



CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Participar activamente en las conversaciones de clase con un lenguaje adecuado y un discurso coherente.
- Comprender producciones orales y audiovisuales captando las ideas principales.
- Escribir un texto narrativo con coherencia y cohesión aplicando la estructura de la tipología textual y el proceso de planificación, elaboración y revisión.
- Aplicar los conocimientos de lengua trabajados; normas ortográficas básicas y uso de la puntuación elemental.
- Extraer información importante de un texto para elaborar frisos cronológicos.
- Saber responder las preguntas referidas a los textos leídos.
- Conocer los autores destacados de la literatura universal infantil; Charles Perrault y los Hermanos Grimm.
- Identificar las características textuales del texto narrativo.
- Reconocer la diferencia entre sinónimos y antónimos.
- Relacionar las características de los cuentos con la sociedad, el entorno y la cultura de la época.
- Aplicar visión de la perspectiva de género en los cuentos populares.
- Identificar y rechazar las causas que provocan situaciones de discriminación.
- Elaborar una representación teatral a partir de un cuento popular.
- Valorar el proceso de aprendizaje de uno mismo y del grupo.