



Benvolgudes famílies,

Us fem arribar els criteris d'avaluació sobre els quals es durà a terme l'avaluació dels vostres fills i filles al llarg del 2n trimestre. L'avaluació per competències és un tipus d'avaluació que es fixa en el procés i les habilitats que adquireixen per desenvolupar una tasca concreta.

Davant de qualsevol pregunta no dubteu en fer-nos arribar la qüestió.

ÀREA DE LLENGÜES CATALANA I CASTELLANA	
CRITERIS D'AVALUACIÓ	
Comprensió oral	Saber extreure informació de petits textos.
Expressió oral	Produir textos orals senzills, coherents i adequats a la situació comunicativa: narració d'una experiència pròpia, conte i dita popular.
	Interactuar a l'aula aplicant les normes de participació
Lectura	Comprendre frases curtes.
	Mostrar interès per la lectura
Esriptura	Escriure frases curtes fent una bona correspondència entre so-grafia (tots els sons que sonen)
SABERS QUE CALDRÀ QUE APLIQUIN EN LES PRODUCCIONS ESCRITES	
<p>Comprensió de frases treballades a l'aula.            Reconeixement i reproducció, de forma escrita, de frases treballades a l'aula.            Esriptura de frases curtes amb correspondència so-grafia.            Interacció oral a l'aula seguint les normes de participació</p>	

LLENGUA ANGLESA	
CRITERIS D'AVALUACIÓ	
Reconèixer el significat d'algunes paraules treballades a l'aula i ser capaç d'utilitzar-les oralment.	
Entendre el missatge global dels contes i cançons amb l'ajuda de suports visuals i de la mestra.	
Gaudir dels contes i cançons.	
Escriure i reconèixer algunes paraules treballades amb l'ajuda de suports visuals i de la mestra.	
SABERS QUE CALDRÀ QUE APLIQUIN PER RESOLDRE LES SITUACIONS D'APRENTATGE.	
<p>Ús de la llengua anglesa a l'aula.            Comprensió d'indicacions orals.            Reproducció de textos orals memoritzats (cançons, poemes, dramatitzacions).            Interacció oral adequada en situacions d'aula. Saber saludar, presentar-se i saber fer preguntes i contestar-les.            Coneixement del vocabulari específic treballat a l'aula:            - <b>nombres 1-10 (20)</b>            - <b>parts de la casa</b></p> <p>Comprensió i reproducció de petites frases i estructures, treballades prèviament a l'aula:            - <b>verb TO BE</b>            - <b>There is...</b>            - <b>It has got _____.</b></p>	

CONEIXEMENT DEL MEDI	
CRITERIS D'AVALUACIÓ	
Demostrar curiositat, formulant-se preguntes per conèixer i valorar el patrimoni cultural i artístic de l'entorn proper a través de l'obra d'Antoni Gaudí.	
Reconèixer les obres destacades d'Antoni Gaudí i descriure algunes característiques bàsiques.	
Fer ús, de forma guiada, de diferents fonts per a la cerca d'informació, tant en grup com individualment.	
Reconèixer connexions directes entre diferents elements del medi natural, social i cultural.	
SABERS QUE CALDRÀ QUE APLIQUIN PER RESOLDRE LES SITUACIONS D'APRENTATGE.	
<p>Valoració de la diversitat natural.            Ús de recursos i mitjans analògics i digitals, per cercar informació.            Identificació de les funcions de la flora i els minerals i la seva relació amb l'entorn.            Identificació dels nutrients, l'aigua i l'aire com les substàncies imprescindibles per a la vida.</p>	

EDUCACIÓ ARTÍSTICA	
CRITERIS D'AVALUACIÓ	
Observar i descriure obres d'art, músiques o escenes teatrals amb interès i respecte, identificant-ne alguns elements (colors, formes, instruments, emocions...).	

Reconèixer i expressar artísticament, emocions o sensacions a través de dibuixos, moviments, músiques o petites dramatitzacions, a partir d'allò que han observat.
Crear produccions pròpies per expressar sentiments o idees, mostrant iniciativa, respecte pels altres i confiança en allò que fan.
Provar tècniques visuals, sonores/musicals i corporals per comunicar-se artísticament, utilitzant materials diversos i mostrant curiositat i esforç.
Participar activament en el procés de creació, gaudint del resultat final obtingut, identificant les parts del procés creatiu realitzat i valorant les opinions i sensacions dels altres.
<b>SABERS QUE CALDRÀ QUE APLIQUIN PER RESOLDRE LES SITUACIONS D'APRENENTATGE.</b>
Observació d'obres visuals i musicals de diferents contextos: Vincent Van Gogh, Gaudí, Vivaldi, L.Mozart, C. Saint Saëns. Identificació d'elements bàsics del llenguatge artístic: color, forma, ritme, pulsació, so, timbre. Ús intencionat de mitjans visuals, musicals i corporals per representar emocions. Exploració del gest, la veu i la postura per comunicar idees. Combinació de diferents tècniques plàstiques (barreges, textures, collage...). Producció musical senzilla amb instruments de petita percussió o sons del cos o veu. Organització creativa d'elements visuals o sonors. Implicació activa i cooperativa en activitats compartides ( murals, instrumentacions, audicions, danses...). Coordinació amb el grup en cançons, danses, instrumentacions, audicions o dramatitzacions utilitzant diferents materials per treballar elements del llenguatge musical ( ritme, pulsació, notes -do, mi sol, la do-). Respecte pel material, l'espai i els companys. Iniciativa i constància davant dels reptes artístics. Autoavaluació guiada i millora de les pròpies creacions. Valoració del procés més enllà del resultat final.

<b>ÀREA D'EDUCACIÓ FÍSICA</b>
<b>CRITERIS D'AVALUACIÓ</b>
Emprar capacitats i habilitats motrius pròpies per resoldre situacions motrius millorant progressivament el control corporal.
Incorporar la pràctica habitual d'activitats físiques en la vida quotidiana, la higiene personal, l'educació postural, l'alimentació saludable, la hidratació i el descans com a comportaments saludables per la salut.
Practicar activament en els jocs i en activitats col·lectives d'expressió i comunicació pròpies de l'entorn proper i d'altres llocs del món gaudint de la seva pràctica i afavorint les relacions interpersonals.
Respectar les normes de funcionament de la classe, les regles de les activitats practicades, els espais i els materials emprats.
<b>SABERS QUE CALDRÀ QUE APLIQUIN PER RESOLDRE LES SITUACIONS D'APRENENTATGE.</b>
Adequació de les postures i moviments corporals en les diferents accions motrius. Aplicació d'hàbits higiènics de manera regular en la pràctica d'activitats físiques. Experimentació de situacions motrius d'equilibri i desequilibri estàtic i dinàmic. Execució de desplaçaments, salts (amb corda), girs (tombarelles), maneig d'objectes. Participació en jocs col·lectius i cooperatius, mostrant una actitud d'acceptació vers els companys i les normes.

<b>MATEMÀTIQUES 1r</b>
<b>CRITERIS D'AVALUACIÓ</b>
<b>1. DESCOMPOSICIÓ DEL 10</b>
Conèixer totes les descomposicions del 10 i aplica-les en càlculs senzills
Utilitzar l'estratègia del pas pel 10 en les sumes
<b>2. GRAELLA DEL 100</b>
Associar les quatre direccions de la graella del 100 amb les operacions (+1, -1, +10, -10)
Resoldre operacions senzilles mitjançant la graella del 100
<b>3. RESOLUCIÓ I REPRESENTACIÓ DE CÀLCUL</b>
Expressar sumes i restes (1-20) amb el cuc de boles i en format numèric
Interpretar i comprendre enunciats de problemes senzills
Utilitzar les estratègies treballades (descomposició del 10, graella del 100 i cuc de boles) per resoldre problemes
Explicar el procés de resolució d'un problema
<b>4. GEOMETRIA I PROBABILITAT</b>
Descobrir conceptes geomètrics i de probabilitat
Expressar actituds positives davant de nous reptes matemàtics
Participar en el treball en equip, escoltant les altres persones i reconeixent les seves aportacions
<b>SABERS QUE CALDRÀ QUE APLIQUIN PER RESOLDRE LES SITUACIONS D'APRENENTATGE.</b>
Coneixement de totes les descomposicions del 10 i aplicació en càlculs senzills. Aplicació de l'estratègia del pas pel 10 per resoldre sumes i restes entre 1 i 20. Ús de la graella del 100 per resoldre operacions associant els moviments a les quatre direccions bàsiques (+1, -1, +10, -10). Representació de sumes i restes (1-20) amb el cuc de boles i expressió numèrica del resultat. Resolució de problemes senzills utilitzant diferents estratègies i materials. Deducció de resultats desconeguts a partir de fets coneguts (si sé 8+8, puc calcular 8+6 o 8+7).

<b>MULTICULTURALITAT</b>
--------------------------

CRITERIS D'AVUACIÓ
Actuar i intereuar atenent a normes i valors cívics i ètics.
Mostrar actituds de respecte envers les persones.
Desenvolupar l'autoestima i l'estima de l'entorn.
Conèixer les festes i tradicions que ens envolten.
SABERS QUE CALDRÀ QUE APLIQUIN PER RESOLDRE LES SITUACIONS D'APRENTATGE.
Coneixement de la cultura de la pau i la no violència.
Desenvolupament del pensament crític i ètic amb el debat a l'aula.
Coneixement de la Declaració Universal dels Drets Humans i la Convenció sobre els Drets de l'Infant.
Adquisició de coneixements envers la cultura que ens envolta, les festes i les tradicions.