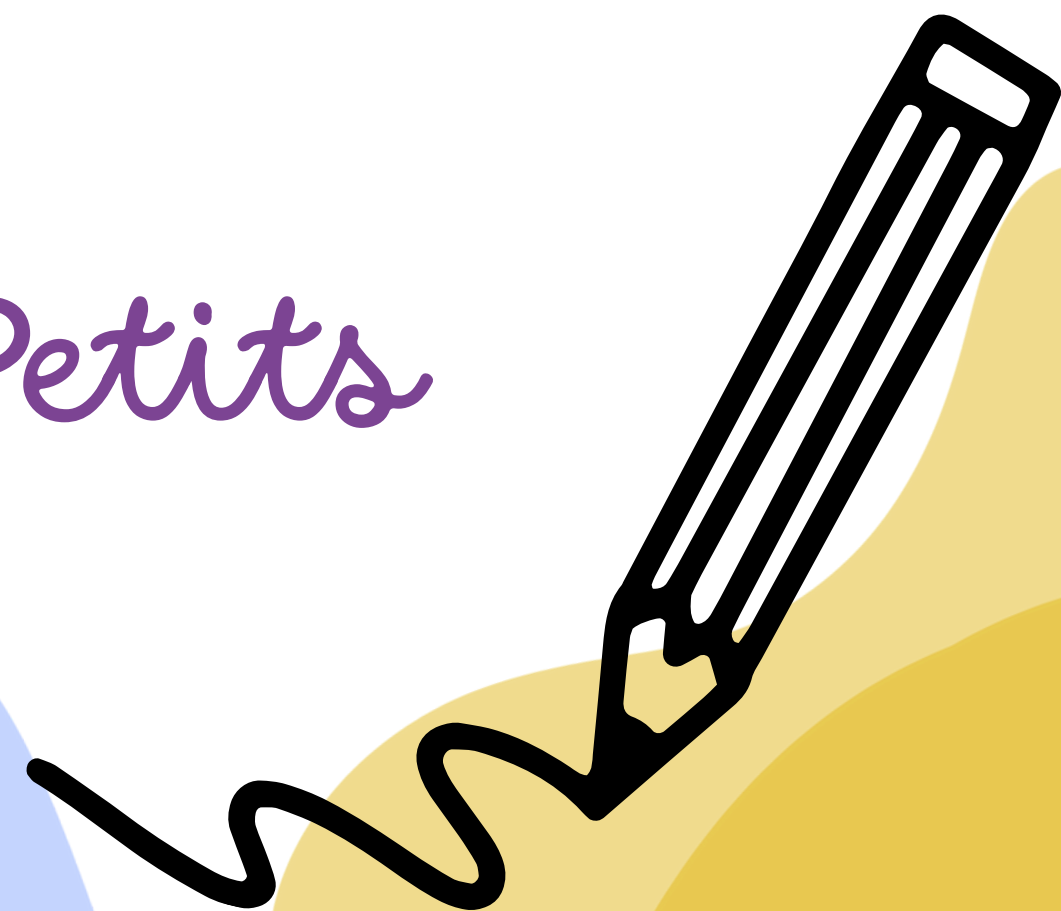




# PRÀCTICA PSICOMOTRIU

MÈTODE AUCOUTURIER

*a la Comunitat de Petits*





# MÈTODE AUCOUTURIER

“Jugar lliurement és vital per a l'infant perquè jugar, és viure el plaer compulsiu de la representació de sí mateix, de la simbolització, un plaer compulsiu per la repetició. Jugar per a l'infant, és viure una etapa psicològica del seu desenvolupament abans d'instal·lar-se en el món de la realitat dels adults.”

# MADURACIÓ

DEL PLAER DE:

- MOURE'S
- JUGAR
- RELACIONAR-SE

AL PLAER DE PENSAR



DE L'IMPULS

AL MÓN SIMBÒLIC

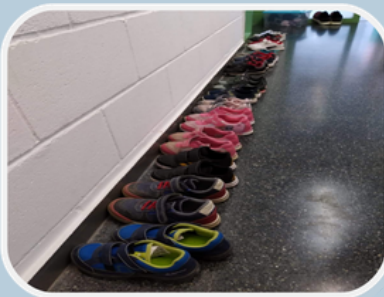
ES FORMA LA PRÒPIA IDENTITAT PERQUÈ ÉS CAPAÇ DE PENSAR I DESITJAR

# EL RITUAL

## RITUAL D'ENTRADA

### HÀBITS I RUTINES

Treure les sabates, posar-les en ordre i posar els mitjons antilliscants.



## IMPULSIVITAT MOTRIU

### DESTRUCCIÓ DE LA MURALLA

Moment de desbloqueig corporal i descàrrega emocional. Es produeix tensió màxima fins l'alliberament amb la tirada de la muralla.



## EXPRESSIÓ MOTRIU

### EL JOC

Els infants es mouen de forma espontània per la sala i pels diferents espais proposats. Es relacionen amb els materials proposats i amb els altres.



## REPRESENTACIÓ

### EXPRESSIÓ PLÀSTICA

Expressió de l'emoció interna a través d'una proposta plàstica.



## RITUAL DE SORTIDA

### EXPRESSIÓ PLÀSTICA

Expressió de l'emoció interna a través d'una proposta plàstica.



# LA REPRESENTACIÓ



Després del joc motriu, l'adult ofereix a l'infant la possibilitat d'expressar les seves emocions a través de diferents tècniques: modelatge, construccions, massatge... però el dibuix és la forma d'expressió emocional dels infants per excel·lència. El seu estat emocional i les vivències viscudes a través del moviment, l'impulsa a representar tot allò que sent o el preocupa. La maduració de l'infant també s'evidencia en la qualitat gràfica d'aquest. Aquí teniu el recull de dibuixos del vostre/a fill/a durant l'etapa infantil.



I3



I4



I5