

PROPOSTA TASQUES ESCOLARS - EDUCACIÓ INFANTIL

Hola **PORQUETS** i **VAQUES**, com esteu?

Ens ha fet molta il·lusió rebre correus electrònics vostres amb fotos, escrits i vídeos de tot el que esteu fent a casa! Ho esteu fent súper bé, **FELICITATS!**

Us animem a seguir enviant-nos fotos i vídeos de les activitats que esteu fent!

Amb les que ens aneu enviant, les posarem a la pàgina web de l'escola perquè les pugueu veure tots i totes. Així ens sentirem més a prop malgrat la llunyania.

Aquesta setmana us hem preparat més activitats per treballar a casa. Esperem que us agradin, que aprengueu i que us ho passeu molt bé fent-les.

Ànims, continueu així!

Una setmana més a casa és una setmana menys per veure'ns!!!!

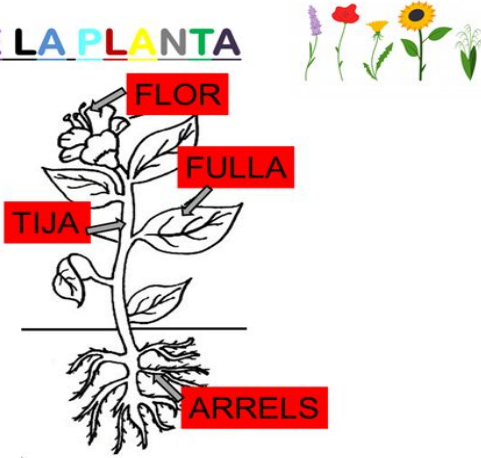
Us enviem una super abraçada!!!



us estimem!!!

Curs: P3

Data: 14 d'abril

Àrea d'aprenentatge	Descripció de la tasca
<p>Àrea de comunicació i llenguatge</p>	<p style="text-align: center;"><i>LLENGUATGE VERBAL I ESCRIT</i></p> <p>1. CONVERSA</p> <p>- Les flors de la primavera</p> <p>Parlar sobre les flors: com són les flors que surten a la primavera, fixar-nos en els colors, els pètals, les parts que té una planta (tija, fulles, flor, arrels...). Si teniu alguna planta per casa podeu observar-la, tot assenyalant i anomenant les diferents parts. Us deixem un seguit d'imatges d'algunes de les flors de primavera, com també els noms de les parts més importants d'una planta.</p> <p>Aquí us deixem l'enllaç per escoltar la cançó del grup, El Pot Petit, titulada <i>El Jardí</i>, que parla sobre les flors. https://youtu.be/di8VXleCyrE</p> <div style="text-align: center;"> <p>PARTS DE LA PLANTA</p>  </div>

FLORS DE PRIMAVERA



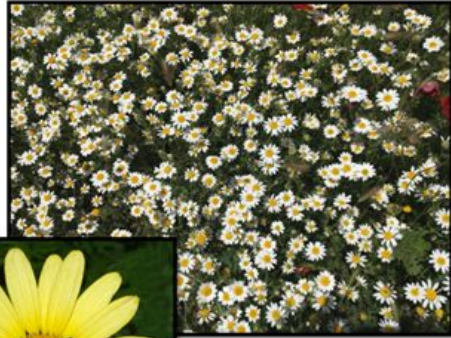
ROSELLA



GERANI



MARGARIDES



HORTENSIA



LLIRI



2. LES VOCALS

- Cançó de les vocals

Escoltem la cançó de la Dàmaris Gelabert titulada: *Les vocals*. <https://youtu.be/whuKasZzqDU>



3. Filosofia: Aprenem a pensar.

Relacionem. Amb aquesta activitat es treballa l'habilitat de raonament.

Els nens i nenes han de relacionar amb una fletxa els elements de la primera columna (característica dels animals), amb els de la segona (fotografia dels animals).

És important fer una petita reflexió de perquè es creu que un animal té una característica (*per exemple, el lleó és ferotge perquè ataca a altres animals*).

Posteriorment, es pot fer una ampliació de l'activitat preguntant als nens i nenes, si un animal concret podria

tenir una altra característica (*per exemple, podríem dir carinyós com un lleó? per què?*).

Us animem a què ens feu arribar les vostres reflexions.

Que tingueu una bona pensada!

FEROTGE COM ...



LENT COM ...



ALT COM ...



GRAN COM ...



PETIT COM ...



LLESTA COM ...



DIVERTIT COM ...



SALTARÍ COM ...



CARINYÓS COM ...



4. El propi nom

Treballar el primer so del propi nom. Us proposem que busqueu objectes o imatges que comencin pel primer so del nom de l'infant. És important anar verbalitzant el so en concret que estem buscant, per anar-lo integrant a la

memòria. Recordeu que estem treballant amb el so, per tant, *per exemple, si el meu nom és BIEL, buscaré objectes/imatges que comencin pel so /b/, independentment de la seva representació gràfica (B/V). D'aquesta manera, podria trobar: balena, vaca, violeta, bolígraf, bola, ... perquè totes aquestes paraules comencen pel so /b/.*

Aquí us deixem l'enllaç del vídeo explicatiu.

<https://photos.app.goo.gl/KgHEo1mYq6S2WMBZA>

5. Conte: El monstre de colors.

Aquí us deixem l'enllaç on podeu visionar el vídeo del conte (Títol: *Els monstre de colors*. Autora: Anna LLenas, Ed. Flamboyant).

Enllaç del conte: <https://youtu.be/LyDemqqUS-Q>



Adjunt en aquest correu trobareu un **pdf** amb les imatges del conte. Aquest conte està extret de la pàgina web següent: <https://www.slideshare.net/Meriblanco/el-monstre-de-colors-49051047>

-Us proposem un seguit de preguntes a fer als vostres fills/es després d'haver escoltat la història: *Què li passa al monstre de colors amb les emocions al principi de la història? Quina solució li dona la seva amiga per poder trobar-se millor? Quines emocions surten al conte? De quin color és cada emoció? Podries dir com et sents quan estàs content/trist/enfadat ...? Alguna vegada has sentit alguna emoció de les que parla el conte? ...*

-A partir d'aquest conte, us proposem la següent activitat: classificar i encerclar del color corresponent, les emocions segons el que sentim: alegria (groc), tristesa (blau) i ràbia (vermell). *Per exemple: sento ràbia,estic enfadat, quan no puc tenir la joguina que vull (i encerclo la imatge de color vermell).*



LLENGUATGE PLÀSTIC

1. Fer un dibuix lliure.
2. Fem una manualitat: El monstre de colors. Fem el nostre propi monstre o monstres de colors. Així podeu anar treballant les emocions dels més petits posant-hi paraules a l'emoció que en aquell moment està sentint. D'aquesta manera, aquest monstre o monstres que fem, és una bona eina per anar ajudant a l'infant a identificar cada emoció.

Per fer la manualitat necessitem:

Material:

- Rotllos de paper de wc.
- Material per decorar-los: pintura, colors, retoladors, papers pintats o de colors, ...

Com es fa?

- Pintar / decorar el rotllos de wc.
- Aixafar la part de de dalt del rotllo, que serà el cap.
- Dibuixar-li els ulls, la boca i els detalls que vulgueu. En aquesta part pot ser l'adult qui ho dibuixi amb l'ajuda de l'infant, també hi podeu afegir, si teniu material, braços si teniu cartró o amb pals de fusta, canyes... i cordills o llana pel cabell.

Aquí us deixem alguna imatge de referència, però no cal que ho feu igual que les que us presentem. Feu-la segons el material que tingueu per casa i amb una mica d'imaginació segur que queden genials!. Si voleu ens els podeu enviar per email per veure els vostres bonics treballs, nosaltres estarem encantades de veure els resultats!.



	<p>Aquí us deixem un enllaç per si voleu veure com es fa la manualitat. https://youtu.be/GM1eSZf_rmM</p> <p style="text-align: center;"><i>LLENGUATGE MUSICAL</i></p> <ol style="list-style-type: none">1. Posar música i moure's lliurement seguint el ritme.2. Escoltar l'Audició "la gota d'aigua" de Chopin. Abans de començar l'audició és molt important que fem dues o tres respiracions i ens relaxem per tal de poder fer una bona audició. L'escoltarem dues vegades, la primera amb els ulls tancats i la segona amb els ulls oberts i si ens ve de gust moure'ns deixant-nos portar per la música. https://www.youtube.com/watch?v=dpGpG_0xu1Q3. Cantar i dansar la cançó "Jo tinc una mà". Escoltar la cançó i després cantar-la i anar fent els gestos que diu la cançó. https://www.espaibarcanova.cat/descargas/espai/14701_01_30_110504.mp3
<p>Àrea de descoberta d'un mateix i dels altres</p>	<p style="text-align: center;"><i>TREBALL DE L'AUTONOMIA PERSONAL</i></p> <p>Els hàbits són aquells comportaments, que, un cop automatitzats, donen seguretat i autonomia a l'infant. Hi ha hàbits de diferents tipus (de comportament, d'ordre, de treball, de neteja personal, ...). Per tant, la proposta d'aquesta setmana és concreta i s'ha de fer de manera sistemàtica.</p> <p>Aquesta setmana proposem practicar l'hàbit d'ordre:</p> <ul style="list-style-type: none">● Recollir les joguines. <p>Podem aprofitar aquesta estona d'aprenentatge per treballar vocabulari com: recollir, endreçar, joguina, els noms de les joguines (nines, cotxes, ...), a dins de la caixa, etc ...</p>



PSICOMOTRICITAT FINA

1. Fer forats amb un llapis o en un cartró de caps de galetes, cereals... per treballar la pressió. En l'enllaç trobareu el vídeo de l'activitat explicada més detalladament:
<https://photos.app.goo.gl/2EMkZqaQq2h9Jfou7>
2. Agafar taps amb pals de fusta sinó teniu pals de fusta es pot utilitzar dues culleres utilitzant la part del mànec.



GRAFOMOTRICITAT

1. Traç lliure

Repassar els camins de traç lliure anant del costat esquerre fins al dret, en sentit de l'escriptura.

Aquí us deixem l'enllaç del vídeo explicatiu.

<https://photos.app.goo.gl/BPmFmXLdGyctmYnh6>

PSICOMOTRICITAT

Activitats d'expressió corporal.

1. Imitar els següents animals, fenòmens de la natura, plantes, oficis, etc:

- Una persona que té molt de fred.
- Una persona que té molta calor.
- Tristesia.
- Por
- Enfadat/da
- Alegria
- Formiga
- Elefant
- Balena
- Ocell
- Vent
- Robot
- Serp
- Pintor/a

L'exercici consisteix en imitar cada un d'aquests uns 10 segons. Quan l'adult pica amb les mans, l'infant ha de fer una estàtua de l'animal... que s'ha dit. Al cap d'uns 5-10 segons s'indica un altre animal, planta... i es torna a començar.

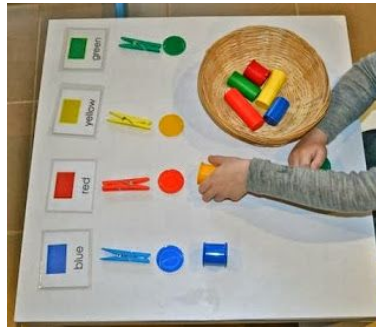
IMPORTANT: les imitacions s'han de fer amb el soroll i moviment corresponent.

Així successivament fins que s'han acabat tots els personatges.

Àrea de descoberta de l'entorn

LLENGUATGE MATEMÀTIC

1. Fer puzzles adaptats a la seva edat.
2. Jocs de construccions.
3. Buscar objectes o imatges i classificar-los per colors: vermell, verd, groc i blau.



Aquí us deixem els enllaços perquè podeu escoltar les cançons dels colors:

La cançó dels colors: El color verd.

<https://www.youtube.com/watch?v=AHHGjIYI78U>

La cançó dels colors: El color groc.

<https://www.youtube.com/watch?v=dQQjEresh5>

La cançó dels colors: El color blau.

<https://www.youtube.com/watch?v=ZiczRa8fEz8>

La cançó dels colors : El color vermell.

https://www.youtube.com/watch?v=_jp6fazkXY0

4. Contar fins a 3 elements.

Us proposem que busqueu per casa: objectes, estris de cuina, joguines, etc, i que amb l'ajuda de l'adult, l'infant compti fins a 3 elements. Us recomanem que utilitzeu el mateix material a l'hora de comptar, si utilitzeu per exemple: culleres, que siguin culleres o estris de cuina en aquest cas, o si utilitzeu joguines que també siguin joguines, ja que, d'aquesta manera, els vostres fills/es els hi resultarà més fàcil a l'hora de realitzar el comptatge i de relacionar amb la grafia. Aquí us deixem l'enllaç del vídeo explicatiu de l'activitat:

<https://photos.app.goo.gl/mfKTuZeMh5ENhdv7>

JOC SIMBÒLIC

El joc simbòlic és el joc en el qual l'infant imita accions de la vida quotidiana del món dels adults i apareix quan l'infant ha adquirit la capacitat de representació. En el joc simbòlic, l'infant desenvolupa el pensament creatiu i resol conflictes, tensions, sentiments.

1. Joc lliure on estiguin acompanyats, però no dirigits, s'expressin, es comuniquin amb els altres i amb els adults, juguin amb joguines d'imaginació amb material domèstic i/o joguines.
2. Aquesta setmana us proposem que prepareu l'escenari per treballar amb més profunditat:

- El restaurant.

Us proposem treballar:

- Els rols socials implicats (cuiner/a, cambrer/a, client/a).
- El vocabulari referent al restaurant (carta, menú, preus, estris de cuina, ...).
- Les formes socials que s'estableixen quan anem a comprar (Bon dia, si us plau, què voldries, em pot posar, 1er plat, 2n plat, postres, gràcies, adéu, ...).



EXPERIMENTEM EXPERIMENTS DE LA SETMANA

Aquesta setmana hem posat dues propostes d'experiments per tal de que cada família pugui escollir, fer-ne un o l'altre o els dos, com vosaltres preferiu:

EXPERIMENT 1:

FEM PLASTILINA!



Ingredients

- 3 gots de farina
- 1 got de sal fina
- 1 got d'aigua una mica calenta
- 2 a 5 cullerades d'oli (com més oli, més tova queda)
- Colorant alimentari (si no en teniu no passa res, la plastilina quedarà de color blanc).
- 2 cullerades de bicarbonat (opcional)

Com ho fem?

- Primer barregem la farina amb la sal, i després amb l'aigua.
- Hi afegim l'oli. Primer dues cullerades i després ja decidireu si la voleu més tova o no.
- El bicarbonat serveix per millorar la textura de la massa. En cas que n'hi vulgueu posar, l'heu de posar després de l'oli.
- Un cop feta la massa feu diferents boles, tantes com tants colors vulgueu tenir. Feu un forat al centre de la massa i hi tireu les gotes del colorant. Quantes més gotes de colorant, el color serà més intens. Si no teniu colorant, no passa res, la plastilina quedarà de color blanc.



En cas que no disposeu dels materials per a poder fer la plastilina, us proposem un altre experiment.

EXPERIMENT 2:

EXPERIMENTEM AMB COLORS I AIGUA!

Què necessitem?

- Paper de rotlle de cuina
- Retoladors
- Pipeta, xeringa o una cosa semblant per fer caure l'aigua en forma de gotes

Com ho farem?

- Agafar un full de paper de cuina (si té dibuixos en relleu millor, si no en té no hi ha problema).
- Si té dibuixos, podeu resseguir amb retoladors (els colors que vulguem) les formes que tingui (els punts, les línies, etc) Si no té dibuixos podeu fer el dibuix que vulgueu vosaltres.
- Una vegada fet el dibuix tirarem 2 o 3 gotetes d'aigua per damunt d'aquest. Veureu que el dibuix s'escampa quan l'aigua toca les parts pintades amb el retolador. No cal escampar tot el color del full.
- El deixem assecar a l'aire fins que estigui sec.
- Ja tenim el nostre quadre fet!





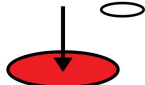
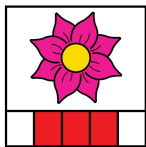
L'embarbussament o la poesia

POEMA DE LA PRIMAVERA

PARA PRE PRI
LA PRIMAVERA, LA PRIMAVERA.
PRA PRE PRI
LA PRIMAVERA JA ÉS AQUÍ.
PRA PRE PRI
NEIXEN LES FLORS, CANTEN LES AUS.
PRA PRE PRI
HI HA PAPALLONES AL MEU JARDÍ.



POPULAR



Continuem treballant el poema de la primavera. Us animem a enviar-nos les vostres gravacions de com el reciteu.

L'enigma

ENDEVINALLA

**RODONA, RODONETA,
BOTA SEMPRE I NO ES CANSA
I FIXA'T QUE FA MOLT ESPORT.**

QUÈ ÉS?

-Sabeu la solució?

Si la sabeu, ens podeu enviar les vostres respostes per correu electrònic. Nosaltres estarem encantades de rebre les vostres aportacions!

El joc

El joc que us proposem és el joc del “PICA PARET” . L’adult o l’infant s’ha de posar en un lloc de casa, de cara la paret i tancant els ulls, d’esquena a la resta de participants dels joc. L’adult o infant que estigui de cara a la paret ha de cantar: “un, dos, tres, pica paret, un, dos, tres ja!”, els altres participant quan escoltin la cançó han d’anar avançant cap la persona que estigui de cara la paret. Quan acabi la cançó han de quedar quiets com estàtues. La persona que està d’esquena a la paret quan acabi la cançó s’ha de girar i mirar els altres participants, aquella o aquelles persones que en aquell moment es moguin hauran de tornar endarrere a començar de nou.

La finalitat del joc és que els participants arribin a tocar el que està de cara la paret, qui ho aconsegueixi passa a posar-se de cara la paret i torna a començar el joc.



RECORDATORI!

ÀREA D'APRENTATGE	CORREU ELECTRÒNIC MESTR@
Àrea de comunicació i llenguatges	Tutora de P3 A Porquets: Marta Anguita manguita@escolamasiperera.cat Tutora P3B Vaques: Cristina García cgarcia@escolamasiperera.cat Música: Miriam Sellarès msellares@escolamasiperera.cat
Àrea de descoberta d'un mateix i dels altres	Tutora de P3 A Porquets: Marta Anguita manguita@escolamasiperera.cat Tutora P3B Vaques: Cristina García cgarcia@escolamasiperera.cat Psicomotricitat: Jordi Romeu jromeu@escolamasiperera.cat
Àrea de descoberta de l'entorn	Tutora de P3 A Porquets: Marta Anguita manguita@escolamasiperera.cat Tutora P3B Vaques Cristina García cgarcia@escolamasiperera.cat

Us recordem que el correu electrònic es farà servir en cas de dubtes, consultes...al [mestr@](mailto:mestr@escolamasiperera.cat) corresponent.

PORQUETS I VAQUES!

**ESPEREM QUE AVIAT PUGUEM ANAR A L'ESCOLA
I ENS PUGUEM TORNAR A VEURE
I APRENDRE MOLTES COSES PLEGATS/DES!
US TROBEM A FALTAR!**

