|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | **Castellano** |

**LA NOTICIA**

 ***Los diarios***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***ALARMA EN EL CAP DE CREUS***  ***NINGÚN PESCADOR HA PESCADO NADA DESDE EL LUNES*** | | |
| *El Gremio de Pescadores desconoce la causa* | | http://s2.wklcdn.com/image_8/248385/1568617/534350.jpg  Archivo |
| **E**l Gremio de Pesca-dores del Cap de Creus ha informado que ningún pescador ha podido pescar ni un pez desde hace tres días. Esta mañana, los pesca-dores han vuelto por tercera vez con las redes vacías después de haber pasado la noche, como de costumbre, en alta mar. | De momento se desco-noce la causa de este hecho insólito y preocu-pante, pero hoy ya han comenzado las investiga-ciones para conocerla.  Si mañana por la mañana todo continúa igual, los pescadores pedirán ayuda a las autoridades compe-tentes. |

1. Contesta las siguientes preguntas.

* ¿Qué explica este texto?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Después de leer el texto, ¿ se puede responder a todas estas preguntas?

*+ ¿Qué ha pasado? + ¿Dónde ha pasado? + ¿Cómo ha sucedido?*

*+ ¿A quién le ha pasado? + ¿Cuándo ha pasado? + ¿Por qué ha sucedido?*

|  |
| --- |
| **El lenguaje periodístico**https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcQLxYhFqn-1Rs053ep0IQmNh2zqqYOVspSaU2k14aFl75f6WnXR9A se caracteriza por el uso de frases cortas  y un vocabulario preciso y ameno.  Recuerda, las partes de una noticia son:   * El **titular**, que recoge de manera muy breve el contenido esencial de la noticia. * **La entrada** o subtítulo, que puede no estar, sitúa al lector en el tema o amplia un poco el contenido del titular. * **El cuerpo de la noticia** acostumbra a ir encabezado por las iniciales o el nombre completo del redactor que la escribe y el nombre del lugar dónde ha pasado el hecho. * **El pie de foto**, comenta la imagen que se ve y habitualmente se acompaña del nombre del fotógrafo o su copyright. |

3. Busca en un diario ( físico o digital) tres noticias y copia el titular y la entrada o subtítulo. Después, contesta las preguntas:

• Después de leer el titular y la entrada de una noticia, ¿normalmente puedes imaginarte de qué va?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

• ¿Te parece que un diario se ha de leer entero, de arriba a abajo, desde la primera página hasta la última? ¿Cómo lo hacemos, entonces, para elegir lo que queremos leer?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_