



IMAGINEM
EL PATI
QUE VOLEM

13A

IMPULS



ell



CURIOSITAT

Partim d'una pregunta: impuls d'escola

INDAGACIÓ

És tot el procés que fem per arribar a donar resposta a la nostra pregunta. Dins la indagació fem algunes d'aquestes actuacions:

GRUPS INTERACTIUS

construcció del coneixement
des del diàleg

ASSEMBLEA

arribar a acords d'aprenentatge

RECERCA

recerca documental i
operacional

MÈTODE CIENTÍFIC

curiositat
hipòtesis
comprovació
validació
conclusió

EXPERTS

informació d'especialistes
externs

SORTIDES

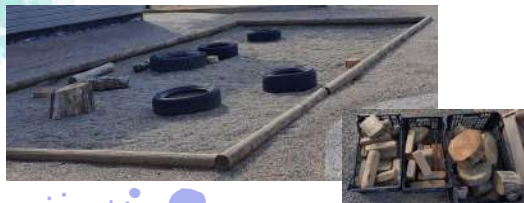
contacte amb l'entorn

CONCLUSIÓ

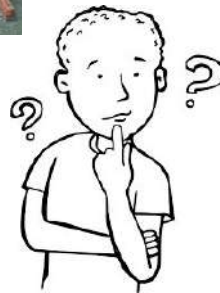
Donem resposta a la nostra pregunta.

INDAGACIÓ

Com és el nostre pati?



Quins espais tenim?
Què podem fer-hi? Com hi juguem?



ASSEMBLEA



Sortim a observar el nostre pati i...
ens adonem que **tenim un pati preciós!**

"Tenim moltes
rodes per rodar
i construir"

"Hi ha una
muntanya
per pujar i
baixar"

"També ens hi
podem enfilari
i amagar!"

"Tenim una
caseta per
jugar a
amagar"

"Ens agrada
jugar al sorral"



"El tobogan és
molt gran, ens
hi tirem"

Què és el que **més ens agrada?**

TREBALL EN EQUIP



Coneixem i explorem cada espai del pati...

Per saber què hi volem al nostre pati, primer cal conèixer bé i explorar totes les zones que tenim:

- Quins espais hi ha?
- Quin material hi tenim?
- Com s'hi juga?
- Com cal recollir-ho i ordenar-ho?

El més important, la reflexió final:

- Què més hi podríem fer...?
- Propostes de millora.



Cuinem i fem menjar!



"Podríem tenir-hi menjar de veritat?"



Observem - juguem - recollim - conversem i compartim!

Rampes i camins
pels cotxes!



Pales, galledes i
sedassos!



Construccions,
túnels i torres!





Coladors, pots, culleres
per experimentar



"A la caseta podríem posar
nines, cotxets i menjar per
les nines!"



Juguem amb
els animals

INDAGACIÓ



Anem a **preguntar** als companys i companyes d'I4 i I5

Per saber què més volem al pati necessitem inspiració... Els nostres amics i amigues d'I4 i I5 ja han començat els seus projectes sobre el pati... **Què hi volen construir?**

Segur que ens podran donar alguna idea... SOM-HI ANEM A FER-LOS UNA VISITA!



A **I4A** estan arreglant la **bassa** per posar-hi animalons!





A **I4B** volen
construir un **hotel**
d'insectes!



A **I5** volen fer
un **galliner!**

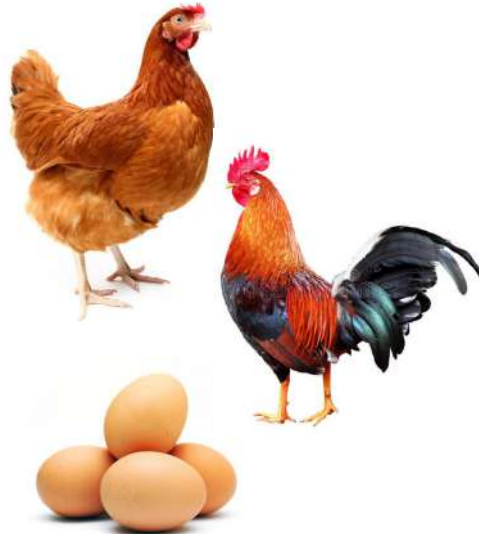
Aquí l'Unai ens explica que
el seu pare els ajuda com a
expert de la fusta i...
els engresca!



SORTIDA



Els nens i nenes d'15 ens han explicat que volen construir un galliner al pati... Quina emoció!
Però...**com és un galliner?** També ens han dit que n'hi ha un al costat de l'escola...
Així que aprofitem per fer **la nostra primera sortida!**





"Hem vist
gallines
grans i
petites"



"També hi
ha un
gall"



"Els ous de
les gallines
són grans"

"Els ous dels
ocellets són
més petits"



"Aquí
neixen els
ocellets"



"Hi ha ocellets
papes, mames
i bebès"

Què hi ha dins de **l'ou**?



En la visita al galliner ens han regalat 6 ous de les gallines... Què hi ha dins de l'ou?

"Dels ous
neixen les
gallines"

"Dins de l'ou
hi ha per fer
truita"

"Sí! El meu
papa em fa
truites amb els
ous"

"Dins de
l'ou hi ha
un **pollet!**"



Un **pollet** o una **truita**, què hi ha dins de l'ou?
INVESTIGUEM-HO!



- Com ho podem saber?
 - Podríem obrir l'ou!
 - Com s'obre un ou?
 - Amb un ganivet!
 - La mama el pica al plat!
- Així, què necessitem per obrir l'ou?
 - Un bol!
 - Un ganivet!
 - Una forquilla!
- On podem trobar tots aquests estris?
 - A casa!
- I aquí a l'escola? Com ho podríem aconseguir?
 - A l'ambient de la casa!
 - A la cuina del menjador!
 - Som-hi!



Anem a la cuina de l'escola

"Què necessitem?"

"Un bol, una forquilla i un ganivet"



Ja tenim tot el que necessitem!



"No funciona!"



Provem d'obrir l'ou amb el ganivet...



Provem de "picar" l'ou al bol i... sorpresa! Quina emoció!

"No hi ha pollet!"



"Hi ha un ou per fer truita!"

Què hi ha dins de l'ou?



Veiem que l'ou té dues parts, la clara i el rovell!

"Ara hem de remenar!"



Què fem ara?



Mirem què hi ha dins dels altres ous...



Més ous per fer truita!



Com ho podríem fer perquè de l'ou sortís un pollet?

CURIOSITAT FUTURA...



A partir de la visita al galliner i la investigació amb els ous, ens surt una súper pregunta que treballarem i aprofundirem més endavant quan els amics d'I5 tinguin el galliner fet...



COM ÉS QUE UNS **OUS**

TENEN **POLLETS** I ALTRES **NO?**



La guardem!

SOM UN EQUIP!



Continuem.... **què més podem fer perquè tinguem un pati "XAXIPIRULI" ?**

ASSEMBLEA

Una vegada hem après quins espais hi ha al pati, com hi juguem, quines són les normes i pensat idees per millorar-lo...

Ens reunim i parlem sobre què ens agradaria... **DEIXEM VOLAR LA IMAGINACIÓ!!!**

"Saltar a les
"bassas""



"No perquè
ens mullem!!"



"Ens hem de
quedar a dins
de casa"



"No podem
sortir quan
plou"

Sembla que tenen ganes de fer servir ...



... i de poder sortir quan **PLOU** a saltar basses!

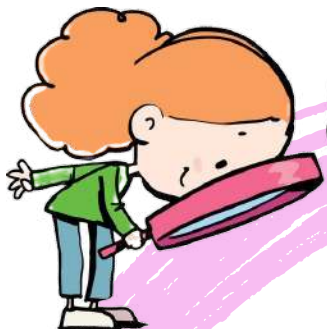


INDAGACIÓ



**SORTIM AL PATI A
CREAR UNA BASSA I...**

QUÈ PASSA?



**Els ulls els hi brillen i...
ens il·luminem!**

CONVERSA - REFLEXIÓ



Podem jugar amb els "bassals" ?

Podem sortir quan plou?

Ara ja sabem que SÍ, però hem de mirar com ho podem fer...

- Podem crear un espai al pati?
- Podem jugar-hi? Com?
- Què necessitem per no mullar-nos?
- Com ho farem?



ENS ENCANTARÀ **CREAR** UN ESPAI DE **BASSALS**
PER PODER-HI SALTAR, JUGAR I FER "PASTETES".





COM IMAGINEM EL PATI QUE VOLEM?

OBJECTIUS

Què volem aprendre?

Crear un espai per fer bassals i "pastetes".

Descobrir quin és el millor lloc per fer-ho i buscar un "contenedor" on tenir el material que necessitem..

CRITERIS AVALUACIÓ

Com sabrem que ho hem après?

Construir l'espai que volem al pati.

Explicar els descobriments durant el procés de creació.

Com ho podem descobrir?

Ho busquem a Internet.
Investiguem i fem experiments.
Demanem ajuda a la comunitat i als experts.

SABERS

Què necessitem saber?

Dissenyar com volem que sigui el nostre espai.

Quin material necessitem?

Què hem de fer per poder aprofitar l'aigua de la pluja?

Quin és el millor lloc per posar-la?

Com hi jugarem i com ho compartirem.



INDAGACIÓ



Tenim la sort que PLOU i el pati està ple de **BASSALS!** Busquem el millor lloc del pati per crear el nostre **ESPAI DE BASSALS**



Tenim molts **bassals**
N'hi ha de molt petits i de molt grans.
UAU!! N'hi ha un d'immens!!



**COMPAREM ELS BASSALS I
DECIDIM QUIN ÉS EL MILLOR LLOC
PER CREAR**

L'ESPAI DE BASSALS

Necessitarem **botes?**



ASSEMBLEA



IMPORTANT!!!!

Quan som al pati investigant els bassals ens adonem que per poder continuar treballant amb el projecte **necessitem demanar una cosa a les famílies.**



Fem un **àudio**
per demanar a les
famílies que
necessitem unes...

BOTES!



INDAGACIÓ



L'endemà arribem a l'escola i els infants ben inquietes...
Els bassals s'han fet petits i alguns ja no hi són!!!



HIPÒTESIS



Què passa amb **l'aigua dels bassals?**



"Es fan petits perquè l'aigua va cap al "fondo", cap a baix."



"L'aigua marxa..."



"Ah, es que els cucs i els animals se la beuen."



"L'aigua marxa pels tubs, van cap a la claveguera i després arriba al pantà."



EXPERIMENTEM



LA HIPÒTESI QUE MÉS
CONVENÇ ÉS LA DELS
TUBS, AIXÍ QUE...

EN CERCA
DELS TUBS



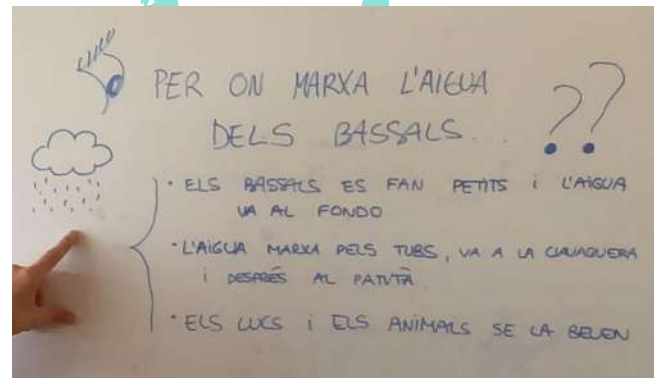
Tot i que després de
molt buscar...
No els trobem??



EXPERT

DEMANEM AJUDA AL
PARE D'EN JAN
COM A EXPERT AMB EL
MEDI AMBIENT I LI
EXPLIQUEM LES NOSTRES
"TEORIES"

UAU...
No aneu
gens mal
encaminats



EXPERT



Primer ens va fer un aclariment... ens va fer el paral·lelisme amb ells mateixos.

L'AIGUA és com els nens i nenes, li encanta el **MOVIMENT** i no està mai quieta!!!

Sempre es **MOU**



1. “L'aigua se'n va quan fa sol...”
Ens ho explica i ens ho relaciona amb l'**EVAPORACIÓ**



EXPERT



2. "Els bassals es fan petits i l'aigua va al fons"
Ens ho explica i ens ho relaciona amb la **INFILTRACIÓ**



TREBALL EN EQUIP



REPTES D'INVESTIGACIÓ QUE ENS PROPOSA L'EXPERT



13 REPTE 1

EXPERIMENT EVAPORACIÓ

2 AMPOLLES



1 TAP



DEIXEU LES AMPOLLES AL SOL AL LLARG DEL MATÍ.
OBSERVEU ALGUN CANVI? QUÈ HA PASSAT?



13 REPTE 2

OBSERVACIÓ AMB DIFERENTS MATERIALS

4 AMPOLLES



SORRA

PEDRES

TERRA/ARGILA

FEU UN O VARIS FORATS AL CUL DE L'AMPOLLA.
EMPLENEU TRES AMPOLLES AMB CADASCUN DELS MATERIALS I
UN ALTRE COMBINANT SORRA I TERRA.



QUAN MÉS RÀPID MARXI L'AIGUA MÉS RÀPID HO FARÀ
LA BASSA.



FEU L'EXPERIMENT SOTA UN RECIPIENT I AIXÍ PODREU
REUTILITZAR L'AIGUA TANTES VEGADES COM VULGUEU.



13 REPTE 3

OBSERVEU ELS BASSALS EN DIFERENTS ZONES DE L'ESCOLA

PISTA



PATI GRANS



PATI PETITS



QUAN TRIGA LA BASSA A SECAR-SE?



HIPÒTESIS



Què pot passar amb el REPTE que ens proposen



HIPÒTESIS: Què passarà?

- Passaran coses diferents
- L'aigua que està tapada no sortirà.
- L'aigua que no està tapada sortirà i tornarà al cel.



HIPÒTESIS: Què passarà?

- L'aigua sortirà per dalt perquè els forats de baix han quedat tapats.
- Potser també en sortirà per baix, però molt a poc a poc.
- La de les pedres sortirà més ràpid perquè pot passar.
- I la de la terra es barrejarà i no sortirà.



EXPERIMENTACIÓ



EVAPORACIÓ





CONCLUSIONS



Després d'uns dies,
observem de nou què ha
passat...



EVAPORACIÓ

- L'ampolla que està tapada: l'aigua s'ha quedat a dins i no ha sortit, perquè no pot.
- L'ampolla que està oberta: una mica d'aigua s'ha escalfat amb el sol i marxa per tornar als núvols
- Passa aquella màgia com en Joel, s'evapora i se'n va sense que la veiem.



EXPERIMENTACIÓ



13 **REPTA 3**

OBSERVACIÓ AMB DIFERENTS MATERIALS
4 AMPOLLES

SORRA PEDRES TERRA/ARGILA

FEU UN O VARIG FORATS AL CUL DE L'AMPOLLA.
EMPLENEN TRES AMPOLLES AMB CADASCUN DELS MATERIALS I
UN ALTRE COMBINANT SORRA I TERRA.

QUAN MÉS RÀPID NARRI L'AIGUA MÉS RÀPID HI TARRÀ
LA BASSA.


FEU L'EXPERIMENT SOTA UN RECIPENT I AIXÍ PODREU
REUTILITZAR L'AIGUA TANTES VEGADES COM VULGUEU.

INFILTRACIÓ





CONCLUSIONS

Afinem l'experiment 

- Tirem l'aigua al moment
- Recipients recollida individuals



INFILTRACIÓ

- Quina aigua es filtrarà més ràpid? Les pedres, és on no tenim gaires bassals.
- Quina aigua més a poc a poc? La terra de l'hort, perquè queda barrejada i els enciams i alls necessiten aigua per créixer.
- La del nostre espai mig - mig. En queda una mica a dalt que són els nostres bassals.
- I la que es barreja fa el fang i les pastetes que ens agraden.



INDAGACIÓ

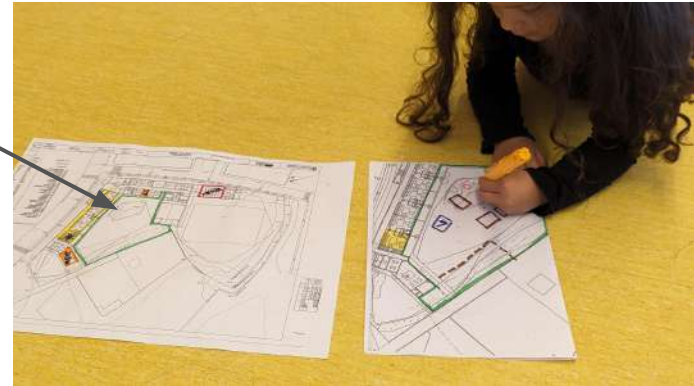


Orientació en l'espai

Aquests dies que hem investigat hem vist quina és la zona on es fan els millors bassals... així que ja tenim clar on ens agradaria situar la nostra zona de bassals...



Busquem i situem el nostre pati en el mapa...



Demanem el mapa de l'escola a la Laura!



... i tots els detalls i espais que hi ha!





Mirant el mapa del pati... **On volem situar i crear el nostre espai de bassals?**



"On som?"



"Aquí és on es fan els bassals més grans..."



"L'aigua ens arriba molt amunt!"



"AQUÍ!"



Aprofitem per veure si ens orientem bé seguint el mapa...

"Esteu a punt per jugar a moure'ns en l'espai?"



"Això és la caseta!"



"Ara som aquí!"

"Aquest és el sorral dels cotxes!"



"És aquest espai del mapa!"

CREACIÓ



Creem el nostre pati

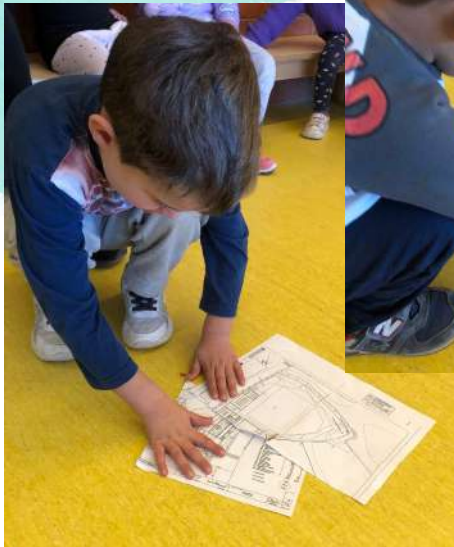
Després de viure el mapa amb el nostre cos, orientant-nos i situant-nos en l'espai, creem i construïm el nostre mapa del pati!





Anem una mica més enllà: col·laborem **treballem en equip per dissenyar el nostre pati!**

Ajuntem totes les parts!



Amb plastilina...



I per últim... sobre paper!



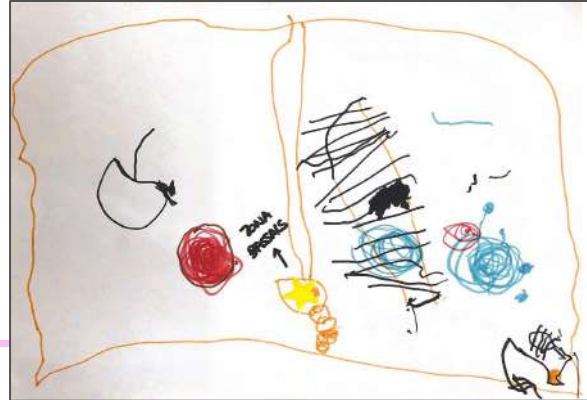
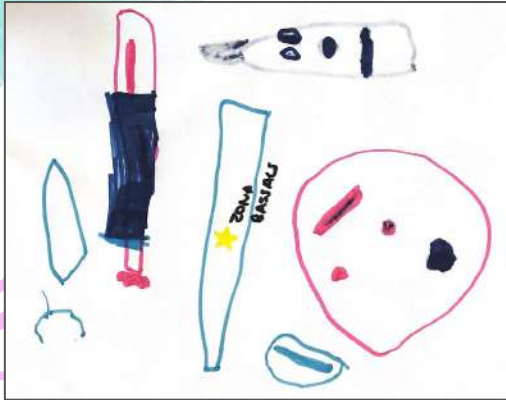
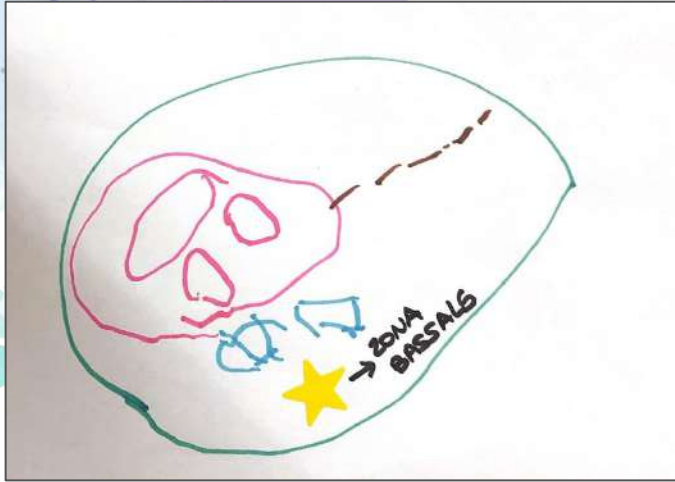
DISSENYEM



Ara sí! Ens toca dissenyar el nostre pati!



Situem en el nostre mapa la zona de bassals!

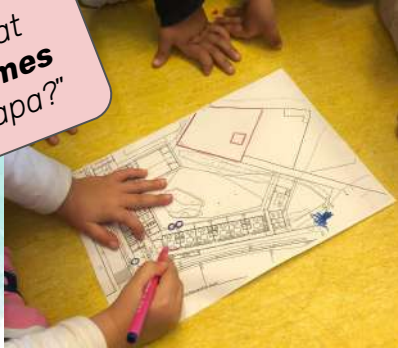


RECERCA



Ens adonem que el mapa del pati està ple de **formes**... Què són?

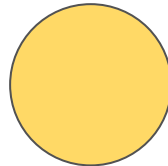
"Us heu fixat
quines **formes**
hi ha al mapa?"



Treballem les figures geomètriques, mirem com són i les classifiquem



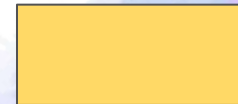
Cercle



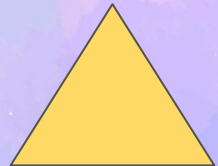
Quadrat



Rectangle



Triangle





Ens adonem que el nostre **entorn** també està ple de formes!
Cal obrir molt bé els ulls!



"La finestra està plena de formes!"



"Molts rectangles!"



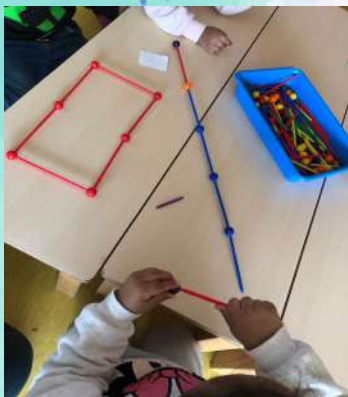
"Un quadrat!"



Observem,
busquem i
comprovem!



Fem **figures** amb **material manipulatiu!**



INDAGACIÓ



Quants dies plou?

Ens hem adonat que perquè al pati hi hagi bassals, necessitem que ploqui... Així que hem creat dos potets per poder **registrar quants dies plou...** Al matí mirem el cel i posem una pedreta al pot corresponent.



Cantem la cançó: "Quin dia fa?"



Ho enregistrem i fem estadística...

Quants dies plou?

Quants dies NO plou?



On hi ha més pedretes?

Hi ha hagut més dies que ha plogut o que no ha plogut?

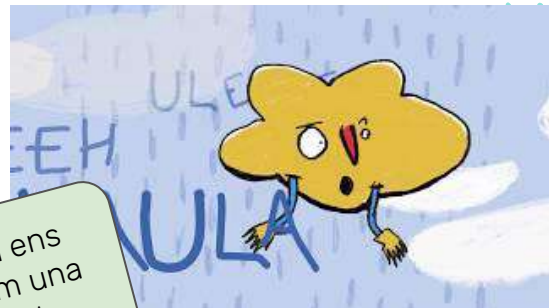
On hi ha menys pedretes?



Fa dies que no plou... **Què podríem fer perquè plugui ?**



Fem el **so**
de la
pluja



Ballem i ens
inventem una
dansa!



Creem un **pal de pluja!**



Ens assabentem que hi ha un instrument que es diu **pal de pluja** i atrau la pluja!



"Què hi ha dins?"

Oh! Resulta que els **nens i nenes d'I4A van crear el seu pal de pluja**. Ens l'ensenyen i expliquen com ho van fer!



Creem el nostre pal de pluja! Anem a buscar tot el què necessitem i ens hi posem...

ASSEMBLEA



Quin **material** necessitem pel nostre espai?

Per fer realitat el nostre projecte amb les nostres botes no en fem prou, ja que volem fer un espai per poder **compartir i jugar amb tots els amics i amigues de la comunitat de petits.**

Així que decidim fer un treball per **explicar el material que hem de recollir!**



Necessitem:

Paraigües

Botes

Impermeables





Ens endinsem amb els **grafismes!**

Amb el treball de discriminació **d'imatges** i **paraules**, ens endinsem amb les provatures de grafismes i el món de les lletres.

TREBALL EN EQUIP



Busquem les **imatges** representatives.
Busquem les **lletres** al nostre entorn i,
els mostrem les **paraules** escrites amb lletres

GRUPS INTERACTIUS



IMPERMEABLES

PARAIGÜES
PARAIGÜES



DO TES
BOTES



Continuem amb les propostes del món de **l'escriptura**:
grafisme, reconeixement d'iguals, confegir,...

CREACIÓ



Amb tot el que hem treballat, enfilem la creació del petit **vídeo informatiu** per demanar l'ajuda que necessitem.

La nostra nota informativa en format vídeo necessita:

- Salutació
- Presentació: QUI SOM? QUÈ FEM?
- Explicar necessitat: QUÈ NECESSITEM?
- Descriure: COM HO FAREM, ON HO RECOLLIREM?
- Agraïment



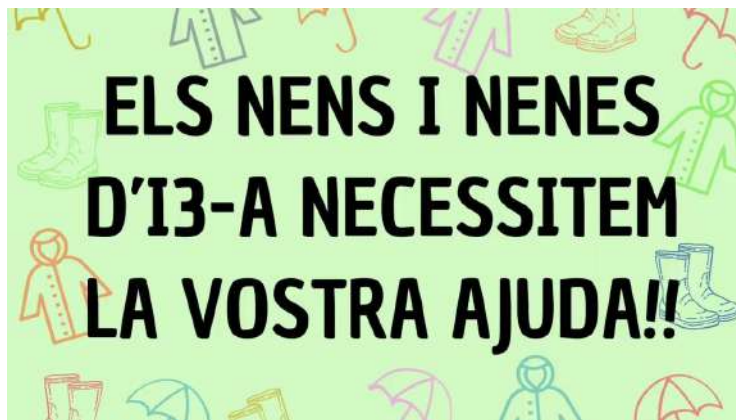
Fem un guió,
escollim
fotos,
gravem
veus,...





Fem un missatge per demanar ajuda a totes les famílies de l'escola!

Preparem una caixa perquè puguin posar tot el que ens porten!



COMPARTIM



Expliquem el que necessitem als nostres companys/es de la comunitat!

Per fer realitat el nostre projecte i poder jugar i experimentar amb les basses del pati quan plou
necessitem recollir botes, impermeables i paraigües!



INVESTIGACIÓ



Mentre esperem que ens portin el material demanat, ens sorgeix un dubte...
Quin tipus de "teixit" ens va bé perquè no ens mullem??



"La ROBA es mulla."

"El PLÀSTIC patina i no ens mullem."



ASSEMBLEA



Què en fem de tot el material que hem recollit? Ho analitzem.

Per poder valorar i mirar tot el que tenim, decidim:

- **ORDENAR** el material per cada tipus
- **Buscar una CAIXA** on posar-lo
- **CLASSIFICAR** material
- **Tenir-ne cura**



TREBALL EN GRUP



Com portem tot això al nostre espai?

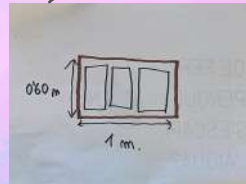
Necessitem mesurar les caixes per saber la mida de l'armari o recipient que on ho guardarem.



Cinta mètrica per mesurar.



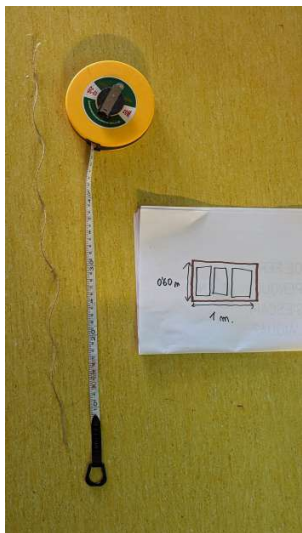
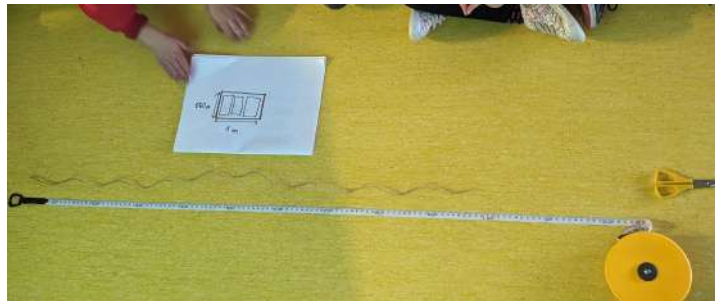
Esquema gràfic



RECERCA



Hem de mesurar quan fan aquestes capses per saber on les volem posar...

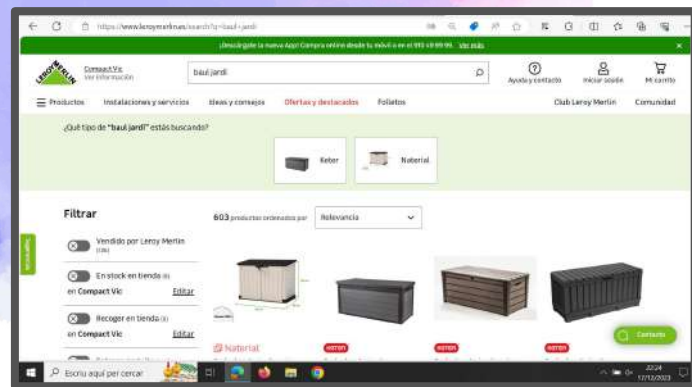


**DECIDIM L'OPCIÓ D'UN
COFRE QUE ENS AGRADA
MÉS I LA VEIEM MÉS
PRÀCTICA**



Per fer la selecció dels cofres que ens poden anar bé ens basem:

- Mesures de l'amplada
- Mesura de llargada
- Preu econòmic



CREACIÓ PRESSUPOST



Recollim les propostes i demanem permís a l'equip directiu

Durant la nostra cerca de cofres, fem una selecció de **3** que ens poden anar bé per mida i relació qualitat - preu.

Preparem el pressupost i explicació per anar-ho a comentar a la Roser i en Vicens.



Aquest és el que ens sembla **MILLOR**



Aquest val **MOLTS** diners

pocs
molts
més



ENS DÓNEN L'OK.
COMPREM I ARRIBA EL
NOSTRE COFRE.



Dins la caixa hi ha moltes peces i també unes **instruccions!**
Les mirem i en parlem...

Ja tenim el cofre!
Uau... quina caixa més gran!!



Què són
aquests
papers?

Què ens
diuen?

"Hi ha
dibuixos
del cofre!"

"Són
instruccions!"

"Ens expliquen
com l'hem de
muntar!"



Mirem totes les **peces** que hi ha:
Tenen forma de **quadrat i
rectangle!**



TREBALL EN EQUIP



Anem mirant les instruccions i entre tots construïm el cofre pel nostre espai de bassals!



Pas a pas i amb l'ajuda de tots i totes ho aconseguim!
Ja està a punt per emplenar-lo de totes les coses!



Recordem on és la nostra zona de bassals...



... I anem a portar el nostre súper cofre!



El nostre projecte fet realitat! Espai de bassals aconseguit!
Un aplaudiment per aquest equipàs!

ASSEMBLEA



Entre tots decidim unes **pautes** per utilitzar el nostre espai de bassals al pati i anem a explicar-les als companys i companyes de la comunitat de petits!

Hem posat un cofre al pati amb...

Botes

Paraigües

Galledes,
sedassos,
pales, tubs...

Impermeables

Com funcionarà el nostre espai
de bassals?

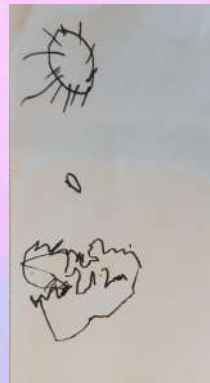
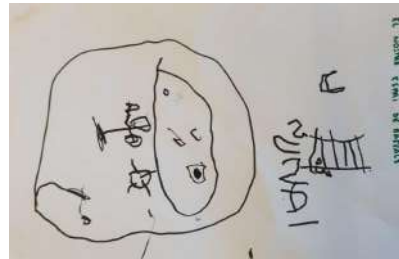
Podrem utilitzar el cofre quan...



CONCLUSIÓ



Acabem el nostre projecte dibuixant el nostre espai de bassals que tant hem imaginat...



CONCLUSIÓ



... i compartint els aprenentatges i vivències del procés...

"M'ha agradat saltar als bassals"

"Hem descobert el mapa del pati"

"M'ha agradat sortir sota la pluja amb els impermeables"

"M'ha agradat fer els experiments de l'expert"

"Per entrar als bassals necessitem botes, si no les sabates es mullen"

M'ha agradat posar-me les botes d'aigua"

"Hem aconseguit muntar el cofre entre tots!"

"Hem après com és un triangle, un quadrat, un cercle..."

"Hem après que per jugar amb els bassals hem de fer servir: botes, impermeables i paraigües"

EL MOVIMENT i la LLIBERTAT és el que uneix l'AIGUA i els INFANTS



"Los movimientos no solo los hacemos simplemente por movernos, cada movimiento tiene su propósito, siempre tiene alguna intención."
María Montessori



PARA EL NIÑO,
la libertad de movimiento
SIGNIFICA LA POSIBILIDAD DE
descubrir, experimentar,
perfeccionar y vivir,
EN CADA FASE DE SU DESARROLLO.



"El agua es la fuerza motriz de toda la naturaleza".

Leonardo da Vinci



PROGRAMACIÓ



DESCRIPCIÓ

COM IMAGINEM EL PATI QUE VOLEM?

EIX	COMPETÈNCIA ESPECÍFICA	CRITERI D'AVALUACIÓ	SABERS
1	C2. Viure les emocions, expressant i reconeixent sentiments i necessitats, per anar creixent en benestar emocional i seguretat afectiva.	Demanar, acceptar i oferir ajuda, establint relacions afectives positives, de manera lliure, segura i respectuosa en moments de vida quotidiana.	<ul style="list-style-type: none">- Sentiment de pertinença al grup amb projectes compartits.- Col·laboració i ajuda mútua en diferents contextos i moments de desenvolupament del projecte.- Expressió i desenvolupament de relacions afectives i comunicatives, sabent demanar i acceptar ajuda quan es necessiti.

PROGRAMACIÓ



EIX	COMPETÈNCIA ESPECÍFICA	CRITERI D'AVALUACIÓ	SABERS
2	C1. Interpretar, comprendre i expressar missatges, emprant recursos i coneixements basats en la pròpia experiència, per avançar en la comunicació i la construcció de nous aprenentatges.	Emprar la llengua oral com a forma per a construir el propi pensament i regular l'acció en les interaccions amb els altres, elaborant progressivament un discurs més organitzat i coherent en diferents contextos.	<ul style="list-style-type: none">- Ús progressiu de la llengua oral en situacions quotidianes per regular la pròpia acció.- Participació en converses per compartir descobertes, hipòtesis, desitjos, sentiments i emocions.- Ús progressiu de la llengua oral per evocar i relatar fets, per expressar i comunicar idees, desigs i sentiments, com a forma d'estructurar el propi pensament.

PROGRAMACIÓ



EIX	COMPETÈNCIA ESPECÍFICA	CRITERI D'AVALUACIÓ	SABERS
3	C3. Explorar i reconèixer elements i fenòmens del món natural, establint relacions entre la pròpia acció i les conseqüències que se'n deriven, per iniciar hàbits de sostenibilitat i conservació de l'entorn.	Establir relacions entre els fenòmens del medi natural i la seva incidència en la vida quotidiana a partir del coneixement i observació del medi natural.	<ul style="list-style-type: none">- Experimentació amb elements naturals (aigua, terra, aire). Descobriment de característiques i comportaments (pes, capacitat, volum,...). - Identificació i repercussió dels fenòmens naturals en la vida quotidiana. - Constatació dels efectes de les pròpies accions en elements del medi natural.)

PROGRAMACIÓ



EIX	COMPETÈNCIA ESPECÍFICA	CRITERI D'AVALUACIÓ	SABERS
4	C1. Avançar en la relació amb els altres en condicions d'igualtat, creant lligams, per construir la pròpia identitat basada en els valors democràtics i de respecte als drets humans.	Participar en les propostes de grup acceptant les dinàmiques i el funcionament acordat.	<ul style="list-style-type: none">- Incorporació d'habilitats socials i pautes bàsiques de convivència, que incloguin el respecte a la igualtat.- Sensibilitat i percepció de les necessitats i els desitjos dels altres amb una progressiva actitud de col·laboració i ajuda.- Desenvolupament d'actituds d'escolta i respecte envers els altres i la diversitat.- Comprensió i acceptació d'acords compartits en el projecte.

PROGRAMACIÓ



OBJECTIUS D'APRENENTATGE

Què volem que aprenguin els infants i per a què? Què esperem aconseguir amb aquesta situació?

CAPACITAT + SABER + FINALITAT

CRITERIS D'AVUACIÓ

Com sabem que ho han après?

ACCIÓ + SABER + CONDICIONS

E4 C1	Fomentar la participació en el projecte per sentir-nos part del grup.	Mostrar una actitud de col·laboració mitjançant les activitats d'aula.
E.2 C.1	Utilitzar el llenguatge oral durant el procés del projecte per expressar idees i descobriments.	Comunicar-se oralment a través de les converses d'aula.
E3 C3	Conèixer les propietats de l'aigua i la terra per descobrir com es formen els bassals.	Descobrir les característiques dels bassals a partir de la manipulació i l'experimentació.

PROGRAMACIÓ



MESURES I SUPORTS PER A LA DIVERSITAT

MESURES I SUPORTS UNIVERSALS

- Codocència durant algunes de les estones de repte (dos mestres dins l'aula o desdoblament del grup).
- Treball en grups heterogenis reduïts (ambients).
- Horaris visuals que acompanyen el que farem durant el dia.
- Activitats obertes on els alumnes es poden expressar de maneres diverses.
- Presentació de l'activitat-realització-tancament de l'activitat.
- Fomentar el contacte i la mirada per captar l'atenció de l'alumne.
- Tenim en compte cada alumne i el moment pel que està passat per poder afavorir els seus aprenentatges.