

IMAGINEM
EL PATI
QUE VOLEM



IMPULS



ell



CURIOSITAT

Partim d'una pregunta: impuls d'escola

INDAGACIÓ

És tot el procés que fem per arribar a donar resposta a la nostra pregunta. Dins la indagació fem algunes d'aquestes actuacions:

GRUPS INTERACTIUS

construcció del coneixement
des del diàleg

ASSEMBLEA

arribar a acords d'aprenentatge

RECERCA

recerca documental i
operacional

MÈTODE CIENTÍFIC

curiositat
hipòtesis
comprovació
validació
conclusió

EXPERTS

informació d'especialistes
externs

SORTIDES

contacte amb l'entorn

CONCLUSIÓ

Donem resposta a la nostra pregunta.

COM IMAGINEM EL PATI QUE VOLEM?



OBJECTIUS

Què volem aprendre?

Construir un galliner.

Descobrir com es comporten les gallines.

Cuidar els animals.

CRITERIS AVALUACIÓ

Com sabrem que ho hem après?

Construir un galliner al pati.

Explicar els descobriments durant el procés de creació galliner.

Com ho podem descobrir?

Ho busquem a Internet.
Investiguem i fem experiments.
Demanem ajuda als experts.

SABERS

Què necessitem saber?

Dissenyar com volem que sigui el nostre galliner.

Quin material necessitem?

Quin és el millor lloc per posar-lo?
Dissenyar el plànol del pati per ubicar el galliner.

Com es comporten les gallines?

Com en podem tenir cura?

COM ÉS EL NOSTRE PATI?



SORTIM AL PATI PERÒ AQUESTA VEGADA NO HI ANEM A JUGAR, VOLEM FIXAR-NOS EN COM EL TENIM I SI HI HA ALGUN ASPECTE QUE ENTRE TOTS I TOTES PODEM MILLORAR. SOM-HI!

ASSEMBLEA



CONVERSEM: QUÈ ENS AGRADA DEL NOSTRE PATI?

- LA CASA
- LES RODES
- EL TOBOGAN
- LES FUSTES
- ELS TRONCS
- LES CUINETES
- LA PISSARRA
- LES CONSTRUCCIONS
- EL TIPI
- LES PLANTES
- EL MIKADO
- LA MUNTANYA
- LA CISTELLA DE BÀSQUET
- LES PALES I LES GALLEDES
- EL SORRAL
- TENIR-LO NET



ASSEMBLEA



CONVERSEM: QUÈ ENS AGRADA DEL NOSTRE PATI?

- QUE LA RODA GRAN DE LA MUNTANYA NO TINGUI NI AIGUA NI PEIXOS A DINS.
- QUE A DINS DE LA CASETA NO HI HAGI RES.
- TENIR-LO DESORDENAT.



ASSEMBLEA



CONVERSEM: COM I QUÈ ENS AGRADARIA TENIR AL NOSTRE PATI?

- TENIR-LO ORDENAT
- UN GALLINER
- UNA BASSA AMB: TORTUGUES, PEIXOS I CRANCS.
- CONILLS
- GANXOS PER PENJAR ELS ESTRIS DE LA CUINETA



COM ENS IMAGINEM EL NOSTRE PATI?





CONVERSEM: COM HA DE SER LA NOSTRA PROPOSTA PER MILLORAR EL PATI



HA DE SER UNA **MICROTRANSFORMACIÓ:**

- VIABLE
- RESISTENT
- SOSTENIBLE
- DE LLARGA DURADA
- INCLUSIVA
- JUGABLE
- BASADA EN EL CLUB DELS VALENTS



QUÈ VOL DIR:
SOSTENIBLE?
I INCLUSIVA?

HO BUSQUEM PER INTERNET!

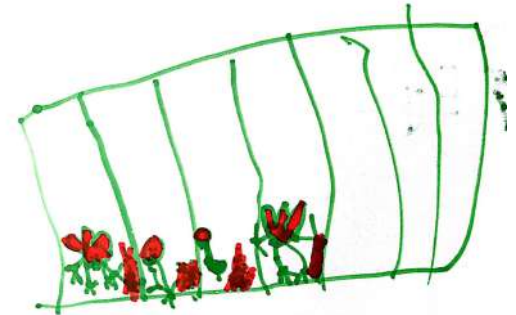


PER ON COMENCEM?



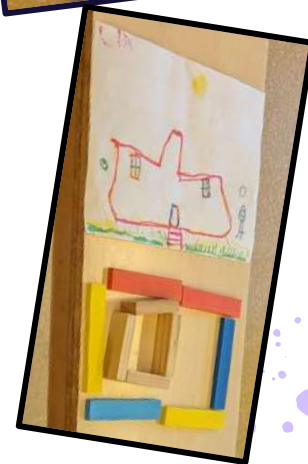
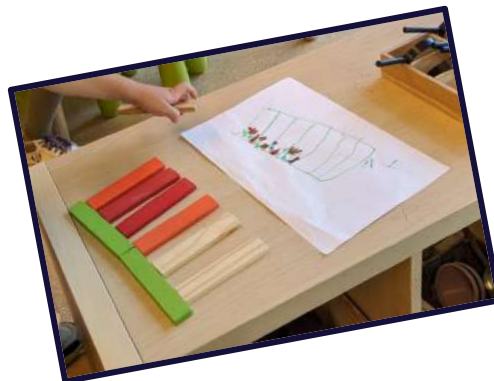
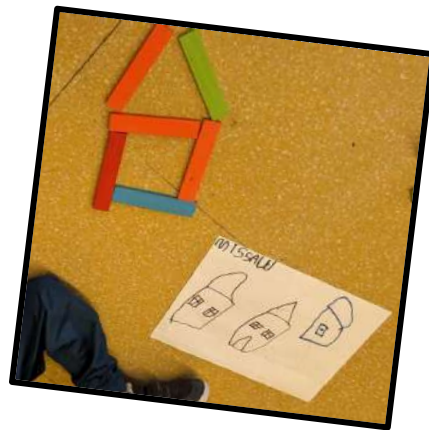
ENTRE TOTES I TOTS DECIDIM CONSTRUIR UN **GALLINER** PER AL NOSTRE PATI!

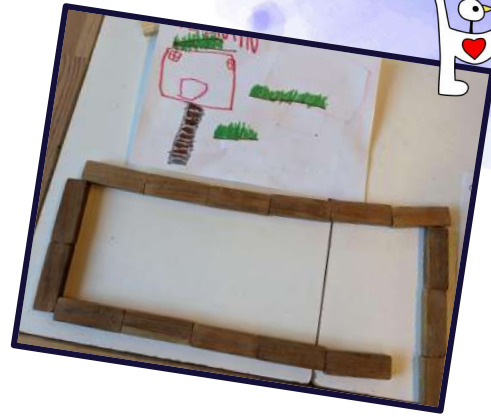
DIBUIXEM EL GALLINER TAL I COM ENS L'IMAGINEM!



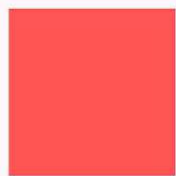


A CONTINUACIÓ FEM UNA MAQUETA DELS NOSTRES GALLINERS AMB LES PECES DE FUSTA





ENS N'ADONEM QUE HI HA PARTS DEL GALLINER QUE TENEN FORMA DE...



QUADRAT



TRIANGLE



RECTANGLE





TENIM UNA VISITA MOLT ESPECIAL...

LA VERO DE 1R ENS VE A ENSENYAR I A EXPLICAR EL DISSENY QUE HA FET D'UN GALLINER I VE ACOMPANYADA DE LA LINA!



TREBALL EN EQUIP



ENTRE TOTS I TOTES FEM UN LLISTAT DEL MATERIAL QUE CREIEM QUE NECESSITAREM PER CONSTRUIR EL GALLINER:



QUE NECESSITEM

F	I	F	E	R	R	O
C	A	R	G	O	L	S
C	O	L	A			
E	I	N	E	S		
F	U	S	T	A		

BUSQUEM PER INTERNET UN VÍDEO EXPLICATIU SOBRE COM FER UN GALLINER



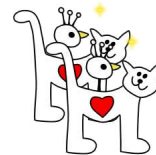
FEM UN LLISTAT DE LES EINES QUE NECESSITAREM PER FER EL GALLINER



TREPANT
CINTA MÈTRICA
DISC DE TALL
ALICATES
SERRA
MARTELL
GRAPADORA



EXPERT



VE A VISITAR-NOS EN JESÚS, EL PARE DE L'UNAI DE 13, QUE ÉS **FUSTER!**

ENS PORTA LES EINES QUE CREU QUE NECESSITAREM PER CONSTRUÏR EL GALLINER, ENS LES ENSENYA I ENS LES ANOMENA.





**LI ENSENYEM I LI EXPLIQUEM AL NOSTRE
EXPERT COM VOLEM QUE SIGUI EL NOSTRE
GALLINER I LI DEMANEM LA SEVA OPINIÓ.**



**LI ENSENYEM A EN JESÚS POSSIBLES
LLOCS ON EL VOLDRÍEM POSAR...**



VISITEM

EL NOSTRE VEÍ ÀNGEL ENS ENSENYA EL SEU GALLINER





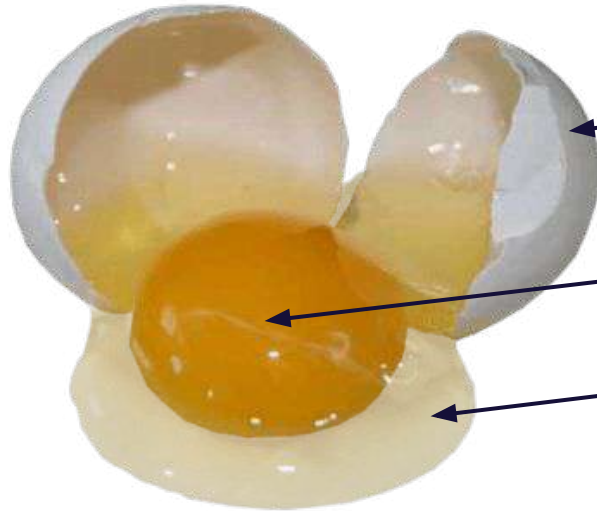
L'ÀNGEL ENS MOSTRA EL MENJAR QUE ELS HI DONA A LES GALLINES, EL LLOC ON PONENTS ELS OUS I T.C. AGAFEM IDEES PER FER EL NOSTRE GALLINER I PER SABER COM HEM DE CUIDAR A LES NOSTRES FUTURES GALLINES!



INDAGACIÓ

L'ÀNGEL ENS REGALA SIS OUS. ENS FA MOLTA IL·LUSIÓ!
ENTRE TOTES I TOTS CONVERSEM SOBRE QUÈ EN PODRÍEM FER.

EL **PRIMER** L'UTILITZAREM PER VEURE COM ÉS UN OU PER DINS!!
ALGUN INFANT ES PREGUNTA SI HI HAURÀ ALGUN POLLET A DINS...



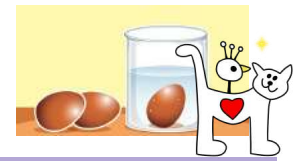
CLOVA

ROVELL

CLARA



EXPERIMENTACIÓ



EL **SEGON**, EL **TERCER** I EL **QUART** OU ELS UTILITZAREM PER FER UN EXPERIMENT!

1) FEM *HIPÒTESIS*. QUÈ POT PASSAR SI POSEM UN OU A DINS D'UN GOT D'AIGUA? I SI EL POSEM A DINS D'UN GOT AMB AIGUA I SAL/SUCRE?

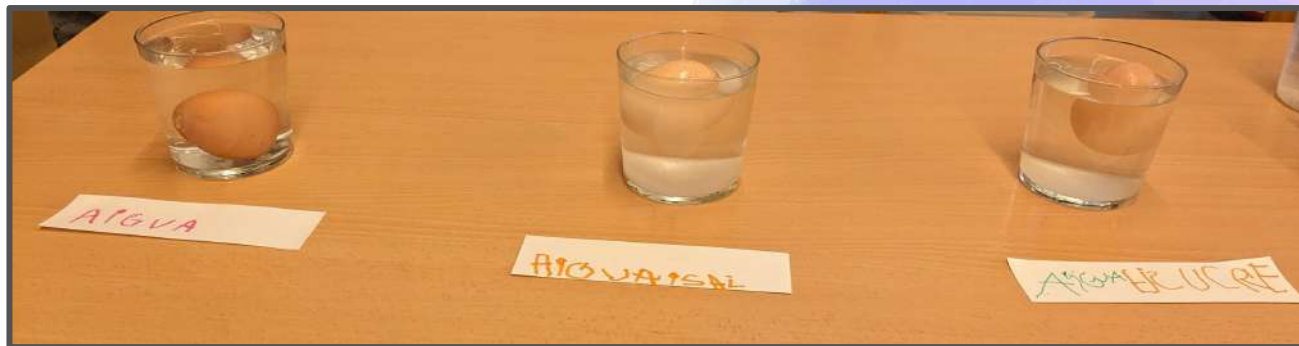
2) HO *COMPROVEM* I SEGUIM ELS PASSOS SEGÜENTS:

1. OMLIM TRES GOTS D'AIGUA.
2. POSEM SAL EN UN DELS GOTS.
3. POSEM SUCRE EN UN DELS GOTS.
4. REMENEM L'AIGUA QUE CONTÉ SAL/SUCRE.
5. FIQUEM UN OU A DINS DE CADA GOT.





3) FINALMENT ARRIBEM A LA *CONCLUSIÓ* DE QUE EN EL GOT ON NO HI HA NI SAL NI SUCRE L'OU S'ENFONSA. CANVI, EN ELS GOTS ON HI HA SAL O SUCRE, L'OU SURA. AIXÒ SUCCEEIX PERQUÈ LA SAL I EL SUCRE OCUPEN UN VOLUM A DINS L'AIGUA I FA QUE AUGMENTI LA DENSITAT I CONSEQÜENTMENT ES PRODUUEIX UNA FORÇA ASCENDENT QUE FA QUE AQUEST PUGI.





AMB EL **CINQUÈ** OU FEM UN ALTRE EXPERIMENT!

1) FEM *HIPÒTESIS*. QUÈ POT PASSAR SI POSEM UN OU A DINS D'UN GOT AMB VINAGRE?

2) HO *COMPROVEM* I SEGUIM ELS PASSOS SEGÜENTS:

1. INTRODUIM L'OU EN UN GOT.
2. EL COBRIM AMB VINAGRE.
3. EL DEIXEM REPOSAR 48 HORES.
4. TRAIEM L'OU DEL RECIPIENT I EL RENTEM.

3) FINALMENT ARRIBEM A LA *CONCLUSIÓ* DE QUE EL VINAGRE FA UNA REACCIÓ QUE FA QUE ES DISOLGUI LA CLOVA DE L'OU.





PER ACABAR, ENS PREGUNTEM: - I AMB EL **SISÈ** OU QUÈ PODEM FER???

TOTES I TOTS PLEGATS FEM UNA LLISTA. AMB AQUEST OU PODEM:

- ★ DECORAR-LO COM ELS OUS DE PASQUA.
- ★ FER SERVIR EL ROVELL TOT UTILITZANT UN PINZELL PER PINTAR DE COLOR GROC.
- ★ FER UN OU FERRAT.
- ★ EL·LABORAR UN PASTÍS.
- ★ FER UNA TRUITA.
- ★ FER TORTITAS.
- ★ CUINAR-LO I ACOMPANYAR-LO AMB PATATES.
- ★ FER OU DUR AMB TOMÀQUET.



LA RECEPTE



A PARTIR D'AQUESTA CONVERSA ENS COMENCEM A MOTIVAR AMB EL TEMA DE LES RECEPTE.

MIREM EXEMPLES DE RECEPTE I LES ANALITZEM. COM SÓN?



La cuina

PASTÍS deliciós DE PATATES I TONYINA

Ingredients:

- 1 kg de patates
- 1 kg de tonyina
- 1 kg de salsa de tomàquet
- 1 kg de formatge

- 1 Bull les patates, amb pell però netes, amb força aigua durant uns 30 minuts.
- 2 Refreda les patates amb aigua freda, pell-les i aixafa-les amb una forquilla dins d'un bol gran, ha de quedar ben aixafat.
- 3 Afegeix-hi la tonyina amb tot l'oli, la salsa de tomàquet i un bon pessic de sal. Barreja-ho bé fins que quedi com un puré.
- 4 Unta un motlle que pugui anar al forn. Posa-hi el puré, allista'l amb una cullera i cobreix-ho amb la maionesa. Demana a un adult que ho grati al forn a 250 graus durant uns 10 minuts.

Pa de Sant Jordi

Sabes que el pa de Sant Jordi el va crear el forner català **Enard Crespo l'any 1980**? T'atreveixes a cuinar-ne un? És molt fàcil fer-ne cal que seguim la recepta d'en **Juan Pierre Pi Ferrer**.

Per Sant Jordi, no t'oblidis de la rosa, el llibre i els dolços!

Ingredients:

- 400 gr. de farina de força (farina de 90)
- 200 ml. d'aigua
- 15 gr. llevat
- 5 gr. de sal
- 40 gr. de nous
- 120 gr. de sobrasada (de Mallorca)
- 80 gr. de formatge

- 1 Aigua calenta amb un culler de llevat.
- 2 Afegeix-hi la farina i la sal.
- 3 Barreja-ho fins a fer una bola.
- 4 Dividim la massa en tres parts.
- 5 Col·loca la sobrasada amb un bol d'oli calent.
- 6 Talla amb un ganivet la massa de la sobrasada en 4 parts iguals i la del formatge en 5 parts iguals.
- 7 Col·loca la sobrasada i el formatge a la massa.
- 8 Floc la sobrasada al roscó de l'altre costat capes. Ferra una de formatge i després la de sobrasada fins a formar les quatre capes de la sangria.
- 9 Amb la ajuda de rony, endoca les altres capes.
- 10 Deixa que reposi la massa fins que doble el volum.
- 11 Ferra la massa al forn a 250°C durant 30 minuts.



Pastís de Sant Jordi

Ets dels que devores els llibres? Doncs amb aquesta recepta del pastís de Sant Jordi, de ben segur que el voldràs devorar, perquè estàs a punt per cuinar un llibre ben dolç!



Ingredients:

- 5 planxes de pa de pessic
- Crema pastissera
- Almívar
- Trufa cuita



El llibre està a canvi de les seves pàgines!



Panellets

Ingredients:

- 125g de patata
- 250g de farina d'ametlla
- 70g de pinyons
- 60g d'ametlla granulada
- 250g de sucre
- 1 rovell d'ou
- Bascar la pell d'una llimona

Pas a pas

- Cuir la patata i deixar-la refredar.
- Triturar la patata amb l'ajuda d'una fonollia.
- Separar el rovell de l'ou i barrejar a poc a poc amb la resta d'ingredients, fins a formar una massa homogènia que permeti fer boles o formes petites/ mitjanes.
- Decorar els panellets amb coco, ametlla o pinyons.
- Amb l'ajuda d'un pinzell pintem amb una mica d'ou per donar-li color.
- Ficar al forn durant aproximadament 10-15 minuts a 170º.



Equip educatiu Coadi Infantils de les Illes



ENS N'ADONEM QUE LES RECEPTES TENEN TRES PARTS IMPORTANTS:

- EL TÍTOL
- ELS INGREDIENTS
- LA PREPARACIÓ

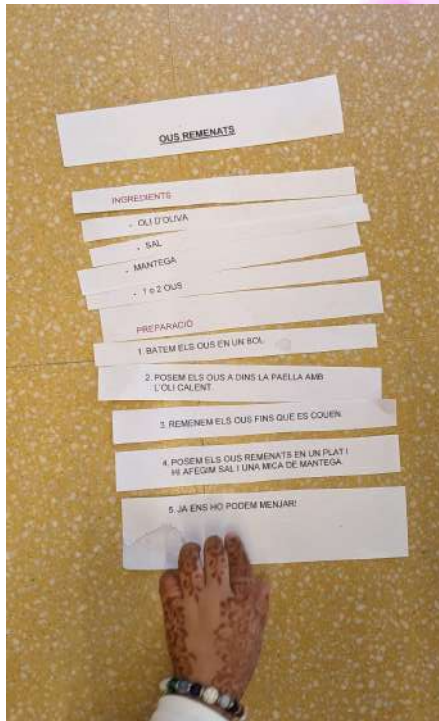
SUC DE TARONJA

INGREDIENTS

- 1 o 2 TARONGES
- UNA ESPREMEDORA
- UN GANIVET
- UN GOT

PREPARACIÓ

1. AGAFEM LES TARONGES I LES TALLEM PER LA MEITAT.
2. ESPREMEM LES TARONGES FINS QUE QUEDIN BEN BUIDES.
3. LLENCEM LES TARONGES ESPREMUDES A LES ESCOMBRARIES.
4. POSEM EL SUC DINS D'UN GOT.
5. JA ENS HO PODEM BEURE!



PREPAREM UN SUC DE TARONJA SEGUINT ELS PASSOS DE LA RECEIPE



1



2



3



INDAGACIÓ



**SORTIM A OBSERVAR
QUIN ÉS EL MILLOR
LLOC DEL PATI PER
COL·LOCAR EL
GALLINER...**



- EL TERRENY HA DE SER PLANER.
- MILLOR SI HI HA UNA MICA D'HERBA.



SITUACIÓ ESPACIAL



ENS IMAGINEM QUE SOM OCELLS QUE VOLEM PER SOBRE DEL NOSTRE PATI...





**VEURÍEM LES COSES DE LA MATEIXA MANERA?
RESPOSTES:**

- **NO, NOMÉS VEURIEM LA PART DE DALT.**
- **HO VEURIEM MÉS PETIT.**





ENS PREGUNTEM: - COM VEURÍEM UNA TEULADA?



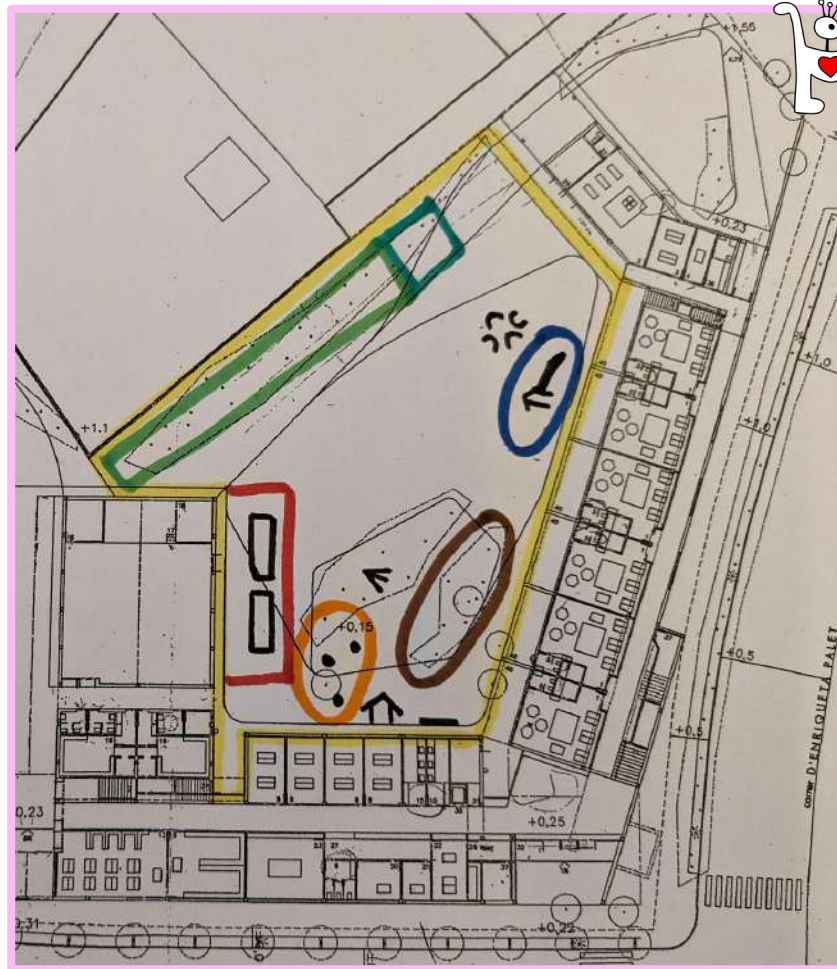
SERIA COM...
DOS QUADRATS
JUNTS.

ALESHORES...
TINDRIA FORMA
DE RECTANGLE!

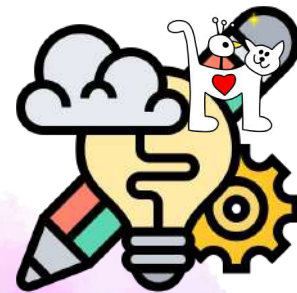




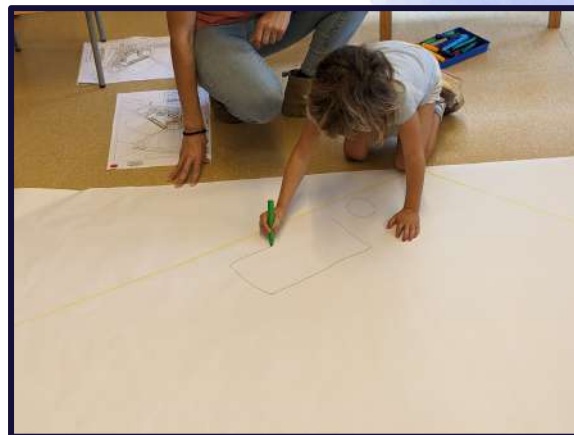
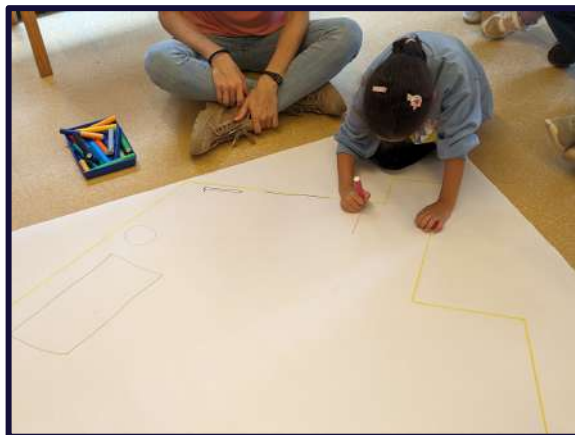
**COM VEURÍEM
EL PATI?**



DISSENYEM EL NOSTRE PROPI PLÀNOL DE L'ESCOLA



PER SABER ON VOLEM COL·LOCAR EL GALLINER ESTUDIEM UN PLÀNOL DE L'ESCOLA I ENS ANEM UBICANT. ANEM SITUANT QUINS SÓN ELS ELEMENTS I ELS ESPAIS MÉS IMPORTANTS PER NOSALTRES.





OBSERVEM QUE ELS DIFERENTS ELEMENTS I ESPAIS DEL PATI TENEN FORMES GEOMÈTRIQUES.



FEM UN JOC D'ORIENTACIÓ ESPACIAL!

FEM QUATRE GRUPS (EL BLAU, EL GROC, EL VERMELL I EL VERD). CADA GRUP HA DE FIXAR-SE BÉ EN EL SEU PLÀNOL I A PARTIR DE LA MARCA QUE ENS INDICA EL LLOC ON ES TROBA AMAGADA LA PALA L'HEM DE LOCALITZAR I ANAR-LA A BUSCAR!

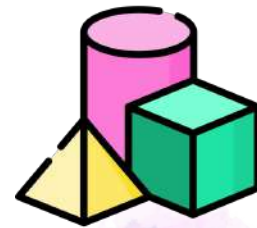




**HO HEM
ACONSEGUIT,
HEM TROBAT LES
PALES!!!**



GEOMETRIA



A PARTIR DE LA CONVERSA SOBRE LES FORMES GEOMÈTRIQUES DELS ELEMENTS DEL PATI INICIEM UN TREBALL DELS COSSOS GEOMÈTRICS.

1. ENS FIXEM EN LA PERSPECTIVA AÉREA I ELS DIBUIXEM.



ENS ADONEM QUE QUAN ELS OBSERVEM DES DE DALT EL CUB TÉ FORMA DE QUADRAT, EL PRISMA DE RECTANGLE O DE QUADRAT I L'ESFERA I EL CON DE CERCLE!

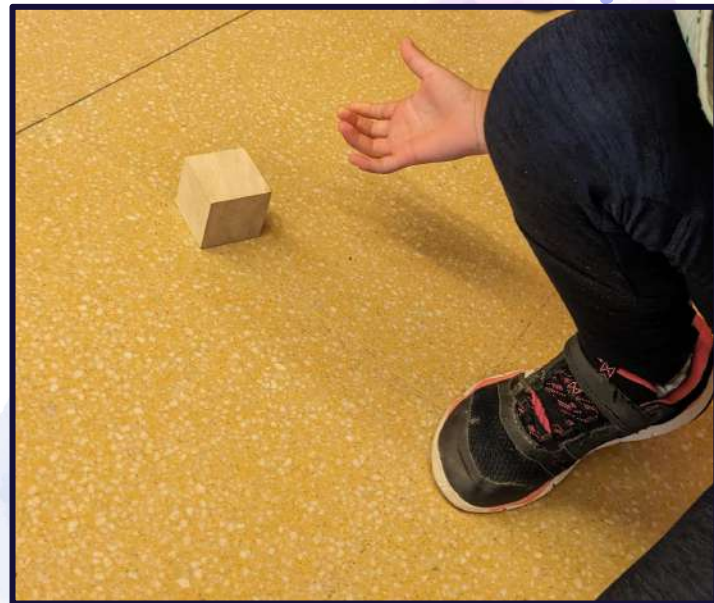


2. OBSERVEM ELS COSSOS GEOMÈTRICS (PRISMA, CUB, PIRÀMIDE, CILINDRE, CON I ESFERA) I ELS CLASSIFIQUEM SEGONS LA FORMA QUE TENEN:





3. ENS PREGUNTEM: RODOLEN O NO RODOLEN?



COMPROVEM QUE ELS COSSOS GEOMÈTRICS QUE TENEN COSTATS NO PODEN RODOLAR I QUE ELS QUE NO EN TENEN SÍ QUE RODOLEN.



4. VISUALITZEM LES ESCULTURES DELS ARTISTES DAVID SMITH I JOSEP MARIA SUBIRACHS.



CUBI XVIII, 1964



PIRÀMIDE I ESFERA, 1970



CREEM LES NOSTRES PRÒPIES ESCULTURES!

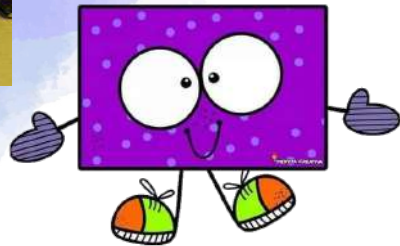
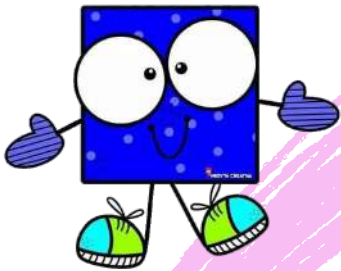


5. ENS ADONEM QUE HI HA COSSOS GEOMÈTRICS QUE TENEN **COSTATS** I **VÈRTEXS** I N'HI HA QUE NO.
A PARTIR D'AQUÍ CREEM FIGURES AMB VOLUM I ENS PREGUNTEM: - QUANTS COSTATS TÉ CADASCÚN
QUANTS VÈRTEXS?



6. REPRESENTEM AMB EL NOSTRE COS LES FIGURES PLANES (QUADRAT, TRIANGLE I RECTANGLE)
TENINT EN COMPTE EL NOMBRE DE COSTATS I DE VÈRTEXS:





EXPERTS



EL NOSTRE EXPERT JESÚS ENS AJUDA EN LA CONSTRUCCIÓ DEL GALLINER I OBSERVEM COM UTILITZA LES DIFERENTS EINES.



L'ÀLEX I EN MANUEL, QUE SÓN EL PARE I L'ONCLE DE L'ÀXEL, ENS VENEN A AJUDAR A DESMONTAR PALETS PER PODER CONTINUAR AMB LA CONSTRUCCIÓ DEL NOSTRE GALLINER!



DESCOBRIM QUE PER FER-HO CAL TENIR MOLTA, MOLTA FORÇA!!!!



ENS VISITA LA ROSER! ELLA TÉ UN GALLINER I ÉS TOTA UNA EXPERTA AMB EL TEMA.
ENS RESOL TOTS ELS DUBTES QUE TENIM SOBRE COM SÓN LES GALLINES I COM HO HEM DE FER PER TENIR-NE
ENS EXPLICA QUE:

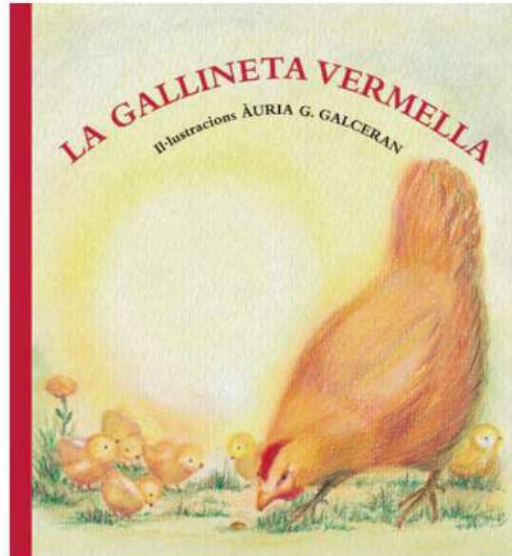


- TENEN DUES POTES AMB QUATRE DITS.
- LES GALLINES QUE ES TORNEN LLOQUES SÓN LES QUE PONEN ELS OUS. I ELS COVEN DURANT 21 DIES.
- NORMALMENT QUAN FA SOL LES GALLINES NO DORMEN. SOLEN GRATAR EL TERRA I BUSCAR CUCS.
- LES SEVES PLOMES SÓN HIDRÒFUGUES. ESQUITXEN L'AIGUA.
- QUAN ES PON EL SOL ENTREN AL GALLINER. ES DIU QUE "VAN A JOC".
- ELS HI AGRADA DORMIR EN UN PAL ENLAIRAT.
- NO CAL TALLAR-LI'S LES UNGLES.
- ELS HI AGRADA MENJAR: BLAT DE MORO, FARRO, ORDI, PIPES DE GIRA-SOL, PINSO, VERDURA DE FULLA VERDA, ETC.
- CADA TRES DIES APROXIMADAMENT CAL OMPLIR-LI'S LA MENJADORA.



CONTE: LA GALLINETA VERMELLA

Escoltem un conte que ens explica la història d'una gallineta constant que sembra, sega, mol, amassa... i que finalment es menja el deliciós pa que ha cuinat amb l'ajuda dels seus pollets. Aquest conte tracta alguns valors com: l'**ESFORÇ**, la **CONSTÀNCIA** i el **TREBALL EN EQUIP** i ens explica el procés de l'elaboració del pa.



TREBALL EN EQUIP



ENVERNISSEM EL GALLINER!

EL PINTEM PER PROTEGIR LA FUSTA DEL SOL, DE LA PLUJA I DE LES INCLEMÈNCIES DEL TEMPS.







ESTEM A PUNT D'ACABAR EL GALLINER! ARA ENS PREGUNTEM:

- QUÈ NECESSITEN LES GALLINES?

FEM MEMÒRIA DEL QUE ENS VAN EXPLICAR EL NOSTRE EXPERT ÀNGEL I LA NOSTRA EXPERTA ROSER...

Necessitem **ponedores** perquè hi ponguin els ous!

També **palla** per a que hi estiguin còmodes!



I una **menjadora** per posar-hi el pinso, el blat de moro, l'ordi...

També un **abeurador**!



PODEM AGAFAR CAIXES DEL PATI I UTILITZAR-LES COM A **PONEDORES**



CLASSIFIQUEM LES CAIXES DEL PATI I N'ESCOLLIM TRES D'IGUALS PER A LES NOSTRES GALLINES.





FEM UNA NOTA PER
PREGUNTAR-LI A L'ÀNGEL ON
COMPRA LA PALLA

HOLA ANGEL

SOM ELS NENS I NENES DE 15

I VOLEM SABER ON

HAS COMPRAT LA PALLA PER LES

PONEDORES.

PODRIES VENIR SISPLAU

A L' ESCOLA A EXPLICAR -NOS-HO?

O ENS PODRIES DEIXAR

UNA NOTA A LA BUSTIA ?

MOLTES GRACIES



SORTIDA



ANEM A CAN MORERA A COMPRAR UN ABEURADOR I UNA MENJADORA!



HEM ESCOLLIT LES QUE MÉS ENS HAN AGRADAT I ENS HAN REGALAT UNA MENJADORA PETITONA



COL·LOQUEM L'ABEURADOR, LES MENJADORES I LES Ponedores A DINS DEL GALLINER





ARRIBA EL MOMENT MÉS ESPERAT...

POSEM LES GALLINES A DINS DEL GALLINER!



NOTÍCIA



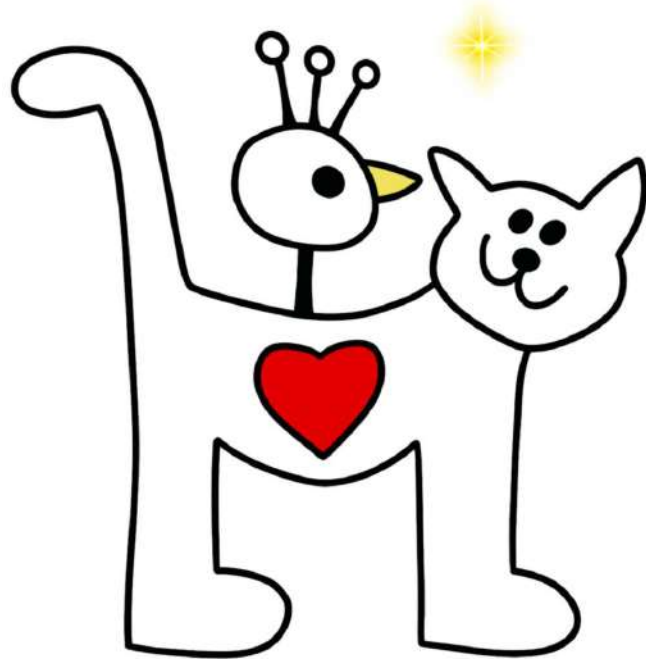
DECIDIM DONAR LA NOTÍCIA A TOTA LA COMUNITAT DE PETITS!!! APROFITEM PER INFORMAR-LOS DE LES NORMES DEL GALLINER QUE HEM ACORDAT ELS INFANTS DE 15.

NORMES

1. La porta sempre ha d'estar tancada.
2. Ens podem acostar a la reixa sense tocar-la.
3. Quan estiguem a prop del galliner hem de parlar fluixet.



PER EDUCAR UN INFANT CAL TOTA LA TRIBU...



PROGRAMACIÓ



DESCRIPCIÓ

COM IMAGINEM EL PATI QUE VOLEM?

EIX	COMPETÈNCIA ESPECÍFICA	CRITERI D'AVUACIÓ	SABERS
1	C3. Adonar-se de la influència de l'espai i el temps en les situacions de vida quotidiana a partir de les experiències viscudes, per créixer amb seguretat i entendre el món.	<ul style="list-style-type: none">- Desenvolupar aspectes de raonament espacial a través de jocs d'exploració i situacions de vida quotidiana.	<ul style="list-style-type: none">- Utilització de nocions temporals i espacials bàsiques en relació al projecte.- Organització i representació espacial partint de les pròpies vivències, utilitzant diferents llenguatges.- Ús de mapes senzills i/o seguiment d'indicacions verbals i en situacions de joc i entorn propers.

PROGRAMACIÓ



DESCRIPCIÓ

COM IMAGINEM EL PATI QUE VOLEM?

EIX	COMPETÈNCIA ESPECÍFICA	CRITERI D'AVALUACIÓ	SABERS
2	C1. Interpretar, comprendre i expressar missatges, emprant recursos i coneixements basats en la pròpia experiència, per avançar en la comunicació i la construcció de nous aprenentatges.	- Emprar la llengua oral com a forma per a construir el propi pensament i regular l'acció en les interaccions amb els altres, elaborant progressivament un discurs més organitzat i coherent en diferents contextos.	- Ús progressiu de la llengua oral en situacions quotidianes per evocar i relatar fets, per expressar i comunicar idees, desigs i sentiments, com a forma d'estructurar el propi pensament. - Ús progressiu de la llengua oral en situacions quotidianes per regular la pròpia acció. - Participació en converses per compartir descobertes, hipòtesis, desitjos, sentiments i emocions.

PROGRAMACIÓ



EIX	COMPETÈNCIA ESPECÍFICA	CRITERI D'AVALUACIÓ	SABERS
2	C2. Expressar-se de manera entenedora, personal i creativa mitjançant diferents llenguatges, explorant-ne les seves possibilitats i gaudint-ne, per respondre a diferents contextos comunicatius.	- Mostrar interès per la descoberta progressiva de la relació entre el text oral i l'escrit, en contextos funcionals, participant en situacions significatives d'aproximació al llenguatge escrit.	- Iniciativa i interès per expressar-se per mitjà de l'escriptura en contextos significatius i amb aproximació progressiva a l'escriptura convencional. - Iniciació al desenvolupament del traç i de la grafia des del moviment lliure en situacions significatives i funcionals.

PROGRAMACIÓ



EIX	COMPETÈNCIA ESPECÍFICA	CRITERI D'AVALUACIÓ	SABERS
3	C1. Observar i reconèixer característiques de materials i elements i establir relacions entre ells, mitjançant l'experimentació i la manipulació sensorial, per avançar cap a estructures de pensament cada vegada més complexes i desenvolupar habilitats de raonament matemàtic.	<ul style="list-style-type: none">- Utilitzar estratègies i formes pròpies de raonar per resoldre un repte i explicar el procés emprat.- Desenvolupar de manera progressiva estratègies de càlcul i mesura en situacions significatives.	<ul style="list-style-type: none">- Observació, exploració i identificació d'elements de l'entorn: objectes, materials, animals, plantes, paisatges, etc. amb actitud de respecte.- Utilització progressiva d'estratègies de mesura de longitud i de temps.- Identificació de figures geomètriques que formen part d'elements de l'entorn.

PROGRAMACIÓ



EIX	COMPETÈNCIA ESPECÍFICA	CRITERI D'AVALUACIÓ	SABERS
3	C3. Explorar i reconèixer elements i fenòmens del món natural, establint relacions entre la pròpia acció i les conseqüències que se'n deriven, per iniciar hàbits de sostenibilitat i conservació de l'entorn.	- Incorporar progressivament els aspectes bàsics de les funcions vitals dels éssers vius: nutrició, relació (en un medi concret) i reproducció.	- Coneixement progressiu del model d'ésser viu. Funcions vitals que realitzen els éssers vius: nutrició, relació i reproducció. - Respecte pels éssers vius i recursos naturals. - Introducció progressiva del concepte de sostenibilitat.

PROGRAMACIÓ



OBJECTIUS D'APRENTATGE

Què volem que aprenguin els infants i per a què? Què esperem aconseguir amb aquesta situació?

CAPACITAT + SABER + FINALITAT

CRITERIS D'AVUACIÓ

Com sabem que ho han après?

ACCIÓ + SABER + CONDICIONS

3.1	Desenvolupar aspectes de raonament espacial per col·locar el galliner al pati.	Situar diferents elements en espais coneguts del pati mitjançant el plànol de l'escola.
3.1	Observar característiques d'elements de l'entorn reconeixent cossos amb volum i plans pel disseny del galliner.	Ser capaç d'identificar cossos geomètrics que formen part d'elements de l'entorn a partir de diferents materials.
2.1	Emprar la llengua oral per explicar els descobriments durant el procés del projecte.	Saber explicar oralment el que va aprenent a través de converses amb el grup.

PROGRAMACIÓ



OBJECTIUS D'APRENTATGE

Què volem que aprenguin els infants i per a què? Què esperem aconseguir amb aquesta situació?

CAPACITAT + SABER + FINALITAT

CRITERIS D'AVUACIÓ

Com sabem que ho han après?

ACCIÓ + SABER + CONDICIONS

4.1 Fomentar la iniciativa personal per la construcció del galliner.

Implicar-se en el procés de creació del galliner seguint els acords presos amb el grup.

PROGRAMACIÓ



MESURES I SUPORTS PER A LA DIVERSITAT

MESURES I SUPORTS UNIVERSALS

- Codocència durant algunes de les estones de repte (dos mestres dins l'aula o desdoblament del grup).
- Treball en grups heterogenis reduïts (ambients).
- Horaris visuals que acompanyen el que farem durant el dia.
- Activitats obertes on els alumnes es poden expressar de maneres diverses.
- Presentació de l'activitat-realització-tancament de l'activitat.
- Fomentar el contacte i la mirada per captar l'atenció de l'alumne.
- Tenim en compte cada alumne i el moment pel que està passat per poder afavorir els seus aprenentatges.