



l'Escriba aquí!

Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació

PROJECTE AraART



ESCOLA SANT FRANCESC D'ASSÍS

Setembre 2021



Índex

1. INTRODUCCIÓ.....	2
1.1. Justificació del Projecte i fonamentació pedagògica.....	2
2. REFERENT NORMATIU DEL PROJECTE.....	3
3. OBJECTIUS DEL PROJECTE.....	3
3.1. Objectius Generals.....	3
3.2. Objectius Específics.....	3
4. DESTINATARIS DEL PROJECTE.....	4
5. AVALUACIÓ DEL PROJECTE I RETIMENT DE COMPTES.....	5
6. CONCLUSIONS FINALS.....	5



1. INTRODUCCIÓ.

L'Escola Sant Francesc d'Assís aposta per potenciar les arts al centre, generant projectes i situacions d'aprenentatge artístiques que promoguin el talent de l'alumnat.

Amb aquest objectiu, el curs 2021-2022 engegarem el Projecte AraART, introduint el violí a 1r de Primària i la dansa contemporània a 3r de Primària.

La música i la dansa són divertides en la vida de l'infant, i li permeten, a més de gaudir-les, aprendre a expressar a través d'elles els seus sentiments i emocions, a l'hora que potencien les seves habilitats i capacitats sensorials, perceptives i creatives.

Es pretén doncs amb aquest Projecte apropar els/les nens/es a la música i a la dansa per tal que aprenguin a conèixer-les, a respectar-les i a estimar-les.

1.1. Justificació del Projecte i fonamentació pedagògica.

Al nou PdD 2021-2025, es fa referència a la implementació del Projecte AraART com una de les estratègies a desenvolupar dins l'àmbit pedagògic durant els propers quatre cursos (Objectiu 5. Establir una línia pedagògica al centre que garanteixi l'èxit de l'alumnat).

El Projecte AraART queda englobat en l'Àmbit Artístic, dins l'Àrea d'Educació Artística.

Les manifestacions artístiques formen part del nostre entorn, incideixen en la vida de les persones i permeten espais de relació en els quals flueixen experiències, significats, emocions, idees i pensaments. L'educació artística a l'educació primària té per objectiu desenvolupar les competències perceptives i d'expressió que permetin als/a les alumnes comprendre el seu entorn i els mons artístics i culturals i adquirir eines per comunicar-se amb els llenguatges de les arts. L'educació artística afavoreix l'estructuració del pensament de l'alumnat en tant que contribueix a l'anàlisi de la realitat i ajuda a comprendre i a respondre, a sentir i a distingir, a pensar i a construir. L'aprenentatge de l'art, i a través de l'art, genera coneixement i transferència a altres situacions i contextos tot desenvolupant un pensament crític, obert i flexible¹.

Els objectius i els continguts de l'educació artística contribueixen al desenvolupament de les competències que permeten interpretar i representar el món: l'alumne/a aprèn a

¹ Currículum Educació Primària



percebre, però també a produir a partir del coneixement i de la comprensió de si mateix i del seu entorn.

2. REFERENT NORMATIU DEL PROJECTE.

- [Resolució EDU/1490/2019](#), de 29 de maig, per la qual es crea el programa d'innovació pedagògica "araART".

3. OBJECTIUS DEL PROJECTE.

3.1. Objectius Generals.

- I. Potenciar les arts per millorar les capacitats i les competències bàsiques de l'alumnat d'educació primària, i contribuir a estructurar el seu pensament.
- II. Generar situacions d'aprenentatge vinculades a les arts que afavoreixin l'aprenentatge de l'alumnat, tot atenent la diversitat i fomentant la inclusió.
- III. Promoure l'obertura i les aliances dels centres amb l'entorn i contribuir a desenvolupar estratègies de projecció externa.
- IV. Fomentar el gust per les arts entre la comunitat educativa i aportar futur públic per a les arts i la cultura.
- V. Generar oportunitats per detectar i promoure el talent en l'àmbit de les arts tot atenent la diversitat.
- VI. Contribuir a la formació del professorat a través de la col·laboració dels mestres i professors del sistema educatiu amb el professorat dels ensenyaments artístics i els professionals de l'àmbit de les arts.
- VII. Generar espais de treball en xarxa entre els centres educatius.

3.2. Objectius Específics.

- 1) Fomentar el gust per la dansa entre la comunitat educativa.



- 2) Fomentar el gust pel violí entre la comunitat educativa.
- 3) Oferir l'oportunitat de promoure en l'alumnat de l'escola un talent artístic diferent (violí i dansa).
- 4) Crear situacions d'aprenentatge a partir de la dansa que afavoreixin la col·laboració i cooperació entre l'alumnat (*contacts, portées, coreografies grupals ...*).
- 5) Crear situacions d'aprenentatge a partir del violí que afavoreixi la col·laboració i cooperació entre l'alumnat (interpretació de peces per parelles, en petit o gran grup, jocs d'imitació ...).
- 6) Desenvolupar els sentiments, les emocions i la creativitat de l'alumnat a través de la dansa contemporània i del violí.
- 7) Potenciar la inclusió, l'atenció a la diversitat i la no discriminació a través de la dansa i del violí.

4. DESTINATARIS DEL PROJECTE.

El Projecte AraART es porta a terme amb l'alumnat de 1r de Primària, a través de la introducció del Mètode Suzuki de violí amb la mestra de música de l'escola.

I amb l'alumnat de 3r de Primària, mitjançant la introducció a la Dansa Contemporània, que es desenvolupa en col·laboració amb l'Entitat Dansa Despí de la població de Sant Joan Despí (treball en xarxa amb professionals de la dansa).

AraART Violí

1r A	Dijous de 10:00-11:00h – Treball amb mig grup
1r B	Dimarts de 10:00-11:00h – Treball amb mig grup

AraART Dansa Contemporània

3r A	Dimecres de 9:00-10:00h – Treball amb mig grup
3r B	Dimecres de 10:00-11:00h – Treball amb mig grup



5. AVALUACIÓ DEL PROJECTE I RETIMENT DE COMPTES.

L'avaluació de la implementació, el desenvolupament i el seguiment del Projecte AraART es portarà a terme a través de les Programacions Generals Anuals i de les Memòries Anuals presentades cada curs al claustre i al consell escolar.

Tanmateix, la informació obtinguda cada final de curs serà analitzada, interpretada i valorada en les reunions de coordinació del Consell de Direcció.

6. CONCLUSIONS FINALS.

L'educació artística té una gran rellevància des d'una perspectiva social i cultural, ja que les manifestacions artístiques són generadores d'espais de coneixement i d'espais d'experiència i de transferència a l'entorn social que ens acull (centre escolar, barri, poble, ciutat...). L'art, per les seves característiques, permet un diàleg obert amb les diferents manifestacions culturals del món.

Per tant, amb la implementació del Projecte AraART a l'escola es pretén oferir a l'alumnat noves possibilitats artístiques que els permetin comprendre el seu entorn i els diferents mons artístics i culturals existents a la societat.

