

# PROJECTE VIURE GIRONA



Escola Montjuïc

Viure Girona © 2020 per Escola Montjuïc està subjecte a la llicència Creative Commons Reconeixement-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. Per veure una còpia d'aquesta llicència, visiteu <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>



1. Introducció.....	2
2. Justificació i diagnosi inicial.....	2
3. Objectius del projecte.....	3
OG1. Integrar la ciutat de Girona com a context i recurs d'aprenentatge per afavorir aprenentatges significatius i competencials.....	3
OG2. Desenvolupar competències personals i socials mitjançant la relació amb l'entorn, fomentant l'autonomia, la participació i la descoberta activa.....	4
OG3. Fomentar l'aprenentatge al llarg de la vida i el compromís ciutadà, cultural i ambiental.....	4
OG4. Enfortir la relació escola-entorn i consolidar la ciutat com a ecosistema educatiu i comunitari.....	5
4. Descripció del projecte.....	6
5. Metodologia.....	7
6. Organització i agents implicats.....	7
Taula d'agents col·laboradors i distribució de tasques per curs.....	7
7. Temporalització.....	10
8. Actuacions destacades.....	10
Taula d'actuacions més significatives per curs.....	10
9. Avaluació del projecte.....	11
Indicadors quantitatius.....	11
Evidències.....	11
Propostes de millora.....	11
10. Millores educatives assolides.....	12
13. Conclusions.....	12

## 1. Introducció

El projecte *Viure Girona* és una iniciativa pedagògica consolidada a l'Escola Montjuïc que té com a finalitat utilitzar la ciutat de Girona com a espai d'aprenentatge real i significatiu. Aquesta proposta neix de la voluntat de connectar el currículum amb l'entorn proper aprofitant la riquesa cultural, històrica, natural i social que ofereix la ciutat. El projecte s'adreça a tot l'alumnat d'13 a 6è, i constitueix un fil conductor anual que reforça la identitat de centre.

## 2. Justificació i diagnosi inicial

L'escola Montjuïc és un centre d'una línia, arrelat als barris de Montjuïc, Pedret, Sant Daniel i Barri Vell. La seva ubicació i el perfil de l'alumnat ofereixen un context privilegiat per treballar l'entorn de manera vivencial.

La ciutat de Girona, des de 1990, forma part del moviment internacional de *Ciutats Educadores*, un marc que entén que l'espai urbà és un agent educatiu actiu que contribueix al desenvolupament integral.

La diagnosi inicial del centre mostrava que l'alumnat coneixia elements puntuals de la ciutat però sense una mirada profunda o estructurada. Era necessari oferir un projecte que articulés un recorregut progressiu i coherent al llarg de tota l'escolaritat, i que reforcés la identitat local, la participació ciutadana i l'autonomia personal.

Pedagògicament, el projecte s'emmarca en:

- Aprenentatge significatiu (Ausubel)
- Pedagogies actives i vivencials (Dewey, Freinet)
- Treball globalitzat (Decroly)
- Aprenentatge competencial segons el Decret 175/2022

Aquest projecte, per la seva continuïtat i coherència, és avui un element identitari integrat al PEC i a la programació anual.

### **3. Objectius del projecte**

OG (objectiu general) OE (objectiu específic)

**OG1. Integrar la ciutat de Girona com a context i recurs d'aprenentatge per afavorir aprenentatges significatius i competencials.**

OE 1.1 Potenciar l'aplicació dels continguts curriculars en situacions reals de l'entorn, mitjançant sortides, observació directa i activitats vivencials

OE 1.2 Afavorir la connexió entre les àrees curriculars a través de projectes interdisciplinaris basats en elements patrimonials, culturals, naturals i socials de Girona.

OE 1.3 Utilitzar fonts i documents reals (mapes, plànols, cartells, fotografies) com a recurs habitual d'aula.

**Actuacions associades:**

- Realització de rutes pedagògiques amb recollida de dades.
- Elaboració del dossier de camp.
- Projectes interdisciplinaris basats en elements de la ciutat.
- Anàlisi i interpretació de documents reals de Girona.

---

**OG2. Desenvolupar competències personals i socials mitjançant la relació amb l'entorn, fomentant l'autonomia, la participació i la descoberta activa.**

OE 2.1 Fomentar l'autonomia i la responsabilitat de l'alumnat en activitats a l'entorn, implicant-los en la planificació, la recerca i la comunicació de resultats

OE 2.2 Enfortir les habilitats socials i la participació activa mitjançant la col·laboració amb equipaments, serveis municipals i entitats locals.

OE 2.3 Impulsar la participació de la comunitat educativa en el projecte.

**Actuacions associades:**

- Participació en la planificació de sortides i assignació de rols.
  - Comunicació autònoma dels resultats de la recerca.
  - Treball cooperatiu i interacció amb agents externs.
  - Participació de famílies i comissions de centre.
- 

**OG3. Fomentar l'aprenentatge al llarg de la vida i el compromís ciutadà, cultural i ambiental.**

OE 3.1 Desenvolupar la curiositat, el pensament crític i la capacitat d'interpretar la realitat urbana.

OE 3.2 Promoure estratègies d'aprendre a aprendre a través de la recerca i la reflexió.

OE 3.3 Valorar el patrimoni cultural i natural de Girona i fomentar actituds de sostenibilitat.

**Actuacions associades:**

- Comparació de fotos antigues i actuals per analitzar canvis a la ciutat.
  - Debats i reflexions sobre transformacions urbanes i entorn natural.
  - Quaderns de recerca i autoavaluació.
  - Activitats de sensibilització ambiental i mapes d'espais naturals.
-

## OG4. Enfortir la relació escola–entorn i consolidar la ciutat com a ecosistema educatiu i comunitari.

OE 4.1 Establir col·laboracions estables amb equipaments culturals, serveis municipals i entitats locals.

OE 4.2 Participar en projectes i activitats compartides amb agents externs.

OE 4.3 Afavorir l'expressió cultural, artística i identitària vinculada a Girona.

### Actuacions associades:

- Visites guiades, trobades amb professionals i tallers d'agents externs.
- Intercanvi de preguntes, materials o dades amb equipaments i serveis municipals.
- Creació de materials artístics relacionats amb el patrimoni (capgrossos, llegendes, maquetes).
- Participació en activitats culturals de la ciutat.

## 4. Descripció del projecte

El projecte es desplega al llarg del tercer trimestre, en què la ciutat esdevé l'aula principal. Cada curs treballa una temàtica vinculada a l'etapa evolutiva i als continguts curriculars:

### DISTRIBUCIÓ DELS TEMES PER CURSOS

13	El nom de la ciutat. La catedral, Sant Fèlix, el riu Onyar i les seves cases i ponts.
14	Festes i tradicions. Gegants i capgrossos. Gastronomia gironina. Botigues emblemàtiques.
15	La rambla, les places de la ciutat, cases

	emblemàtiques i el Teatre Municipal.
1r	Llegendes de Girona. La muralla, carrers del Barri Vell.
2n	La Vall de Sant Daniel (flora i fauna). El riu Galligants. El monestir de Sant Daniel. Les fonts i els ponts de la vall.
3r	La població de Girona. Personatges il·lustres.
4t	L'Ajuntament i els serveis del municipi.
5è	Història de Girona: edat mitjana
6è	Història de Girona: edat moderna a l'actualitat.

A través de sortides, rutes, exploracions, entrevistes, tallers i anàlisi de documents reals, l'alumnat construeix coneixement a partir de l'experiència directa.

## 5. Metodologia

El projecte segueix una metodologia activa basada en:

- Treball de camp
- Observació directa i ús de fonts reals
- Aprenentatge per descobriment
- Treball cooperatiu
- Elaboració de dossiers de camp
- Producció d'un producte final

Durant el projecte:

1. Presentació i planificació del tema.
2. Investigació i exploració: sortides, rutes i activitats pràctiques.
3. Anàlisi i síntesi: organització de la informació i elaboració del dossier.
4. Cloenda: presentació dels resultats a la resta de l'escola.

## 6. Organització i agents implicats

Taula d'agents col·laboradors i distribució de tasques per curs

Curs	Agents de la comunitat / Entitats col·laboradores	Tasques assignades (agents externs / escola / alumnat)
13 -El nom de la ciutat.La catedral, Sant Fèlix, el riu Onyar i les seves cases i ponts.	Guies del Barri Vell; Museu d'Història	<b>Externs:</b> explicació adaptada. <b>Escola:</b> preparació d'itinerari. <b>Alumnat:</b> observació i registre.
14 - Festes i tradicions.  Gegants i capgrossos. Gastronomia gironina. Botigues emblemàtiques.	Colla de Geganters; Casa de Cultura	<b>Externs:</b> presentació i demostració. <b>Escola:</b> organització. <b>Alumnat:</b> participació i representació plàstica.
15 - La rambla, les places de la ciutat, cases emblemàtiques i	Museu del Cinema; Teatre Municipal; Guies del Barri Vell	<b>Externs:</b> visita guiada. <b>Escola:</b> dossier i ruta. <b>Alumnat:</b> observació i dibuix.



el Teatre Municipal.		
1r - Llegendes de Girona.  La muralla, carrers del Barri Vell.	Guies locals; Arxiu Municipal	<b>Externs:</b> narració i explicació. <b>Escola:</b> preparació. <b>Alumnat:</b> recollida d'informació.
2n - La Vall de Sant Daniel (flora i fauna).  El riu Galligants. El monestir de Sant Daniel. Les fonts i els ponts de la vall.	Monestir de Sant Daniel; entitats ambientals	<b>Externs:</b> explicació de flora i fauna. <b>Escola:</b> recorregut. <b>Alumnat:</b> classificació d'espècies.
3r - La població de Girona.  Personatges il·lustres.	Comerços del Barri Vell; Arxiu Municipal; Biblioteca	<b>Externs:</b> entrevistes i testimonis. <b>Escola:</b> preparació de preguntes. <b>Alumnat:</b> murals i gràfics.
4t - L'Ajuntament i els serveis del municipi.	Ajuntament; Policia Municipal; Serveis d'Aigua i Residus	<b>Externs:</b> explicacions dels serveis. <b>Escola:</b> coordinació. <b>Alumnat:</b> síntesi i textos informatius.
5è - Història de Girona: edat mitjana	Museu d'Història; Museu d'Arqueologia	<b>Externs:</b> contextualització històrica. <b>Escola:</b> dossier i línia del temps. <b>Alumnat:</b> interpretació i infografies.
6è - Història de Girona: edat	Arxiu Municipal; entitats culturals	<b>Externs:</b> explicació de documents. <b>Escola:</b> contextualització. <b>Alumnat:</b>



moderna l'actualitat.	a	comparació exposicions.	d'imatges i
--------------------------	---	----------------------------	----------------

Tot el claustre participa activament:

- **Equip directiu:** coordinació general i connexió amb agents externs.
- **Tutories:** planificació i desenvolupament del projecte.
- **Especialistes:** activitats artístiques, tecnològiques i expressives vinculades a la temàtica.
- **Famílies:** col·laboració com a expertes o en activitats puntuals.
- **Agents externs:** Caseta de la Devesa, museus, Ajuntament, equipaments culturals, comerços, entitats de barri.

Cada cicle selecciona activitats de la Caseta de la Devesa o col·laboracions externes vinculades a la temàtica del curs.

## 7. Temporalització

El projecte es desenvolupa durant tot el tercer trimestre, culminant amb una jornada de cloenda on cada curs presenta el seu producte final.

## 8. Actuacions destacades

Taula d'actuacions més significatives per curs

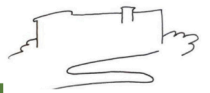
Curs	Actuació 1	Actuació 2
I3	Sortida d'observació a la Catedral, Sant Feliu i Onyar	Mural col·lectiu dels elements icònics

14	Trobada amb la Colla de Geganters	Taller de creació d'un capgròs
15	Ruta per places i Rambla	Maqueta d'una plaça emblemàtica
1r	Ruta de llegendes i muralla	Conte/còmic basat en una llegenda
2n	Sortida a la Vall de Sant Daniel	Guia natural amb classificació d'espècies
3r	Entrevista a comerços del Barri Vell	Mural amb gràfics de població i oficis
4t	Visita a l'Ajuntament i serveis municipals	Infografia sobre un servei municipal
5è	Visita al Museu d'Història / Arqueologia	Línia del temps i recreació d'un element històric
6è	Treball de fonts documentals (Arxiu)	Comparativa d'imatges antigues i actuals

## 9. Avaluació del projecte

### Indicadors quantitius

- % de sortides realitzades
- N° de dossiers de camp
- N° d'activitats interdisciplinàries
- N° de rols assumits per l'alumnat
- N° d'interaccions amb entitats externes



## Evidències

- Fotografies, vídeos i publicacions
- Dossiers de camp
- Presentacions orals i murals
- Documents generats per l'alumnat

## Propostes de millora

- Millorar la planificació de sortides entre cursos.
- Reforçar la integració interdisciplinària.
- Augmentar la participació activa de l'alumnat.
- Consolidar vincles amb entitats locals.
- Organitzar un espai digital únic d'evidències.

## 10. Millores educatives assolides

1. Coherència pedagògica: el projecte estructura l'aprenentatge sobre Girona al llarg de tota l'escolaritat.
2. Augment de motivació i implicació: l'alumnat mostra més interès per l'entorn i participa activament.
3. Fort enllaç escola-entorn: s'ha ampliat la xarxa de col·laboradors.

## 13. Conclusions

*Viure Girona* és un projecte consolidat, identitari i transformador que situa la ciutat com a motor d'aprenentatge, reforça l'autonomia de l'alumnat, enforteix la relació amb el territori i genera una cultura pedagògica compartida i sostenible.