



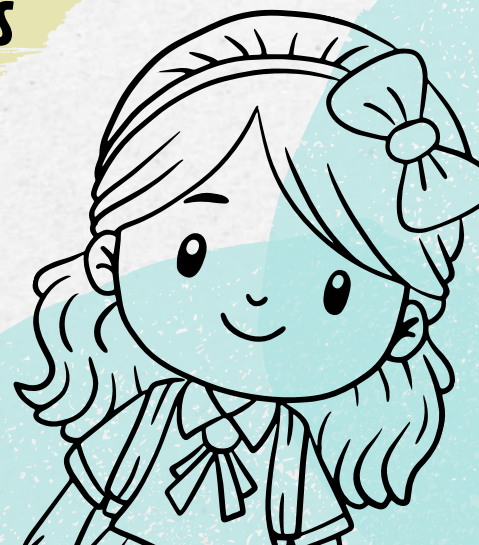
QUÈ TREBALLEM A L'ETAPA D'INFANTIL?

Cal tenir present que a l'etapa d'educació infantil, es treballa de manera global i cíclica partint de 4 eixos que ens ajuden a planificar i estructurar l'etapa educativa.

L'equip de mestres



Escola Pirineu
Campdevàrol





EIX 1 UN INFANT QUE CREIX AMB AUTONOMIA I CONFIANÇA

- Cos, moviment i autonomia
- Desenvolupament de l'afectivitat
- Orientació a l'espai i organització en el temps.
Gestió dels canvis
- Hàbits de vida saludable per a l'autocura i la cura de l'entorn

SABERS

COM HO TREBALLEM?



- A través de la psicomotricitat, sessions on focalitzem la coneixença de la consciència del cos, les rutines, els desplaçaments, equilibris i els ritmes. Tots aquests conceptes, amb l'ajuda de material divers, es treballen a partir d'activitats lúdiques i jocs que motiven intrínsecament l'alumnat per millorar les seves capacitats cognitives i motrius.
 - A partir del treball de motricitat fina i gruixuda (ambient de mans fines)
 - Treball d'hàbits (autonomia personal, hàbits de treball, d'ordre, de relació social)
 - Treball de rutines (seqüència temporal, hàbits socials, orientació espacial)
 - Treball de les emocions, sentiments, sensacions, interessos, desitjos, saber demanar ajuda quan es necessita, a través de contes i situacions del dia a dia.
 - A partir de la situació d'aprenentatge del cos (i3) i dels sentits (i4)
- 



EIX 2 UN INFANT QUE ES COMUNICA AMB DIFERENTS LLENGUATGES

SABERS

- Intenció i elements de la interacció comunicativa
- Comunicació oral. Expressió, comprensió i diàleg
- Aproximació al llenguatge escrit
- Literatura infantil
- Llenguatge matemàtic
- Llenguatge i expressió musical
- Llenguatge i expressió plàstica
- Llenguatge i expressió corporal
- Relació amb les tecnologies digitals

COM HO TREBALLEM?

COMUNICACIÓ ORAL. EXPRESSIÓ, COMPENSIÓ I DIÀLEG

- Treball de normes en situacions comunicatives: atenció, escolta activa, torns de diàleg i alternança.
- Treball del llenguatge oral i la comprensió a partir de la conversa, dites, poemes, endevinalles, contes, cançons, consignes de treball, explicacions col·lectives, joc simbòlic ... tal que l'infant s'expressi cada vegada de manera més clara i amb frases cada vegada més complexes.
- Jocs de consciència fonològica (sons, ritmes,...)

EIX 2 UN INFANT QUE ES COMUNICA AMB DIFERENTS LENGUATGES

APROXIMACIÓ AL LENGUATGE ESCRIT

- i3 Partim del treball del nom per identificar i relacionar les lletres i els sons.
- i4 Treball sistemàtic de discriminació auditiva per tal de relacionar so-grafia.
- i5 Lectura i escriptura de paraules senzilles i/o frases depenent del nivell maduratiu de l'infant

LITERATURA INFANTIL

- Potenciem el gust per la lectura a través de la biblioteca d'aula i la biblioteca escolar.

LENGUATGE MATEMÀTIC

Treballem les matemàtiques amb Innovamat fent tallers, espais, App i també amb l'ambient de construcció

i3

- Quantitat 0-3 (ordenació, relació grafia-quantitat-so)
- Comptatge acústic fins al 7 (dies de la setmana)
- Agrupacions i classificacions per qualitats: forma, color i mida.
- Introducció a les etiquetes positives
- Seriacions AB
- Identificar línies rectes i corbes.
- Identificar cossos 3D: esferes i cilindres.
- Identificar les figures planes: triangles i quadrilàters.
- Ubicar objectes en relació respecte el cos: dins, fora, al costat, davant, darrere, sobre i sota.
- Reconèixer la grandària: gran, mitjà i petit.
- Comparacions d'alçària: alt i baix.
- Iniciar-se en l'ús de les nocions temporals: matí i tarda i abans, ara i després.

EIX 2 UN INFANT QUE ES COMUNICA AMB DIFERENTS LLENGUATGES

i4

- Quantitat 0-5 (ordenació, relació grafia-quantitat-so)
- Comptatge acústic fins al 18 (el nombre d'alumnes de la classe)
- Agrupacions i classificacions per qualitats: forma, color i mida.
- Interpretació de les etiquetes positives i introducció a les negatives.
- Seriacions AAB
- Interpretació i reproducció d'un codi d'instruccions
- Identificar línies rectes, corbes, obertes i tancades
- Identificar cossos 3D esferes, cilindres i prismes.
- Identificar i relacionar figures 2D: quadrilàters, triangles i cercles.
- Ubicar objectes respecte al cos i entre objectes: a un costat, a un altre, a dalt i a baix, davant i darrere, dins i fora
- Reconèixer i distingir la llargària.
- Fer servir les nocions temporals relacionades amb els dies de la setmana.

i5

- Quantitat 0-10 (ordenació, relació grafia-quantitat-so)
- Comptatge acústic fins al 30 (dies del mes)
- Agrupacions per qualitats: forma, color, mida i gruix.
- Interpretació de les etiquetes positives i negatives.
- Seriacions ABC AABB
- Creació i programació d'un recorregut (robòtica)
- Identificar línies obertes i tancades, rectes, corbes i línies que es tallen
- Identificar cossos 3D esferes, cilindres, prismes i introducció de les piràmides.
- Identificar i relacionar figures 2D: quadrilàters, triangles i cercles i la introducció a l'hexàgon
- Ubicar objectes en relació amb altres elements: a un costat, a un altre, a sobre a sota davant i darrere. Iniciar-se en l'espai dreta i esquerra
- Reconèixer i distingir la llargada i l'amplada.
- Fer servir les nocions temporals: els mesos de l'any vinculats a l'aniversari
- Començar a representar dades en un gràfic de barres.

EIX 2 UN INFANT QUE ES COMUNICA AMB DIFERENTS LLENGUATGES

LLENGUATGE I EXPRESSIÓ PLÀSTICA

- Treballem l'expressió plàstica a través de l'ambient artístic, també a l'hora destinada a la plàstica i en diferents moments d'aprenentatge (situacions d'aprenentatge, decoració d'elements...).
- Experimentació amb diferents eines, materials i tècniques: dibuix, pintura, collage, modelatge, estampació... i descoberta d'habilitats i destreses manuals: retallar, esquinçar, arrugar....
- Treballem diferents artistes:
- i3 Miró
- i4 Paul Klee
- i5 Kandinsky

LLENGUATGE CORPORAL

- Representació de contes.
- Treball a partir de danses i cançons reproduint alguns moviments i gestos.

RELACIÓ AMB LES TECNOLOGIES DIGITALS

- Utilitzem les tauletes per treballar l'App d'Innovamant.
- Fem servir les pantalles interactives per contingut divers, fer cerques, escoltar cançons, fer traç, activitats de matemàtiques i llengua,...
- Treballem la robòtica a partir dels Bee-bots. Que és un robot compacte que de manera senzilla permet treballar l'orientació espacial i iniciar als alumnes en el món de la programació
- i5. Fem una iniciació a ús del ratolí amb l'ordinador.

LLENGUATGE I EXPRESSIÓ MUSICAL

- La música a l'etapa d'educació infantil, mitjançant les cançons, danses, ... ajuda a expressar-se i a entendre millor les emocions, millora les relacions socials, incita al moviment i la coordinació, estimula la creativitat i potencia la memòria, l'escolta activa i la concentració

EIX 3 UN INFANT QUE DESCOBREIX L'ENTORN AMB CURIOSITAT

SABERS

- Diàleg corporal amb l'entorn. Exploració d'objectes i materials
- Experimentació en l'entorn. Curiositat, pensament científic, raonament lògic i creativitat.
- Indagació en el medi natural. Cura, valoració i respecte

COM HO TREBALLEM?

DIÀLEG CORPORAL AMB L'ENTORN. EXPLORACIÓ D'OBJECTES I MATERIALS

- A través de situacions d'aprenentatge, espais matemàtics, ambients i sortides de l'entorn treballem l'observació, exploració i identificació d'elements de l'entorn.
- Descubrim les estacions a través dels diferents elements de l'entorn proper.

EIX 3

UN INFANT QUE DESCOBREIX L'ENTORN AMB CURIOSITAT

EXPERIMENTACIÓ EN L'ENTORN. CURIOSITAT, PENSAMENT CIENTÍFIC, RAONAMENT LÒGIC I CREATIVITAT

- A través de les situacions d'aprenentatge, ambient d'experimentació, potenciem la construcció de nous coneixements fent connexions entre els coneixements coneguts i nous i entre experiències prèvies i noves. Així com aproximar-nos al mètode científic: formulació de preguntes, indagació, contrast, posicionament i aplicació a nous contextos per tornar a formular noves preguntes.

INDAGACIÓ EN EL MEDI NATURAL. CURA, VALORACIÓ I RESPECTE

- Aprofitem les sortides i l'ambient d'experimentació per experimentar amb elements natural amb cura i respecte (aigua, terra, aire) descobrint les característiques i comportaments (pes, capacitat, volum,..).
- Utilitzem instruments d'observació tant analògics com digitals: lupes, balances i sensors per a la recollida i l'anàlisi posterior de dades.
- Descubrim els efectes de les pròpies accions, potenciant el respecte per l'entorn natural i social.



EIX 4 UN INFANT QUE FORMA PART DE LA DIVERSITAT DEL MÓN

- La vida amb els altres.
- Interacció socials i cultural de l'entorn



SABERS



COM HO TREBALLEM?



LA VIDA AMB ELS ALTRES

- Partim sempre de l'entorn proper de l'alumne. I3 escola, I5 el carrer.
- A partir de contes, vídeos, converses, vivències personals, jocs,... introduïm les normes de convivència i hàbits socials.



INTERACCIÓ SOCIAL I CULTURAL EN L'ENTORN

- Al llarg del curs treballem els costums, festes i tradicions del nostre entorn.

