

Benvolgudes famílies,

Us fem arribar els criteris d'avaluació sobre els quals es durà a terme l'avaluació dels vostres fills i filles al llarg del 1r trimestre. L'avaluació per competències és un tipus d'avaluació que es fixa en el procés i les habilitats que adquireixen per desenvolupar una tasca concreta. Davant de qualsevol pregunta no dubteu en fer-nos arribar la qüestió.

ÀREA DE LLENGÜES CATALANA I CASTELLANA			
CRITERIS D'AVAUACIÓ			
Comprensió oral	Ser capaç d'extreure informació d'exposicions orals, explicacions i vídeos recollint la informació més rellevant de forma escrita i fer preguntes crítiques sobre el tema exposat.		
Expressió oral	Participar en les converses d'aula respectant el torn de paraula i integrant les opinions dels altres.		
	Fer exposicions orals (amb o sense suport visual) coherents i fluïdes amb preparació prèvia seguint una base d'orientació donada(entonació,pronuncia, postura, to de veu)		
Lectura	Ser capaç de preparar i practicar la lectura en veu alta per aconseguir una bona fluïdesa (velocitat, precisió, ritme i entonació) i una bona comprensió per tal d'extreure informació rellevant.		
	Mostrar interès per la lectura, tenint criteri personal en l'elecció de llibres i a l'hora de fer recomanacions.		
	Aplicar estratègies de comprensió lectora,abans, durant i després de la lectura.		
Escriptura	Reconeixer per la forma diferents tipologies textuais i saber anomenar les seves característiques més rellevants.		
	Produir textos escrits de diferents tipologies aplicant les normes ortogràfiques treballades.		
	Aplicar estratègies de planificació (esborranys), de producció i de revisió (bases d'orientació) per aconseguir una bona producció final.		
Literària	Seleccionar i llegir de manera autònoma obres diverses com a font de plaer i coneixement i compartir experiències de lectura, per construir la pròpia identitat lectora i gaudir de la dimensió social de la lectura.		
Plurilingüe	Prendre consciència de la diversitat lingüística i cultural per afavorir la transferència lingüística, identificar i rebutjar estereotips i prejudicis lingüístics i culturals i valorar aquesta diversitat com a font de riquesa cultural.		
SABERS QUE CALDRÀ QUE APLIQUIN EN LES PRODUCCIONS ESCRITES			
La diferència entre 5è i 6è és el nivell d'exigència.			
<b>Presentació</b> Títol (si cal) Marges Lletra entenedora Polidesa	<b>Gramàtica</b> Terminacions masculí i femení Tipus de substantius Estructura de la frase Categories gramaticals Ús de connectors	<b>Ortografia</b> Majúscules i puntuació Ús de la H Ús de la y/i, ñ/ny i ch/x J/G NV/MB Accentuació: reconeixement de la síl·laba tònica i coneixement de les normes d'accentuació tan en català com en castellà	<b>Lèxic</b> Tipus de frases Sinònims i antònims Paraules derivades Famílies de paraules Paraules compostes Ús del diccionari

**Tipologies textuais:** generalment es treballaran dins els projectes de medi  
 Text argumentatiu  
 Descripció  
 Narració  
 Rodolins i frases fetes

LLENGUA ANGLESA
CRITERIS D'AVUACIÓ
Reconèixer, comprendre i valorar la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua anglesa com a font d'enriquiment personal, identificant elements culturals i lingüístics bàsics i participar amb respecte en la comunicació oral.
Expressar oralment textos breus i senzills, prèviament preparats, sobre assumptes quotidians, utilitzant de forma guiada diferents recursos, i usant formes i estructures bàsiques i d'ús freqüent.
Seleccionar i utilitzar, de forma guiada i en situacions quotidianes, estratègies elementals per saludar, acomiadar-se i presentar-se, formular i contestar preguntes senzilles, expressar missatges, i iniciar i acabar la comunicació.
Reconèixer, comprendre i interpretar el sentit global, així com paraules i frases específiques de textos escrits breus i senzills sobre temes freqüents i quotidians.
Organitzar i redactar textos breus i senzills, sobre assumptes quotidians i freqüents, prèviament preparats a l'aula, i usant estructures i lèxic bàsic d'ús comú.
SABERS QUE CALDRÀ QUE APLIQUIN PER RESOLDRE LES SITUACIONS D'APRENENTATGE.
La diferència entre 5è i 6è és el nivell d'exigència.
Explicació de la diversitat lingüística i cultural del món com a valor i eina d'aprenentatge.
Ús de la llengua anglesa a l'aula amb autoconfiança progressiva.
Acceptació de l'error com a part integrant del procés d'aprenentatge.
Comprensió de textos orals en diferents contextos: activitats d'aula, situacions d'aprenentatge i fets de la vida quotidiana.
Producció de petits textos de tipologia diversa, de forma progressivament més autònoma.
Coneixement del vocabulari específic treballat a l'aula: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Treball del vocabulari nou treballat en els textos de comprensió lectora.</li> <li>- Present simple i present continuous</li> <li>- Conectors (<i>and, but, so, or, because</i>) i preguntes <i>WH-</i></li> </ul>

ÀREA DE MEDI
CRITERIS D'AVUACIÓ
Utilitzar els chromebooks de forma eficient per fer una recerca i extreure informació rellevant.
Fer un ús responsable del canva per tal de crear continguts digitals atractius que ajudin a explicar la informació trobada.
Identificar les característiques i l'evolució dels invents més destacats al llarg de la història valorant els canvis que han provocat.
Relacionar i contextualitzar l'edat mitjana, moderna i contemporània.
Analitzar les característiques dels diferents païssos europeus identificant la seva organització política i territorial.
Reconèixer el valor del patrimoni cultural i natural dels d'alguns païssos europeus aportant idees per a un ús responsable, la seva conservació i millora.
SABERS QUE CALDRÀ QUE APLIQUIN EN CADA TRIMESTRE (PROJECTE)
Edat mitjana, moderna i contemporània / Europa
<p>Utilització dels ordinadors com a eina de treball.</p> <p>Utilització de les normes bàsiques de seguretat i privacitat en entorns digitals.</p> <p>Iniciació en l'ús del Canva per a planificar i aplicar els coneixements adquirits.</p> <p>Ubicació i relació de fets i esdeveniments al llarg de l'edat mitjana, moderna i contemporània.</p> <p>Formulació de preguntes i recerca d'informació de la realitat social.</p> <p>Coneixement de la diversitat geogràfica d'Europa.</p> <p>Introducció al coneixement de l'organització política territorial.</p> <p>Introducció al valor social dels impostos.</p>

EDUCACIÓ ARTÍSTICA 5è -6è
CRITERIS D'AVUACIÓ

1. Descobrir i valorar obres culturals i artístiques de diferents gèners i estils, èpoques i cultures amb visió de perspectiva de gènere, mostrant interès, curiositat i gaudi a través de la percepció i la vivència artística.
2. Identificar, reconèixer i compartir de manera respectuosa les sensacions i emocions que li provoquen diverses manifestacions culturals i artístiques.
3. Expressar idees, coneixements, sentiments i emocions a través de creacions pròpies demostrant interès i afany de millora en l'aplicació pràctica dels diferents llenguatges artístics.
4. Participar activament en el procés de creació, utilitzant recursos i elements de diversos llenguatges artístics (musical, plàstic, teatral, dansa) mostrant interès, respecte i cooperació amb el grup.
5. Aplicar els sabers i les competències adquirides per crear manifestacions artístiques diverses: de caire musical, teatral, de dansa, plàstics valorant la seva pròpia evolució artística.
6.-Participar activament en propostes d'interpretació musical col·lectiva, mostrant escolta, respecte i compromís amb el grup i el procés (Cantània)
<b>SABERS QUE CALDRÀ QUE APLIQUIN PER RESOLDRE LES SITUACIONS D'APRENENTATGE.</b>
1- Coneixement de diferents obres, estils, gèneres i artistes de referència (locals i internacionals): Vivaldi i Teleman (Barroc), N.R.Korsakov (Nacionalista rus), Offenbach (Romanticisme) i Pau Casals. Antoni Gaudí com artista/arquitecte.
2. Reconeixement i capacitat de relació del caràcter, el compàs i el tempo en audicions en viu o gravades, en cançons i danses. Ús del vocabulari artístic bàsic per expressar emocions (formes, colors, tècniques com el trencadís, el mosaic, ritmes, intensitat...).
3. Experimentació amb diferents mitjans, suports i materials d'expressió plàstica i musical. Instruments, gots, pals, elasticat, mocadors, pilotes de tennis. Domini bàsic de tècniques i materials plàstics (dibuix, pintura, collage, escultura, trencadís, etc.).
4. Experimentació de processos creatius, personals o col·laboratius en les produccions artístiques per expressar idees, sentiments o emocions i valorant les fases i els resultats finals en les diferents produccions artístiques ja siguin plàstiques, musicals (dansa, instrumentacions, audicions, ritmes) o teatrals. Respecte pels materials, els espais i les normes del taller o aula.
5- Aprenentatge del repertori de cançons, coreografies, atrezzo del projecte Cantània "L'últim rellotge". Afinació, escolta activa, interpretació col·lectiva, expressió corporal i escènica, treball en equip i responsabilitat compartida.

<b>ÀREA D'EDUCACIÓ FÍSICA</b>
<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>
Desenvolupar projectes i practiques d'activitats físiques variades individuals i col·lectives, establint reptes possibles d'aconseguir, planificant les accions tot introduint canvis durant el procés.
Incorporar la pràctica habitual d'activitats físiques en la vida quotidiana, la higiene personal, l'educació postural, l'alimentació saludable, la hidratació i el descans com a comportaments saludables per la salut.
Practicar jocs i activitats col·lectives d'expressió i comunicació pròpies de l'entorn proper i d'altres llocs del món gaudint de la seva pràctica i afavorint gaudint de la sva pràctica.
Mostrar habilitats socials per resoldre conflictes de manera assertiva .
Respectar les normes consensuades de la classe, les regles de les activitats, els espais i els materials emprats.
<b>SABERS QUE CALDRÀ QUE APLIQUIN PER RESOLDRE LES SITUACIONS D'APRENENTATGE.</b>

- Adequació eficaç de les postures i moviments corporals en les diferents necessitats de situacions motrius plantejades.
- Realització d'alguns exercicis d'escalfament i estiraments de manera correcta.
- Coneixements dels principals músculs, ossos i articulacions del cos que intervenen en els diferents moviments.
- Aplicació de manera autònoma d'hàbits higiènics de manera regular en la pràctica d'activitats físiques
- Execució de desplaçaments, salts, girs, maneig d'objectes i les seves combinacions adaptades a cada situació motriu.
- Participació en jocs col·lectius i cooperatius, mostrant una actitud d'acceptació vers els companys i les normes.

ÀREA DE MATEMÀTIQUES	
CRITERIS D'AVUACIÓ	
Resolució de problemes	Elaborar representacions matemàtiques amb diferents recursos que mostrin la resolució del problema.
	Trobar diferents respostes a un mateix problema i justificar-les amb un vocabulari matemàtic adequat.
	Aplicar diferents estratègies matemàtiques per facilitar el càlcul i per resoldre un problema i justificar-les.
Raonament i prova	Fer hipòtesis matemàtiques i comprovar-les
	Argumentar els processos matemàtics realitzats
Connexions	Establir relacions entre diferents conceptes.
	Identificar les matemàtiques en situacions quotidianes i cercar situacions que es puguin relacionar amb idees matemàtiques concretes
Comunicació i representació	Expressar verbal i gràficament idees i processos matemàtics.
	Utilitzar diferents representacions per expressar matemàticament una situació.
	Aplicar el pensament computacional per dissenyar camins d'un robot amb un destí determinat.
SABERS QUE CALDRÀ QUE APLIQUIN EN LA RESOLUCIÓ DE PROBLEMES	
CINQUÈ	SISÈ

<p>Ordenenació de nombres del rang 1-1 000 000  Característiques de l'escriptura dels nombres en català  Arrodoniment com a estratègia d'aproximació  Estratègies per resoldre sumes i restes de nombres naturals  Resoldre sumes i restes a partir de sumes i restes més fàcils  Estimació de sumes i restes  Ús de les taules de multiplicar i regularitats dels seus resultats  Recordem el model rectangular per resoldre multiplicacions de 2 i 3 xifres  Nombres quadrats i la seva representació geomètrica  Ús dels nombres quadrats en la resolució de problemes  Divisió com a repartiment de grups iguals  Entendre el paper del quocient i del residu en una divisió  Entendre la relació entre les taules i la divisió</p>	<p>Comparació del nostre sistema numèric decimal amb altres sistemes numèrics  Ús d'estratègies per sumar i restar números naturals  Ús d'estratègies per multiplicar i dividir nombres naturals  Estimació de resultats de sumes i multiplicacions  Relació entre el càlcul multiplicatiu i les potències  Relació entre potències i geometria  Potències de base 2  Potències de base 10 i connexió amb l'escriptura de nombres molt grans  Introducció de la noció d'arrel quadrada com a inversa de potència d'exponent 2  Ordre establert per resoldre operacions combinades  Operacions combinades en un entorn de resolució de problemes  Ús de la calculadora per resoldre operacions combinades.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>MULTICULTURALITAT 5è i 6è</b>
<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>
Identificar trets personals que facilitin el procés de construcció de la pròpia identitat amb responsabilitat i autonomia.
Manifestar actituds alineades amb valors com la justícia, la pau i el rebuig a la no violència, la solidaritat, el respecte i les diferents identitats humanes i personals en el seu entorn.
Reflexionar sobre la defensa d'una efectiva igualtat de gènere i la prevenció de la desigualtat.
Desenvolupar l'autoestima i l'estima de l'entorn, a partir de la identificació, expressió i gestió de les emocions i sentiments propis, reconeixent i valorant el dels altres.
<b>SABERS QUE CALDRÀ QUE APLIQUIN PER RESOLDRE LES SITUACIONS D'APRENENTATGE.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Construcció de la pròpia identitat personal en un context plural des del reconeixement de les diferències individuals tenint en compte la perspectiva de gènere.</li> <li>-Valoració de l'ètica com a principi de les nostres accions en entorns propers relacionats amb la vida quotidiana.</li> <li>-Desenvolupament del pensament crític i ètic en situacions de debat a l'aula.</li> <li>-Coneixement de la Declaració Universal dels Drets Humans i la Convenció sobre els Drets de l'Infant i la seva rellevància ètica en la relació entre les persones tant a l'escola com fora.</li> <li>-Promoció de la cultura de la pau i la no-violència a favor de la convivència en l'entorn proper.</li> <li>-Identificació del paper i valoració de les actuacions de les organitzacions no governamentals i les organitzacions no governamentals per al desenvolupament en l'entorn proper.</li> <li>- Construcció de relacions afectives saludables a partir del reconeixement de la igualtat i del respecte mutu com a factors que les determinen en la relació entre iguals.</li> </ul>