

Consells adreçats als pares i mares per ajudar en la formació dels fills lectors.

Un lloc ideal per descobrir el plaer de llegir és la casa on vivim. Casa nostra és un lloc segur, un lloc de confiança, sense perills i on els infants estan sota la mirada protectora dels adults.

A més, la casa està plena de lectures i només es tracta d'explorar aquest món inacabable de paraules que ens poden suggerir mil i una aventures.

Dotze consells senzills per ajudar a descobrir el gust per la lectura i esdevenir lectors competents:

- 1. Habiliteu un espai** a casa per endreçar els seus llibres. Pot ser una prestatgeria decorada a la seva manera, una senzilla maleta, una cadira especial, un racó de lectura a la seva habitació, etc.
- 2. Trobeu temps** per llegir llibres en format paper. Una estona cada dia, en venir de l'escola o abans d'anar a dormir. Junts, que l'infant noti que el pare o la mare li dedica el seu temps, només per a ell, que noti que comparteixen històries, sentiments, que percebi que l'estrès i els problemes queden apartats.
- 3. Aneu a la biblioteca** més propera. És una activitat gratuïta, un espai on demanar en préstec llibres però també dvd's, revistes especialitzades i documents dels temes que els interessin (esports, animals, períodes històrics, etc.) Allà podreu demanar consell a la bibliotecària, com ho feu amb la mestra o bibliotecària escolar.
- 4. Sigueu un model** de persona compromesa amb la lectura. Comentar-li les nostres lectures, que vegin com ens ho passem de bé, com ens apassionem llegint. Si porteu a sobre un llibre o revista, notareu els beneficis immediatament.
- 5. Interesseu-vos pel que està llegint:** Què haguessis fet si tu fossis el protagonista? Què et recorda aquesta lectura? Quin és el personatge que t'ha agradat més?, Quina part del llibre t'ha semblat més divertida?, Com l'hauries acabat tu?, Què hauria passat si tal personatge hagués reaccionat d'una altra manera?, etc.
- 6. Compartiu jocs de taula amb paraules.** A les biblioteques públiques en podeu trobar en préstec. Van bé el **Djam** un joc lingüístic amb dinàmica senzilla: s'escull un tema, es llancen els daus i es busca la paraula que contingui les lletres d'aquests daus, **l'Story Cubes** per inventar històries a partir de les imatges que ens marquen els daus, el **4 en lletres** per formar paraules amb les lletres de les cartes, **Pistas cruzados**, **Unánimo**, etc.

7. Mireu pantalles (Televisió, tauleta, ordinador, mòbil) El cap de setmana podeu aplegar-vos al voltant de la pantalla i aneu comentat com funciona tot plegat. Els estareu ajudant a ser més crítics. Podeu llegir junts la programació de cada canal de televisió i imaginar de què pot anar cada programa, i en acabar de veure la televisió potser s'obriran nous interrogants que els portaran a voler saber més de determinat país, ofici, costum, esport, etc. També podeu busqueu a la xarxa els noms reals dels protagonistes, dels actors principals o dels preferits.

Les pantalles ens fan la vida més fàcil i ens aporten una gran quantitat d'informació. És un altre tipus de lectura que es diu *multimodal* perquè anem saltant d'un fragment a una fotografia i després a un vídeo, una cançó, un gràfic, etc. Llegir en pantalles no és el mateix que llegir en paper, però també s'hi ha d'aprendre.

8. Llegiu en diferents llengües. També en diferents materials. Poden llegir còmics, llibres de coneixements, novel·les, poesia en català, castellà, anglès i que gaudeixin de les diferents sonoritats de cada idioma.

10. Feu que escriguin. Pot ser un diari on vagin anotant els llibre que llegeixen i la seva opinió, un diari amb anècdotes viscudes cada dia, els llocs que han visitat, les pel·lícules que han vist, etc.

11. Feu que ajudin a casa llegint la recepta del dinar, fent la llista de la compra, les instruccions d'un joc de taula nou, un article d'actualitat, els programes de la televisió.

12. Feu-los adonar de les paraules que troben pel carrer (rètols de les botigues, noms dels carrers, etiquetes, embalatges, etc.)

Cicle Infantil

Cesc i Alabert

Chris Naylor Ballesteros. Cruïlla

Un dia cada un!

Marianne Dubuc. Joventut

Un cuc suculent i rodanxó

Katarina Macurová. Combel

¡Flores!

Hervé Tullet. Kókinos

La sopa està llesta

Susanne Straber. Joventut

Caracolico

Julia Jiménez. SD ediciones

Deu dins un llit

Katrina Charman. Combel

Som-hi, Kika!

Marie Mirgaine. Ekaré

¿Malezas?

Marie Dorleans. Pípala

Set monstres i un gat

Rafa Ordóñez. Kalandraka

Cicle Inicial

Plou! Una nova aventura del Cuc

Ramon D. Veiga. Takatuka

Te'n recordes?

Sydney Smith. Libros del zorro rojo

Soy un punto

Giancarlo Macri. San Pablo

Endevina què menjo!

Katerina Gorelik. Baula

El gat Boris. La cambra del tresor

Ervin Mosser. Flamboyant

Dalt del turó!

Barry Falls. Andana

Ai, ai! Els meus cabells

Roser Capdevila. Bindi Books

Trèvol

Nadine & Leng. Corimbo

Un metre d'històries de metre

Ramon Besora. Meraki

Un artista és...

Marta Ardite. Joventut

Cicle Mitjà

L'orquestra de l'Esperança

Carmen Oliver. Joventut

David Colom de curses!

Swapna Haddow. Flamboyant

Faules de la Fontaine

Jean de la Fontaine. Barcanova

Les mans del meu pare

Deok Kyu Choi. Litera

La llegenda de Sant Jordi

J. F. Delgado. Roure de Can Roca

El viatge d'en Jep

Jutta Bauer. Bindi Books

Manual per a pirates

Pato Mena. Flamboyant

Ànec coix, gallina cega

Ulrich Hub. Takatuka

El verano que cambió la vida de Mihail

Carmela Trujillo. Bambú

La pequeña evasión

Marzena Sowa. Astronave

Cicle Superior

Mossegar la poma

Lucy Knisley. Barcanova

Molly Wind

Catalina González. Norma

Lluny del món

K.P. Kavafis. Piscina, un petit oceà

Mentrestant, a la Terra...

Oliver Jeffers. Andana

Los ecos del viento

Antonio García Teijeiro. Kalandraka

Història revisada de les dones

Katarzyna Radziwiłł. Ekaré

Aires de canvi (El carboni, el clima, la Terra i nosaltres)

Debbie Levy. Animallibres

El último árbol

Luke Adam Hawker. Blume

Un viatge gota a gota

Josephine Mark. Astiberri

Enigmes del món

Victor Sabaté. Zahorí



Pero lo más importante es que el niño vea a sus padres leer. Discretamente, sin ostentación, pero de una forma arrebatada y absurda.

Gustavo Martín Garzo



Marc Boutavant

LECTURES RECOMANADES

Jaume Centelles
La invitació a la lectura