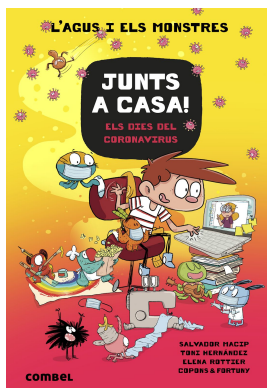


## RECOMANACIONS CICLE MITJÀ

BILBAO, Leire. "Bitxopoemes i altres bèsties". Editorial Kalandraka



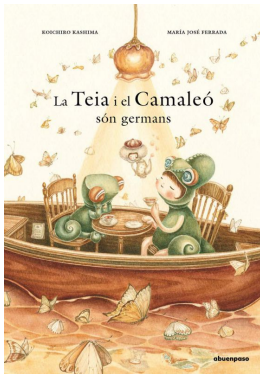
COPONS, Jaume. "L'Agus i els monstres, junts a casa, els dies del coronavirus". Editorial Combel



DAVIES, Nicola. "El dia que va arribar la guerra". Editorial Alba



FERRADA, María José. “La Teia i el Camaleó són germans” Ed. A Buen Paso



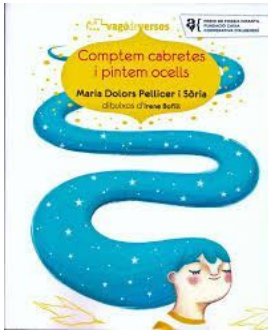
LIND, Asa. “El llop de sorra”. Editorial Kalandraka



MOUCH, Monsieur. “Jo sí que sé de veritat com es fan les criatures!”. Ed. Takatuka



PELLICER, Maria Dolors. "Comptem cabretes i pintem ocells". Ed. Andana.



SASSEN, Erna. "Un indi com tu i com jo". Ed. Takatuka



SHEPERD, Andy. "El nen que criava dracs". Ed. Pagès



## RECOMANACIONS CICLE SUPERIOR

FRANQUET, Núria. "La Liang dins el quadre". Editorial la Galera



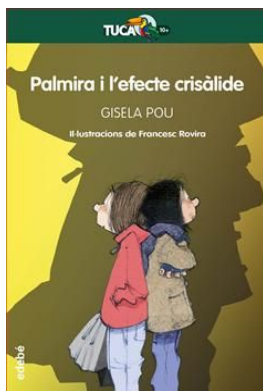
HOLM, Jennifer L. "El peix número 14". Ed. Viena



MONTAÑA, Rubèn i SANS, Toni. "En Benjamí i la bústia que escopia les cartes". Editorial Barcanova



POU, Gisela. "Palmira i l'efecte crisàlide". Editorial Edebé



SALOMÓ, Xavier. "OFF". Editorial Flamboyant



STARK-MCGINNIS, Sandy. "La noia ocell". Editorial Blackie Books



