



Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació
Escola Sant Ramon



Projecte

Amunt el teló

Escola Sant Ramon
El Pla de Santa Maria

Projecte aprovat en data 10 d'octubre de 2023



Índex

1. Introducció	3
2. Aspecte a tractar	4
3. Descripció de l'escola on es porta a terme el projecte	4
4. Objectius generals del projecte	5
5. Organització del projecte	5
6. Les persones que estan implicades en aquest projecte	6
7. Pressupost previst	6
8. Valoració del projecte	6

1. Introducció

L'escola Sant Ramon ha decidit portar a terme aquest projecte de teatre perquè al currículum d'educació primària dins de la competència artística i cultural es dona molta importància a aquesta activitat per afavorir la competència comunicativa:

«La competència artística i cultural és un complement necessari de la competència comunicativa i, com a tal, cabdal per al desenvolupament de la ciutadania, crítica i solidària, de la nova societat del segle XXI. Aquesta competència suposa conèixer, comprendre, apreciar i valorar críticament diferents manifestacions culturals i artístiques, tradicionals o no, utilitzar-les com a font d'enriquiment i gaudir i considerar-les com a part del patrimoni dels pobles. A més, és saber crear amb paraules, amb el propi cos, amb tota mena de materials, suports i eines tecnològiques, tant individualment com col·lectiva, les representacions i anàlisi de la realitat que facilitin l'actuació de la persona per viure i conviure en societat. Tot i que es pot relacionar especialment amb àrees de l'educació artística i amb alguns camps de les ciències socials o la literatura, és una competència interdisciplinària que cal tenir en compte i que cal desenvolupar en les activitats de totes les àrees i en la vida del centre escolar».

A partir del curs 2021-22 amb l'arribada del projecte PROA+ i veient la necessitat de millorar l'expressió oral en llengües, l'escola va destinar una part del pressupost a aquest projecte, ja que es fa un treball important amb l'alumnat perquè faci expressió oral davant de públics diversos.

El curs 2021-2022 es van començar a vincular les classes de llengua amb el teatre. A partir d'una obra de teatre pensada pels alumnes de cinquè es treballaven diversos aspectes de la llengua castellana que formen part del currículum.



Alumnat de 5è al finalitzar l'obra de teatre

Veient la bona rebuda que va tenir durant el curs 2021-2022 amb els alumnes de cinquè de primària, el curs 2022-2023 es van ampliar les classes de teatre a totes les aules d'infantil i primària, però aquesta vegada a les classes de llengua catalana.

Aquest curs 2023-2024 s'han iniciat una altra vegada les sessions de teatre, des de 13 fins a 6è de primària, també duran les hores de llengua catalana.



Alumnat d'Educació Infantil en sessió de teatre

2. Aspecte a tractar

L'eix principal del projecte és el teatre com a forma d'expressió i, en aquest cas, l'expressió en català. També, la intel·ligència emocional, la respiració conscient i el treball en equip són altres eixos que s'aniran treballant transversalment.

A partir d'aquests eixos, a cada nivell s'anirà aprofundint més en aspectes com el coneixement del propi cos i de les pròpies capacitats, a sentir-se còmode davant del públic, la coordinació motriu, l'expressió oral i la interpretació com a colofó final del projecte.

3. Descripció de l'escola on es porta a terme el projecte

L'Escola Sant Ramon està ubicada al municipi del Pla de Santa Maria. Actualment l'escola compta al voltant de 175 alumnes entre Educació Infantil i Primària.

L'escola té dos edificis: l'edifici històric, on hi ha ubicada la biblioteca, i l'edifici principal on s'ubiquen les aules de l'alumnat, l'aula de ciències, l'aula d'informàtica, la sala de mestres i diferents despatxos.

Per aquesta activitat es faran servir instal·lacions municipals com el Centre cívic o la Sala Parroquial a l'edifici de l'Abadia, també s'utilitzaran les instal·lacions de l'antiga fàbrica tèxtil on es faran algunes de les representacions finals.

Moltes de les sessions, sempre que sigui possible, es faran en aquestes ubicacions.

L'escola té material de so i la resta de material necessari està localitzat en les diferents instal·lacions o a l'Ajuntament.



Actuació alumnat de 6è al Centre Cívic

4. Objectius generals del projecte

En aquest projecte que es porta a terme a l'escola es pretenen aconseguir uns objectius generals que esperem quedin consolidats per a tots els cursos:

- Utilitzar el català.
- Prendre consciència de les emocions.
- Fer ús de la respiració conscient.
- Trobar el propi lloc al grup.
- Desenvolupar l'expressió corporal.
- Augmentar l'autoestima i la seguretat en si mateix.
- Millorar la convivència i el treball en grup.
- Estimular la creativitat, la imaginació i la espontaneïtat.
- Apropar transversalment coneixements d'altres àrees i coneixements com ara el llenguatge, l'art, la història, la música...
- Millorar en la capacitat d'atenció i de memorització.

5. Organització del projecte

L'organització del projecte s'estableix entre l'Equip directiu del centre i el coordinador del projecte, en Jordi Valls Montserrat, qui també s'ocupa de la programació dels objectius i les sessions. Es compta també amb el suport dels i les mestres de l'àrea de català i l'especialista de l'àrea de música, visual i plàstica. Un cop redactat el projecte aquest és aprovat per l'Equip directiu, el Claustre de mestres i posteriorment pel Consell Escolar.

Les sessions de teatre es realitzaran al Centre cívic, a la nau de l'antiga Fàbrica tèxtil o a la Sala Parroquial en funció de la disponibilitat d'aquests espais. Aquestes sessions són setmanals per als cursos de primària i mensuals per als cursos d'infantil, donant com a resultat la següent programació:

	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOURS	DIVENDRES
09.00					Primer
11.30					13/14/15
14.30	Segon	Tercer	Cinquè	Quart	Sisè

A cada curs s'estableix un eix d'animació entorn el qual giraran algunes de les activitats que es realitzin. Algunes d'aquestes són els diferents festivals, un per a cada estació de l'any, que s'han establert al llarg del curs i en els quals es podrà veure part del treball fet a les sessions de teatre prèvies al festival. El Festival de tardor a l'octubre, amb la cantada de cançons tradicionals de tardor i castanyada. El Festival d'hivern al mes de desembre, amb una representació nadalenca i al febrer amb el pregó del Carnestoltes. El Festival de Primavera al mes de març amb el recital de poemes al dia de la poesia. El Festival d'estiu al juny, amb una representació de final de curs.



Alumnat de 6è a l'actuació de Nadal

El projecte dura tot el curs, donant inici el mes d'octubre i finalitzant la primera setmana de juny, el dia del festival d'estiu.

6. Les persones que estan implicades en aquest projecte

Les persones implicades en el Projecte són: el monitor, Jordi Valls Montserrat, i les tutores de cada classe, que estaran presents en totes les sessions, la qual cosa els servirà per poder avaluar l'expressió oral en català i també per conèixer, en més profunditat, el grup i les dinàmiques que en resulten en un ambient diferent del de l'aula.

L'Equip directiu fa l'acompanyament, es coordina amb el monitor i vetlla pel bon funcionament de l'activitat.

7. Pressupost previst

Aquesta activitat està subvencionada pel programa PROA+ i els diners destinats serveixen per a pagar les hores de monitoratge.

8. Valoració del projecte

El projecte es valorarà tenint en compte les opinions de l'alumnat, del professorat i les famílies partint d'una enquesta/formulari que es passarà al llarg del curs després de cada activitat, per a poder valorar-ne el grau de satisfacció.