges. - Observació, utilitzant mètodes directes i indirectes, d'organismes i d'objectes inerts, per identificar-ne les diferències. - Muntatge i desmuntatge de joguines i identificació de les parts que componen alguns objectes. - Utilització de peces modulars per a la construcció d'estructures senzilles, com una primera aproximació a la robòtica educativa.					
	C2	- Producció de textos propis (exposicions, explicacions) amb diferents suports, si s'escau, com les eines TAC. - Producció de textos escrits de tipologia diversa, en diferents formats i suports. - Utilització de programari informàtic per escriure textos curts, especialment de tractament de textos, d'edició gràfica i de presentacions. - Normes bàsiques per a la bona presentació dels textos escrits. - Producció de textos literaris a partir dels models observats i analitzats. - Producció de breus exposicions a classe amb l'ajut de diferents suports si s'escau, com les eines TAC.		- Ús de jocs de taula, de les TAC i calculadores per desenvolupar el càlcul i per explorar els nombres i les operacions.	- Comunicació de les informacions obtingudes utilitzant diferents llenguatges. - Comunicació oral de les observacions realitzades utilitzant diferents llenguatges.					
	C3	- Utilització de programari informàtic per escriure textos curts, especialment de tractament de textos, d'edició gràfica i de presentacions. - Producció de breus exposicions a classe amb l'ajut de diferents suports si s'escau, com les eines TAC.	- Reproducció de textos breus orals memoritzats com ara cançons, poemes, rimas, amb la utilització de diferents suports.	- Composició i descomposició de figures tridimensionals i planes amb suports físics i virtuals. - Exploració de moviments utilitzant materials físics (tessel·les, miralls, plegat de paper) i suports virtuals. - Utilització de recursos digitals per girar, reduir i deformar figures de dues i tres dimensions.	- Observació del funcionament d'aparells habituals de casa i de l'escola, de les parts que els componen i reconeixement de l'energia que utilitzen.	- Expressió en diferents llenguatges de les idees, emocions i experiències que desenvolllen les manifestacions artístiques i culturals. - Produccions artístiques (plàstiques, musicals i corporals) amb diverses tècniques i procediments a partir de la percepció sensorial, les experiències, la realitat, les idees i les emocions. - Composició individual i col·lectiva d'imatges i objectes a partir de materials i tècniques. - Possibilitats de comunicació del cos, dels sons, de les músiques, dels instruments i dels recursos digitals.				
Cercar, contrastar i seleccionar informació digital tot considerant diverses fonts i entorns digitals	C4	- Utilització dels textos escrits i audiovisuals com a font d'informació i d'aprenentatge i com a mitjà de comunicació. - Utilització dels recursos de la biblioteca d'aula i del centre, per a la cerca d'informació i adquisició de coneixements. - Utilització de la biblioteca d'aula i del centre per a la cerca de textos literaris d'interès propi de tot tipus i formats (llibres, il·lustrats, còmics, contes, poemes...) en diferents suports.	- Utilització dels recursos de la biblioteca d'aula per mirar i llegir llibres (en diferents suports) escrits en la llengua estrangera. - Utilització de la biblioteca d'aula i del centre per a la cerca de textos literaris d'interès propi de tot tipus i format (llibres, il·lustrats, còmics, contes, poemes...) en diferents suports. - Interès i curiositat per mirar contes o llibres (en diferents suports) escrits en la llengua estrangera.		- Realització d'un treball d'investigació a partir del plantejament de qüestions i problemes rellevants de l'entorn, mitjançant el treball cooperatiu i a partir de l'experimentació i l'ús de diferents fonts d'informació i de les tecnologies digitals (programes específics, simulacions...).	- Utilització de les tecnologies digitals per cercar i seleccionar informació i simular processos científics. - Observació, utilitzant mètodes directes i indirectes, d'organismes i d'objectes inerts, per identificar-ne les diferències.				

CICLE INICIAL

CICLE INICIAL		LL. CATALANA / CASTELLANA		LL. ESTRANGERES		MATEMÀTIQUES		MIDI NATURAL I SOCIAL I CULTURAL		EDUCACIÓ ARTÍSTICA VISUAL I PLÀSTICA, MÚSICA I DANSA		EDUCACIÓ FÍSICA		VALORS SOCIALS I CÍVICS	
C5	Construir nou coneixement personal mitjançant estratègies de tractament de la informació amb el suport d'aplicacions digitals	- Utilització dels recursos de la biblioteca d'aula i del centre, per a la cerca d'informació i adquisició de coneixements. - Comprensió de textos orals de tipologia diversa en diferents formats i mitjans. - Comprensió de les informacions escrites en diferents formats més habituals de l'aula i de la vida quotidiana. - Comprensió rellevia dels textos de tipologia diversa, entre els quals els audiovisuals (publicitat de joguines i de productes d'alimentació, entre altres). - Comprensió de textos escrits breus en diferents formats de tipologia diversa, entre els quals els vinculats a continguts curriculars. - Utilització dels textos escrits i audiovisuals com a font d'informació i d'aprenentatge i com a mitjà de comunicació.		- Reconeixement i identificació de mots i textos orals breus acompanyats de suport visual i/o audiovisual. - Reconeixement i identificació de mots i textos breus acompanyats de suport visual o audiovisual. - Comprensió de textos literaris senzills d'estructura repetitiva (contes, poemes, cançons...), preferiblement amb suport audió. - Interès i curiositat per mirar contes o llibres (en diferents suports) escrits en la llengua estrangera.		- Ús del vocabulari bàsic (a prop, lluny, sobre, sota, darrere, davant, entre) i de recursos digitals per orientar-se a través de laberints i plànols. - Exploració de moviments utilitzant materials físics (tessel·les, miralls, plegat de paper) i suports virtuals. - Composició i descomposició de figures tridimensionals i planes amb suports físics i virtuals.		- Realització d'un treball d'investigació a partir del plantejament de qüestions i problemes rellevants de l'entorn, mitjançant el treball cooperatiu i a partir de l'experimentació i l'ús de diferents fonts d'informació i de les tecnologies digitals (programes específics, simuladors...).		- Us de fonts orals, documentals i materials per reconstruir la pròpia història. - Utilització de les tecnologies digitals per cercar i seleccionar informació i simular processos científics.					
C6	Organitzar i emprar els propis entorns personals digitals de treball i d'aprenentatge														
C7	Realitzar comunicacions interpersonals virtuals i publicacions digitals	- Interaccions amb el grup o mestre en qualsevol situació comunicativa de l'aula - Entonació, pronúncia, to de veu i gest: adequats a la situació comunicativa. - Utilització dels textos escrits i audiovisuals com a font d'informació i d'aprenentatge i com a mitjà de comunicació. - Normes bàsiques que regixen la interacció oral: ton de paraula, to de veu, respecte per les opinions dels altres... - Normes bàsiques per a la bona presentació dels textos escrits.		- Normes bàsiques que regixen la interacció oral: ton de paraula, to de veu, respecte per les intervencions orals dels altres...				- Comunicació de les informacions obtingudes utilitzant diferents llenguatges. - Comunicació oral de les observacions realitzades utilitzant diferents llenguatges.		- Possibilitats de comunicació del cos, dels sons, de les músiques, dels instruments i dels recursos digitals.					
C8	Realitzar activitats en grup utilitzant eines i entorns virtuals de treball col·laboratiu	- Interaccions amb el grup o mestre en qualsevol situació comunicativa de l'aula - Normes bàsiques que regixen la interacció oral: ton de paraula, to de veu, respecte per les opinions dels altres... - Entonació, pronúncia, to de veu i gest: adequats a la situació comunicativa.						- Realització d'un treball d'investigació a partir del plantejament de qüestions i problemes rellevants de l'entorn, mitjançant el treball cooperatiu i a partir de l'experimentació i l'ús de diferents fonts d'informació i de les tecnologies digitals (programes específics, simuladors...).							
C9	Desenvolupar hàbits d'ús saludable de la tecnologia														
C10	Actuar de forma crítica, prudent i responsable en l'ús de les TIC, considerant aspectes ètics, legals, de seguretat, de sostenibilitat i d'identitat digital.							- Mesures que contribueixen a la seguretat personal i digital.				- Actitud crítica en l'observació i la interpretació de la realitat. - Identificació dels propis prejudicis i estereotips. - Rebutj de comportaments i actituds discriminatòries. - Actituds de responsabilitat i coresponsabilitat: compliment dels deures propis i acceptació de les conseqüències dels actes realitzats intencionadament o no. - Actituds ètiques - Hàbits cívics en els diversos àmbits relacionals (intergeneracionals, veïnals...).		- Actitud crítica en l'observació i la interpretació de la realitat. - Identificació dels propis prejudicis i estereotips. - Rebutj de comportaments i actituds discriminatòries. - Actituds de responsabilitat i coresponsabilitat: compliment dels deures propis i acceptació de les conseqüències dels actes realitzats intencionadament o no. - Hàbits cívics en els diversos àmbits relacionals (intergeneracionals, veïnals...).	

CICLE MITJÀ

CICLE MITJÀ		LL. CATALANA / CASTEL·LANA	LL. ESTRANGERES	MATEMÀTIQUES	MEDI NATURAL I SOCIAL I CULTURAL	MÚSICA I DÀNSA	EDUCACIÓ ARTÍSTICA VISUAL I PLÀSTICA,	EDUCACIÓ FÍSICA	VALORS SOCIALS I CÍVICS
1. Seleccionar, utilitzar i programar dispositius digitals i les seves funcionalitats d'acord amb les tasques a realitzar	C1	- Producció de textos orals de l'àmbit personal i escolar (exposicions, descripcions, explicacions, justificacions...), utilitzant suports adequats (to de veu, gestuació, suports visuals i audiovisuals), de manera ordenada i comprensible. - Utilització de recursos de la biblioteca de l'aula i del centre, per a la cerca d'informació i adquisició de coneixements. - Utilització dels recursos de la biblioteca d'aula o del centre. Consulta del catàleg digital.	- Utilització dels recursos de la biblioteca d'aula i del centre per llegir llibres en diferents suports escrits en llengua estrangera. - Utilització dels recursos de la biblioteca d'aula o del centre per a la cerca de textos literaris en diferents suports. - Comprensió de textos senzills en suport paper i digital i de temàtica variada per copsar el sentit general i extreure'n informació. - Interès i curiósitat per llegir contes o llibres (en diferents suports) escrits en la llengua estrangera.	- Ús de les calculadores i altres recursos digitals per desenvolupar el càlcul i per explorar els nombres i les operacions. - Selecció adequada del tipus de càlcul segons la situació: càlcul mental, càlcul escrit, calculadora i altres dispositius digitals. - Representació, construcció i comparació de figures de tres i dues dimensions amb materials i recursos digitals. - Realització, interpretació i ús de plans i d'itineraris coneguts utilitzant diferents suports. - Ús de regle, escaire i recursos digitals per ampliar la capacitat de raonament espacial.	- Comunicació de les informacions obtingudes utilitzant diferents llenguatges. - Ús de les funcions del maquinari específic de ciències (senyors, càmera estereomicroscòpica). - Disseny i realització de treballs experimentals. Anàlisi i comunicació dels resultats. - Mesura, comparació i ordenació de propietats dels materials: longitud, massa, capacitat i temperatura - Utilització d'operadors mecànics per a la construcció d'estructures senzilles com ara elements de robòtica educativa. - Mesura de la temperatura, direcció i velocitat del vent i quantitat de precipitació.	- Materials i tecnologies emprats pels artistes en el present i en el passat. - Sons, músiques, moviments corporals i tecnologies que utilitzen els artistes en l'expressió musical i corporal.	- Utilització de les TAC per reflexionar sobre la pràctica motriu.		
	2. Utilitzar les funcions bàsiques de les aplicacions d'edició de textos, tractament de dades numèriques i presentacions multimèdia	C2	- Producció de textos orals de l'àmbit personal i escolar (exposicions, descripcions, explicacions, justificacions...), utilitzant suports adequats (to de veu, gestuació, suports visuals i audiovisuals), de manera ordenada i comprensible. - Estratègies per a la producció de textos escrits: planificar (organització de les idees a partir d'esquemes), escriure (organització de la informació en paràgrafs) i revisar (utilització d'eines com ara diccionaris, correctors de textos...). - Producció de textos escrits de tipologia diversa en diferents formats i suports: per narrar, descriure, explicar fets o fenòmens... - Utilització de programari informàtic per escriure textos, especialment de tractament de textos, d'edició gràfica i de publicacions. - Utilització d'eines de consulta i revisió per a la producció de textos escrits. - Producció de textos creatius mitjançant associacions d'imatges, i d'imatges i sons. - Elements específics bàsics dels textos digitals i audiovisuals. - Utilització de diccionari bàsics en diferents formats per a la comprensió de mots. - Normes per a la bona presentació dels textos escrits.	- Producció de textos breus relacionats amb situacions de la vida quotidiana, a partir dels models treballats oralement a l'aula, utilitzant recursos TAC. - Normes per a la bona presentació dels textos escrits	- Elaboració de gràfics i taules. - Lectura, interpretació i utilització de diverses representacions de dades, en particular gràfics (amb ara pictogrames i diagrames de barres), amb recursos tradicionals i tecnològics. - Lectura i interpretació de dades estadístiques i de gràfics extrems de llibres, diaris, internet i altres mitjans.	- Comunicació de les informacions obtingudes utilitzant diferents llenguatges. - Registre, representació gràfica i interpretació de dades meteorològiques bàsiques. - Ús de tècniques de registre i representació de la història pròpia i del passat familiar proper.	- Materials i tecnologies emprats pels artistes en el present i en el passat. - Sons, músiques, moviments corporals i tecnologies que utilitzen els artistes en l'expressió musical i corporal.	- Utilització de les TAC per reflexionar sobre la pràctica motriu.	
Utilitzar programes i aplicacions de creació de dibuix i d'edició d'imatge fixa, so i imatge en moviment	C3	- Utilització de programari informàtic per escriure textos, especialment de tractament de textos, d'edició gràfica i de publicacions. - Producció de textos creatius mitjançant associacions d'imatges, i d'imatges i sons. - Elements específics bàsics dels textos digitals i audiovisuals. - Producció de textos orals de l'àmbit personal i escolar (exposicions, descripcions, explicacions, justificacions...), utilitzant suports adequats (to de veu, gestuació, suports visuals i audiovisuals), de manera ordenada i comprensible.	- Realització de sumes i restes amb fraccions senzilles acompanyades de diferents formes de representació gràfica. - Representació, construcció i comparació de figures de tres i dues dimensions amb materials i recursos digitals. - Realització de simetries, desplaçaments i gir en figures de dues dimensions amb materials tradicionals i amb suport de les TAC. Predicció i descripció de resultats. - Ús de regle, escaire i recursos digitals per ampliar la capacitat de raonament espacial.	- Expressió en diferents llenguatges de les idees, emocions i experiències que desenvolupen les manifestacions artístiques i culturals. - Possibilitats expressives i plàstiques i de transformació dels materials (possibilitats espacials en la intervenció bidimensional i tridimensional); accions que permeten els materials i tècniques artístiques del passat i del present (fotografia, imatge digital, animació). - Disseny i composició individual i col·lectiva d'imatges i objectes utilitzant materials, tècniques i procediments diversos (materials naturals, industrials i de rebuig, recursos plàstics, fotografia, recursos digitals...).	- Composició individual i col·lectiva de cançons, músiques i coreografies senzilles utilitzant materials i instruments de percussió diversos, inclosos els recursos digitals i audiovisuals.	- Utilització de les TAC per reflexionar sobre la pràctica motriu.			

CICLE MITJÀ

	LL. CATALANA / CASTEL·LANA	LL. ESTRANGERES	MATÈMÀTIQUES	MEDI NATURAL I SOCIAL I CULTURAL	EDUCACIÓ ARTÍSTICA VISUAL I PLÀSTICA, MÚSICA I DANSA	EDUCACIÓ FÍSICA	VALORS SOCIALS I CÍVICS
C4 Cercar, contrastar i seleccionar informació digital tot considerant diverses fonts i entorns digitals	- Comprensió i anàlisi de textos procedents de documents digitals i de mitjans de comunicació. - Interès i curiositat per llegir contes, llibres de coneixements, notícies d'un diari, informacions d'internet... - Utilització de diccionaris bàsics en diferents formats per a la comprensió de mots. - Utilització de recursos de la biblioteca d'aula i del centre, per a la cerca d'informació i adquisició de coneixements - Estratègies per a les cerques d'informació a Internet (cerca de mots claus, ús de encicladors,...). - Sentit crític davant informacions procedents de textos diversos: publicitat, informàtics, relats de ficció, premsa. - Utilització d'eines de consulta i revisió per a la producció de textos escrits. - Utilització dels recursos de la biblioteca d'aula o del centre. Consulta del catàleg digital.	- Comprensió de textos senzills en suport paper i digital i de temàtica variada per copsar el sentit general i extreure'n informació. - Utilització de diccionari i lustrats en format paper i digital per a la comprensió de mots. - Utilització dels recursos de la biblioteca d'aula i del centre per llegir llibres en diferents suports escrits en llengua estrangera. - Ús d'eines de consulta com ara diccionaris i lustrats per a la producció de textos escrits breus. - Utilització dels recursos de la biblioteca d'aula o del centre per a la cerca de textos literaris en diferents suports. - Interès i curiositat per llegir contes o llibres (en diferents suports) escrits en la llengua estrangera.	- Ús de les calculadores i altres recursos digitals per desenvolupar el càlcul i per explorar els nombres i les operacions. - Lectura, interpretació i utilització de diverses representacions de dades, en particular gràfics (com ara pictogrames i diagrames de barres), amb recursos tradicionals i tecnològics. - Lectura i interpretació de dades estadístiques i de gràfics extrets de llibres, diaris, Internet i altres mitjans. - Representació, construcció i comparació de recursos digitals. - Realització de simetries, desplaçaments i gir en figures de cues dimensions amb materials tradicionals i amb suport de les TAC. Predicció i descripció de resultats.	- Realització d'un treball d'investigació a partir del plantejament de qüestions i mitjançant el treball cooperatiu i a partir de l'experimentació i l'ús de diferents fonts d'informació i de les tecnologies digitals (programes específics, simulacions,...). - Cerca i contrast d'informació en diferents suports (textos científics, imatges, gràfics, mapes, planols...)	- Ús d'imatges i objectes de l'entorn proper (imatgeria popular i mediàtica).		
	- Producció de textos orals de l'àmbit personal i escolar (exposicions, descripcions, explicacions, justificacions,...), utilitzant suports adequats (to de veu, gestuació, suports visuals i audiovisuals), de manera ordenada i comprensible. - Comprensió i interpretació de textos orals de diferents mitjans de comunicació audiovisual i digitals. - Comprensió global i específica de textos escrits en diferents formats i de tipologia diversa. - Comprensió de textos escrits en diferents formats vinculats a continguts curriculars. - Comprensió i anàlisi de textos procedents de documents digitals i de mitjans de comunicació. - Utilització de recursos de la biblioteca de l'aula i del centre, per a la cerca d'informació i adquisició de coneixements.	- Comprensió global de textos orals de tipologia diversa, en diferents suports i formats (diàleg, relat, descripció). - Comprensió de textos senzills en suport paper i digital i de temàtica variada per copsar el sentit general i extreure'n informació. - Habilitats i estratègies per aprendre nou lexe, expressions i estructures (repetició, memortització, associació, utilització de suports multimèdia) de forma individual però també en grup. - Recursos TAC per al treball de vocabulari bàsic i d'ampliació i d'estructures lingüístiques de la llengua estrangera. - Interès i curiositat per llegir contes o llibres (en diferents suports) escrits en la llengua estrangera.		- Realització d'un treball d'investigació a partir del plantejament de qüestions i mitjançant el treball cooperatiu i a partir de l'experimentació i l'ús de diferents fonts d'informació i de les tecnologies digitals (programes específics, simulacions,...). - Disseny i realització de treballs experimentals. Anàlisi i comunicació dels resultats. - Utilització d'operadors mecànics per a la construcció d'estructures senzilles, com ara elements de robòtica educativa.	- Fundó de les produccions audiovisuals i els objectes com a explicatives del món i de nosaltres mateixos. - Disseny i composició individual i col·lectiva d'imatges i objectes utilitzant materials, tècniques i procediments diversos (materials naturals, industrials i de rebuig, recursos plàstics, fotografia, recursos digitals,...). - Composició individual i col·lectiva de cançons, materials i coreografies senelles utilitzant materials i instruments de percussió diversos, inclosos els recursos digitals i audiovisuals.	- Utilització de les TAC per reflexionar sobre la pràctica motriu.	
C5 Construir nou coneixement personal mitjançant estratègies de tractament de la informació amb el suport d'aplicacions digitals							
	- Adequació del llenguatge i els elements no verbals a la situació comunicativa. - Convencions pròpies de la comunicació digital. - Producció de textos orals de l'àmbit personal i escolar (exposicions, descripcions, explicacions, justificacions,...), utilitzant suports adequats (to de veu, gestuació, suports visuals i audiovisuals), de manera ordenada i comprensible. - Normes que regixen la interacció oral: torns de paraula, to de veu, respecte per les opinions dels altres. - Interaccions amb el grup o mestre en qualsevol situació comunicativa de l'aula. - Normes per a la bona presentació dels textos escrits.	- Normes que regixen la interacció oral: torn de paraula, to de veu, respecte per les opinions dels altres. - Normes per a la bona presentació dels textos escrits		- Comunicació de les informacions obtingudes utilitzant diferents llenguatges. - Disseny i realització de treballs experimentals. Anàlisi i comunicació dels resultats.	- Possibilitat de comunicació del os, dels sons, de les músiques, dels instruments i dels recursos digitals.	- Utilització de les TAC per reflexionar sobre la pràctica motriu.	
C6 Organitzar i emprar els propis entorns personals digitals de treball i d'aprenentatge							
C7 Realitzar comunicacions interpersonals virtuals i publicacions digitals							

CICLE MITJÀ

Realitzar activitats en grup utilitzant eines i entorns virtuals de treball col·laboratiu	C8	LL. CATALANA / CASTEL·LANA	LL. ESTRANGERES	MATEMÀTIQUES	MEDI NATURAL I SOCIAL I CULTURAL	EDUCACIÓ ARTÍSTICA VISUAL I PLÀSTICA, MÚSICA I DÀNSA	EDUCACIÓ FÍSICA	VALORS SOCIALS I CÍVICS
Desenvolupar hàbits d'ús saludable de la tecnologia	C9	- Interaccions amb el grup o mestre en qualsevol situació comunicativa de l'aula i l'escola.	- Habilitats i estratègies per aprendre nou lèxic, expressions i estructures (repetició, memorització, associació, utilització de suports multimèdia) de forma individual però també en grup.-		- Realització d'un treball d'investigació a partir del plantejament de qüestions i problemes rellevants de l'entorn, mitjançant el treball cooperatiu i a partir de l'experimentació i l'ús de diferents fonts d'informació i de les tecnologies digitals (programes específics, simulacions...).	- Composició individual i col·lectiva de cançons, músiques i coreografies senalles utilitzant materials i instruments de percussió diversos, inclosos els recursos digitals i audiovisuals.		
Actuar de forma crítica, prudent i responsable en l'ús de les TIC, considerant aspectes ètics, legals, de seguretat, de sostenibilitat i d'identitat digital.	C10	- Sentit crític davant informacions procedents de textos diversos: publicitat, informatius, relats de ficció, premsa.			- Mesures que contribueixen a la seguretat personal i digital.			- Actitud crítica en l'observació i la interpretació de la realitat. - Identificació dels propis prejudicis i estereotips. - Rebutj de comportaments i actituds discriminatòries. - Actituds de responsabilitat i coresponsabilitat: acompliment dels deures propis i acceptació de les conseqüències dels actes realitzats intencionadament o no. - Actituds ètiques. - Actituds que contribueixen al benestar emocional del grup. - Hàbits cívics en els diversos àmbits relacionals (intergeneracionals, veïnals...).
								- Rebutj de comportaments i actituds discriminatòries. - Interpretació crítica de la realitat que ens presenten els mitjans de comunicació, inclosos el llenguatge publicitari i les xarxes socials.

CICLE SUPERIOR

C4	Cercar, contruir i seleccionar informació digital tot considerant diverses fonts i entorns digitals	Compendi global i específic de textos orals de tipologia diversa en diferents suports i formats, i extracció d'informació per a la realització d'una tasca concreta o com a referència/ampliació dels coneixements.	Compendi global i específic de textos orals de tipologia diversa en diferents suports i formats, i extracció d'informació per a la realització d'una tasca concreta o com a referència/ampliació dels coneixements.	Utilització i elaboració de gràfics i de taules per analitzar constants i canvis.	Realització d'un treball d'investigació a partir del plantejament de qüestions i recerca d'informació en diferents suports i formats mitjançant el treball cooperatiu i a partir de l'experimentació i ús de tecnologies de la comunicació.	Utilització dels mitjans de comunicació d'Internet per obtenir informació sobre qüestions relacionades amb l'art i els contextos de producció i exposició artística.
		Utilització dels recursos de la biblioteca d'aula del centre i de la localitat per a la cerca d'informació i adquisició de coneixements.	Utilització dels recursos de la biblioteca d'aula del centre i de la localitat per a la cerca d'informació i adquisició de coneixements.	Modelació i contrast de situacions-problema mitjançant gràfics (línies, taules de doble entrada, diagrames, arbres) i frases matemàtiques.	Valoració de la viabilitat d'una idea empradora per mitjà del treball cooperatiu i utilitzant diferents fonts d'informació.	Creació de missatges visuals mitjançant materials plàstics i tecnologies de la comunicació (imatge digital, vídeo, fotografia, instal·lació).
C5	Contruir i/o desenvolupar estratègies de tractament de la informació amb el suport d'aplicacions digitals	Estratègies per a la producció de textos orals: planificació a partir d'un guió o esquema, utilització de suports digitals, comprensió de textos orals en diferents contextos: activitats d'aula, situacions d'aprenentatge en qualsevol àrea, en la vida quotidiana i en els mitjans de comunicació.	Compendi global i específic de textos orals de tipologia diversa en diferents suports i formats, i extracció d'informació per a la realització d'una tasca concreta o com a referència/ampliació dels coneixements.	Utilització i elaboració de gràfics i de taules per analitzar constants i canvis.	Realització d'un treball d'investigació a partir del plantejament de qüestions i recerca d'informació en diferents suports i formats mitjançant el treball cooperatiu i a partir de l'experimentació i ús de tecnologies de la comunicació.	Utilització dels mitjans de comunicació d'Internet per obtenir informació sobre qüestions relacionades amb l'art i els contextos de producció i exposició artística.
C6	Organitzar i emprar els propis entorns personals digitals de treball i d'aprenentatge	Interaccions amb el grup o mestre en qualsevol situació comunicativa del final de l'escuela i de l'aula, de paral·lels, to de veu, respecte per les opinions dels altres.	Compendi global i específic de textos orals de tipologia diversa en diferents suports i formats, i extracció d'informació per a la realització d'una tasca concreta o com a referència/ampliació dels coneixements.	Utilització i elaboració de gràfics i de taules per analitzar constants i canvis.	Realització d'un treball d'investigació a partir del plantejament de qüestions i recerca d'informació en diferents suports i formats mitjançant el treball cooperatiu i a partir de l'experimentació i ús de tecnologies de la comunicació.	Utilització dels mitjans de comunicació d'Internet per obtenir informació sobre qüestions relacionades amb l'art i els contextos de producció i exposició artística.
C7	Realitzar comunicacions i interpersonals virtuals i publicacions digitals	Normes que regelen la comunicació i la interacció oral: torn de paraula, to de veu, respecte per les opinions dels altres.	Compendi global i específic de textos orals de tipologia diversa en diferents suports i formats, i extracció d'informació per a la realització d'una tasca concreta o com a referència/ampliació dels coneixements.	Utilització i elaboració de gràfics i de taules per analitzar constants i canvis.	Realització d'un treball d'investigació a partir del plantejament de qüestions i recerca d'informació en diferents suports i formats mitjançant el treball cooperatiu i a partir de l'experimentació i ús de tecnologies de la comunicació.	Utilització dels mitjans de comunicació d'Internet per obtenir informació sobre qüestions relacionades amb l'art i els contextos de producció i exposició artística.

CICLE SUPERIOR

CICLE SUPERIOR		EL CATJANUA / CASTELLANA	LL. ESTRANGERES	MATEMÀTIQUES	MED. NATURAL, SOCIAL I CULTURAL	EDUCACIÓ ARTÍSTICA, VISUAL I PLÀSTICA, MÚSICA I DANCEA	EDUCACIÓ FÍSICA	VALORS SOCIALS I CÍVICS
Realitzar activitats en grup utilitzant eines i entorns virtuals de treball col·laboratiu.	Ca	- Interaccions amb el grup o mestre en qualsevol situació comunicativa de l'aula i de l'escola.	- Exposició oral individual o en grup de temes treballats i utilitzant suports visuals i digitals.		- Realització d'un treball d'investigació a partir del plantejament de qüestions i problemes rellevants de l'entorn, plantejant el treball cooperatiu i a partir d'intercanvi d'opinions i coneixements. - Recerca i informació de les tecnologies digitals (programes específics, simulacions...).			
	Desenvolupar hàbits d'ús saludable de la tecnologia				- Estratègies per al treball en xarxa. - Ús de diferents canals per a l'intercanvi d'opinions i d'informacions. - Anàlisi i interpretació de la informació emprada per mitjà del treball cooperatiu i utilitzant diferents fonts d'informació. - Mesures que contribueixen a la seguretat personal i digital.			
Actuar de forma crítica, prudent i responsable en l'ús de les TIC, considerant aspectes ètics, legals, de seguretat, de sostenibilitat i d'identitat digital.	C10	- Comprensió, reflexió i anàlisi de textos procedents de documents digitals i de mitjans de comunicació per desenvolupar una actitud crítica. - Sentit crític davant d'informacions procedents de textos diversos: publicitaris, informatius, realitzats a través de ràdio, premsa...	- Utilització de sistemes de comunicació digitals segurs i adequats a l'edat per establir canals de comunicació en la llengua estrangera i per a la presentació, edició i publicació de textos.		- Valoració del impacte del desenvolupament tecnològic en les condicions de vida i en el treball. - Avenços, productes i materials que interviuen en el progrés de la societat i en el desenvolupament econòmic i cultural. - Anàlisi crítica de la privacitat de les dades. - Mesures que contribueixen a la seguretat personal i digital. - Estudi de diferents avenços tecnològics i científics. La seva repercussió en el món contemporani.			- Actitud crítica en l'observació i la interpretació de la realitat. - Identificació dels propis prejudicis i estereotips. - Anàlisi de comportaments i actituds relacionats amb l'ús de les TIC. - Actituds de responsabilitat i responsabilitat: compliment dels deures propis i acceptació de les conseqüències dels actes realitzats intencionadament o no. - Actituds ètiques. - Anàlisi de les conseqüències de les TIC en la societat i en el desenvolupament econòmic i cultural.

Document de referència per a l'elaboració de rúbriques competencials

DIMENSIÓ INSTRUMENTS I APLICACIONS		Gradació en 3 nivells d'adquisició en finalitzar l'etapa				
Competències i Selecció, utilitzar i programar eines digitals i les eines que s'usen a realitzar, d'acord amb les tasques a realitzar.		Grau 1	Grau 2	Grau 3	Grau 4	Grau 5
Funcionalitats bàsiques dels dispositius	Dispositius d'emmagatzematge	G1. Entén la funcionalitat dels dispositius (per què serveix).	G2. Selecció de dispositius adequats en funció de la tasca a realitzar.	G3. Utilitza alguna funcionalitat dels dispositius i treballa al·lunat.	G4. Utilitza els dispositius, de manera guiada, mitjançant instruccions orals.	G5. Utilitza els dispositius, de manera autònoma, seleccionant-ne les funcionalitats per poder-hi treballar.
		G1. Coneix el concepte d'emmagatzematge de dades.	G2. Reconeix diferents dispositius d'emmagatzematge.	G3. Genera i guarda documents i arxius en dispositius d'emmagatzematge.	G4. Entén que els arxius es poden organitzar en carpetes, unitats... aquí en local o en dispositius externs i no aplic.	G5. Sap recuperar, de manera autònoma, la informació de diferents dispositius i desmar-la en altres unitats d'emmagatzematge.
		G1. Accedeix, de manera autònoma, al sistema operatiu.	G2. Identifica i fa ús, de manera guiada, d'algunes funcionalitats del sistema operatiu.	G3. Identifica i fa ús, de manera autònoma, d'algunes funcionalitats del sistema operatiu.	G4. Accedeix i fa ús, de manera guiada, a alguns dels elements del sistema operatiu: programa, impressió...	G5. Accedeix i fa ús, de manera guiada, dels diferents elements del sistema operatiu: programa, xarxa, recurs compartit, impressió...
		G1. Crea i guarda, de manera guiada, els arxius al programari que utilitza.	G2. Crea i guarda, de manera guiada, els arxius al programari que utilitza.	G3. Localitza, de manera guiada, els arxius que ha creat per a continuar-hi treballant.	G4. Localitza, de manera autònoma, els arxius que ha creat per a continuar-hi treballant.	G5. Gestiona, de manera autònoma, les carpetes i els arxius: creació, ubicació, propietats...
Sistema operatiu: creació i gestió d'arxius	Sistema operatiu: programari	G1. Selecciona i a icona del programari d'ús habitual següent indicacions.	G2. Reconeix les icones del programari d'ús comú.	G3. Utilitza les icones conegudes del programari per a fer-hi clic.	G4. Coneix i identifica les aplicacions i el programari bàsic del sistema operatiu per dur a terme les tasques encomanades.	G5. Accedeix, de manera autònoma, a les aplicacions i arxius necessaris en funció de la tasca encomanada.
		G1. Entén la relació entre ordinari, acció i seqüència.	G2. Aplica, de manera guiada, ordres i seqüències simples per dur a terme una tasca.	G3. Aplica, de manera autònoma, ordres i seqüències simples per dur a terme una tasca.	G4. Realitza, de manera guiada, seqüències simples per donar resposta a un repte concret.	G5. Realitza, de manera autònoma, seqüències complexes per donar resposta a un repte concret i afegint aspectes creatius.
Robòtica educativa	Llenguatge audiovisual	G1. Muntja i elements lògics i. Identifica les parts que componen alguns dispositius de manera guiada.	G2. Muntja i elements lògics i. Identifica les parts que componen alguns dispositius de manera guiada.	G3. Reconeix i explica la funcionalitat dels diferents elements que conformen un robot bàsic (peus, estructurals, sensors i actuadors).	G4. Realitza, de manera guiada, construccions i estructures simples per donar resposta a un repte concret.	G5. Realitza, de manera guiada, construccions i estructures complexes per donar resposta a un repte concret i hi incorpora algun element creatiu.
		G1. Selecció de manera guiada, la funcionalitat de cada dispositiu i l'ús de producció i elaboració (fotos, gravat audio, vídeos...).	G2. Selecció de manera guiada, la funcionalitat de cada dispositiu i l'ús de producció i elaboració (fotos, gravat audio, vídeos...).	G3. Selecció de dispositius i muntja d'elements per produir i elaborar (fotos, gravat audio, vídeos...).	G4. Utilitza, de manera guiada, els dispositius adients per elaborar produccions multimèdia arxius.	G5. Utilitza, de manera autònoma, els dispositius adients per elaborar produccions multimèdia arxius.
Realitat virtual i augmentada	[C10] Accés	G1. Utilitza dispositius per experimentar amb la realitat virtual i/o augmentada.	G2. Distingeix els dispositius adients per experimentar amb la realitat virtual i/o augmentada.	G3. Distingeix i selecciona els dispositius adients per experimentar amb la realitat virtual i/o augmentada.	G4. Utilitza, de manera guiada, els dispositius i aplicacions necessàries per crear contingut.	G5. Utilitza, de manera autònoma, els dispositius i aplicacions necessàries per crear contingut relacionat amb les competències i competències i realitat virtual i/o augmentada.
		G1. Entén el concepte de contrasenya, patró, pin... per accedir a diferents dispositius o recursos.	G2. Coneix la necessitat d'utilitzar una contrasenya per accedir a diferents recursos i espais.	G3. Accedeix a diferents recursos i dispositius utilitzant una contrasenya donada.	G4. Comprén la necessitat de mantenir en privat la seva contrasenya i genera contrasenyes simples. Tanca les seves sessions de treball a les aplicacions i portals web.	G5. Comprén la necessitat de mantenir en privat la seva contrasenya i genera contrasenyes complexes i fortes.
Seguretat i sostenibilitat	[C10] Dades: emmagatzematge i còpies de seguretat	G1. Guarda, de manera guiada, els arxius generals.	G2. Guarda, de manera guiada, els arxius generals.	G3. Recupera un arxiu emmagatzemat per seguir treballant-hi.	G4. Entén la necessitat de fer còpies de seguretat de les dades emmagatzemades.	G5. Recupera un arxiu emmagatzemat per seguir treballant-hi.
		G1. Coneix algunes repeticions mediambientals relacionades amb el mal ús dels recursos digitals.	G2. Aplica, de manera guiada, accions concretes dins l'aula per preservar la sostenibilitat dels recursos digitals (apagar l'ordinador quan no s'utilitza, apagar les pantalles de les tauletes en el moment que no s'utilitzen...).	G3. Aplica, de manera autònoma, accions concretes dins l'aula per preservar la sostenibilitat dels recursos digitals (apagar l'ordinador quan no s'utilitza, apagar les pantalles de les tauletes en el moment que no s'utilitzen...).	G4. Realitza, de manera guiada, alguna acció per preservar la sostenibilitat dels recursos digitals (impressions, optimització de l'espai virtual, renovació de l'equipament, malbaratament energètic...).	G5. Realitza, de manera autònoma, alguna acció per preservar la sostenibilitat dels recursos digitals (impressions, optimització de l'espai virtual, renovació de l'equipament, malbaratament energètic...).
Identitat digital	[C10] Manteniment	G1. Entén la importància de fer un ús responsable dels dispositius del centre.	G2. Fa un ús responsable dels dispositius.	G3. Promou i fa un ús responsable dels dispositius.	G4. Coneix i entén la necessitat de fer un manteniment i actualització tant dels dispositius com de les aplicacions.	G5. Utilitza les eines i els recursos necessaris per mantenir actualitzats i segurs els dispositius i coneix les conseqüències de no fer-ho.
		G1. Entén la importància de la competència 10, [C10] també apareixen aquells indicadors que són rellevants en la competència concrets que estem treballant.	G2. Entén la importància de la competència 10, [C10] també apareixen aquells indicadors que són rellevants en la competència concrets que estem treballant.	G3. Entén i identifica el concepte d'identitat digital.	G4. Coneix els elements que conformen la seva identitat digital i en fa un ús responsable.	G5. Fa un ús responsable de la seva identitat digital, adequant-la a les seves necessitats i preservant-la per preservar la seva identitat.

DIMENSIO INSTRUMENTS APLICACIONS			Gradació en 3 nivells d'adquisició en finalitzar l'etapa		
Competències 3. Utilitzar les aplicacions bàsiques d'edició d'imatges i àudio en moviment per a produccions de documents digitals			3.1. Utilitzar, de manera guiada, programes de dibuix i editors d'imatge de vídeo i d'àudio, per realitzar produccions senzilles. 3.2. Utilitzar, de manera autònoma, programes de dibuix i editors d'imatge de vídeo i d'àudio, per realitzar produccions senzilles. 3.3. Utilitzar, de manera autònoma, programes de dibuix i editors d'imatge de vídeo i d'àudio, i els combina entre si en una creació multimèdia.		
Captura i fonts d'imatges	Eines de creació d'imatge	Funcions bàsiques d'edició	Capes	Grau 1	Grau 2
				G1. Obre, des del programa o aplicació i de manera guiada, una imatge ubicada en local.	G2. Obre, des del programa o aplicació i de manera autònoma, una imatge ubicada en local.
				G1. Relaciona les icones principals del programari bàsic (pintor, pinyon, goma, color, text) amb la seva funcionalitat.	G2. Utilitza les icones principals del programari bàsic (pintor, pinyon, goma, color, text) amb la seva funcionalitat.
				G1. Modifica, de manera guiada, una imatge amb les eines bàsiques d'edició.	G2. Modifica, de manera autònoma, una imatge amb les eines bàsiques d'edició.
Imatge fixa i dibuix	Eines de creació d'imatge	Funcions bàsiques d'edició	Capes	Grau 3	Grau 4
				G3. Obre, des del programa o aplicació i de manera guiada, una imatge ubicada en local.	G4. Obre, de manera autònoma, una imatge des d'un dispositiu o ubicada en línia.
				G3. Utilitza, de manera guiada, les funcions de les eines bàsiques d'edició d'imatges de programari bàsic (Tupacint, Paint, ...).	G4. Coneix i utilitza, de manera autònoma, les funcions de programari avançat (GIMP, Inkscape, etc.).
				G3. Modifica la imatge aplicant filtres predefinits.	G4. Utilitza, de manera autònoma, funcions avançades d'edició per modificar una imatge (contrast, saturació, realiti, ...).
Audio	Eines de creació d'imatge	Funcions bàsiques d'edició	Capes	Grau 5	Grau 6
				G5. Obre, des del programa o aplicació i de manera guiada, un arxiu d'àudio ubicat en local.	G6. Utilitza estratègies, de manera autònoma, per fer efectes de so i transicions entre sons (era realiti, comandaments del teclat, etc.).
				G5. Combina, de manera guiada, sons i gravacions mitjançant eines digitals (Scratch Jr, Book Creator, ...).	G6. Utilitza eines avançades, de manera autònoma, per modificar audios originals: barrejar sons, canviar velocitat, efectes, normalització, etc.
				G5. Reconeix i utilitza la icona de gravació d'àudio en una aplicació.	G6. Genera, de manera autònoma, una nova creació a partir d'una imatge previa o de la combinació d'altres mitjançant eines digitals (Scratch Jr, Book Creator, ...).
Video	Eines de creació d'imatge	Funcions bàsiques d'edició	Capes	Grau 7	Grau 8
				G7. Entén el concepte de pista d'edició i d'una aplicació específica.	G7. Combina, de manera autònoma, dues capes en una creació.
				G7. Reconeix i utilitza la icona de gravació d'àudio.	G7. Utilitza estratègies, de manera autònoma, per crear efectes de so i transicions entre sons (era realiti, comandaments del teclat, etc.).
				G7. Reconeix i utilitza la icona de gravació d'àudio.	G7. Utilitza, de manera autònoma, el conjunt de eines de forma sincronitzada per tal de realitzar una producció, afegint-li aspectes creatius.
Seguiment	Eines de creació d'imatge	Funcions bàsiques d'edició	Capes	Grau 9	Grau 10
				G9. Obre, des del programa o aplicació i de manera guiada, un arxiu d'àudio ubicat en local.	G9. Obre, des del programa o aplicació i de manera guiada, un arxiu d'àudio ubicat en local.
				G9. Combina, de manera guiada, sons i gravacions mitjançant eines digitals (Scratch Jr, Book Creator, ...).	G9. Utilitza, de manera autònoma, funcions avançades d'edició per modificar una imatge (contrast, saturació, realiti, ...).
				G9. Reconeix i utilitza la icona de gravació d'àudio en una aplicació.	G9. Utilitza, de manera autònoma, funcions avançades d'edició per modificar una imatge (contrast, saturació, realiti, ...).
Identitat digital	Eines de creació d'imatge	Funcions bàsiques d'edició	Capes	Grau 11	Grau 12
				G11. Obre, des del programa o aplicació i de manera guiada, un arxiu d'àudio ubicat en local.	G11. Obre, des del programa o aplicació i de manera guiada, un arxiu d'àudio ubicat en local.
				G11. Combina, de manera guiada, sons i gravacions mitjançant eines digitals (Scratch Jr, Book Creator, ...).	G11. Utilitza, de manera autònoma, funcions avançades d'edició per modificar una imatge (contrast, saturació, realiti, ...).
				G11. Reconeix i utilitza la icona de gravació d'àudio en una aplicació.	G11. Utilitza, de manera autònoma, funcions avançades d'edició per modificar una imatge (contrast, saturació, realiti, ...).

* Donat el caràcter transversal de la competència 10, [C10], també apareixeran aquells indicadors que són rellevants en la competència concreta que estem treballant.

DISENYO I TRACTAMENT DE L'INFORMACIÓ I ORGANITZACIÓ DELS ENTORNS DE TREBALL I D'ENTRENYAMENT		Gradació en 3 nivells d'adquisició en finalitzar l'etapa						
Competència 4. Cercar, contrastar i seleccionar informació digital adequada per a treballar i realitzar tot considerant diferents fonts i mitjans digitals		Grua 1	Grua 2	Grua 3	Grua 4	Grua 5	Grua 6	Grua 7
Planificació de la cerca		G1. Realitza cerques bàsiques per obtenir informació.	G2. Utilitza, de manera guiada, paraules clau per a la cerca d'informació.	G3. Utilitza, de manera guiada, paraules clau per a la cerca d'informació.	G4. Utilitza, de manera guiada, paraules clau per a la cerca d'informació.	G5. Utilitza, de manera guiada, paraules clau per a la cerca d'informació.	G6. Utilitza, de manera guiada, paraules clau per a la cerca d'informació.	G7. Utilitza, de manera guiada, paraules clau per a la cerca d'informació.
Navegadors		G1. Utilitza, de manera guiada, els navegadors per accedir a la informació.	G2. Utilitza, de manera guiada, els navegadors per accedir a la informació.	G3. Coneix alguna funcionalitat dels navegadors.	G4. Utilitza, de manera guiada, alguna funcionalitat dels navegadors (històric, marcadors, impressió, etc.).	G5. Utilitza, de manera guiada, alguna funcionalitat dels navegadors (històric, marcadors, impressió, etc.).	G6. Utilitza, de manera guiada, alguna funcionalitat dels navegadors (històric, marcadors, impressió, etc.).	G7. Coneix utilitzar, de manera guiada, alguna funcionalitat dels navegadors i s'orienta per aconseguir el seu objectiu.
Motors de cerca		G1. Entén que es pot obtenir informació a través de diferents cercadors.	G2. Utilitza, de manera guiada, diferents cercadors per obtenir informació.	G3. Utilitza, de manera guiada, diferents cercadors per obtenir informació.	G4. Utilitza, de manera guiada, els cercadors bàsiques de cerca en entorns virtuals i recursos digitals.	G5. Utilitza, de manera guiada, els cercadors bàsiques de cerca en entorns virtuals i recursos digitals.	G6. Utilitza, de manera guiada, els cercadors bàsiques de cerca en entorns virtuals i recursos digitals.	G7. Realitza cerques bàsiques de cerca en entorns virtuals i recursos digitals.
Fonts		G1. Cerca informació, de manera guiada, en una font d'informació.	G2. Cerca informació, de manera guiada, en una font d'informació.	G3. Utilitza, de manera guiada, diferents fonts d'informació per a la cerca d'informació (diccionaris digitals, enciclopedies, llibres digitals, premsa, etc.).	G4. Selecció i utilitza, de manera guiada, diferents fonts d'informació digital per a la cerca d'informació (diccionaris digitals, enciclopedies, llibres digitals, premsa, etc.).	G5. De manera guiada, identifica una necessitat d'informació i s'adapta a les principals fonts a Internet.	G6. Identifica, de manera guiada, una necessitat d'informació, que pot resoldre amb suport consultant entorns digitals.	G7. Identifica, de manera guiada, una necessitat d'informació, que pot resoldre consultant entorns digitals.
Selecció i valoració		G1. De manera guiada, identifica i selecciona la informació.	G2. De manera guiada, identifica i selecciona la informació.	G3. De manera guiada, identifica i selecciona la informació adient i la en compte la font d'on prové.	G4. De manera guiada, identifica i selecciona la informació adient i la en compte la font d'on prové.	G5. Identifica i selecciona la informació adient i verifica la fiabilitat de la font en funció de l'abast de la font.	G6. De manera guiada, identifica i selecciona la informació adient i verifica la fiabilitat de la font en funció de l'abast de la font.	G7. De manera guiada, identifica i selecciona la informació adient i verifica la fiabilitat de la font en funció de l'abast de la font.
Captura i organització		G1. Utilitza, de manera guiada, diferents mètodes de captura i organització de la informació.	G2. Utilitza, de manera guiada, diferents mètodes de captura i organització de la informació.	G3. Realitza, de manera guiada, diferents mètodes de captura i organització de la informació.	G4. Realitza, de manera guiada, diferents mètodes de captura i organització de la informació.	G5. Realitza, de manera guiada, diferents mètodes de captura i organització de la informació.	G6. Realitza, de manera guiada, diferents mètodes de captura i organització de la informació.	G7. Realitza, de manera guiada, diferents mètodes de captura i organització de la informació.
[C10] Entorn virtual		G1. Utilitza entorns virtuals (entorns virtuals, entorns virtuals, etc.).	G2. Utilitza entorns virtuals (entorns virtuals, entorns virtuals, etc.).	G3. Utilitza entorns virtuals (entorns virtuals, entorns virtuals, etc.).	G4. Accedeix a entorns virtuals seguint coneixements bàsics de cerca i informació.	G5. Accedeix a entorns virtuals seguint coneixements bàsics de cerca i informació.	G6. Accedeix a entorns virtuals seguint coneixements bàsics de cerca i informació.	G7. Accedeix a entorns virtuals seguint coneixements bàsics de cerca i informació.
[C10] Riscos		G1. Utilitza entorns virtuals (entorns virtuals, entorns virtuals, etc.).	G2. Utilitza entorns virtuals (entorns virtuals, entorns virtuals, etc.).	G3. Utilitza entorns virtuals (entorns virtuals, entorns virtuals, etc.).	G4. Coneix possibles riscos associats a l'ús d'entorns virtuals.	G5. Coneix possibles riscos associats a l'ús d'entorns virtuals.	G6. Coneix possibles riscos associats a l'ús d'entorns virtuals.	G7. Coneix possibles riscos associats a l'ús d'entorns virtuals.
[C10] Propietat intel·lectual		G1. Utilitza entorns virtuals (entorns virtuals, entorns virtuals, etc.).	G2. Utilitza entorns virtuals (entorns virtuals, entorns virtuals, etc.).	G3. Utilitza entorns virtuals (entorns virtuals, entorns virtuals, etc.).	G4. Coneix els elements que conformen la seva identitat digital en la un fe responsable.	G5. Coneix els elements que conformen la seva identitat digital en la un fe responsable.	G6. Coneix els elements que conformen la seva identitat digital en la un fe responsable.	G7. Coneix els elements que conformen la seva identitat digital en la un fe responsable.

* Donat el caràcter transversal de la competència 10, [C10] també apareixerà equales indicadors que són rellevants en la competència concreta que estem treballant.

* D'onat el caràcter transversal de la competència 10, [C10] també apareixeran aquells indicadors que són rellevants en la competència concreta que s'està treballant.

[illegible]

* Donat el caràcter transversal de la competència 10, [C10], també apar aixen aquells indicadors que són rellevants en la competència que estem treballant.

[illegible]

DIMENSIO COMUNICACIÓ INTERPERSONAL I COL·LABORACIÓ		Gradació en 3 nivells d'adquisició en finalitzar l'etapa				
Competència 7. Realitzar comunicacions interpersonals i virtuals i publicacions digitals		Grau 1	Grau 2	Grau 3	Grau 4	Grau 5
Comunicació	Pública (forums, xats, blogs...)	G1. Conèixer alguna eina de comunicació audiovisual	G2. Utilitzar, de manera guiada, les funcionalitats bàsiques d'alguna eina de comunicació audiovisual grupal (Google Meet, Zoom...)	G3. Utilitzar, de manera autònoma, les funcionalitats bàsiques d'alguna eina de comunicació audiovisual grupal (Google Meet, Zoom...)	G4. Utilitzar eines de comunicació grupal síncrones i asíncrones i espais de comunicació pública (forum, xats, blogs...) on es mantenen converses i debats virtuals tant síncrones com asíncrones.	G5. Participa, de manera autònoma, en converses i debats virtuals de manera síncrona i asíncrona utilitzant eines de comunicació pública (forum, xats, blogs...).
	Private (correu electrònic i missatgeria interna)	G1. Utilitzar, de manera guiada, sistemes de missatgeria interna.	G2. Utilitzar, de manera autònoma, sistemes de missatgeria interna.	G3. Utilitzar, de manera guiada, els paràmetres i les funcionalitats bàsiques de missatgeria interna (chat, assumpte, enviar, rebre) i la missatgeria interna per comunicar-se.	G4. Correix alguns recursos per a la comunicació en la realització de tasques col·laboratives	G5. Utilitzar, de manera autònoma, diferents recursos per a la comunicació en la realització de tasques col·laboratives.
	Treball col·laboratiu	G1. Participa en l'elaboració d'articles digitals en grup (blog de l'aula, pàgina web del centre...).	G2. En petit grup, crea, de manera guiada, articles digitals (blog de l'aula, pàgina web del centre...).	G3. Crea de manera guiada articles digitals (blog de l'aula, pàgina web del centre...).	G4. Crea publicacions de manera guiada (blog, Google Sites...).	G5. Gestiona, de manera autònoma, les publicacions seleccionant la plataforma adient (blog, Google Sites...).
Publicació	Creació i gestió					
	Eines			G3. Correix i utilitza, de manera guiada, les funcionalitats bàsiques d'alguna eina per fer publicacions (WordPress, etc.).	G4. Correix i utilitza, de manera autònoma, les funcionalitats bàsiques d'alguna eina per fer publicacions (WordPress, etc.).	G5. Utilitza, de manera autònoma, les publicacions seleccionant la plataforma adient (blog, Google Sites...).
Participació i llenguatge	Normes de cortesia	G1. Conèixer la possibilitat de participar en diferents comunicacions digitals (EVA, videoconferències, blog d'aula, videoconferències, blog d'aula, etc.).	G2. Reconèixer i identificar els participants i/o les participacions en les comunicacions digitals (EVA, videoconferències, blog d'aula, etc.).	G3. Reconèixer i identificar les participacions que segueixen les normes de cortesia adequades a les comunicacions digitals.	G4. Participa en comunicacions digitals (blogs, wikis, forums, etc.) de manera entenedora.	G5. Participa en comunicacions digitals (blogs, wikis, forums, etc.) de manera entenedora i responsable.
Identitat	[C10] Identitat personal			G3. Enten i identifica el concepte d'identitat digital	G4. Correix els elements que conformen la seva identitat digital i en fa un ús responsable.	G5. Fa un ús responsable de la seva identitat digital, respectant la dels altres.
* Donat el caràcter transversal de la competència [C10], també apareixeran aquells indicadors que són rellevants en la competència concreta que estem treballant.						

Grau 1	Grau 2	Grau 3	Grau 4	Grau 5	Grau 6	Grau 7
G1. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G2. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G3. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G4. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G5. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G6. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G7. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.

Grau 1	Grau 2	Grau 3	Grau 4	Grau 5	Grau 6	Grau 7
G1. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G2. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G3. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G4. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G5. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G6. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G7. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.

Grau 1	Grau 2	Grau 3	Grau 4	Grau 5	Grau 6	Grau 7
G1. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G2. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G3. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G4. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G5. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G6. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G7. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.

Grau 1	Grau 2	Grau 3	Grau 4	Grau 5	Grau 6	Grau 7
G1. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G2. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G3. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G4. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G5. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G6. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G7. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.

Grau 1	Grau 2	Grau 3	Grau 4	Grau 5	Grau 6	Grau 7
G1. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G2. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G3. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G4. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G5. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G6. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G7. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.

Grau 1	Grau 2	Grau 3	Grau 4	Grau 5	Grau 6	Grau 7
G1. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G2. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G3. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G4. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G5. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G6. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G7. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.

Grau 1	Grau 2	Grau 3	Grau 4	Grau 5	Grau 6	Grau 7
G1. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G2. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G3. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G4. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G5. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G6. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G7. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.

Grau 1	Grau 2	Grau 3	Grau 4	Grau 5	Grau 6	Grau 7
G1. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G2. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G3. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G4. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G5. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G6. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.	G7. Utilitza el correu electrònic per enviar, respondre i rebre missatges.

Gradació en 3 nivells d'adquisició en finalitzar l'etapa									
8.4. Descriure i explicar les funcions dels recursos tecnològics més senyalsats.									
8.5. Selecció i utilització d'aplicacions digitals col·laboratives més adients a la tasca a realitzar amb les seves funcionalitats més habituals.									
8.6. Selecció i utilització d'aplicacions digitals col·laboratives més adients a la tasca a realitzar amb les seves funcionalitats més habituals.									
DIMENSIÓ COMUNICACIÓ INTERPERSONAL I COL·LABORACIÓ									
Compències 1. Realitzar activitats de grup utilitzant eines i estensos virtuals de treball col·laboratiu									
Entorn virtual d'aprenentatge (EVA)									
Robòtica educativa									
Recursos digitals									
Programari, entorns i recursos									
Participació									
Habilitat col·laborativa									
Nomes de cortesia									
Funcions de col·laboració									
Permisos de col·laboració									
Documents en línia									
Historial de modificacions									
[C10] Propietat intel·lectual									
[C10] Identitat personal									
* Donat el caràcter transversal de la competència 10, [C10], també apareixeran aquells indicadors que són rellevants en la competència concreta que s'estem treballant.									

[illegible]

* Donat el caràcter transversal de la competència 10, [C10], també apareixen aquells indicadors que són rellevants en la competència concreta que estem treballant.

DIMENSIÓ HABITS. CIVISME IDENTITAT DIGITAL.		On es treballa? (*)				
Competència 10. Actuar de forma crítica, prudent i responsable en l'ús de les TIC, considerant aspectes ètics, legals, de seguretat i de sostenibilitat d'entitat digital		Grm 1	Grm 2	Grm 3	Grm 4	Grm 5
Entorns virtuals	C4, G1. Utilitza, de manera guiada, entorns institucionals (edu365, web educar,...)	Grm 6				
	C4, G1. Utilitza, de manera guiada, entorns institucionals (edu365, web educar,...)	Grm 7				
Riscos de la xarxa	C4, G1. És conscient que es poden produir situacions d'inseguretat en l'ús d'internet.	Grm 8				
	C4, G1. És conscient que es poden produir situacions d'inseguretat en l'ús d'internet.	Grm 9				
Accés	C1. G1. Entén el concepte de contrasenya, patró, pin,... per accedir a diferents dispositius o recursos.	Grm 10				
	C1. G1. Entén el concepte de contrasenya, patró, pin,... per accedir a diferents dispositius o recursos.	Grm 11				
Emmagatzematge i còpies de seguretat	G2, C3, C5. G1. Guarda, de manera guiada, els arxius generats.	Grm 12				
	G2, C3, C5. G1. Guarda, de manera guiada, els arxius generats.	Grm 13				
Manteniment	C1. G1. Entén la importància de fer un ús responsable dels dispositius del centre.	Grm 14				
	C1. G1. Entén la importància de fer un ús responsable dels dispositius del centre.	Grm 15				
Sostenibilitat	C1. G1. Coneix algunes repercussions mediambientals relacionades amb el mal ús dels recursos digitals.	Grm 16				
	C1. G1. Coneix algunes repercussions mediambientals relacionades amb el mal ús dels recursos digitals.	Grm 17				
Sostenibilitat	C4, C5, C6, C8	Grm 18				
	C4, C5, C6, C8	Grm 19				
Propietat intel·lectual	C1	Grm 20				
	C1	Grm 21				
Aspectes legals	C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C8, C9	Grm 22				
	C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C8, C9	Grm 23				
Identitat digital	C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C8, C9	Grm 24				
	C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C8, C9	Grm 25				

* Donat el caràcter transversal de la competència 10, [C10], la necessitat d'interrelacionar-la amb la resta de competències digitals, s'especifica des de quina competència concreta es treballa en cada indicador.

