



MARY WOLLSTONECRAFT (1759-1797)

Comencem pel principi: imagineu-vos per un moment el segle XVIII a la ciutat Londres, ciutat plena de pobresa i del fum del carbó de les primeres fàbriques... ciutat que passava de ser agrícola a ser el bressol del que ara anomenem com la Revolució Industrial. Ciutat on les dones, no tenien cap altre destí que casar-se, tenir fills i cuidar als fills i al marit.

Enmig de tota aquella foscor va ser on **Mary Wollstonecraft** es va rebel·lar contra el seu propi destí. Va trencar amb les convencions socials de l'època i va decidir treballar, primer com a institutriu i després com a escriptora i filòsofa. Va escriure novel·les, contes, assajos, tractats, relats de viatges i un llibre de literatura infantil, entre els quals trobem l'obra de "Frankenstein". Va aconseguir ser escriptora professional i viure d'això malgrat no comptar -per ser dona- amb cap suport.

En les seves obres reivindicava els drets de les dones i defensava la igualtat entre dones i homes apuntant a la manca d'educació i d'oportunitats com el motiu principal de la diferència entre ambdós. Es pot dir, doncs, que va assentar les primeres bases de la coeducació.

Rebel·lant-se contra el seu destí, i probablement sense sospitar-ho, va obrir camí a moltes altres dones. I per aquest motiu, pel seu pensament i per com va influir en la societat de l'època i de les següents generacions, és considerada una de les primeres feministes de la història.

"No vull per les dones poder sobre els homes, només sobre si mateixes".