



PROJECTE LINGÜÍSTIC

PLC

(EN REVISIÓ)

ESCOLA TIMBALER DEL BRUC

Febrer 2025

INDEX:

1. **Justificació**
2. **Anàlisi del context**
3. **Àmbit Pedagògic. Objectius en relació a l'aprenentatge i l'ús de les llengües**
4. **Criteris metodològics i organitzatius per l'aprenentatge de les llengües**
5. **Ofertes de llengües estrangeres**
6. **Recursos i accions complementàries**
7. **Comunicació interna i relació amb l'entorn**

1. Justificació

El **Projecte Lingüístic de Centre (PLC)** és un document que parteix d'una reflexió interna del centre, que recull les decisions preses a partir d'aquests anàlisi en relació a l'ensenyament i l'aprenentatge de les llengües i que té com a objectiu donar coherència a la manera d'adquirir-les.

És per tant, un document de reflexió i de presa de decisions que incideix en tots els contextos comunicatius del nostre centre.

El nostre Projecte lingüístic es basa en les decisions preses del Projecte educatiu del Centre. (Tots els centres sostinguts amb fons públics han d'elaborar el seu propi Projecte lingüístic com a part del seu projecte educatiu.)

D'acord amb la Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'educació, el projecte lingüístic ha d'emmarcar el tractament de les llengües al centre i ha d'incloure els aspectes relatius a l'ensenyament i a l'ús de les llengües, entre els quals hi ha d'haver:

- a) El tractament del català com a llengua vehicular i d'aprenentatge.
- b) El procés d'ensenyament i d'aprenentatge del castellà.
- c) Les diverses opcions amb relació a les llengües estrangeres.
- d) Els criteris generals per a les adequacions del procés d'ensenyament de les llengües, tant globalment com individualment, a la realitat sociolingüística del centre.
- e) La continuïtat i la coherència educatives, pel que fa als usos lingüístics, en els serveis escolars i en les activitats organitzades per l'Associació de famílies dels alumnes (AFA).

En el procés actual de transformació del model educatiu, l'educació plurilingüe i intercultural ocupa un espai rellevant que implica una reflexió i un canvi de concepcions individuals i col·lectives, sobre l'ensenyament i l'aprenentatge. La llengua és un instrument fonamental per al desenvolupament personal, acadèmic i professional de tots els alumnes, i com a garantia d'equitat i de cohesió social.

L'educació plurilingüe implica un plantejament global, organitzatiu, metodològic i d'avaluació en tots els cicles i etapes, i afecta la totalitat del professorat del centre. Per tant, la implantació d'aquest model requereix canvis organitzatius i metodològics de

caràcter sistèmic amb l'objectiu de millorar la competència comunicativa i lingüística de l'alumnat, però també per desenvolupar les competències clau, fomentar el treball cooperatiu i globalitzat i adquirir estratègies per a l'aprenentatge autònom.

Aquests canvis responen a una estratègia específica del nostre centre adequada a les necessitats diagnosticades i als objectius plantejats.

La definició de l'estratègia i els acords presos per a dur-la a terme conformen el Projecte Lingüístic de centre (articles 10, 11, 12 i 16 de la Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'educació i article 5.1.e del Decret 102/2010, de 3 d'agost, d'autonomia dels centres educatius). “L'autonomia dels centres educatius abasta els àmbits pedagògic, organitzatiu i de gestió de recursos humans i materials. El projecte educatiu del centre n'és la màxima expressió”

L'art. 5 e) de la mateixa norma afegeix que “El projecte lingüístic s'ha de concretar a partir de la realitat sociolingüística de l'entorn i d'acord amb el règim lingüístic del sistema educatiu establert a les lleis. El projecte lingüístic dóna criteri amb relació al tractament i l'ús de les llengües en el centre i recull els aspectes que determinen les lleis sobre la utilització normal del català com a llengua vehicular i d'aprenentatge, així com la continuïtat i la coherència educatives, pel que fa als usos lingüístics, en els serveis escolars i en les activitats organitzades per les associacions de famílies dels alumnes.

El projecte lingüístic també dóna criteri sobre l'aprenentatge de les dues llengües oficials i de les llengües estrangeres. Així mateix, determina quina llengua estrangera s'imparteix com a primera i quina o quines com a segones. L'aprenentatge, com és sabut, no només es produeix a l'escola; les activitats de lleure, els contextos no formals i les situacions vitals informals incideixen de manera significativa en l'adquisició de les competències bàsiques i, molt particularment, en el desenvolupament de la competència comunicativa. Els coneixements, els usos i les actituds envers les llengües formen part de l'adquisició d'aquesta competència.

Per elaborar el projecte lingüístic, doncs, els centres hem de tenir en compte :

- El (seu) context sociolingüístic i el del nostre entorn.
- El bagatge lingüístic de l' alumnat.
- Les (seves) necessitats individuals; els resultats de les avaluacions internes i externes.
- La competència lingüística del professorat.

A partir d'aquest anàlisi els centres podem concretar els objectius d'aprenentatge de les diferents llengües i les estratègies i accions previstes per assolir-los, fixar els criteris per a la comunicació interna i externa, i planificar la formació necessària per al desenvolupament professional i la capacització lingüística de l'equip docent.

La implementació del projecte lingüístic requereix lideratge educatiu i una visió estratègica orientada a planificar i organitzar diferents escenaris d'aprenentatge que permetin dur a terme projectes, tasques i activitats que facilitin una progressió coherent de l'aprenentatge al llarg de totes les etapes educatives, que permetin la implantació de plans de seguiment, avaluació i millora, i que garanteixin l'assoliment dels objectius fixats i dels estàndards competencials desitjables.

2. Anàlisi del context

Entorn

L'escola Timbaler del Bruc és un centre públic de Barcelona, situat al carrer Arnau d'Oms nº 4, a la zona sud del districte de Nou Barris, entre el barri de Vilapicina i de Torre Llobeta.

El barri s'estructura sobre els eixos del Passeig de Fabra i Puig i Passeig Maragall als extrems laterals, i del l'eix Cartellà - Costa i Cuixart - Escòcia. La remodelada Plaça de Virrei Amat és el punt de trobada més cèntric i més important del barri. Ben a la vora, als terrenys de les antigues cotxeres d'autobusos de TMB Borbó, s' ha desenvolupat una gran illa d'equipaments d'abast ciutadà i local, que presta serveis a diversos barris de tres districtes, prop dels nous jardins de Can Xiringoi.

L' escola es va inaugurar l'any 1960, com a servei a les famílies de les noves vivendes del barri del Congrés. Des del seu inici ha tingut una gran vinculació amb el barri.

En general podem dir que la població és d'una classe social mitjana-baixa. És un barri de famílies treballadores, on des de fa uns anys s'estan establint "bosses" de població estrangera, majoritàriament de procedència centro americana i sud americana, però també originaris de països de l'Est, Magrebí i la Xina, amb la corresponent repercussió i, per tant, es fa prioritària la inclusió social d'aquest alumnat al centre.

Quan al nivell de coneixement i ús de la llengua catalana, la majoria de la gent del barri, l'entenen, però no la parlen, tot i que porten forces anys a Catalunya i coneixen la cultura del país.

Alumnes

És una escola d'una sola línia i acull infants d'Educació Infantil (EI: 3, 4 i 5 anys) i d'Educació Primària (EP: de 6 a 12 anys). Compta amb un promig de vint-i-cinc alumnes per aula, amb una matrícula estable d'alumnes majoritàriament de parla castellana. Aquests alumnes s'adapten sense cap problema a la llengua catalana donat que, des de la seva incorporació a l'escola reben l'ensenyament en català, recolzats en un primer moment per reforços planificats per l'escola per donar suport a les diferents necessitats dels alumnes. En aquests moments ja no es compta amb l'Aula d'Acollida però es fa una progressiva inclusió a les aules i adaptació al centre des de les tutories i els reforços del mestre d'educació especial i professors de reforç a l'aula segons horari.

Mestres i personal del centre

La nostra escola té assignats 17 mestres actualment repartits en una plantilla per atendre els 9 grups des de P3 fins a 6è de primària. Incloent els especialistes d'educació especial, educació física, anglès, música i religió. També comptem amb una Tècnica d'Educació Infantil (TEI) i dues vetlladores (amb contracte de 12 hores cadascuna). També comptem amb una Tècnica d'Integració Social (TIS) que s'encarrega de la mediació i interrelació amb famílies i necessitats socials.

La nostra prioritat és implicar a tothom en els objectius del nostre projecte per poder tenir una escola cada vegada millor.

Tots els professors tenen la capacització per donar les classes tant en català com en castellà i així mateix tenim una especialista en llengua anglesa per EI i EP.

Personal PAS

La conserge i l'administrativa de l'escola són l'equip PAS.

La nostra prioritat és implicar a tothom en els objectius del nostre projecte per poder tenir una escola cada vegada millor, més inclusiva i on tots i totes hi tenen cabuda.

Serveis Externs

- L'escola rep suport de l' EAP (Psicopedagoga un dia a la setmana i Treballadora social pels casos que ho requereixen).
- L'escola disposa d'un servei de menjador escolar, amb cuina pròpia i gestionat per una empresa externa, amb monitoratge i personal de cuina.
- L'escola ofereix un servei d'acollida i d'activitats extraescolars d'alumnes, al matí i a la tarda, gestionat per l'AFA.
- També ofereix les seves instal·lacions al Casal de l' Ajuntament que realitza una activitat lúdica extraescolar a la tarda de 4'30 fins les 19 h i durant les vacances escolars.
- Així com un espai per a trobades 0-3 de famílies del barri en horari lectiu.

Trets d'Identitat del Centre

- El català és la llengua d'ensenyament - aprenentatge i de comunicació així com de relació amb les Institucions.
- L'escola és no confessional. Respectem totes les creences i les diferents maneres de pensar. (Ens agrada que també es respectin els nostres valors ètics-socials). Les famílies que ho sol·liciten poden demanar classes de religió amb un mestre (en horari de mitja jornada).

La celebració de les festes tradicionals té un caràcter popular i històric, però no sentit religiós.

- L'escola està arrelada a la realitat històrica, social i cultural del nostre país. Per tant volem promoure actituds positives envers les diverses manifestacions de la cultura catalana.
- Volem ser una escola oberta a tothom, acollidora, inclusiva i compromesa amb la societat. Potenciem el respecte a la multiculturalitat i la diversitat i fomentem actituds solidàries.

- Tenim com a pilars bàsics de la nostra acció educativa els valors del diàleg i el respecte, promovent la cultura de la pau.
- Defensem un desenvolupament integral de totes les capacitats de cada alumne/a perquè esdevinguin persones autònomes i responsables, que es comprometin en la millora de l'entorn social i natural.
- L'atenció a la diversitat és una de les prioritats del centre intentant donar resposta a les necessitats específiques dels i les nostres alumnes.
- Considerem imprescindible fomentar i potenciar unes relacions positives, d'afecte i col·laboració entre tots els membres de la comunitat educativa.
- Donem molta importància a la participació en la vida de l'escola de tots i cada un dels sectors que formen part de la comunitat educativa. Les famílies, mestres, monitores i monitors de menjador, personal de serveis representen un element dinamitzador bàsic per al dia a dia escolar.
- Creiem en un projecte educatiu integral que inspire totes les activitats que realitzem en el marc de l'escola tant en temps lectiu com complementari i extraescolar.
- Realitzem sortides que complementen els aprenentatges a tots els nivells i àrees curriculars.
- Apostem per la educació ambiental i per una alimentació i hàbits saludables.

3. Àmbit Pedagògic. Objectius en relació a l'aprenentatge i l'ús de les llengües.

Principis pedagògics

El nostre projecte educatiu PEC, té com a objectiu aconseguir una formació integral dels alumnes. Ens definim com una escola que es preocupa de la formació integral de la persona des de la vessant intel·lectual, afectiva i social. Per tal d'afavorir aquest desenvolupament integral posem en pràctica els següents principis:

- Atendre les necessitats educatives de l'alumnat, amb un ensenyament individualitzat i coherent amb les seves capacitats, respectant els diferents ritmes d'aprenentatge.
- Aprenentatge cooperatiu, vivencial i significatiu. Oferim una metodologia diversificada (projectes d'aula i d'escola, propostes, reptes, capses d'aprenentatge, treball individual i cooperatiu...) per afavorir el tractament de la diversitat i per aconseguir que l'aprenentatge sigui significatiu.

- A nivell d'escola, també s'afavoreix el treball cooperatiu entre alumnes de diferents edats. Es fomenta la convivència.
- S'afavoreix el respecte per a ell mateix, els altres i per l'entorn.
- S'afavoreix l'autonomia i la iniciativa.
- Es dóna molta importància a l'esforç i la responsabilitat.
- Globalització d'aprenentatges: interrelacionant els continguts de les diferents àrees i fomentant les diverses connexions.
- Col·laboració entre família i escola: Volem donar el millor acompanyament i suport a les famílies en l'educació dels nens i nenes, tot cercant coherència entre els dos contextos, cultivant la confiança mútua i vetllant per la fluïdesa i qualitat de la comunicació.

4. Criteris metodològics i organitzatius per l'aprenentatge de les llengües. (EN REVISIÓ)

En català i castellà treballem les **5 dimensions i les Competències Bàsiques** que ens indica el Currículum del Departament.

Unes es practiquen més que d'altres i a l'escola hem marcat el treball a fer dins l'àmbit lingüístic en cada curs acadèmic.

Els acords i estratègies als quals hem arribat per treballar els aspectes més generals de la llengua són els següents:

1. Comprendre textos orals de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars.

Tenim en compte que la comprensió és prèvia a l'expressió. El lèxic que es compren és superior a l'actiu, al que usa per expressar-se. Facilem que els alumnes posin en joc els coneixements previs i que amb aquests i el missatge rebut facin les deduccions necessàries, relacionin i integrin la informació oral. També han de poder emetre una opinió i valorar el text escoltat.

- Jocs d'anticipar i fer-se preguntes.
- Escoltar contes i les preguntes de diferent nivell de comprensió.
- Establir connexions i resumir oralment.
- Seguir instruccions verbals.
- Jocs de memòria: telèfon, endevinalles, rodolins, auques...
- Escoltar i dibuixar: visualitzacions.
- Identificar errors i mentides.
- Anticipar el contingut: començar la història que ha de continuar un company.
- Escoltar conferències d'adults o altres companys/es i extreure les idees principals.
- Contrastar una mateixa notícia en diferents fonts d'informació audiovisuals.

- Cercar informació, prèviament definida, en un àudio o vídeo.

2. Produir textos orals de tipologia diversa adequats a la situació comunicativa.

La producció de textos orals implica posar en funcionament tota una sèrie de coneixements lingüístics (lèxic i estructures morfosintàctiques i textuals) que ajudaran a la construcció del propi pensament. També suposa una pronúncia entenedora, així com control d'altres aspectes: la velocitat, el volum, l'entonació.

Quan ens comuniquem ho fem amb diferents objectius: amb la intenció d'informar, d'obtenir informació, metalingüística i/o per regular l'acció. Cal treballar el procés de:

- La planificació: Fer veure a l'alumne/a què ha d'analitzar de la situació comunicativa, com exposarà, si li cal més informació, a quin públic va adreçat, el registre.
- L'organització del discurs: Hem de tenir cura que sap iniciar el tema, conduir-lo, controlar el temps, respectar les normes de cortesia, fer un tancament amb conclusions... Cal que ajudem l'alumne/a de manera diversa i usant textos de diferents tipologies: Algunes activitats són:

- ✓ Presentar amb freqüència diferents models de discurs oral (docent, persones externes, mitjans de comunicació,...)
- ✓ Ajudar-se de preguntes i falques per aportar precisió al text.
- ✓ Que l'alumne elabori un guió o esquema.
- ✓ Facilitar una estona per l'assaig.
- ✓ Completar frases iniciades pel model perquè l'alumne/a les amplii.
- ✓ Animant a augmentar la complexitat del text.
- ✓ Acompanyant d'imatges o dibuixos que l'ajudin a explicar-se.

A l'escola plantegem aquestes activitats en forma de petites conferències, debats, presentació de temes, recitar poemes...

3. Interacció oral d'acord amb la situació comunicativa, utilitzant estratègies conversacionals.

Treballem els dos tipus de discursos existents:

- Els produïts per una sola persona: xerrada, ponència o recital de poesia.

- El plurigestionat: quan s'intercanvia contínuament el paper d'emissor i receptor del missatge: converses de grup, tertúlies, situacions comunicatives quotidianes, assemblees o tutories amb temes diversos per expressar vivències o sentiments i emocions.

Ens cal observar en quins tipus de conversa tenim més alumnes que no segueixen el fil, i com podem fer que mantinguin més l'atenció. En tot moment tothom que participa ha de saber quin és l'objectiu de la conversa. Un bon indicador de la conversa és quan els alumnes en les seves intervencions fan referències a arguments d'altres companys/es. El paper del mestre/a en la conversa serà:

- Dinamitzar les intervencions i animar a que parlin el màxim d'infants
- Fer èmfasi amb l'objectiu de la conversa i reconduir-la quan es desmarqui.
- Resumir les diferents idees que han sorgit.
- Remarcar intervencions encertades.

Tornar al grup la responsabilitat de la conversa, per exemple: tothom pensa igual que l'alumne X, algun nen/a té una altra idea,... esteu d'acord amb el que s'ha dit fins ara?

Facilem que tots els alumnes sentin que poden aportar alguna cosa al grup, per exemple preguntant com s'imaginen que són les coses.

4. Llegir amb fluïdesa per comprendre textos de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars en diferents formats i suports.

- L'activitat per excel·lència per adquirir fluïdesa lectora és la lectura extensiva. El mestre/a ha de deixar temps i espais perquè els alumnes puguin exercitar la lectura.
- Donem bons models lectors: Els/les mestres poden llegir en veu alta, escolten textos de mitjans audiovisuals...
- S'ha de dedicar temps per a preparar la lectura: llegir i rellegir, marcar el que fa dubtar, preparar la lectura amb un company, establir codis: lletres que no sonen, que es llegeixen juntes,...
- Treballem la lectura expressiva, el to de formalitat, les emocions que transmet, el volum per donar intensitat, joc amb les pauses. Treballem activitats amb suports com ara: diàlegs, poesies, entrevistes, còmics,...

Cal que els/les alumnes hagin acabat la primària havent acumulat experiències lectores amb tot tipus de text.

Realitzem diferents tipus de lectura: individual, per parelles (amb el/la mestre/a i company/a), en petit grup, a tota la classe, fent rol-playing,... en tota l'etapa Primària, dedicant mitja hora en la primera franja de l'horari escolar.

5. Aplicar estratègies de comprensió per obtenir informació, interpretar i valorar el contingut d'acord amb la tipologia i la complexitat del text i el propòsit de la lectura.

Es dedica una estona a esbrinar vocabulari i expressions desconegudes. Es fa individualment, en petit grup i/o entre tots.

Tant en l'ordinador com al diccionari cal que es centri en la informació que vol conèixer.

Tenen bases orientatives: subratllar mentre es llegeix el que no es compren.

Activitats abans de llegir, mentre s'està llegint i després de la lectura, fent modelatge, pràctica guiada i independent.

Treballem al màxim tenir consciència perquè utilitzem la lectura els adults, sempre ens fa ser més competents:

Quan el/la mestre/a llegeix els resulta molt gratificant: els està ajudant a descobrir la musicalitat, descobrir vocabulari, d'on ve aquesta paraula,...

Avui en dia considerar una persona com alfabetitzada és molt diferent a abans, ara no només han de saber descodificar, és necessari que siguin competents en la lectura, en comprendre el món exterior, que gaudeixen de llegir i escriure.

Els alumnes han de saber que per comprendre un text científic s'ha de llegir les vegades que calguin. Llegir és interpretar, no descodificar.

Es fan activitats que facilitin la comprensió de textos en grup com:

- Fer un dibuix individual del que hem comprès del text i complementar-lo veient els dibuixos d'altres companys.
- Construir un mural on cada infant escriu una idea important que ha captat i enriquir-se amb les idees dels altres.
- Treballar en petits grups construint un esquema amb les idees principals.
- Fer converses per construir el que s'ha comprès i elaborar un resum entre tots (el/la mestre/a fa de model construint el text ajudant a endreçar les idees).

6. Utilitzar, per comprendre un text, l'estructura i el format de cada gènere textual i el component semàntic de les paraules i les estructures morfosintàctiques més habituals:

Treballem amb textos de tipologies diverses, això és útil per a totes les habilitats lingüístiques: llegir, escriure, parlar i escoltar.

- Observem amb guia i analitzem textos: fem que observin les parts, identifiquin i analitzin les característiques formals, morfosintàctiques, semàntiques.

Relacionem l'observació i la comprensió lectora.

- Els/les alumnes escriuen i mirem de corregir personalment o per parelles els textos. Alguna vegada entre tots, usant el projector. Cal que un text es planifiqui sobre la seva tipologia. Calen referents per a cada tipologia: plantilles, guies de lectura,...

- Totes les activitats que es facin per dotar l'alumne de lèxic són beneficioses per totes les habilitats lingüístiques. Però no esperarem que l'alumne adquireixi lèxic i després llegeixi. Per això és important treballar tres moments del procés lector:

- * Abans de llegir: activar el lèxic conegut del tema, conceptes i paraules claus relacionant-los amb paraules del mateix camp semàntic...

- * Durant la lectura: Deduir pel context, analitzar amb sufixos/prefixos, a cercar l'arrel, fer hipòtesis i comprovar-les, davant de frases complexes demanar que expressin amb les seves paraules... Lectura davant d'un connector?

- * Després de la lectura treballem activitats per adquirir el significat i formes de les paraules, expressions, frases fetes,... Important poder guardar i classificar les paraules per recuperar-les més endavant. Això és especialment important quan els alumnes no tenen un domini suficient de la llengua. Treballar les estructures sintàctiques complexes, identificar-les i establir equivalències amb d'altres més properes. Poden quedar estructures com a referents.

També es poden treballar activitats com ordenar frases complexes, relacionar meitats de frases, text sense connectors per trobar quins van bé...

7. Aplicar estratègies de cerca i gestió de la informació per adquirir coneixement propi.

Planificació, cerca, selecció i tractament de la informació que els duguin a poder relacionar els coneixements que tenen amb la informació que troben en els textos que llegeixen. S'ha d'aplicar en contextos digitals, biblioteques, museus,... El/la mestre/a facilita i indica recursos disponibles perquè es familiaritzin amb fonts d'informació analògiques i digitals. Les biblioteques, públiques i escolars tenen una funció molt important en aquesta competència.

Cal que l'alumne/a faci una anàlisi i tria, organitzi, classifiqui i valori, tregui conclusions i pugui comunicar els resultats de la cerca. El/la docent ha de vetllar perquè l'alumne/a faci ús de les eines digitals, emmagatzemi, seleccioni i representi la informació, que li servirà per totes les àrees de coneixement.

8. Planificar l'escrit d'acord amb la situació comunicativa i el destinatari.

S'establiran els objectius de què volem aconseguir amb el text i una estratègia per recollir, seleccionar i ordenar la informació que volem transmetre. La situació comunicativa: l'objectiu, per a què s'escriu, l'interlocutor, a qui s'adreça el text. També cal pensar el contingut: generant idees, organitzant-les i buscant informació. Els alumnes en el seu nivell aprendran a planificar el text interactuant entre ells. Cal que reconeguin els processos que intervenen i afavorir situacions d'escriptura.

- Situacions que permeten generar textos propers o viscuts pels infants. -Activitats col·lectives (gran grup) o en parella de com programar: els objectius, generació d'idees per recollir la informació rellevant, la selecció del més interessant tenint en compte el tema i el destinatari i l'organització segons l'estructura del discurs.
- Practicar amb eines que permetin organitzar i seqüenciar les idees: pautes, esquemes, llistes, suports visuals...

El/la mestre/a ha de ser un bon model i ha de donar suport, orientar, facilitar la informació i fer preguntes per a que els alumnes generin idees a més d'incorporar recursos lèxics i morfosintàctics adequats al tipus de text, respectant la creativitat de l'alumne.

9. Produir textos de tipologies diverses amb un lèxic i estructura que s'adeqüin al tipus de text, a les intencions i al destinatari.

Quin és el context on s'ha de produir el text: el lloc, el temps, l'emissor, i el receptor i la intenció comunicativa. D'aquest en dependrà el registre a emprar, més o menys formal. La producció del text ha de partir de la planificació que ha fet abans l'alumne/a. Ha de transformar les idees en frases organitzades, semàntica i sintàcticament, i agrupar-les en paràgrafs cohesionats. Cal que s'adeqüi al context, seleccioni les idees, i usi mecanismes de cohesió i seleccioni el vocabulari adequat.

Sense pràctica no hi ha aprenentatge. Tot i que l'escriptura és una activitat essencialment individual, ajuda crear activitats per parelles i col·lectives per desenvolupar

idees i reflexionar sobre el procés que cal, amb ajuda del modelatge del/la mestre/a (completar textos; reescriure contes, redactar a partir d'un esquema donat...ens podem ajudar d'eines digitals.

10. Revisar el text per millorar-lo i tenir cura de la seva presentació formal en funció de la situació comunicativa:

- Es faran activitats de correcció de l'escriptura: No deixem que revisin sols els textos. El/la lector/a (mestre/a o companys/es) ha de demanar aclariments del que no s'entén i suggerir aspectes a millorar.
- Millora del text en quant a coherència, cohesió i adequació. En quant a correcció lingüística: lèxic, gramàtica i ortografia.
- Important que el/la mestre/a provoqui la reflexió i el diàleg sobre els coneixements ortogràfics i gramaticals que tenen els alumnes. Important fer-ho contextualitzadament i que l'objectiu sigui aconseguir textos més ben elaborats i més correctes.
- Repassar, rellegir, corregir s'ha de fer un hàbit individual. S'ajudaran de les eines al seu abast, digitals i les esmentades en d'altres competències. -Presentació del text escrit. Ha de ser net, amb grafia clara, entenedora i proporcionada, marges i títols, subtítols i altres formats adequats al tipus de text. Està bé tenir pautes del disseny de les pàgines orientadores, sense que minvi la creativitat.

11. Llegir fragments i obres i conèixer alguns autors i autores significatius de la literatura catalana, castellana i universal.

El docent pot llegir en veu alta fragments interessants d'obres literàries per oferir un bon model de lectura expressiva i poder compartir un text literari per sobre del seu nivell lector. És important que ens vegin llegir i escriure i hem de ser capaços de transmetre l'emoció que respira la història.

- Conversa guiada després de la lectura, del mestre/a o dels alumnes per assegurar la comprensió del text.
- Lectura individual i tranquil·la segons els seus interessos i el seu nivell lector.
- Lectura guiada d'una mateixa obra per part dels alumnes per treballar comprensió del text, gènere literari, estructura, llenguatge, tractament del temps i de l'espai, caracterització de personatges...

- Memoritzar diferents textos literaris: dites, rodolins, endevinalles, embarbussaments,... Així s'apropien del text i les poden evocar en situacions personals d'escriptura o de comunicació oral.

Aquest tipus d'activitat comporta tenir una biblioteca de centre i d'aula ben dotada, tant en quantitat com varietat: còmics, contes, diaris i revistes infantils, llibres científics, d'aventures, viatges i poesia...

Al centre, cada aula disposa d'un racó de biblioteca adequats al nivell del curs i el centre també disposa d'una biblioteca amb un servei de préstec. Els/les mestres poden sol·licitar a la Comissió de Biblioteca aquells llibres sobre temes o autors que es vulguin treballar a l'aula o a casa.

12. Crear textos amb recursos literaris per expressar sentiments, realitats i ficcions.

Activitats de crear produccions literàries amb diversos gèneres i subgèneres: contes, narracions, còmics, diaris personals, poemes, endevinalles, acròstics, descripcions, diàlegs, guions,... Poden ser individuals o col·lectives. Oferim recursos als alumnes:

fórmules d'inici i acabament, imatges d'espais i/o personatges, llistat de situacions en que es poden trobar,...

Recursos digitals: El petit escriptor, Contes bojos, Petites històries,...

13. Ser conscient de la pertinença a la comunitat lingüística i cultural catalana i mostrar interès per l'ús de la llengua catalana.

Ensenyar llengua a la Catalunya actual implica tenir molt present quina és la realitat sociolingüística de l'alumnat. Per aquesta raó pensem que a la nostra població escolar tenim un gran índex d'alumnat de llengua castellana i per tant s'ha de treballar molt en aquest aspecte per aconseguir un nivell acceptable tant en el català com en el castellà. Per garantir la competència lingüística i comunicativa plena de l'alumnat, cal afavorir a l'aula i en els diversos espais escolars no curriculars l'ús adequat de la llengua catalana a tots els nivells. El paper del/la mestre/a com a model en quan a usos no discriminatoris del llenguatge com d'ús és fonamental. La presència d'alumnes que tenen altres llengües familiars, ni el català ni castellà, o en tot cas variants que no es corresponguin a l'estàndard peninsular es enriquidor.

14. Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, l'Estat espanyol, d'Europa i del món.

Completa la competència 13 i permet l'alumne/a tenir coneixements per viure i conviure a Catalunya i en un món en que la diversitat lingüística és molt important.

El treball dels prejudicis lingüístics s'ha de fer partint de la pròpia experiència dels/les alumnes i cal aprofitar la realitat del centre amb els/les alumnes d'origen familiar divers per conèixer la diversitat de llengües i cultures.

Les competències 1,2,3, 7 i 8 es treballen a Cicle Inicial tant en català com en castellà, segons el nivell. A Cicle Mitjà també les competències 6 i 9 i a Cicle Superior totes les competències.

Com que les hores destinades al castellà són dues hores es contempla que altres activitats també es treballa en aquesta llengua: poemes, llibres de lectura i comentaris vivencials.

5. Ofertes de llengües estrangeres. L'Anglès

L' Anglès a l'Etapa Infantil:

L'anglès a l'escola comença a l3 i en activitats associades a les que es realitzen habitualment a l'aula. Es poden incloure activitats de jocs, cançons, danses, escenificacions, joc simbòlic...es tracta d'introduir poc a poc una nova llengua de manera natural en el dia a dia. L'objectiu és la familiarització en aquesta llengua. A partir de l4 els grups es desdoblen.

L'Anglès a l'Etapa Primària:

A partir de Primer els grups es desdoblen a tots els cursos, com a mínim una vegada a la setmana, per així optimitzar l'atenció més individual i dedicar-se més a la part oral.

Altres objectius:

- Treballar l'autonomia dels/de les alumnes.
- Afavorir la cooperació.
- Posar a l'abast dels alumnes material que faciliti el contacte directe amb la llengua estrangera.
- Repassar el vocabulari i les estructures treballades.
- Acostar els continguts de la llengua estrangera a les necessitats concretes de cada alumne.
- Apropar la relació mestre/a - alumnes a l'aula.
- Motivar l'aprenentatge de l'anglès presentant els continguts a treballar d'una altra manera.
- Respectar les preferències dels/les alumnes quant al tema a treballar.

A Primer i Segon: contes dialogats, jocs, imatges o vídeos. Es treballa comprensió i expressió oral. Donem prioritat a la llengua oral durant tot el primer i segon, per diverses qüestions: Primer, per què la llengua inicial és sempre oral i donem per entès que en edats primerenques hi ha una plasticitat auditiva en què convé fer el màxim d'exposició a la part d'escolta i parla. Segon, per què l'anglès té una dificultat en la part escrita per als parlants de llengües romàniques, que pot crear confusions si s'introdueix l'escrit i l'oral de manera paral·lela. Tercer, per què en el primer i segon de primària ja hi ha una pressió posada en la part escrita en la llengua catalana i entenem que la de l'anglès és, evidentment, posterior.

A partir de Tercer es dona també molta importància a la llengua oral i introduïm la llengua escrita, ja des del primer trimestre, de manera progressiva, lúdica i senzilla, però també sistemàticament. Això es fa amb propostes actives, creatives i petits projectes:

- Songs: Es fan cançons en tots els cursos, de més petits acompanyades de gestos. I de més grans cançons segons preferències i gustos.
- Storytelling: estones d'explicar contes, adaptats a cada franja d'edat. Es demana "pot demanar" que siguin ells que puguin preparar-se un conte per als més petits, si s'escau.
- Plays/Theatre: Durant el curs poden preparar una petita representació en anglès..
- Jocs lingüístics: Els jocs lingüístics en llengua anglesa com a forma divertida d'aprendre la sonoritat i l'entonació anglesa.
- Lectura en veu alta per part del/la mestre/a, lectures grupals i individuals.

A quart és important diferenciar ja entre ortografia real i natural, no penalitzant la segona però sí s'ha d'aconseguir que poc a poc es vagin entenent les normes ortogràfiques en anglès. S'expliquen les categories gramaticals bàsiques: noms, adjectius i verbs.

A cinquè i sisè la part d'expressió escrita agafa molta importància ja que fins ara ensenyament de llengua estrangera ha tingut un caràcter preeminentment oral.

Utilitzem un gran bloc de temes (animals, la ciutat, l'escola, etc.) per introduir allò que volem que aprenguin els nens i les nenes, ja sigui vocabulari (a 4t), com la iniciació a la gramàtica (5è) o l'escriptura (6è). A quart hem realitzat els següents projectes/blocs:

- ✓ El temps (hores, dies, mesos, anys)
- ✓ L'escola (material de l'escola, colors)
- ✓ La roba (les estacions, vocabulari de la roba)
- ✓ Els animals (vocabulari dels animals, els adjectius)
- ✓ El menjar (els verbs, introducció a la recepta)

A cinquè es realitzen els següents projectes/blocs:

- ✓ La carta (estructura de la carta, iniciació a l'escriptura en anglès)
- ✓ La ciutat (les direccions, vocabulari de la ciutat)
- ✓ Teatre/Pel·lícula (expressió oral)
- ✓ Els esports (present simple)

- ✓ La cançó (expressió oral, traducció)

En aquest curs es potencia l'expressió oral (pronúncia) i s'introdueix l'estructura gramatical bàsica (nom + adjectiu + verb) mitjançant la descripció o petites tipologies de text com la carta. L'ortografia natural ja no es permet només en aquelles paraules que han estat treballades dins l'aula i es valora l'ús de tot aquell vocabulari en anglès "extra".

A sisè realitzen els següents projectes/blocs:

- ✓ La descripció (descripció personal i d'objectes)
- ✓ Estructura de la carta, iniciació a l'escriptura en anglès i traducció
- ✓ Els esports (verbs auxiliars, instruccions i normes)
- ✓ Teatre/Pel·lícula (expressió oral)
- ✓ La notícia (Past simple) Aquí els nens i les nenes han d'anar agafant l'hàbit d'emprar els recursos al seu abast tals com l'ús dels diccionaris o dels traductors online. Es potencia la lectura d'articles o notícies significatives.

L'ortografia natural ja no està permesa tant en treballs com en proves escrites i es realitzaran proves per avaluar el procés i continguts apresos.

6. Recursos i accions complementàries

L'alumnat nouvingut

Són els alumnes que s'incorporen per primera vegada al sistema educatiu de Catalunya en els propers vint-i-quatre mesos.

Com a centre preveiem mesures específiques per poder-se sentir ben acollits/des. Emocionalment els nens i les nenes poden tenir problemes d'adaptació o al menys els costarà incorporar-se a un nou sistema educatiu, a una cultura i a una llengua diferent a la seva. S'ha de tenir un gran respecte envers la seva llengua i cultura.

El centre dona una resposta personalitzada per garantir l'aprenentatge de la llengua, l'accés al currículum comú i els processos de socialització d'aquest alumnat, i establir els

criteris metodològics i els materials curriculars que facilitin la integració a les aules ordinàries des del primer moment.

És per això, que els/les alumnes nouvinguts/des tenen un Programa Individual (PI) en relació al nivell d'exigència en la llengua de nou aprenentatge per afavorir una progressiva immersió i potenciar l'esforç que suposen els nous continguts en el seu procés evolutiu i dins del curs acadèmic on puguin començar.

La intenció és que en poc temps puguin seguir amb normalitat el currículum i adquirir l'autonomia personal dins l'àmbit escolar o social.

Correspon a les tutories i a la Comissió d'Atenció a la Diversitat CAD determinar les actuacions que es duran a terme per atendre les necessitats educatives d'aquest alumnat, així com els trets bàsics de les formes organitzatives i dels criteris metodològics que es considerin més apropiats.

Per aconseguir aquest objectiu, particularment pel que fa a l'alumnat nouvingut, el centre educatiu ha de:

- Proporcionar a les famílies la informació adequada sobre el sistema escolar a Catalunya.
- Garantir una comunicació eficient amb la família. La professional TIS s'encarrega de fer la demanda dels serveis de traducció i interpretació per aquelles famílies que calgui.
- Fer l'avaluació inicial de l'alumne/a en la llengua familiar o d'escolarització prèvia, en la mesura que sigui possible.

-Vetllar per una correcta adscripció de curs i grup, preferentment al nivell que correspon a l'edat cronològica.

- Garantir el traspàs d'informació al tutor/a i a l'equip docent.
- Atendre les necessitats afectives, emocionals i relacionals derivades dels processos migratoris i reforçar la tutoria per potenciar l'autoestima i proporcionar l'orientació escolar i/o laboral necessària.

Algunes mesures o recomanacions a tenir presents en l'alumnat nouvingut dins l'aula o altres entorns són:

- Cap activitat només pot ser lingüística: Utilitzar objectes, accions, imatges, vídeos,...
- Deixar que parlin la seva llengua.

- Demanar als companys/es que facin gestos per explicar als nouvinguts el que volen dir, representant les accions com si fos teatre.
- Utilitzar altres nens i nenes del centre que ens facin d' intèrprets perquè comparteixen la seva llengua.
- Respectar el seu silenci si no vol parlar en català i facilitar un diccionari pictòric de la seva llengua o fer ús de les tecnologies (traductor a l'ordinador o tauleta) per entendre allò que ens vol dir.

Reforç

Mecanismes de coordinació de l'atenció a la diversitat. Es tracta de respondre a la necessitat que tots els/les alumnes aprenguin i participin tant com sigui possible a l'escola i a l'aula, posant especial atenció a l'alumnat que presenta risc de marginació, de fracàs escolar o amb necessitats educatives especials. En aquest procés, és imprescindible la col·laboració i implicació de tota la comunitat educativa, així com la utilització d'estratègies diverses i flexibles.

Els recursos humans, materials i metodològics han d'estar a disposició de la diversitat dels grups classe. Hi ha una MEE a E.I. i una MEE a E.P.

Les mesures més específiques d'atenció a la diversitat poden ser organitzatives

- Intervenció de dos mestres a l'aula.
- Agrupaments flexibles.
- Suport en petits grups .

Algunes sessions de l'horari poden dedicar-se a fer reforç (de lectoescriptura, comprensió i expressió, raonament lògic i altres aspectes dins dels àmbits lingüístic i matemàtic) amb alumnes que mostren algun tipus de dificultat d'aprenentatge. Aquest reforç pot realitzar-se dins i fora de l'aula ordinària i/o en grups reduïts, Es dedica principalment a treballar les mateixes activitats que es realitzin al grup-classe però d'una forma més individualitzada i vivenciada.

Si el reforç és de forma individualitzada, preferentment dins l'aula ordinària o atenció fora de l'aula, etc...s'ha d'incidir fonamentalment en les estratègies didàctiques i metodològiques i en el procés d'avaluació dels alumnes.

Els alumnes que no han assolit els objectius del cicle es pot decidir la repetició de curs en qualsevol cicle i per una sola vegada en tota l'etapa (art. 6.4 de l'Ordre EDU/296/2008),

tenint sempre present que caldrà establir les mesures educatives necessàries per afavorir la consolidació d'aquests aprenentatges.

Les mesures poden ser organitzatives però han d'incidir fonamentalment en les estratègies didàctiques i metodològiques i en el procés d'avaluació.

El centre utilitza les hores restants de l' horari lectiu dels professors/es que quedin disponibles per cobrir les necessitats d' atenció a la diversitat, un cop cobertes les prescripcions curriculars dels diferents cicles.

El centre promou les mesures generals, ajuda i assessora al tutor/a-coordinador/a del pla i a l'equip de professors/es per a la seva elaboració i aplicació.

La Comissió atenció educació inclusiva (CAEI)) és la responsable de fer el seguiment del pla i de valorar i prioritzar els casos. La proposta d'elaborar un Pla Individualitzat (PI) pot sorgir d'un dictamen d'escolarització, d'un informe psicopedagògic o a demanda d'un tutor/a o de qualsevol altre mestre/a de l'equip docent si identifiquen que per al progrés d'un alumne/a no són suficients les mesures d'atenció a la diversitat planificades per al centre en general o per al seu grup classe en particular.

L'elaboració d'un pla individualitzat es fa sempre des de la perspectiva inclusiva i pot requerir la revisió de com s'organitzen els recursos disponibles de l'aula i del centre. Disposem d'orientacions i models per a la seva elaboració al web "Currículum i organització", a Àmbits > Atenció a la diversitat > Plans individualitzats.

Pel pas d'aquest alumnat de l'Etapa Primària a l'Etapa Secundària és fonamental fer un bon traspàs d'informació entre el centre i els possibles centres de secundària per tal de facilitar el coneixement de les característiques dels alumnes que s'incorporen a la nova etapa, encara obligatòria.

7.- Comunicació interna i relació amb l'entorn

La comunicació amb documentació cap a les famílies es realitza en català, amb les excepcions personals que es considerin en cada cas en correus personals amb tutors/es, entrevistes...en castellà. Si és necessari es demana traductor per aquelles famílies nouvingudes d'un altre país i que encara no coneixen cap de les nostres dues llengües cooficials, cosa que es gestiona des del centre per part de la I. Social de l'escola (TIS).

L'escola Timbaler del Bruc potencia, dins de les possibilitats de cada curs i en el marc del PGA totes les relacions possibles amb l'entorn i entitats culturals i que facilitin l'apropament a la cultura i la llengua catalana fent activitats i festes tradicionals dins l'escola o participant-ne de les programades fora d'ella.

L'escola realitza també relació amb l'entorn en quant a equipaments com el Poliesportiu de Cotxeres per l'activitat de Piscina , la Biblioteca de Vilapiscina i Torre Llobeta per anar a fer tallers o temes relacionats amb els projectes d'aula, així com el Teatre de Can Clariana per activitats de Dramatització i Teatre.

- Festes :

✓ Tardor i la Castanyada

✓ L'Hivern i el Nadal

✓ Festa de la Pau

✓ El Carnestoltes

✓ Festa de la Primavera i Sant Ponç

✓ Festa de la Dona; Festa de Sant Jordi

En totes elles es fan activitats a les aules per compartir en els espais comuns i gaudir dins la comunitat educativa d'aquestes festes, per conèixer les tradicions i tot el treball previ que la festa tradicional comporta.

L'escola realitza també relació amb l'entorn en quant a equipaments com el Poliesportiu de Cotxeres per l'activitat de Piscina , la Biblioteca de Vilapiscina i Torre Llobeta per anar a fer tallers o temes relacionats amb els projectes d'aula, així com el Teatre de Can Clariana per activitats de Dramatització i Teatre.

