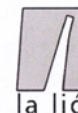


ESCOLA LA LIÓ

PREMIÀ DE MAR

PROJECTE LINGÜÍSTIC

CURS 2020-2021



Resolució d'aprovació del Pla Lingüístic de Centre

Resolució de la directora del centre educatiu Escola La Lió de Premià de Mar, per la qual aprova la renovació i actualització del Pla Lingüístic de Centre.

Com a directora de l'Escola La Lió de Premià de Mar i , en aplicació de les competències que estableix l'article 132 de la Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació, i d'acord amb el suport del membres del claustre i del consell escolar, segons consta a les actes respectives de 20 d'abril i 21 de juny.

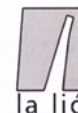
RESOLC:

1. Aprovar la renovació i actualització del Pla Lingüístic de Centre, que s'adjunta a aquesta resolució.
2. Comunicar aquesta resolució al claustre i consell escolar i donar-la a conèixer a tota la comunitat educativa. Així mateix, aquest pla estarà a disposició de l'Administració educativa.

La direcció:

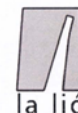
Neus Ruiz Castilla

Premià de Mar, a 5 de juliol de 2021



ÍNDEX

1. Introducció i justificació	4
1.1 El Projecte Lingüístic de Centre	
1.2 Principis del Projecte Lingüístic de Centre.	
1.3 Funció del Projecte Lingüístic de Centre.	
2. Anàlisi del context	5
2.1 L'entorn del centre i la població.	
2.2 Bagatge lingüístic de l'alumnat.	
3. Oferta de llengües estrangeres	6
3.1 Primera llengua estrangera	
3.2 Activitats extraescolars d'aprenentatge de llengües i cultures addicionals.	
4. Objectius en relació a l'aprenentatge i l'ús de les llengües.	7
4.1. D'aula	
4.2. De centre	
4.3. D'entorn	
5. Criteris metodològics i organitzatius per a l'aprenentatge de les 8 llengües.	
6. Recursos i accions complementàries.	10
6.1 Recursos i suports addicionals	
6.2 Recursos i accions complementàries en activitats formals i no formals.	
7. Comunicació interna i relació amb l'entorn.	10
8. La qualificació professional dels docents.	11
9. Difusió del projecte lingüístic de centre.	11
10. Annex	12



1. Introducció i justificació

1.1 El Projecte Lingüístic de Centre

El projecte lingüístic és un document estable però no estàtic, integrat dins del Projecte Educatiu del Centre que té present el marc legal i la realitat de l'escola i que recull els acords i les propostes educatives per a l'ensenyament de les llengües dins la nostra comunitat educativa.

1.2 Principis del Projecte Lingüístic de Centre

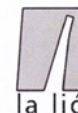
- ✓ Ajustat a la normativa vigent, adequat a l'entorn sociolingüístic i a la realitat del centre.
 - ✓ Comprensió i inclusió, tot incentivant la participació en tots els nivells de competència lingüística.
 - ✓ Aprenentatge de les llengües a partir dels seus usos i com a mitjà de comunicació i reflexió en les activitats administratives i en la relació centre i l'entorn, sens perjudici del que determinen els articles 16.4 i 16.5 de la LEC.
 - ✓ Reflexió activa sobre les diferents llengües d'aprenentatge del centre adquirint i ampliant les competències comunicatives.
 - ✓ Afavoriment de les actituds positives en la comunitat educativa respecte el valor cultural de les llengües i el benefici d'aprendre-les.
- ✓ Aquests principis es desenvolupen en la resta de documents de gestió de centre i es concreten en la Programació General Anual.

1.3 Funció del Projecte Lingüístic de Centre

La funció que dóna sentit al PLC és la de garantir:

- ✓ El dret al domini lingüístic de les llengües catalana i castellana com a vehicle de comunicació, tant oral com escrita, que afavoreixen l'ensenyament aprenentatge i ajuden al desenvolupament personal i la cohesió social.
- ✓ L'ús de la llengua anglesa de forma efectiva en situacions del seu entorn proper.
- ✓ Conscienciació sobre la diversitat lingüística de la nostra societat i foment de l'interès per l'aprenentatge d'altres llengües i cultures.

El conjunt d'aquestes raons contribueix a donar una resposta educativa el més adequada i eficaç possible, tenint com a punt de partida les necessitats i les característiques del centre i el seu alumnat.



2. Anàlisi del context

2.1 L'entorn del centre i la població

L'escola La Lió és un centre d'Educació Infantil i Primària d'una línia. Està situada al casc antic del poble. Fa més de 30 anys que l'escola va obrir les portes per primera vegada.

Antigament, l'edifici havia estat una fàbrica tèxtil, això fa que conservi l'estructura exterior i una distribució peculiar, així com una xemeneia que és prou alta com perquè es vegi des de diferents llocs de la població i li dóna un caire emblemàtic al conjunt dels edificis del centre. L'alumnat que passa per l'escola creix arrelat a la realitat històrica i social del centre i al seu entorn proper.

Premià de Mar és una població del Maresme que es troba davant del mar, té més de trenta mil habitants i compta amb una densitat de població molt alta ja que la seva extensió és d'aproximadament 2km².

Tanmateix, l'índex d'immigració provinent tant de fora de Catalunya com d'altres països, també és força elevat.

Generalment, el moviment de famílies és constant al llarg del curs, la qual cosa implica que es generi matrícula viva i diversos nens i nenes es matriculin a l'escola o bé marxin. En la gran majoria dels casos, aquests canvis són per causes laborals i altres situacions familiars, i en un gran nombre d'aquests casos, el nivell socioeconòmic de les famílies és baix.

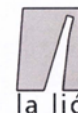
Tant en el procés de preinscripció, com al llarg del curs, la CGA (Comissió de Garanties d'Admissió), vetlla per fer un repartiment equitatiu de l'alumnat amb Necessitats Educatives de Suport Específic.

2.2 Bagatge lingüístic de l'alumnat

La llengua materna predominant de l'alumnat de l'escola és el castellà, tot i que hi ha aproximadament un terç que té el català com a llengua materna. Al voltant d'una quarta part de l'alumnat del centre té com a primera llengua: l'àrab en diversos dialectes, rus, italià, armeni, francès, alemany, xinès, urdu...

La llengua de relació i joc entre l'alumnat és principalment el castellà, sigui dins l'àmbit escolar com fora d'aquest (parc, activitats esportives i extraescolars...)

Aquest ús de la llengua castellana queda limitat a un ús col·loquial i quotidià, en el qual falta riquesa de vocabulari i estructuració de la llengua. Aquestes habilitats s'aniran adquirint amb la pràctica de les habilitats orals i escrites a l'escola.



Tenint en compte la diversitat i les característiques lingüístiques que presenta l'alumnat del centre, cal fomentar l'ús de la llengua catalana per tal d'assegurar una bona competència lingüística al final de l'etapa de Primària.

3. Oferta de llengües estrangeres

3.1 Primera llengua estrangera

La llengua anglesa és la que s'ofereix com a llengua estrangera i es distribueix de la següent manera:

- ✓ Educació infantil:
 - A P4 "Good Morning" dues estones de mitja hora on s'introdueixen les rutines en anglès i tenen un primer contacte amb la llengua.
 - A P5, una sessió setmanal en agrupament desdoblada on es treballa principalment l'oralitat mitjançant material audiovisual, a través del joc i la cançó. També es fa el good morning
- ✓ Educació primària:
 - Cicle inicial: una sessió de tot el grup sencer i una sessió en mig grup.
 - Cicle mitjà i cicle superior: dues sessions d'una hora de tot el grup sencer i una sessió en mig grup.

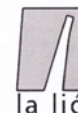
✓ Presència d'AICLE :

En funció de l'organització del curs escolar i de l'equip docent, es vetlla perquè hi hagi activitats AICLE (Aprentatge Integrat Curricular de Llengües Estrangeres) en aquestes àrees:

- Taller de Visual i Plàstica en anglès.
- Unitats didàctiques d'Educació Física.

3.2 Activitats extraescolars d'aprenentatge de llengües i cultures addicionals

- ✓ Activitats extraescolars:
 - Anglès al migdia: des de P5 fins a 6è.
 - Anglès a la tarda: Educació Infantil.
 - Llengua Àrab: a través del programa LCAM, una hora setmanal al migdia per a l'alumnat del cicle mitjà i superior. (El mestre d'àrab s'ofereix unes hores a la setmana per fer d'interpret en les entrevistes que es fan a famílies àrabs que tinguin dificultats per comprendre o expressar-se en català o castellà).



4. Objectius en relació a l'aprenentatge i l'ús de les llengües

4.1 D'aula

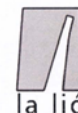
- ✓ Aspirar sempre als millors resultats possibles en la competència oral i escrita en el procés d'ensenyament-aprenentatge de les llengües.
- ✓ Oferir a l'alumnat que s'incorpora tardanament al sistema educatiu, un suport en les llengües per tal que pugui ser competent en l'ús d'aquestes.
- ✓ Garantir que l'aula de llengua anglesa sigui un espai d'immersió, per tal d'oferir oportunitats de contextualització i contacte amb la llengua.
- ✓ Generar expectatives i actituds positives cap a l'aprenentatge de les llengües, així com cap als aspectes culturals i tradicionals de cada una d'elles.

4.2 De centre

- ✓ Fer que el català sigui, de forma habitual, la llengua de relació en les activitats docents, administratives, siguin internes o externes al centre.
- ✓ Proporcionar un model de qualitat de les llengües a l'alumnat per part de l'equip docent.
- ✓ Vertebrar, a partir d'un projecte educatiu plurilingüe, les tres llengües curriculars del centre, per tal que convisquin en activitats diverses d'educació formal i no formal. Les altres llengües presents al centre (llengua d'origen), aportaran riquesa i diversitat a tota la comunitat educativa.
- ✓ Contemplar les tres llengües en les festes, actes culturals i activitats transversals del centre.
- ✓ Distribuir el currículum de llengua catalana, castellana i anglesa per tal que sigui coherent, progressiu i amb criteris verticalitzats.

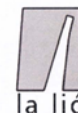
4.3 D'entorn

- ✓ Aconseguir que les famílies siguin una part activa i participativa del que es treballa a l'escola, aportant valors culturals i plurilingües.
- ✓ Valorar la diversitat cultural i lingüística que suposa l'aprenentatge de tres llengües com una oportunitat d'enriquiment i de creixement personal.
- ✓ Planificar activitats de relació amb l'entorn, que enriqueixin les habilitats lingüístiques.

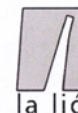


5. Criteris metodològics i organitzatius per a l'aprenentatge de les llengües.

- La immersió lingüística en llengua catalana comença a P3, sent la llengua vehicular, de relació, de comunicació dins i fora l'aula.
- El català és la llengua emprada en moments curriculars i no curriculars, així com en celebracions i actes globals del centre.
- La llengua castellana es treballa de forma sistemàtica a partir de 1r de Primària de forma oral per tal que no interfereixi en el procés de lectoescriptura.
- A partir de 3r de Primària, la llengua castellana es treballa en la seva globalitat per tal que hi hagi transferència d'aprenentatges d'una llengua a l'altra.
- Ús de les dues llengües en el tractament de la informació i les activitats relacionades amb els projectes, on es potencien el treball cooperatiu i s'intensifica la producció oral i escrita de l'alumnat.
- Lectura grupal d'un llibre comú en llengua catalana, a tots els cursos de primària, i en llengua catalana i castellana a partir de 3r de Primària.
- Realització d'activitats que incloguin les estructures comunes del català i el castellà dins els projectes a partir de 3r de Primària. A CS es fa a partir del llibres de lectura grupal.
- Dedicació d'una sessió setmanal al plaer per la lectura, tant en llengua catalana com en llengua castellana. Dins l'àrea d'anglès també tenen biblioteca i fan servei de préstec.
- Dedicació de l'espai de la biblioteca per tal de promoure el plaer per la lectura, recerca d'informació i que també estarà oberta dos dies a l'hora de l'esbarjo.
- Suport de la Mestra d'Educació Especial per a l'alumnat nouvingut, tant en el moment en el qual arriben com després durant el curs, dins o fora l'aula ordinària.
- Realització de quaderns de treball sistemàtic verticalitzats, per tal de millorar la competència en comprensió lectora i expressió escrita.
- Realització d'activitats de gimnàstica ocular i/o memòria visual, així com la dedicació d'algun dels ambients, espais i/o tallers, racons... a activitats lúdiques de llengua.



- Utilització de l'àrea de TAC per la pràctica i la millora d'habilitats lingüístiques (recerca de la informació, selecció de continguts, edició de textos, ús del corrector, presentacions, gràfiques, taules...)
- Flexibilització dels agrupaments de l'alumnat per tal d'oferir l'aprenentatge el més personalitzat possible: mitjos grups, reforç dins l'aula, a l'aula d'Educació Especial, grups reduïts en SEP (Suport Escolar Personalitzat) a Cicle Inicial i 6è de Primària i Estudi Assistit en horari extraescolar per a Cicle Mitjà i Superior.
- Pràctica de l'anglès oral (rutines) a Educació Infantil des de P4.
- Una sessió setmanal a P5, amb desdoblament.
- Realització d'una sessió de llengua anglesa i un desdoblament setmanal a Cicle Inicial.
- Realització de dues sessions de llengua anglesa i un desdoblament setmanal a Cicle Mitjà i Superior.
- Presència i importància de la llengua anglesa en actes, activitats i decoració del centre així com en festivitats de la cultura anglesa.
- Introducció a l'AICLE dins l'àrea d'Educació Física i en Educació Visual i Plàstica. S'aprofiten aquestes dues àrees per fer l'AICLE ja que són curriculars però no instrumentals i hi apareixen rutines i consignes que es repeteixen i que ajuden a millorar les habilitats de comprensió i expressió oral de l'alumnat, així com la riquesa de vocabulari.
- Dedicació d'estones de coordinació entre tutoria i especialitats de llengües, així com de reunions pedagògiques que poden ser intercycle o d'etapa per tal d'establir i consensuar objectius d'aprenentatge i fer reflexió docent sobre les llengües.
- Realització de proves d'Avaluació Interna a principi i a final de curs des de 1r de Primària i posterior extracció de dades i valoració per a la millora de l'acció educativa.



6. Recursos i accions complementàries

6.1 Recursos i suports addicionals

Actualment no disposem d'aula d'acollida, auxiliar o assistent lingüístic i social. L'acolliment de l'alumnat nouvingut el porten a terme els tutors/es implicades i la MESI en les hores d'atenció individualitzada o reforç en grups reduïts.

6.2 Recursos i accions complementàries en activitats formals i no formals.

Activitats complementàries de col·laboració amb altres institucions o entitats:

- Projecte Arrela't, on totes les escoles del poble fem un treball de coneixement del patrimoni cultural del municipi.
- Tallers i activitats proposats per l'Ajuntament de Premià de Mar sobre diferents temes: consum, educació emocional, seguretat a internet, suport vital bàsic, educació viària, teatre 360,...

7. Comunicació interna i relació amb l'entorn.

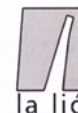
-En la relació entre els docents i membres de la Comunitat Educativa s'empra el català com a llengua vehicular, tant en la interacció com en reunions, formacions i altres activitats d'aprenentatge i avaluació.

-Pel que fa a la gestió de les activitats no docents, menjador escolar i activitats extraescolars, també s'utilitza el català.

-En el cas que qualsevol de les famílies, associacions o entitats relacionades amb el centre tinguin dificultats de qualsevol tipus per comprendre, parlar o escriure en català, s'utilitza la llengua castellana, l'anglesa o la figura d'un/a intèrpret per altres llengües (àrab, xinès...) per tal de garantir-los la comunicació i l'atenció personalitzada.

Activitats de dinamització lingüística:

- Visita dinamitzada de la biblioteca per part d'alumnes de l'escola.
- Participació de primària a la Mostra Literària de Premià de Mar.
- Participació d'alumnat, mestres i famílies a la "Ràdio a les Escoles".
- Teatre en anglès CI, CM i CS (Teatre l'Amistat).
- Teatre en català al teatre l'Amistat a tots els nivells.
- Realització de tallers al Museu d'Estampació de Premià de Mar per a tots els grups de l'escola.
- Visites dinamitzades a museus, fàbriques i l'Ajuntament, a través del projecte Arrela't.
- Festes i mostres literàries per a les famílies en la Diada de Sant Jordi.
- Realització de tallers d'inclusió i relació amb les famílies de diferents orígens i llengües.



- Tallers i activitats voluntàries de famílies de diferents procedències a les aules i participació d'aquestes en festes i decoracions del centre.
- Participació/visita d'autors de llibres de lectura per parlar dels llibres i signar-los o bé per fer tallers d'escriptura creativa.

8. La qualificació professional dels docents.

Tots els docents del centre compten amb un nivell C o D de la llengua catalana.

Pel que fa als perfils de l'equip docent:

- Dos mestres amb perfil AICLE i nivell C1 de l'EOI i especialistes d'anglès.
- Dos mestres amb perfil AICLE i nivell B2 de l'EOI.
- Una mestra especialista d'anglès i Educació Infantil.
- Una mestra amb perfil de lectura i biblioteca escolar.

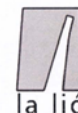
La metodologia que se segueix en el centre, combina el treball sistemàtic amb el treball per projectes i grups cooperatius. A Educació Infantil i cicle inicial d'Educació Primària es treballa també per ambients i espais d'aprenentatge.

Es procura que la metodologia garanteixi la màxima participació i expressió oral en l'alumnat i la millora de totes les competències bàsiques. Les llengües catalana, castellana i anglesa, es mostren presents en qualsevol activitat d'ensenyament-aprenentatge. Qualsevol àrea i moment és una oportunitat d'aprenentatge i enriquiment lingüístic.

9. Difusió del Projecte Lingüístic del centre.

Aquest document del centre forma part del Projecte Educatiu del Centre i es fa públic a través de la pàgina web del centre un cop aprovat en claustre i Consell Escolar.

<https://agora.xtec.cat/ceip-lalio/>

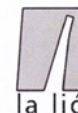


10. Annex

Objectius per cicles per a l'adquisició de les llengües:

CICLE INICIAL

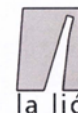
DIMENSIÓ: COMUNICACIÓ ORAL	
LLENGUA CATALANA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendre tot tipus de missatges orals que es produeixen en activitats d'aula, situacions d'aprenentatge i vida quotidiana, i en diferents suports. 2. Participar de forma adequada en les situacions comunicatives habituals en el context escolar i social, respectant les normes d'interacció oral i mostrar interès i respecte quan parlen els altres. 3. 3. Realitzar exposicions orals de textos memoritzats o de producció pròpia referits a coneixements, vivències o fets, adaptant el to de veu o el gest a la situació comunicativa, i amb utilització d'imatges o audiovisuals, si la situació ho requereix.
LLENGUA CASTELLANA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals adequades a l'edat, i de diferents suports utilitzats a l'aula. 2. Participar adequadament en interaccions a classe amb les nenes i els nens i els mestres en diferents situacions comunicatives. 3. Respectar les normes d'interacció oral i mostrar interès i respecte quan parlen els altres. 4. Mostrar l'actitud i l'atenció adequades quan s'explica o es llegeix un conte, un poema, una cançó. 5. 5. Realitzar breus exposicions orals sobre coneixements, vivències o fets.
LLENGUA ANGLESA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Captar el missatge global de les produccions orals amb suport visual i no visual més treballades a l'aula. 2. Entendre i participar activament de les interaccions orals treballades. 3. Reconèixer mots i expressions orals en la seva forma escrita i usar-les oralment. 4. Reproduir textos orals/ frases curtes tenint en compte l'entonació, el ritme, i l'entonació segons el model ofert. 5.
DIMENSIÓ: COMPRESIÓ LECTORA	
LLENGUA CATALANA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aplicar a les lectures individuals algunes estratègies treballades col·lectivament, començant per les més senzilles, com mirar les imatges i llegir el títol per fer hipòtesis. 2. Comprendre i extreure informacions rellevants de textos escrits i audiovisuals adequats a l'edat i presentats en diferents suports. 3. Conèixer el funcionament bàsic de la biblioteca de centre. 4. Mostrar interès per la lectura en general i pels textos tradicionals i de literatura adequats a l'edat.
LLENGUA CASTELLANA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendre informacions rellevants de missatges escrits breus i mostrar comprensió per mitjà d'explicacions orals o altres representacions que s'hagin treballat a classe: contestar preguntes, completar un text, escollir un dibuix. 2. Mostrar interès i llegir contes adequats a la seva competència lectora.
LLENGUA ANGLESA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconèixer i comprendre paraules i expressions escrites més treballades a l'aula.



	DIMENSIÓ: EXPRESSIÓ ESCRITA
LLENGUA CATALANA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Escriure textos de diferents tipologies i que responguin a diferents situacions 2. (notícies, experiències, descripcions, textos imaginatius, entre altres) a partir de models o de creació pròpia, escrits a mà o amb eines informàtiques. 3. 9. Haver mecanitzat que abans d'escriure s'ha de pensar i, un cop escrit, s'ha de revisar. Aplicar-ho a tot tipus de textos. 4. 10. Mostrar coneixement de l'ortografia de base i de les normes ortogràfiques més bàsiques en algunes o en la majoria de les produccions.
LLENGUA CASTELLANA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Escriure missatges relacionats amb temes d'aprenentatge i experiències pròpies. Redactar amb claredat i ortografia adequada als seus aprenentatges.
LLENGUA ANGLESA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Escriure paraules, expressions conegudes i frases a partir de models i amb una finalitat específica.

	DIMENSIÓ: CONEIXEMENT DEL FUNCIONAMENT DE LA LLENGUA I DEL SEU APRENTATGE
LLENGUA CATALANA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ser capaç d'observar el funcionament de la llengua: canvis d'ordre dels elements, formació de paraules, formes literàries, analogia, entre altres. 2. Mostrar interès per aplicar els coneixements apresos a la lectura i a l'escriptura i per la bona presentació dels treballs. 3. Escriure textos narratius de caràcter poètic (contes, poemes, endevinalles, refranys, rodolins) basant-se en models observats i analitzats.
LLENGUA CASTELLANA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conèixer les paraules dels temes treballats a l'aula. 2. 10. Mostrar coneixement en la correspondència so grafia i tenir assolida l'ortografia de base i algunes regles bàsiques d'ortografia en els escrits fets a l'aula.
LLENGUA ANGLESA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Captar el missatge global de textos literaris orals senzills d'estructura repetitiva amb suport visual

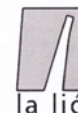
	DIMENSIÓ: LITERÀRIA
LLENGUA CATALANA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saber utilitzar algun recurs propi del llenguatge poètic per explicar sentiments, emocions, estats d'ànim: sentit figurat, sinònims, comparacions, entre altres. 2. 15. Realitzar recomanacions de llibres entre l'alumnat i/o el mestre/a.
LLENGUA CASTELLANA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ser capaç d'escriure textos curts amb intenció literària.
LLENGUA ANGLESA	<ol style="list-style-type: none"> 2. Reproduir oralment textos literaris senzills memoritzats amb la utilització d'imatges.



	DIMENSIÓ: PLURILINGÜE I INTERCULTURAL
LLENGUA CATALANA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendre que la llengua és un instrument de comunicació, per aprendre i apropar-se a altres cultures, que hi ha diversitat de llengües i mostrar respecte per totes. 2. Percebre algunes característiques de les semblances entre les llengües que hi ha a l'aula o a l'entorn més proper. 3. Tenir una actitud crítica cap a tota mena d'estereotips que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes.
LLENGUA CASTELLANA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendre que la llengua és un instrument de comunicació, per aprendre i apropar-se a altres cultures, que hi ha diversitat de llengües i mostrar respecte per totes. 2. Percebre algunes característiques de les semblances entre les llengües que hi ha a l'aula o a l'entorn més proper. 3. Tenir una actitud crítica cap a estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes.
LLENGUA ANGLESA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percebre algunes característiques de les semblances entre les llengües que hi ha a l'aula o a l'entorn més proper. 2. Comprendre que la llengua és un instrument de comunicació, per aprendre i apropar-se a altres cultures, que hi ha diversitat de llengües i mostrar respecte per totes. 3. Mostrar interès i valorar la utilització d'una llengua estrangera per a la comunicació dins de l'aula i en les activitats d'ensenyament-aprenent. que es creïn dins l'aula.

CICLE MITJÀ

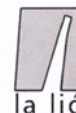
	DIMENSIÓ: COMUNICACIÓ ORAL
LLENGUA CATALANA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals, presentades en qualsevol mitjà, distingint entre les idees principals i les secundàries. 2. Participar activament en les converses de classe i utilitzar un llenguatge comprensible per a les funcions bàsiques. 3. Exposar temes de manera ordenada i comprensible a partir d'un guió i utilitzant els recursos adequats (to de veu, gesticulació) i suports audiovisuals sempre que sigui convenient.
LLENGUA CASTELLANA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals adequades al'edat, provinents de diferents mitjans (explicacions, lectures, missatges audiovisuals), diferenciant entre idees principals i secundàries. 2. Participar de forma adequada en situacions comunicatives diverses, respectant les normes d'interacció oral. 3. 3. Realitzar exposicions orals (coneixements, vivències, fets, idees), prèviament preparades, amb ordre i claredat, i utilitzant adequadament recursos no lingüístics si escau.
LLENGUA ANGLESA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Captar el missatge global i específic de les produccions i interaccions orals més habituals que es produeixen a l'aula. 2. Emprar oralment la llengua estrangera en situacions pròpies d'aula. 3. 3. Produir textos orals seguint un model i atenent a la pronunciació, ritme, entonació per explicar fets i conceptes relacionats amb un mateix i el món que l'envolta o per transmetre informació d'altres àrees curriculars.



DIMENSIÓ: COMPREENSIÓ LECTORA	
LLENGUA CATALANA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aplicar estratègies afavoridores del procés de comprensió abans, durant i després de la lectura (planificació, anticipació, idea principal, inferències, entre altres). 2. Comprendre i extreure informació rellevant de textos presentats en qualsevol mitjà, distingint entre idees principals i secundàries. 3. Conèixer el funcionament d'una biblioteca escolar. 4. Llegir de manera autònoma i comprensiva, mostrant interès per tot tipus de textos. 5. Parlar de l'argument o el significat de novel·les, contes i poemes llegits mostrant-ne comprensió.
LLENGUA CASTELLANA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar informacions rellevants de textos escrits diversos, comprendre-les per mitjà d'explicacions, reescriptures, resposta a preguntes que impliquin raonament i relació del que diu el text i els coneixements de l'alumnat. 2. 5. Tenir interès i llegir amb rapidesa suficient per comprendre textos tradicionals i de la literatura infantil adequats a la seva edat.
LLENGUA ANGLESA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Captar el sentit global de missatges escrits sobre temes familiars, coneguts i d'interès. 2. Extreure informació de textos escrits lligats a temes coneguts i amb una finalitat comunicativa concreta.

DIMENSIÓ: EXPRESSIÓ ESCRITA	
LLENGUA CATALANA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Escriure textos de diferent tipologia a mà i amb ordinador aplicant-hi els coneixements ortogràfics i textuais treballats. 2. Revisar el text que s'ha escrit i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació. 3. Valorar els avenços en escriptura i tenir consciència de les mancances. 4. Emprar l'autoavaluació o la coavaluació de textos produïts per l'alumnat.
LLENGUA CASTELLANA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Escriure textos descriptius, expositius, narratius i poètics amb coherència, cohesió i correcció lingüística adequada a l'edat, utilitzant estratègies de planificació i revisió. 2. Emprar l'autoavaluació o la coavaluació de textos produïts per l'alumnat.
LLENGUA ANGLESA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Escriure frases i textos curts significatius en situacions quotidianes i escolars a partir de models amb una finalitat determinada i amb un format establert, tant en suport paper com digital.

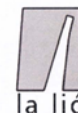
DIMENSIÓ: CONEIXEMENT DEL FUNCIONAMENT DE LA LLENGUA I DEL SEU APRENENTATGE	
LLENGUA CATALANA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mostrar seguretat en l'ortografia de base i coneixement de les normes ortogràfiques que responen a lleis constants. 2. Tenir capacitat per observar el funcionament de la llengua: els canvis de significat quan s'hi fan transformacions, la formació de les paraules, la relació entre puntuació i sentit o el llenguatge literari. 3. Mostrar autonomia progressiva en l'aprenentatge: reflexió en el procés, organització i planificació del treball, acceptació de l'error, autocorrecció.
LLENGUA CASTELLANA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conèixer les paraules dels temes treballats a l'aula i les seves derivacions, o el seu ús amb diferents significats (polisèmia). 2. Mostrar correcció en l'ortografia bàsica i coneixement de les lleis constants en les seves produccions. Revisar el text que s'ha escrit i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació.



LLENGUA ANGLESA	<ol style="list-style-type: none"> 3. Reproduir oralment poemes, cançons o breus textos dramàtics atenent a la pronunciació, ritme, entonació. 4. Comprendre oralment poemes, cançons, llegendes, refranys o dites. 5. Comprendre poemes, cançons, llegendes, refranys o dites escrits.
------------------------	--

DIMENSIÓ: LITERÀRIA	
LLENGUA CATALANA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Participar en lectures conjuntes per aprofundir en el sentit del text, practicar algunes estratègies lectores i aprendre a interpretar el llenguatge literari. 2. Escriure poemes i textos narratius fent atenció a l'estructura i al llenguatge 3. Realitzar recomanacions de llibres entre l'alumnat i/o el mestre/a.
LLENGUA CASTELLANA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Parlar de l'argument o el significat de novel·les, contes i poemes llegits mostrant-ne comprensió. 2. Escriure contes clars i ben estructurats, i poemes. 3. Participar en representacions teatrals, aprendre el paper i declamar-lo bé. 4. Realitzar recomanacions de llibres entre l'alumnat i/o el mestre/a.
LLENGUA ANGLESA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reproduir oralment poemes, cançons o breus textos dramàtics atenent a la pronunciació, ritme, entonació. 2. Comprendre oralment poemes, cançons, llegendes, refranys o dites. 3. Comprendre poemes, cançons, llegendes, refranys o dites escrits.

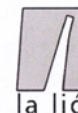
DIMENSIÓ: PLURILINGÜE I INTERCULTURAL	
LLENGUA CATALANA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès per comprendre-les. 2. Comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències. 3. Tenir una actitud crítica cap als estereotips lingüístics i audiovisuals que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes.
LLENGUA CASTELLANA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès per comprendre-les. 2. Comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències. 3. Reflexionar sobre el propi procés d'aprenentatge, detectant avenços i errades. 4. Tenir una actitud crítica cap als estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes.
LLENGUA ANGLESA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències. 2. Valorar la llengua estrangera com a instrument de comunicació amb altres persones i cultures, i participar amb interès en les activitats en què s'usa la llengua estrangera.



	<ol style="list-style-type: none"> 3. Usar algunes estratègies per aprendre a aprendre, com demanar aclariments, comunicar amb gestos, utilitzar diccionaris il·lustrats, i identificar alguns aspectes personals que ajudin a aprendre millor. 4. Mostrar un cert grau d'autonomia a l'hora de resoldre les situacions d'aprenentatge. 5. Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès per comprendre-les. 6. Tenir una actitud crítica cap als estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes.
--	---

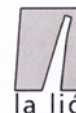
CICLE SUPERIOR

DIMENSIÓ: COMUNICACIÓ ORAL	
LLENGUA CATALANA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendre produccions orals (conferències, exposicions, explicacions) provinents de diferents mitjans. Tenir capacitat per fer-ne una síntesi també oral a partir de les idees principals que s'hi han exposat. 2. Participar activament en les converses de classe i utilitzar un llenguatge comprensible per a les funcions bàsiques, com relacionar-se, aprendre, expressar experiències viscudes, imaginar. Saber escoltar els altres i respectar els torns de paraula. 3. Exposar temes de producció pròpia oralment (exposicions, processos, comentaris d'actualitat, entre altres) amb preparació prèvia, i adaptant l'entonació, el to de veu o el gest a la situació comunicativa. Utilització de material gràfic.
LLENGUA CASTELLANA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendre i extreure la informació rellevant de textos i produccions adequades a l'edat, provinents de diferents mitjans (explicacions, lectures, audiovisuals), diferenciant idees principals i secundàries, identificant idees, opinions i valors no explícits. 2. Participar de forma adequada en les situacions comunicatives, respectant les normes d'interacció oral. 3. Realitzar exposicions orals amb ordre, coherència i claredat (coneixements, vivències, fets, idees, opinions), utilitzant adequadament recursos no lingüístics (gesticulació, suports visuals).
LLENGUA ANGLESA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Captar el missatge global i específic de produccions i interaccions orals variades procedents de diferents contextos relacionats amb els alumnes i el seu entorn més proper. 2. Expressar-se amb certa fluïdesa en les produccions i interaccions orals més habituals en l'àmbit escolar i personal. 3. Participar amb naturalitat en les interaccions orals (fer preguntes, demanar aclariments o disculpes, donar les gràcies) i mostrar interès en les produccions orals pròpies i respecte per les produccions orals dels altres. 4. Emprar la llengua estrangera amb correcció tenint en compte l'entonació, el ritme i les estructures pròpies per transmetre informacions diverses d'acord amb una finalitat comunicativa i emprant els recursos disponibles. 5. Fer petites exposicions orals individuals o en grup de temes relacionats amb les diferents àrees del coneixement.

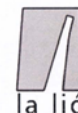


DIMENSIÓ: COMPRESIÓ LECTORA	
LLENGUA CATALANA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aplicar tot tipus d'estratègies per comprendre el sentit global i la informació específica de textos escrits de tipologia diversa i en diferents formats. 2. Elaborar síntesis en forma d'esquema o mapa conceptual. 3. Respondre i formular preguntes (directes, inferencials, crítiques) referides als textos que s'han llegit (contes, poemes, articles, fullets informatius, entre d'altres) mostrant comprensió. 4. Conèixer el funcionament d'una biblioteca –incloses les virtuals--, per localitzar llibres de coneixements i lectures literàries. 5. 5. Llegir de manera autònoma i comprensiva, mostrant interès per tot tipus de textos.
LLENGUA CASTELLANA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendre autònomament textos escrits (contes, poemes, articles, fullets informatius, entre d'altres) i audiovisuals (pel·lícules, anuncis, informatius). Saber respondre i formular preguntes referides als textos que s'han llegit.
LLENGUA ANGLESA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendre el sentit global i la informació específica de textos escrits de tipologia diversa i en diferents suports i formats.

DIMENSIÓ: EXPRESSIÓ ESCRITA	
LLENGUA CATALANA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Escriure textos de gèneres diversos i en diferents formats, (contes, poemes, còmics, diaris personals, notícies...) amb coherència, cohesió i correcció lingüística i amb riquesa de llenguatge, partint del procés de pensar, escriure o elaborar i revisar. 2. Saber escriure textos de totes les tipologies amb un lèxic i estructura que s'avingui al tipus de text, a les intencions i al registre. Tenir capacitat per revisar i millorar els textos d'un mateix o dels altres i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació. 3. Saber sintetitzar informació provinent de webs utilitzant el format hipertext. 4. Conèixer i aplicar l'estructura que determina la tipologia dels textos. 5. Expressar idees a través d'esquemes. 6. Utilitzar sistemes de comunicació digitals segurs i adequats a l'edat per comunicar-se amb d'altres. 7. Emprar l'autoavaluació o la coavaluació de textos produïts per l'alumnat.
LLENGUA CASTELLANA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Escriure textos de gèneres diversos i en diferents formats, (contes, poemes, còmics, diaris personals, notícies...) amb coherència, cohesió i correcció lingüística i amb riquesa de llenguatge, partint del procés de pensar, escriure o elaborar i revisar. 2. Emprar l'autoavaluació o la coavaluació de textos produïts per l'alumnat.
LLENGUA ANGLESA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaborar textos escrits senzills tant en suport paper com digital segons un model i tenint en compte el destinatari, el tipus de text i la finalitat comunicativa. 2. Mostrar cura i interès per les produccions escrites així com dels elements que en són propis (correcció, planificació, contextualització, revisió).



	DIMENSIÓ: CONEIXEMENT DEL FUNCIONAMENT DE LA LLENGUA I DEL SEU APRENTATGE
LLENGUA CATALANA	<ol style="list-style-type: none">1. Mostrar seguretat en l'ortografia de base, bon coneixement de les normes ortogràfiques que responen a lleis constants i haver après algunes normes d'excepció i algunes excepcions; haver memoritzat les paraules d'ús freqüent.2. Aplicar l'accentuació gràfica en la majoria de casos en els textos de producció.3. Conèixer els mecanismes de la llengua per crear significat, com derivació, composició, sentit figurat i tots els treballats durant el curs. Aplicació en els textos de producció pròpia.4. Conèixer la terminologia gramatical bàsica i la funció de cada element en un enunciat.5. Mostrar progressiva autonomia en l'aprenentatge: reflexió sobre el procés, organització i planificació del treball, acceptació dels errors, autocorrecció i autoavaluació de tot el procés.
LLENGUA CASTELLANA	<ol style="list-style-type: none">1. Extreure i contrastar informacions de textos escrits diversos i mostrar la comprensió per mitjà de la lectura en veu alta.2. Aplicar a les lectures les estratègies de comprensió treballades.3. Conèixer les paraules dels temes treballats a l'aula i les seves derivacions, o el seu ús amb diferents significats (polisèmia).4. Conèixer les normes ortogràfiques, apreciar el seu valor social.5. Conèixer i aplicar l'organització dels textos llegits i escrits a l'aula: descripcions, exposicions, instruccions, diàlegs, notícies, entre altres.6. Utilitzar els connectors per precisar el significat dels textos.7. Revisar el text que s'ha escrit i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació.8. Conèixer la terminologia gramatical bàsica i la funció de cada element en un enunciat.
LLENGUA ANGLESA	<ol style="list-style-type: none">1. Reproduir oralment poemes, cançons o breus textos dramàtics atenent a la pronunciació, ritme, entonació.2. Comprendre poemes, cançons, llegendes, refranys o dites escrits.3. Saber comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències i canviar el punt de vista personal per poder comprendre altres maneres de veure el món.4. Tenir interès per solucionar els problemes de comprensió i comunicació que es produeixen en contextos multilingües, sabent adaptar els missatges.5. Valorar i reconèixer les diferents estratègies que ajuden a prendre consciència del propi aprenentatge i mostrar un cert grau d'autonomia a l'hora de resoldre situacions d'aprenentatge.



	DIMENSIÓ: LITERÀRIA
LLENGUA CATALANA	<ol style="list-style-type: none">1. Mostrar comprensió dels llibres de literatura llegits: saber explicar com són els protagonistes, la trama, els escenaris. Valorar el llenguatge i la il·lustració. Saber-ne fer una valoració global.2. 2. Realitzar recomanacions de llibres entre l'alumnat i/o el mestre/a.
LLENGUA CASTELLANA	<ol style="list-style-type: none">1. Gaudir amb la lectura de textos tradicionals i de la literatura infantil adequats a l'edat.2. Escriure contes clars i ben estructurats, i poemes.3. Participar en representacions teatrals, aprendre el paper i declamar-lo bé.
LLENGUA ANGLESA	<ol style="list-style-type: none">1. Valorar la llengua estrangera com a instrument de comunicació amb altres persones i cultures, interessant-se per les produccions tradicionals i actuals en llengua estrangera.

	DIMENSIÓ: PLURILINGÜE I INTERCULTURAL
LLENGUA CATALANA	<ol style="list-style-type: none">1. Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, d'Espanya i del món, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i interès a comprendre-les.2. Tenir interès per solucionar el problemes de comprensió i comunicació que es produeixen en contextos multilingües sabent adaptar els missatges.3. Saber comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències i canviar el punt de vista personal per poder comprendre altres maneres de veure el món.4. Usar un llenguatge no discriminatori i respectuós amb els altres i ser crític amb els prejudicis racistes, sexistes, religiosos i classistes.
LLENGUA CASTELLANA	<ol style="list-style-type: none">1. Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, d'Espanya i del món, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i interès a comprendre-les.2. Saber comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències i canviar el punt de vista personal per poder comprendre altres maneres de veure el món.3. Tenir interès per solucionar els problemes de comprensió i comunicació que es produeixen en contextos multilingües sabent adaptar els missatges.4. Reflexionar sobre el propi procés d'aprenentatge, detectant errors i avenços.5. Usar un llenguatge no discriminatori i respectuós amb els altres i ser crític amb els prejudicis racistes, sexistes, religiosos i classistes.
LLENGUA ANGLESA	<ol style="list-style-type: none">1. Actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i interès per comprendre-les.2. Usar un llenguatge no discriminatori i respectuós amb els altres i ser crític amb els prejudicis racistes, sexistes, religiosos i classistes.