

## SUGGERIMENTS PER AL LLIBRE D'ARTISTA

POSA EL TEU LLIBRE D'ARTISTA A ALGUN LLOC PER ON ENTRI EL SOL I ES VEGI ALGUNA OMBRA. D'UNA PLANTA, D'UNA CADIRA, D'UNA BARANA...



LES COSES CANVIEN CONSTANTMENT. POT SER QUE HAGUEM VIST UN OBJECTE FA NOMÉS CINC MINUTS I ENS PENSEM QUE JA EL CONEIXEM... PERÒ DE SOBTE ES TORNA DIFERENT"

CORITA KENT

RESSEGUEIX L'OMBRA QUE DEIXA, AMB UN LLAPIS. O AMB UN RETOLADOR... O AMB UN ESCURADENTS...

DURANT UNA ESTONA, FIXA'T EN COM ES VA MOVENT AQUESTA OMBRA I RESSEGUEIX-LA CADA VEGADA QUE VULGUIS.

SI HO FAS DURANT UNA HORA,  
O MÉS, FINS I TOT... VEURÀS  
COM EL PAS DEL TEMPS DEIXA  
UN BONIC ENTRELLIGAT DE  
LÍNIES AL TEU LLIBRE!

"ES PROBABLE QUE ALS CINC MINUTS PENSIS QUE JA HO  
HAS VIST TOT. PERÒ DESPRÉS [...], ES PRODURÀ UNA  
EXPLOSIÓ I VEURÀS MILERS DE COSES EN LES QUE MAI  
T'HAVIES FIXAT".

CORITA KENT



QUAN HAGIS FET TANTES LÍNIES COM VULGUIS O  
T'AGRADI, POTS FER INFINITAT DE COSES AMB  
AQUESTES LÍNIES. PINTAR TOTS ELS ESPAIS QUE LA  
SILUETA DE L'OBJECTE HA ANAT DEIXANT... O NOMÉS  
PINTAR-NE ALGUNS I AMB DOS O TRES COLORS... O  
NO PINTAR-LO! RESSEGUIR ALGUNA LÍNIA...

EL QUE DECIDEIXIS, FARÀ D'AQUELLA PÀGINA, UNA  
MOSTRA DE LA MANERA **COM TU VEUS**... I PER TANT,  
UNA PÀGINA ÚNICA.