

ENTREVISTA A PABLO GARCÍA

(ingeniero informático)

Buenos días, nosotros somos la clase de los Macacos de 4ºA. Primero de todo queremos agradecerle tu colaboración en esta entrevista. A continuación, te haremos preguntas sobre tu profesión porque nos ha parecido muy interesante y ha sido la más votada por el grupo.

Primero de todo nos gustaría saber ¿dónde trabajas?

Trabajo en una empresa americana que es bastante nueva y se llama Unity. Originalmente se fundó en Dinamarca, o sea que era europea, pero ahora es americana y tiene la sede en San Francisco. Principalmente nos dedicamos a hacer una herramienta, un software, que permite crear videojuegos.

¿En qué consiste tu trabajo?

Yo soy programador y, por eso, principalmente programo, hago software, es decir, yo creo un código para que puedan crear los videojuegos. Para hacer software tienes que leer mucho y escribir mucho y esta información la utiliza la máquina para poder crear una web, un programa, una aplicación, un juego...

¿También eres creador de videojuegos, los arreglas o los pruebas?

No soy creador, aunque he hecho algunos como hobby, como afición y entretenimiento. Se puede hacer un videojuego muy sencillo en una semana, de manera fácil, o se puede hacer un gran videojuego como los que conocéis y estos necesitan más trabajo y un gran equipo de personas trabajando en ellos: los que crean el juego, los artistas que diseñan los personajes y sus movimientos, los que deciden la música, los que prueban el videojuego antes de sacarlo a la venta... Yo no hago estas tareas, yo me dedico a programar.

¿Cómo lo haces?

Yo programo usando la herramienta que tenemos, la cual requiere saber muchísimas matemáticas, la base de los videojuegos son las matemáticas, se tienen que hacer muchas operaciones. Si algún día queréis trabajar de esto, tendréis que entender muy bien las matemáticas. También es importante saber inglés porque todo se hace en inglés.



¿Cómo averiguas si el videojuego está bien programado?

Jugando, hay mucha gente que se dedica a probar el videojuego y lo hacen de una manera muy detallista para ver qué puede estar bien y qué mal. Esta es la última fase del desarrollo de un videojuego. Antes de sacarlo a la venta, esta gente prueba el juego y, si algo está mal, la empresa lo arregla y luego lo sacan a la venta.

¿Para ti es difícil tu trabajo?

No, no es difícil. Si hay algo que te gusta, lo haces de buena gana y esto facilita aprender a hacerlo. El camino para saber

cómo se hace este trabajo es difícil, pero cuando ya lo has aprendido, el trabajo ya no te parece complicado.

¿Qué horario tienes en tu trabajo?

No tengo un horario fijo. Suelo empezar a las 9:30h de la mañana y terminar sobre las 18:00h, pero en mi empresa no me exigen un horario fijo. Puedo cambiar las horas de entrada y salida.

¿Desde siempre has querido trabajar de esto?

Nunca lo había pensado, simplemente de niño me gustaba jugar a videojuegos, el deporte, pasar tiempo con los amigos... y de mayor fui dejando un poco los videojuegos hasta que un día surgió la oportunidad de trabajar en este sector y me pareció divertido. Me lo paso muy bien.

¿Cuántos años llevas trabajando en esta faena?

Llevo 3 años.

¿Por qué elegiste este trabajo?

Porque me gustaban los videojuegos de pequeño. Por eso, es importante que ahora probéis distintas actividades y sepáis cuáles os gustan más.

¿Qué es lo que más te gusta de tu trabajo ahora?

Trabajar con otras personas con quién comparto aficiones. Siempre se aprende mucho de las otras personas y esto es lo que más me gusta, que aprendo cosas nuevas y además también aprendo a ser buena persona.

¿Qué tipo de videojuegos haces?

Yo he hecho alguno, pero de forma muy puntual. La empresa donde trabajo ahora ha hecho un acuerdo con Nintendo que sacará una nueva máquina, la Switch 2, y está haciendo varios videojuegos para Nintendo como "Survival kids" y "Kirby". También hemos participado en videojuegos como "Pokémon Go", "Among us" y "Fall guys".



¿Cuál es el primer juego en el que trabajaste?

El primero lo hice cuando estaba estudiando en la universidad y era un comecocos que comía hamburguesas.

¿Cuál es el videojuego en el que tú hayas trabajado y más se haya descargado o comprado?

Seguramente "Among Us" o "Pokémon Go", alguno de estos dos. Luego hay otro que también está muy chulo y se llama "Cuphead", que son unos personajes que diseñó Disney y luego hicimos un juego con ellos.

¿Has trabajado en algún videojuego famoso?

En los que he comentado y algún otro para adultos. Sabéis que los niños no podéis ver ciertas películas porque no estáis preparados para ellas aún y, por eso, marcan límite de edad mínima. Pues para los videojuegos es lo mismo, algunos se pueden jugar a partir de cierta edad y esto se tiene que tener en cuenta. Normalmente hay un cuadradito a bajo que indica la edad a partir de la cual se puede jugar.



¿Cuál es el videojuego que más te ha costado de hacer?

Quizás el último que hicimos que era un videojuego de naves espaciales que disparaban y era multijugador, es decir, pueden jugar varias personas a la vez. Con esto hay que ir con cuidado porque ahora se puede jugar con gente de todo el mundo y no sabes quién hay detrás de la pantalla, o si tiene buenas o malas intenciones. Por eso es muy recomendable jugar solo con gente de confianza que conozcamos.

¿En tu trabajo, qué idiomas se hablan?

Inglés. Es el idioma que ahora se usa en el mundo tecnológico y la informática para prácticamente todo. Trabajo con gente de Francia, Canadá, Estados Unidos... y compartimos esta lengua para comunicarnos.

¿Qué estudios se requieren para ser informático de videojuegos?

Yo estudié ingeniería informática, pero la universidad va cambiando y los estudios se van adaptando al mundo actual. Por ejemplo, ahora está muy de moda la inteligencia artificial y seguramente ahora existe una carrera de esto. También existen estudios específicos de desarrollo y creación de videojuegos, aquí en Barcelona hay muy buenas escuelas de esto.

¿Fueron difíciles estos estudios? ¿Por qué?

Depende, lo que parece difícil a unos, no tiene por qué ser difícil para otros. Lo importante es las ganas que le pones, cuánto te gusta, si tú tienes ganas de aprender eso, lo vas a hacer. Si no lo tomas con ganas, seguramente te parecerá difícil.

¿Cómo conseguiste este trabajo?

Fue un poco de suerte, la verdad. No lo estaba buscando, pero en la vida te llegan cosas y tienes que decidir si arriesgarte a probar o no. A veces también hay que buscar y conocer gente, pero en este caso me lo ofrecieron.

¿Has tenido más de un trabajo?

Sí, he tenido diferentes trabajos y en diferentes cosas que no tienen nada que ver con los videojuegos. Por ejemplo, estuve un tiempo trabajando en las máquinas que hacen radiografías en los hospitales. También estuve un tiempo haciendo impresoras y también estuve en un centro de investigación que hacían experimentos con electrones. A mí me gusta conocer cosas diferentes porque me hace mejor profesional, por eso, no cambiaría todo lo que he hecho por estar trabajando con videojuegos siempre, me gusta haber tenido la oportunidad de trabajar en diferentes sectores.

¿Te gusta tu trabajo actual?

Me gusta mucho. Es verdad que cuando empiezas es diferente porque todo es nuevo y lo coges con muchas ganas, en cambio, luego valoras otras cosas. Tenéis que ser conscientes que vais a trabajar muchos más años de los que vais a estar en el cole, por eso es importante escoger algo que os guste de verdad. Pensad que vais a estar prácticamente toda la vida haciendo un trabajo y, si no os gusta, no seréis felices. Con vuestra edad hay que empezar a ser consciente de qué os gusta hacer a cada uno, así cuando os toque decidir de qué trabajar, ya tendréis una idea de las cosas que os gustan.

¿Hay otro trabajo que te gustaría más que el tuyo?

Probablemente sí, pero no lo había pensado. Ahora no lo cambiaría.

¿Si te echaran de tu trabajo, qué harías?

Buscar otro trabajo. Esto no hay que descartarlo nunca. A veces las empresas pasan por malos momentos y tienen que echar a gente, pero no significa que hayas hecho mal tu trabajo. Si esto pasa, buscas otro trabajo y ya está.

¿Qué harías si te ofrecieran un trabajo diferente?

Pensaría si me compensa cambiar de trabajo, si es algo que me motiva e interesa... Ningún trabajo es definitivo, incluso puede ser bueno ir cambiando.

¿Si fueras el jefe, qué harías?

En mi trabajo, los jefes y los que no lo somos hacemos más o menos lo mismo, no hay mucha diferencia. A mí me gustan los jefes que te ayudan a crecer, que te enseñan, que te tratan bien... Así me gustaría ser si fuera jefe.

Muchas gracias Pablo por tu atención y participación en esta entrevista. Te agradecemos que lo hayas respondido todo y te deseamos que vaya todo bien en el trabajo. ¡Nos vemos pronto!



