

Nombre:

Fecha:

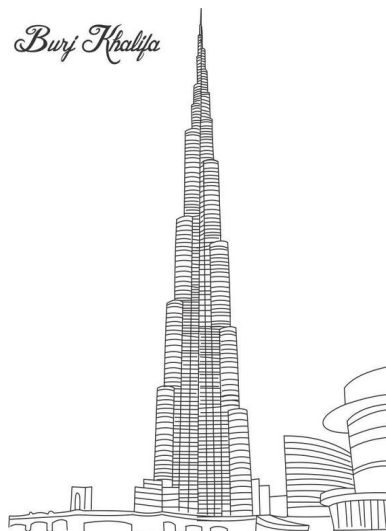
Comprensión lectora: Los rascacielos

Un **rascacielos** es una torre de mucha altura. Estos edificios cuentan con una gran cantidad de pisos o plantas y sobresalen, por su tamaño, de las construcciones vecinas. En ocasiones, se considera que un rascacielos es aquel edificio cuya altura supera los 100 metros de altura. No obstante, algunos expertos consideran rascacielos a partir de 150 metros.

En la actualidad hay muchos rascacielos que superan los 400 metros de altura. La construcción de este tipo de edificios suele responder a motivos promocionales o de publicidad, ya que las torres tan altas siempre llaman la atención. De todos modos, un rascacielos también puede convertirse en un buen negocio ya que permite aprovechar al máximo el suelo (se crean muchas viviendas u oficinas en una superficie horizontal reducida).

La concentración de individuos y de servicios en un espacio relativamente pequeño puede contribuir a alcanzar una eficiencia mayor en materia económica. El costo de este tipo de construcciones y de su mantenimiento, de todas formas, es muy elevado. En la construcción de este tipo de edificios participan muchos profesionales: arquitectos, constructores, obreros... Los materiales más utilizados en la construcción de los rascacielos son el acero, el hormigón armado, el vidrio,...

Entre las ciudades con más rascacielos se encuentran Hong Kong, Dubái, Nueva York y Shangái. En la actualidad, el rascacielos más alto del mundo es el Burj Khalifa de Dubái, con una altura máxima de casi 830 metros.



Nombre:

Fecha:

1. Contesta a las siguientes preguntas:

¿A partir de cuántos metros se considera rascacielos?

¿Qué motivos tienen para construir rascacielos?

¿Quién participa en la construcción de los rascacielos?

¿Cuáles son los materiales más utilizados en la construcción de los rascacielos?

¿Cuáles son las ciudades con más rascacielos?

2. Define las siguientes palabras:

Arquitecto – acero – constructor – obrero- aprovechamiento de espacio – rascacielos – oficina.

Nombre:

Fecha:

Comprensión lectora: Burj Khalifa

El Burj Khalifa es un rascacielos ubicado en Dubái en Emiratos Árabes Unidos. Con 828 metros de altura, es la estructura más alta de la que se tiene registro en la historia.

Conocido durante su construcción como Burj Dubái , el Burj Khalifa es la parte central de un desarrollo más complejo conocido en inglés como *Downtown Dubai*, un complejo de 2 km² situado junto a la avenida *Jeque Zayed*, que atraviesa transversalmente la ciudad de Dubái. La construcción comenzó el 21 de septiembre de 2004, siendo su inauguración oficial el 4 de enero de 2010.

El arquitecto principal del proyecto es Adrian Smith, que trabajó junto a otros arquitectos. La construcción del Burj Khalifa contó con un presupuesto estimado de más de 4000 millones de dólares, que se incrementó hasta los 20000 millones para el desarrollo completo del *Downtown Dubai*.

El 21 de julio de 2007, la empresa constructora Emaar Properties anunció que el entonces Burj Dubai había superado el récord de altura que ostentaba hasta entonces el rascacielos Taipei 101 con 508 metros, convirtiéndose en el edificio más alto del mundo. Este récord no se hizo oficial hasta el 4 de enero de 2010, pues el organismo encargado de medir la altura de los edificios, el Consejo de Edificios Altos y Hábitat Urbano (CTBUH en sus siglas en inglés), no reconoció la altura definitiva del edificio hasta que concluyeron las obras. El 17 de enero de 2009 el Burj Khalifa alcanzó su altura máxima (828 metros), convirtiéndose en la estructura más alta jamás levantada por el ser humano.

1. Lee el texto y contesta a las siguientes preguntas:

- Dónde se encuentra el rascacielos más alto del mundo?
 - a. Emiratos Árabes Unidos
 - b. Nueva York
 - c. Shangai

Nombre:

Fecha:

- Cuántos años tardó en construirse el Burj Khalifa?

a. 4 años

b. 6 años

c. 8 años

- De qué complejo formaba parte el Burj Khalifa?

a. Burj Khalifa Complex

b. Downtown Dubai

c. Jeque Zayed

- ¿Cuál es el presupuesto para la construcción del Burj Khalifa?

a. 4000 millones

b. 16000 millones

c. 20000 millones

- ¿A qué edificio superó el Burj Khalifa como el rascacielos más alto del mundo?

a. Taipei 508

b. Emaar Properties

c. Taipei 101

- ¿Quién oficializó al Burj Khalifa como el rascacielos más alto del mundo?

- ¿En qué fecha se oficializó al Burj Khalifa como el rascacielos más alto del mundo?

- ¿Qué día alcanzó su altura máxima el Burj Khalifa?

Nombre:

Fecha:

Comprensión lectora: Dédalo e Ícaro

Existió hace muchísimos años un hombre llamado Dédalo, que llegó a la isla de Creta en compañía de su hijo Ícaro. Dédalo era un gran inventor.

Por eso, el rey de Creta le encargó unos cuantos trabajos. Entre ellos, unas estatuas maravillosas que podían hablar y moverse. El rey estaba tan contento con los trabajos de Dédalo que lo invitó a quedarse a vivir en la isla y así poder continuar haciendo inventos.

El rey le mandó construir un edificio para el Minotauro, un monstruo que poseía el rey que era un hombre enorme con cabeza de toro. Dédalo construyó un enorme laberinto del que era imposible salir. Para impedir que Dédalo contara el secreto del laberinto a otras personas, el rey lo encerró en él con su hijo.

Un día, Dédalo e Ícaro miraban al cielo, contemplando a las aves que volaban libremente. Entonces, a Dédalo se le ocurrió la idea de construir unas alas como las de los pájaros, con plumas de verdad pegadas con cera.

Tardaron mucho tiempo en terminarlas, pero por fin un día, cuando las terminaron, se las ataron a los brazos el uno al otro y comenzaron a agitarlas. Empezaron a elevarse poco a poco, volando cada vez más altos y más contentos.

Dédalo, al ver la altura que habían alcanzado, advirtió a su hijo para que no se elevase más, pero Ícaro, feliz, subía y subía por el cielo azul. Ícaro se acercó tanto al Sol que el calor de éste comenzó a derretir la cera, y las plumas empezaron a despegarse. Sin alas, Ícaro no pudo sostenerse en el aire y su vuelo terminó sobre las aguas del mar, donde se ahogó.

Lee el texto y contesta las preguntas:

1. ¿Quiénes llegaron a la isla de Creta?
2. ¿Qué era Dédalo?

Nombre:

Fecha:

3. ¿Qué podían hacer las estatuas?
4. ¿Qué era el Minotauro?
5. ¿Qué construyó Dédalo para el Minotauro?
6. ¿Dónde encerró el rey a Dédalo y a su hijo?
7. ¿Con qué pegaron las plumas?
8. ¿De qué le advirtió Dédalo a su hijo mientras volaban?
9. ¿Dónde terminó el vuelo de Ícaro?
10. ¿Por qué Ícaro se cayó al mar?
11. ¿Cuál ha sido la causa de la caída de Ícaro?
12. ¿Por qué el rey de Creta invitó a quedarse en la isla a Dédalo e Ícaro?
13. ¿Para qué se le ocurrió a Dédalo construir unas alas?
14. ¿Qué habrías hecho tú si hubieses sido Ícaro?

Nombre:

Fecha:

Comprensión lectora: Paco y Ana van al circo

Desde que Diana habló del circo por la radio, todas las paredes de la ciudad estaban llenas de carteles. Se anunciaba como el circo SUSO.

A las doce de la mañana, los payasos recorrían la ciudad. Con ellos iban Eli, la amazona, y los chimpancés. Detrás íbamos todos los niños que acabábamos de salir de la escuela. El paseo era muy divertido.

Habíamos insistido tanto en casa que por fin el sábado fuimos al circo. Toda la carpa resplandecía de luces de colores y de banderas. Su tela era muy grande y daba cobijo a mucha gente.

Cuando los payasos salieron a la pista, todos los niños aplaudimos. Nos hicieron reír mucho con sus chistes. Sólo se oían las risas. Eli, la amazona, saltó por encima de los caballos y después los hizo bailar al son de la música, consiguiendo que la obedecieran ciegamente. Todos aplaudimos.

Por fin, el mago Rataplán hizo juegos maravillosos: nos adivinó el nombre a Ana y a mí, sacó un paraguas de la bufanda del abuelo e hizo caer una lluvia de monedas de la nariz de Ana. Como número final sacó un conejo del sombrero de copa que él había puesto sobre mi cabeza. Era tan difícil y nos gustó tanto que aplaudimos muchísimo.

Nos gustaban tanto las luces y los carteles y todo era tan bonito que no queríamos marcharnos. Pero el abuelo insistía en que era la hora de cenar y tuvimos que abandonar el circo.

Contesta las siguientes preguntas:

1. ¿Cómo se llamaba el circo?
2. ¿Qué día de la semana fueron al circo?
3. ¿Cómo se llama la amazona?

Nombre:

Fecha:

4. ¿Qué sacó de la nariz de Ana?

5. ¿Dónde vivían los niños?

6. ¿Cuándo recorrían los payasos las calles de la ciudad?

7. ¿Quién acompañó a los niños al circo?

8. ¿Qué parentesco tenían Paco y Ana?

9. ¿Qué crees que ponía en los carteles que había pegados en las paredes de la ciudad?

10. Imagínate que trabajas en un circo. ¿Qué empleo harías? ¿Qué objetos utilizarías? ¿Cuál sería tu espectáculo estrella?