

RESUM

G6-14 Organitzar dades Matemàtiques setmana 10.

1. Associa cada fórmula d'àrea amb una figura: rectangle, triangle o paral·lelogram.

Àrea del _____ = base \times altura

Àrea del _____ = longitud \times amplada

Àrea del _____ = base \times altura \div 2

2. Quina fórmula de l'exercici 1 utilitzaries per calcular l'àrea de la figura?

a) Quadrat _____ *Àrea del rectangle = longitud \times amplada*

b) Rombe _____

3. Escriu el nom de la figura l'àrea de la qual hakis de calcular, així com la fórmula de l'àrea.

a) Els costats d'un quadrat mesuren 5 cm. Quina és l'àrea?

Dades: base = 5 cm

altura = 5 cm

Calcula: àrea del _____ *rectangle*

Fórmula: _____ *Àrea = longitud \times amplada*

b) La coberta d'un llibre fa 30 cm de llargada i 20 cm d'amplada. Quina és l'àrea de la coberta?

Dades: altura = 30 cm

base = 20 cm

Calcula: àrea del _____

Fórmula: _____

c) Calcula l'àrea d'un rombe amb una base de 3 cm i una altura de 2,5 cm.

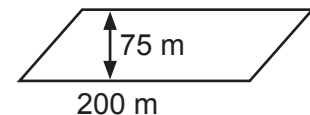
Dades: base = 3 cm

altura = 2,5 cm

Calcula: àrea del _____

Fórmula: _____

d) Un aparcament té forma de paral·lelogram i dos dels seus costats fan 200 m. La distància entre aquests costats és de 75 m. Quina és l'àrea de l'aparcament?



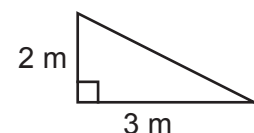
Dades: base = 200 m

altura = 75 m

Calcula: àrea del _____

Fórmula: _____

e) Una illa de trànsit és un triangle amb costats perpendiculars de 2 m i 3 m. Quants metres quadrats de gespa farien falta per cobrir l'illa?



Dades: base = 3 m

altura = 2 m

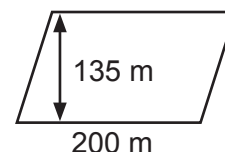
Calcula: àrea del _____

Fórmula: _____

4. Resol els problemes de l'exercici 3.

5. Organitza les dades, escriu la fórmula que necessites per calcular l'àrea i aplica-la amb les dades.

- a) Un parc té forma de paral·lelogram. Té 2 costats paral·lels que fan 200 m de llarg i es troben a 135 m entre si. Quant ocupa el parc?



Dades: base = 200 m
altura = 135 m

Fórmula: $\text{Àrea} = \text{base} \times \text{altura}$

$$\text{Àrea} = 200 \text{ m} \times 135 \text{ m}$$

$$= 27.000 \text{ m}^2$$

Calcula: àrea del paral·lelogram

- b) Calcula l'àrea d'un triangle que mesura 2 cm de base i 3 cm d'altura.

Dades: _____

Fórmula: _____

Calcula: àrea del _____

- c) Una cortina rectangular fa 3 m d'amplada i 1,8 m de llargada. De quants metres quadrats de roba està feta?

Dades: _____

Fórmula: _____

Calcula: àrea del _____

- d) Un parterre té forma de paral·lelogram, amb una base de 4 m i una altura de 1,75 cm. Quant ocupa?

Dades: _____

Fórmula: _____

Calcula: àrea del _____

- e) Una insígnia triangular té un costat horitzontal superior de 27 mm i una altura de 30 mm. Quant espai ocupa?

Dades: _____

Fórmula: _____

Calcula: àrea del _____

- f) Una finestra quadrada té costats de 75 cm. Quant de vidre té la finestra?

Dades: _____

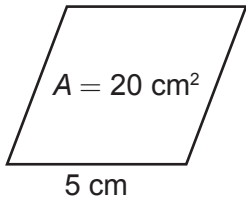
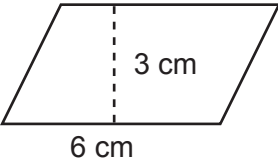
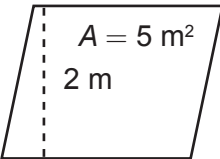
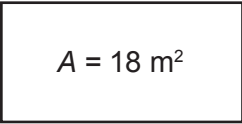
Fórmula: _____

Calcula: àrea del _____

G6-15 Àrea i variables

Descobreix les mesures que no coneguis.

1. a) Completa amb les mesures donades. Utilitza una variable per a les mesures que no coneguis.

	Problema	Base	Altura	Àrea
i)		5 cm	h 4	20 cm ²
ii)				
iii)				
iv)				
v)	Un rectangle amb una àrea de 24 cm ² té una altura de 3 cm. Quina base té?			
vi)	Un triangle té una base de 43 mm i una altura de 36 mm. Quina àrea té?			
vii)	Un paral·lelogram té una base de 4 km i una àrea de 20 km ² . Quina altura té?			
viii)	Un rectangle té una base de 7 m i una altura de 6 m. Quina àrea té?			

b) Utilitza la fórmula de l'àrea per escriure una equació adequada a cada problema. Després resol l'equació.

i) $5\text{ cm} \times h = 20\text{ cm}^2$ ii) iii) iv)

$$h = 20\text{ cm}^2 \div 5\text{ cm} =$$

$$= 4\text{ cm}$$

v) vi) vii) viii)

G6-16 Comparar unitats de longitud

1. a) Completa la taula seguint la sèrie.

m	1	2	3	4	5	6
dm	10	20				
cm	100	200				
mm	1.000	2.000				

- b) Per convertir una mesura de metres a centímetres, has de multiplicar per _____.
- c) Per convertir una mesura de centímetres a mil·límetres, has de multiplicar per _____.
- d) Per convertir una mesura de metres a mil·límetres, has de multiplicar per _____.

2. Converteix les mesures següents.

a)

m	cm
8	800
10	
75	

b)

m	mm
5	
10	
17	

c)

cm	mm
4	
7	
121	

3. Converteix els centímetres en una mesura mixta.

- a) $423 \text{ cm} = \underline{4} \text{ m } \underline{23} \text{ cm}$ b) $514 \text{ cm} = \underline{\quad} \text{ m } \underline{\quad} \text{ cm}$ c) $627 \text{ cm} = \underline{\quad} \text{ m } \underline{\quad} \text{ cm}$
- d) $673 \text{ cm} = \underline{\quad} \text{ m } \underline{\quad} \text{ cm}$ e) $381 \text{ cm} = \underline{\quad} \text{ m } \underline{\quad} \text{ cm}$ f) $203 \text{ cm} = \underline{\quad} \text{ m } \underline{\quad} \text{ cm}$

4. Converteix les mesures mixtes en centímetres.

a) $3 \text{ m} = \underline{300} \text{ cm}$

Per tant, $3 \text{ m } 7 \text{ cm} =$

$$= \begin{array}{|c|c|c|} \hline 3 & 0 & 0 \\ \hline + & & 7 \\ \hline 3 & 0 & 7 \\ \hline \end{array} \text{ cm}$$

b) $4 \text{ m} = \underline{\quad} \text{ cm}$

Per tant, $4 \text{ m } 51 \text{ cm} =$

$$= \begin{array}{|c|c|c|} \hline & & \\ \hline + & & \\ \hline & & \\ \hline \end{array} \text{ cm}$$

c) $5 \text{ m} = \underline{\quad} \text{ cm}$

Per tant, $5 \text{ m } 5 \text{ cm} =$

$$= \begin{array}{|c|c|c|} \hline & & \\ \hline + & & \\ \hline & & \\ \hline \end{array} \text{ cm}$$

d) $8 \text{ m } 12 \text{ cm} = \underline{\quad} \text{ cm}$

e) $9 \text{ m } 27 \text{ cm} = \underline{\quad} \text{ cm}$

f) $7 \text{ m } 3 \text{ cm} = \underline{\quad} \text{ cm}$

5. Converteix els centímetres en metres.

a) $23 \text{ cm} = \underline{0,23} \text{ m}$

b) $51 \text{ cm} = \underline{\quad} \text{ m}$

c) $27 \text{ cm} = \underline{\quad} \text{ m}$

d) $67 \text{ cm} = \underline{\quad} \text{ m}$

e) $3 \text{ cm} = \underline{\quad} \text{ m}$

f) $2 \text{ cm} = \underline{\quad} \text{ m}$

6. Converteix els centímetres en una mesura mixta i, després, en una mesura amb decimals.

a) $546 \text{ cm} = \underline{5} \text{ m } \underline{46} \text{ cm} = \underline{5,46} \text{ m}$ b) $217 \text{ cm} = \underline{\quad} \text{ m } \underline{\quad} \text{ cm} = \underline{\quad} \text{ m}$ c) $783 \text{ cm} = \underline{\quad} \text{ m } \underline{\quad} \text{ cm} = \underline{\quad} \text{ m}$

d) $608 \text{ cm} = \underline{\quad} \text{ m } \underline{\quad} \text{ cm} = \underline{\quad} \text{ m}$ e) $72 \text{ cm} = \underline{\quad} \text{ m } \underline{\quad} \text{ cm} = \underline{\quad} \text{ m}$ f) $7 \text{ cm} = \underline{\quad} \text{ m } \underline{\quad} \text{ cm} = \underline{\quad} \text{ m}$

7. Per què podem utilitzar la mateixa notació decimal per als euros i els cèntims que per als metres i els centímetres?

8. L'Arnau diu que, per convertir 6 m 80 cm a centímetres, has de multiplicar el 6 per 100 i després sumar-hi 80. Té raó? Per què l'Arnau multiplica per 100?

9. Converteix els metres en centímetres.

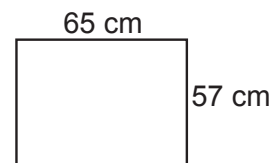
a) $2,35 \text{ m} = \underline{235} \text{ cm}$ b) $5,21 \text{ m} = \underline{\quad} \text{ cm}$ c) $2,97 \text{ m} = \underline{\quad} \text{ cm}$
 d) $6,77 \text{ m} = \underline{\quad} \text{ cm}$ e) $2,03 \text{ m} = \underline{\quad} \text{ cm}$ f) $0,32 \text{ m} = \underline{\quad} \text{ cm}$

10. En Marc creu que $3,2 \text{ m} = 32 \text{ cm}$. Té raó? Explica per què sí o per què no.

11. Calcula el perímetre del rectangle de la dreta.

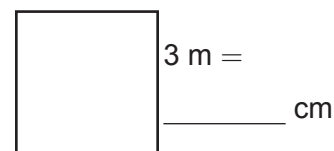
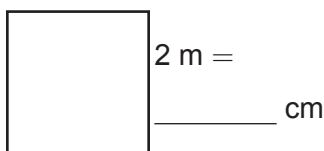
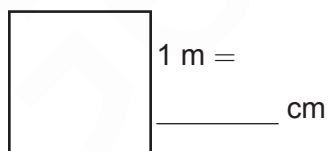
Perímetre = $\underline{\quad} \text{ cm} = \underline{\quad} \text{ m}$

El perímetre del rectangle és més gran o més petit que 2,4 m? $\underline{\quad}$



12. a) Escriu la longitud i l'altura de cada quadrat en centímetres. Els quadrats no estan dibuixats a escala.

i) $1 \text{ m} = \underline{\quad} \text{ cm}$ ii) $2 \text{ m} = \underline{\quad} \text{ cm}$ iii) $3 \text{ m} = \underline{\quad} \text{ cm}$



b) Calcula l'àrea de cada quadrat en metres quadrats i en centímetres quadrats.

i) Àrea = $\underline{\quad} \text{ m}^2 = \underline{\quad} \text{ cm}^2$ ii) Àrea = $\underline{\quad} \text{ m}^2 = \underline{\quad} \text{ cm}^2$ iii) Àrea = $\underline{\quad} \text{ m}^2 = \underline{\quad} \text{ cm}^2$

c) Per convertir metres quadrats en centímetres quadrats, s'ha de multiplicar per $\underline{\quad}$.

G6-17 Canviar unitats de longitud

RECORDA ►

Per multiplicar 2,14 per 10, mou el decimal una posició a la dreta: $2,14 \times 10 = 21,4$

Per multiplicar 2,14 per 100, mou el decimal dues posicions a la dreta: $2,14 \times 100 = 214$

Per multiplicar 2,14 per 1.000, mou el decimal tres posicions a la dreta: $2,14 \times 1.000 = 2.140$

1. a) $11,1 \times 10 =$ _____ b) $32,1 \times 100 =$ _____ c) $43,5 \times 1.000 =$ _____
 d) $3,78 \times 10 =$ _____ e) $3,41 \times 100 =$ _____ f) $4,52 \times 1.000 =$ _____
 g) $0,329 \times 10 =$ _____ h) $0,198 \times 100 =$ _____ i) $0,789 \times 1.000 =$ _____

EXTRA ► $23,678 \times 1.000.000 =$ _____

RECORDA ►

Per dividir 32,1 entre 10, mou el decimal una posició a l'esquerra: $32,1 \div 10 = 3,21$

Per dividir 32,1 entre 100, mou el decimal dues posicions a l'esquerra: $32,1 \div 100 = 0,321$

Per dividir 32,1 entre 1.000, mou el decimal tres posicions a l'esquerra: $32,1 \div 1.000 = 0,0321$

2. a) $11,1 \div 10 =$ _____ b) $37,1 \div 100 =$ _____ c) $43,5 \div 1.000 =$ _____
 d) $3,78 \div 10 =$ _____ e) $3,41 \div 100 =$ _____ f) $124,52 \div 1.000 =$ _____
 g) $329 \div 10 =$ _____ h) $198 \div 100 =$ _____ i) $789 \div 1.000 =$ _____

EXTRA ► $23.678 \div 1.000.000 =$ _____

3. a) Mesura la línia en mil·límetres, centímetres i decímetres.

_____ mm _____ cm _____ dm

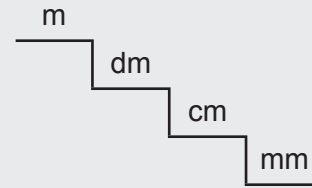
- b) Quina unitat (mm, cm o dm) és la més gran? _____ I la més petita? _____
 c) De quina unitat has utilitzat més per mesurar la línia, la *més gran* o la *més petita*?

- d) Escriu "més" o "menys" a l'espai en blanc.

Per convertir una mesura d'una unitat *més gran* a una unitat *més petita*,
 necessites _____ unitats menors.

Segons baixes les escales, les unitats es tornen més petites.

- Baixes 1 esglaió = 10 vegades més petita
- Baixes 2 esglaons = 100 vegades més petita
- Baixes 3 esglaons = 1.000 vegades més petita



4. Completa els nombres que falten.

- a) 1 cm = _____ mm b) 1 dm = _____ cm c) 1 dm = _____ mm
d) 1 m = _____ dm e) 1 m = _____ cm f) 1 m = _____ mm

5. Converteix la mesura seguint aquests passos.

a) Converteix 3,5 cm en mm.

Les noves unitats són 10 vegades més petites, per tant, necessito més unitats.

Multiplico per 10. 3,5 cm = 35 mm

b) Converteix 7,2 cm en mm.

Les noves unitats són _____ vegades _____, per tant, necessito _____ unitats.

_____ per _____. 7,2 cm = _____ mm

c) Converteix 2,6 dm en cm.

Les noves unitats són _____ vegades _____, per tant, necessito _____ unitats.

_____ per _____. 2,6 dm = _____ cm

d) Converteix 7,53 cm en mm.

Les noves unitats són _____ vegades _____, per tant, necessito _____ unitats.

_____ per _____. 7,53 cm = _____ mm

e) Converteix 3,4 mm en cm.

Les noves unitats són _____ vegades _____, per tant, necessito _____ unitats.

_____ entre _____. 3,4 mm = _____ cm

f) Converteix 8,53 m en cm.

Les noves unitats són _____ vegades _____, per tant, necessito _____ unitats.

_____ per _____. 8,53 m = _____ cm

g) Converteix 5,2 m en cm.

h) Converteix 214 cm en m.

i) Converteix 4 m en dm.

j) Converteix 1,3 dm en mm.

k) Converteix 2,04 cm en mm.

l) Converteix 0,05 m en mm.

Abans de llegir el text.

Llegeix el text amb atenció. Primer fes-ne una lectura ràpida; després, torna a llegir-lo lentament per poder respondre les preguntes de la pàgina d'activitats.

Asteroides: l'amenaça arriba de l'espai

Cada any cauen sobre la Terra desenes de milers de meteorits. La majoria són molt petits i acaben desintegrant-se a l'atmosfera. Però, de tant en tant, es pot produir un impacte amb un asteroide de dimensions més preocupants.

Quan passa això, es produeixen grans explosions que deixen cràters enormes, com per exemple la que va contribuir a la desaparició dels dinosaures fa 65 milions d'anys. Actualment, però, no estem fora de perill: s'ha detectat un gran asteroide que se'ns apropa.

Asteroides o meteorits? Quina és la diferència?

Els asteroides són cossos rocosos que vaguen per l'espai, en general, orbitant al voltant d'algun estel o planeta. Els més grans fan uns 900 km de diàmetre i els més petits, anomenats meteoroides, no fan ni la mida d'una pedra.

Quan els asteroides es creuen amb l'òrbita d'un planeta poden impactar-hi. Quan s'endinsen a l'atmosfera a gran velocitat, la fricció amb l'aire provoca que s'escalfin i entrin en ignició, deixant un rastre brillant i efímer al cel nocturn: són els estels fugaços. Allò que anomenem estels fugaços són en realitat meteoroides que s'endinsen a la nostra atmosfera i s'hi cremen. Si una part d'aquest aconsegueix arribar a terra, rep el nom de meteorit.

On es troben els asteroides?

Entre Mart i Júpiter existeix un cinturó ple d'asteroides que orbiten al voltant del Sol. N'hi ha milions, molts fan més d'1 km de diàmetre; però si sumem les masses de tots no s'arriba al 6% de la massa de la Lluna.

També trobem asteroides orbitant al voltant d'algun planeta. Són els anomenats asteroides troians. Júpiter és el planeta que més en té, perquè la seva força gravitatòria és enorme. Els asteroides centaures orbiten al voltant del Sol, però més enllà del cinturó, entre els planetes gegants.

Són especialment interessants per a nosaltres els asteroides NEO, propers a la Terra. La seva òrbita intersecciona la del nostre planeta, per la qual cosa són vigilats de ben a prop.

Adaptat d' "Asteroides l'amença arriba de l'espai". Héctor Ruiz.

<http://www.portaleureka.com/>

EXERCICIS DE COMPRESIÓ LECTORA

1-Quina diferència hi ha entre un asteroide i un meteorit?

2-Explica com es produeixen els estels fugaços?

3-On orbiten la majoria d'asteroides?

4-Marca la resposta adequada.

La quantitat d'asteroides és

Insignificant De 10.000 De milions Més o més d'uns 100.000

5-Quin planeta té més asteroides? Explica per què.

6-Defineix cada una de les següents expressions.

Asteroides centaures:

Asteroides NEO:

7-Pensa un poc més

Els impactes d'asteroides a la Terra, o l'amença de l'espai, és un tema molt tractat en cinema i en literatura. Quines pel·lícules o llibres coneixes sobre aquesta qüestió?

LENGUA CASTELLANA: COMPLEMENTO DIRECTO COMPLEMENTO INDIRECTO SEMANA 1 AL 5 JUNIO

A través de la explicación de los vídeos podrás realizar los ejercicios.

¡Adelante con la lengua!

COMPLEMENTO DIRECTO

<https://www.youtube.com/watch?v=sKEDDt9wXfU&list=PLIJ-LmCi75Ka-bJUzv59M8hscfnFXnqhl&index=9>

1. Señala el Complemento Directo de las siguientes oraciones. A un lado haz la pregunta que te ayudará a averiguarlo (mira el ejemplo)
Quiero ver **mi serie favorita**. ¿**Qué** quiero ver?

He aprobado el examen.

Saludé a mi vecina.

Mi hermana tiene un gato.

Toni cantará una canción.

Ana escribió una carta.

2. Averigua si los complementos en negrita son directos utilizando esta prueba para comprobarlo (sustituir por lo/la/los/las)

Compraré **fruta** para cenar.

Raúl envió un mensaje **a su novia**.

El año pasado gané **un premio**.

Sonia dio vitaminas **a su hijo**.

COMPLEMENTO INDIRECTO

<https://www.youtube.com/watch?v=P2Yp5FmiA1s&list=PLIJ-LmCi75Ka-bJUzv59M8hscfnFXnqhl&index=10>

1. Señala el Complemento Indirecto de las siguientes oraciones.

- Regalé un libro a mi madre.
- Mi abuela lee cuentos a todos sus nietos.
- Prohibida la entrada a los menores de 18 años.
- La profesora dio la mano a sus alumnos.
- Enrique compró dos rosas a su novia.

2. Averigua si los complementos en negrita son indirectos utilizando esta prueba (sustituir por le/les)

- Abrió la puerta **a la policía**.
- Saludé **al portero del equipo**.
- Pedro devolvió el pastel **a Silvia**.
- **A Sergio** le encanta el jazz.

Reading for Comprehension: Following Directions

Directions: Can you follow the directions for this fun activity? Read the directions carefully, and then number the steps below in the correct order.

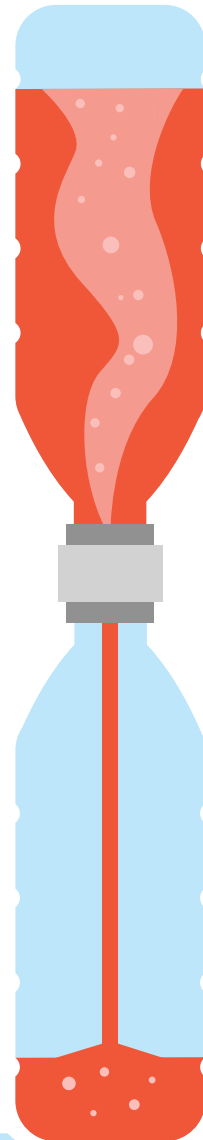
Have you ever seen a tornado on the news on television? They are really dangerous! But you can make a tornado safely in your own home. You'll need two plastic bottles, some glue, a large nail, water, food coloring, glitter, and some help from an adult.

First, get two plastic bottles with screw-on caps. Glue the caps together so the tops are back-to-back. Ask an adult to help you make a hole through the glued bottle caps using a large nail. Then, fill one bottle about three-quarters full with water. Add food coloring of your choice and some glitter so the tornado will be easy to see. After that, screw the double cap onto the bottle with water in it. Screw on the empty bottle at the top.

Next, see if your tornado works! Turn the two bottles upside down. Be sure to use both hands to hold the bottom bottle carefully. Move your wrists in a circular motion as if you were drawing circles in the air. This will turn the bottles, and the water inside the bottles will start to swirl. Now, you should see a tornado-like funnel form in the water. But don't worry! You don't need to take shelter with this tornado.

Directions: Put the steps below in order. Use numbers 1–10 to show the sequence.

- _____ Add food coloring and glitter.
- _____ Glue the caps together.
- _____ Screw the double cap on the bottle with water.
- _____ Move the bottles in a circular motion to make the water swirl.
- _____ Watch the tornado-like funnel form in the water.
- _____ Use a large nail to make a hole in the caps.
- _____ Screw the empty bottle on top.
- _____ Fill one bottle until it is about $\frac{3}{4}$ full with water.
- _____ Find two plastic bottles with screw-on caps.
- _____ Turn the double bottles upside down.



Punctuation

Pedro the Parrot needs help putting the correct punctuation at the end of each sentence. Help him complete each sentence by adding a period (.), exclamation point (!), or question mark (?).



1. When is your birthday _____
2. I love ice cream _____
3. My favorite subject is writing _____
4. Sam walks to school _____
5. How far can you run _____
6. The dog is in the dog house _____
7. What is the title of the book _____
8. We had pizza for lunch _____
9. May I have a drink of water _____
10. The cat jumped on the fence _____

Pick a Pronoun

In part 1, choose the pronoun that best matches the noun in each sentence. Write the pronoun on the blank line. In part 2, choose the pronoun that best matches the verb in each sentence. Write the pronoun in the blank.

Example: Mark said that he would mow the grass today.

Part 1

their	it	he	mine	they	she
-------	----	----	------	------	-----

1. Jennifer told her mom that _____ has a lot of homework tonight.
2. Melanie, Jackie, and Shelly will cook dinner tonight and _____ will also wash the dishes.
3. Sarah and Cindy will meet _____ parents at the bus stop after the shopping trip.
4. That bracelet is not yours, but _____.
5. The dog seems lost but _____ knows how to get home.

Tema-6

Història de Catalunya

La història de Catalunya s'inicia prop de l'any 900, quan Guifré el Pelós es deslliga dels reis de França i dóna origen al Casal de Barcelona. Abans d'aquesta data, l'actual territori de Catalunya ja estava habitat per diferents tribus i pobles des de l'època prehistòrica.

El naixement de Catalunya: Guifré el Pelós

En les primeres dècades del segle VIII, els musulmans van travessar els Pirineus i van penetrar en el regne dels **francs**, on van ser derrotats per aquests. Els francs, aprofitant que havien derrotat els musulmans, van travessar els Pirineus cap al sud i van iniciar la conquesta de territori musulmà.

Entre els anys 785 i 801, els francs van conquerir els territoris delimitats pel riu Cardener, el riu Llobregat i la serralada del Montsec.

Amb l'avenç dels francs cap als territoris del sud dels Pirineus, es començà a configurar la Catalunya feudal i, per evitar els atacs dels musulmans, es va establir la **Marca Hispànica**, denominació amb la qual es feia referència al territori conquerit als musulmans, també conegut amb el nom de **Catalunya Vella**.

Aquests territoris estaven organitzats en comtats, al capdavant dels quals hi havia els comtes, nomenats pel monarca franc per tal que governessin en nom seu.

A finals del segle IX, Guifré el Pelós, comte de Barcelona, va reunir sota un mateix comandament diversos comtats i es va convertir, així, en un governant fort al voltant del qual es va anar formant el que seria la futura Catalunya. Amb la mort de Guifré el Pelós, els seus fills es van convertir en els futurs comtes. Així va començar la dinastia coneguda amb el nom de **Casal de Barcelona**, que es traspasarà de pares a fills al llarg de cinc segles.

La Corona d'Aragó

En el segle XII, el rei Ramir II d'Aragó, a causa de les dificultats per mantenir la seva dinastia i per enfortir les seves fronteres, va concertar el matrimoni de la seva filla Peronella amb Ramon Berenguer IV, comte de Barcelona. Amb aquesta unió quedaven units també el comtat de Barcelona i el regne d'Aragó, sota l'expressió **Corona d'Aragó**, tot respectant les lleis i les institucions pròpies de cadascun dels dos territoris. Alfons el Cast, fill hereu d'aquesta unió, va ser el primer rei de la Corona d'Aragó.

Al llarg dels anys, la Corona d'Aragó es va anar expandint per molts territoris: Mallorca, València, Sicília, Còrsega, Sardenya i Nàpols. En aquest període cal remarcar la figura del rei **Jaume I**, que va conquerir als musulmans els territoris del sud de Catalunya i Aragó, de Mallorca i de València.



En el segle XV, Martí l'Humà va ser l'últim monarca hereu del Casal de Barcelona. En morir sense successor, la Corona d'Aragó va passar a ser regida per la dinastia dels Trastàmara, que més endavant uniria, mitjançant el matrimoni dels Reis Catòlics Isabel i Ferran, la Corona de Castella amb la Corona d'Aragó. Encara que el matrimoni d'Isabel I de Castella amb Ferran II d'Aragó representés la unitat dinàstica de les dues corones, cada una mantingué la seva sobirania.

La guerra dels Segadors

L'any 1640 el rei espanyol Felip IV va obligar la pagesia catalana a allotjar soldats del seu exèrcit que havien de lluitar contra els francesos. Els abusos d'aquests soldats van provocar que els pagesos organitzessin avalots i el dia de Corpus del mateix any s'inicià una revolta; la **revolta dels Segadors**. La Generalitat es va posar al costat dels revoltats i va demanar als francesos protecció contra les tropes espanyoles a canvi de proclamar comte de Barcelona el rei de França.



Corpus de Sang, pintura d'Antoni Estruch

La guerra entre les corones espanyola i francesa va acabar amb el **tractat dels Pirineus**, en virtut del qual Catalunya va perdre el comtat del Rosselló i part del de la Cerdanya.

La guerra de Successió

La mort sense descendència de Carles II de Castella i Aragó l'any 1700 va ser l'origen d'un conflicte internacional entre els països partidaris de nomenar hereu de la corona el duc **Felip de Borbó**, nét del rei de França, i els partidaris de l'arxiduc **Carles d'Habsburg**, germà de l'emperador del Sacre Imperi Romanogermànic. Començava la guerra de Successió.

Els catalans es van aliar amb l'arxiduc Carles, el qual però, a la mort del seu germà, tornà a Viena per assumir la successió al tron. L'any 1713, amb la signatura del **tractat d'Utrecht**, es va posar fi a la **guerra de Successió** i els catalans es van quedar sols en la lluita contra les tropes de Felip V.

A partir d'aquest moment el setge contra Barcelona va durar catorze mesos i l'**11 de setembre de 1714** l'exèrcit borbònic va aconseguir ocupar la ciutat.

Activitats

- 8 Busca en aquesta sopa de lletres les paraules que tenen relació amb la història de la Corona d'Aragó: *Peronella, Berenguer, Alfons, Mallorca, València, Sicília, Còrsega, Sardenya i Nàpols.*



9 Explica breument els motius que van ocasionar els fets de la guerra dels Segadors.

10 Respon a les preguntes següents relacionades amb la guerra de Successió.

- Qui era el rei de Castella i Aragó?

- Per què quan aquest rei va morir va començar una guerra?

Com es diu el tractat que es va signar:

El segle XX

República, guerra, dictadura i democràcia

Després de diversos anys de monarquia borbònica, els resultats de les eleccions municipals de l'any 1931 es van decantar clarament a favor dels partidaris republicans; aquests resultats van provocar que el rei Alfons XIII, avi de Joan Carles I, hagués de posar fi al seu mandat i marxar d'Espanya. A partir d'aquest moment, i fins a l'any 1939, la república fou el sistema d'organització política representatiu de l'estat espanyol. Aquest període històric va ser conegut com a **Segona República Espanyola**, ja que entre els anys 1873 i 1874, ja n'hi havia hagut una altra.

A Catalunya, el 14 d'abril de 1931 Francesc Macià va proclamar la República Catalana com a estat integrat en la federació ibèrica i va assumir el càrrec de president del govern de Catalunya. Les autoritats republicanes de Madrid, però, no van acceptar la República Catalana i van iniciar negociacions amb Macià, que va haver de renunciar a aquest tipus de règim a canvi d'una autonomia per a Catalunya. Es va recuperar la vella denominació de **Generalitat** i Macià fou nomenat president d'aquesta institució.

L'any 1932 es va aprovar l'**Estatut d'Autonomia de Catalunya**, anomenat també **Estatut de Núria**, que atorgava les competències d'autogovern a la Generalitat.

El mes de juliol de 1936, quan Lluís Companys era president de la Generalitat, alguns militars de l'exèrcit espanyol van iniciar un cop d'estat contra el govern democràtic republicà. Va ser l'inici de la **Guerra Civil Espanyola** i un dels episodis més sagnants de la història de Catalunya i d'Espanya.

L'1 d'abril de 1939 es va acabar la guerra amb la victòria dels colpistes, i el militar Francisco Franco es va autoproclamar cap de l'Estat. Amb ell va començar un període de dictadura en què es van abolir totes les institucions democràtiques que hi havia i es va obstaculitzar el desenvolupament de la cultura catalana. La dictadura va durar fins a la mort del dictador, l'any 1975.

Durant els anys posteriors a la guerra, i al llarg de tota la dictadura, nombrosos catalans van patir dures represàlies i van haver d'exiliar-se a altres països.

El restabliment de la Generalitat

Amb la mort del dictador, es va restaurar la **monarquia** i Joan Carles I va ser proclamat rei d'Espanya. El mes de juny de 1977 es van celebrar les primeres eleccions generals democràtiques i Adolfo Suárez va ser nomenat president del govern espanyol.

L'any següent, el 1978, es va aprovar la **Constitució** i el 1979 es van convocar les primeres eleccions municipals democràtiques des de feia més de quaranta anys.

De mica en mica es van anar recuperant les institucions democràtiques: l'estat espanyol es constituí com a monarquia parlamentària i el poder de l'Estat es descentralitzà, donant pas a la creació de les comunitats autònomes.

Per a Catalunya, la democràcia va suposar el **restabliment de la Generalitat** i el retorn de l'exili del president Josep Tarradellas l'any 1977. El 20 de març del 1980 es van celebrar les primeres eleccions al Parlament de Catalunya després de la recuperació de la democràcia i Jordi Pujol va ser proclamat 126è president de la Generalitat de Catalunya.

El català

El català és la llengua pròpia de Catalunya i també la llengua oficial, juntament amb el castellà. A més, el català és la llengua oficial d'Andorra i es parla també a la Catalunya Nord (França), a la Franja de Ponent (Aragó), a la Comunitat Valenciana, a les Illes Balears i a la ciutat de l'Alguer (Itàlia). Actualment es calcula que hi ha prop d'onze milions de persones que entenen el català i uns nou milions que el parlen.

Es considera que la llengua catalana va néixer entre el final del segle VII i el començament del segle VIII a partir de l'evolució del llatí vulgar i de la influència de les altres llengües del territori amb les quals estava en contacte.



La Senyera i l'himne de Catalunya

Igual que la majoria dels països del món, Catalunya té una bandera i un himne que l'identifiquen i la representen. La bandera de Catalunya, o **Senyera**, està formada per quatre barres vermelles horitzontals sobre un fons de color groc. La primera constància històrica del seu ús la trobem en un segell de Ramon Berenguer IV l'any 1150. Era l'escut dels comtes de Barcelona.

Els segadors, amb lletra d'Emili Guanyavents i música de Francesc Alió, va ser declarat himne oficial de Catalunya l'any 1993. La lletra està basada en la guerra dels Segadors i la música en una melodia popular.

La Diada Nacional de Catalunya

El dia **11 de setembre** se celebra cada any la festa nacional de Catalunya, per recordar la derrota de l'any 1714 contra les tropes de Felip V, que va suposar l'abolició de les institucions pròpies de Catalunya i les seves constitucions i llibertats. Al llarg del dia s'organitzen ofrenes florals, actes institucionals per part de la Generalitat i dels ajuntaments i altres activitats programades per diverses entitats cíviques.



Ofrena floral davant el monument a Rafael Casanova, a Barcelona (Barcelonès)

Les institucions catalanes

La principal institució política catalana és la **Generalitat**, integrada pel Parlament, la Presidència de la Generalitat i el Govern. De la Generalitat en depenen tot un seguit d'institucions, com ara el Consell de Garanties Estatutàries, el Síndic de Greuges, la Sindicatura de Comptes i el Consell de l'Audiovisual de Catalunya.

El **Parlament** representa el poble de Catalunya i el seu òrgan màxim és el Ple, format per 135 diputats escollits per votació popular de tots els catalans majors de 18 anys per a un període de quatre anys com a màxim.

El **Síndic de Greuges** és escollit pel Parlament de Catalunya i té com a missió resoldre els conflictes que es puguin generar entre els ciutadans de Catalunya i les administracions públiques catalanes.

La primera llei que va aprovar el Parlament de Catalunya, un cop reconstituït l'any 1980, va ser la que declara l'11 de setembre com a festa nacional de Catalunya.



15 Busca la lletra de l'himne oficial de Catalunya, escriu-la i reflexiona sobre el que ens vol dir.

Només cal q n'escriguis un parell d'estrofes (Els Segadors).

16 L'11 de setembre és la Diada Nacional de Catalunya. Per què?

- Qui és el patró de la teva localitat?

- Quin dia és la festa major?

- Per què se celebra aquest dia?

Les tradicions i els costums

A Catalunya tenim tradicions i costums nombrosos que ens defineixen com a poble. En destaquem alguns que s'han anat extenent per tot el territori català, com ara la sardana, els castellers, la festa de Sant Jordi i la de Sant Joan.

La sardana

La **sardana** és una dansa popular col·lectiva que es balla en rotllana amb les mans agafades. No hi ha un nombre determinat de balladors, els quals solen ser parelles formades per un home i una dona. Una de les seves característiques és que tothom qui vol pot incorporar-se a la rotllana en qualsevol moment.

Els castells i les colles castelleres

Els **castells** són torres humanes de fins a nou i deu pisos d'alçada. La seva pràctica té més de 200 anys d'antiguitat. Els castellers s'agrupen en colles que estan vinculades a la població on han estat creades. Es calcula que hi ha més de 8.000 castellers agrupats en unes 60 colles castelleres. L'any 2010 la UNESCO va aprovar la inclusió dels castells en la llista representativa del Patrimoni Cultural Immaterial.

Sant Jordi

Cada 23 d'abril se celebra la **diada de Sant Jordi**, patró de Catalunya. Tradicionalment és el dia dels enamorats, ja que és costum, des del segle xv, de regalar una rosa a la persona estimada

Sant Joan

El dia 24 de juny és el dia de Sant Joan i la nit del 23 al 24, una de les més curtes de l'any per la proximitat amb el solstici d'estiu, se celebra la **revetlla de Sant Joan**. És la nit del foc, de les coques i dels petards. La nit de Sant Joan era costum de sortir al bosc a buscar tota mena de plantes remeieres, ja que, segons la tradició, és quan tenen més poders curatius i més virtuts.

Projecte 2. El rock català

REPTE MOLT INTERESSANT, S'ATREVIREU??

Molts han estat els grups de música emergents al llarg de les últimes dècades i segur que en coneixereu alguns. La majoria no van ser de Barcelona sinó d'altres províncies. Podries buscar informació d'algun grup i explicar-nos perquè t'has decantat per ells?? Compteu que el treball el podrieu encarar a un reportatge tal com a la setmana passada se us va demanar ;) !!

**US FEM UN REPTE?? A CANVI D'ESCRIURE PER QUÈ NO FEU UNA PETITA GRAVACIÓ
AMB EL Q ENS VOLEU EXPLICAR???? TXANNNNNNNNNNNNNNNNNNNN!!!! NQUI
S'ATREVIRÀ??!!!!**



Recomanacions MÚSICA 5è i 6è_Cicle Superior

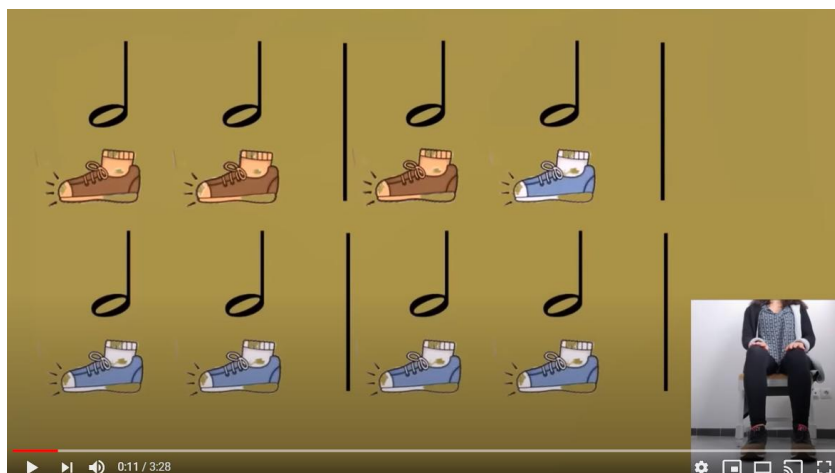
Hola nois i noies.

Què tal una mica de percussió corporal amb una cançó de les que molen? Es tracta de seguir les indicacions dels dibuixets que van sortint. A la vegada, una noia pica el mateix ritme que hem de fer nosaltres. Si us mireu la noia, podeu fer efecte mirall.



Els moviments són aquests quatre: picar amb un peu, espetegar els dits, picar de mans i picar als genolls.

Es van combinant al llarg de la cançó i van acompanyats de les figures rítmiques que s'han de picar. Heu d'estar molt atents/es.



Aquí, per exemple, indica que hem de picar una blanca amb un peu.



Aquí, hauríeu de picar amb les mans als genolls (TITI), picar de mans (TA), espetegar els dits (TA) i silenci (UN)...

Endavant!

<https://www.youtube.com/watch?v=EBBteybZdHY>

Em podeu enviar un petit vídeo al meu mail. M'encantarà rebre'! Si no, també m'agradarà que m'envieu algun comentari sobre l'activitat; com l'heu posada en pràctica, si us ha agradat, possibles dificultats...

RECORDEU QUE LES ACTIVITATS DE MÚSICA TAMBÉ S'HAN DE REALITZAR I S'HAN D'ENVIAR A LA MESTRA A LA SEGÜENT ADREÇA:

magdai@generalprim.cat

ANEM PREPARANT MATERIALS DE RECICLATGE

Hola!!!

La propera setmana, a MÚSICA i PLÀSTICA, necessitarem alguns materials dels que normalment llencem als contenidors de reciclatge. Amb ells realitzarem un treball ben bonic.

Per no haver de córrer després, a última hora, podeu anar guardant els **rotlles de cartró del paper higiènic** (aniria bé tenir-ne uns 6), o els **rotlles de cartró del paper de cuina** (uns 2).



També podeu demanar a algun adult que us vagi buscant claus llargs, d'uns 3cm aproximadament.



Ah! I si teniu paper de colors, (tipus paper de seda o paper de qualsevol altre tipus que no sigui mol rígid, aneu-lo reservant, també...

SUPORT VITAL BÀSIC ALS CENTRES EDUCATIUS

DOSSIER D'ACTIVITATS CICLE SUPERIOR

ESCOLA:

CURS:

NOM:

NIVELL:

Fitxa 1

Ordena les seqüències d'actuació en el suport vital bàsic per ordre de realització.






- TRUCAR AL 112
- CRIDAR AJUDA !
- COMPROVAR RESPOSTA
- OBRIR LA VIA AÈRIA
- FER LES COMPRESSIONS
- APROXIMACIÓ SEGURA
- COMPROVAR LA RESPIRACIÓ

1.2 Escriu-les a sota ordenadament.

Fitxa 2

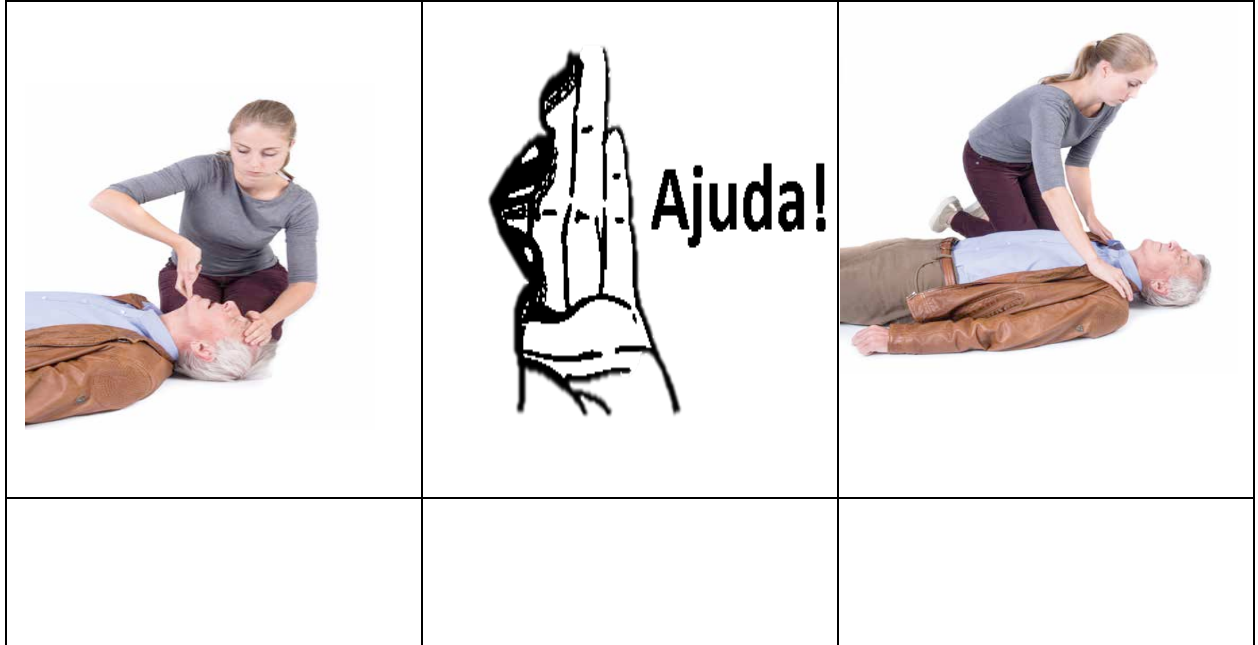
Posa a sota de cada imatge el número corresponent a cada seqüència:

1. COMPROVAR RESPOSTA
2. CRIDAR AJUDA
3. OBRIR VIA AÈRIA
4. COMPROVAR RESPIRACIÓ
5. TRUCAR AL 112
6. REALITZAR LES COMPRESSIONS

 <input data-bbox="438 1115 555 1214" type="text"/>	 <input data-bbox="893 1115 1010 1214" type="text"/>	 <input data-bbox="1332 1115 1449 1214" type="text"/>
 <input data-bbox="438 1668 555 1767" type="text"/>	 <input data-bbox="893 1668 1010 1767" type="text"/>	 <input data-bbox="1332 1668 1449 1767" type="text"/>

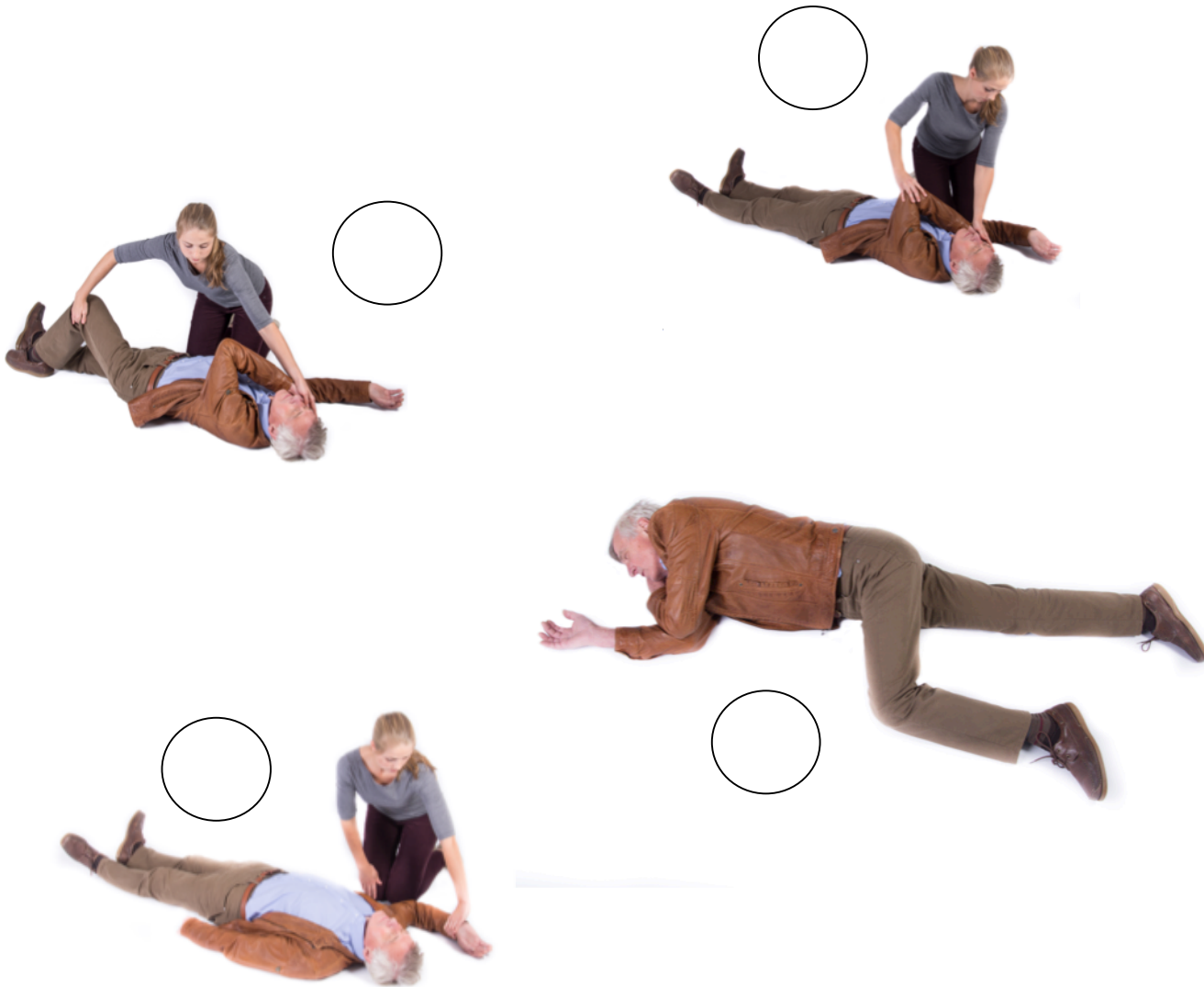
Fitxa 3

Escriu a cada imatge, de quina seqüència d'actuació es tracta.



Fitxa 4

Ordena les imatges següents corresponents a la posició lateral de seguretat per ordre de realització.



Fitxa 5

Relaciona amb fletxes les tres columnes per ordre de realització.

2



4.- Creui el braç més allunyat a a vostè per sobre el pit de la víctima, i mantingui el dors de la mà d'aquest braç en contacte amb la galta de la víctima que està més propera a vostè.

4



5.- Amb la seva altra mà, agafi la cama més allunyada per sota del genoll i estiri fort d'ella cap amunt, mantenint el peu recolzat a terra.

6.- Mantenint la mà pressionant la galta, tibi la cama més allunyada per girar a la víctima cap al costat on està vostè (s'ha de fer palanca, no aixecar la cama)

3



7.- Sense moure les mans, ajusti la cama situada al damunt, de manera que tant l'anca com el genoll estiguin doblegats en angle recte

8.- Basculi el cap endarrere per assegurar que la via aèria quedi oberta

9.- Si fos necessari, ajusti la mà sota la galta per mantenir el cap en extensió

1



1.- Retiri les ulleres de la víctima si en porta

2.- Agenollis al costat de la víctima i asseguris que les dues cames estan rectes.

3.- Col·loqui el braç més proper a vostè en angle recte respecte el cos, amb el colze flexionat i el palmell de la mà mirant cap amunt.

Fitxa 6

Llegeix atentament aquest full i després completa els buits de les frases amb les paraules adequades a cada seqüència d'actuació de suport vital bàsic.

1. APROXIMACIÓ SEGURA

2. COMPROVAR RESPOSTA: ESTAT DE CONSCIÈNCIA

- Sacsejar els muscles suaument, preguntant: estàs bé?
- Si respon:
 - Deixa'l com l'has trobat
 - Esbrina què li ha passat
 - Avalua regularment

3. CRIDAR: AJUDA!

4. OBRIR LA VIA AÈRIA

- Maniobra front -mentó

5. COMPROVAR LA RESPIRACIÓ

- SENTIR, ESCOLTAR, I MIRAR la respiració normal durant 10"
- Si respira:
 - Posar-lo en posició lateral de seguretat (PLS)

6. TRUCAR AL 112

- Identificació pròpia
- Lloc on ens trobem
- Explicació del que ha passat i situació de la víctima
- Demanar ambulància amb un equip de suport vital avançat
- Preguntar si pot penjar l'auricular del telèfon

7. REALITZAR 30 COMPRESSIIONS TORÀCIQUES

1. APROXIMACIÓ

2. COMPROVAR: ESTAT DE

- Sacsejar els suaument, preguntant:?
- Si respon:
 - com l'has trobat
 - Esbrina que
 - regularment

3. CRIDAR: !

4. OBRIR LA VIA AÈRIA

- Maniobra

5. COMPROVAR LA RESPIRACIÓ

-, i la respiració normal durant
- Si respira:
 - Posar-lo en (PLS)

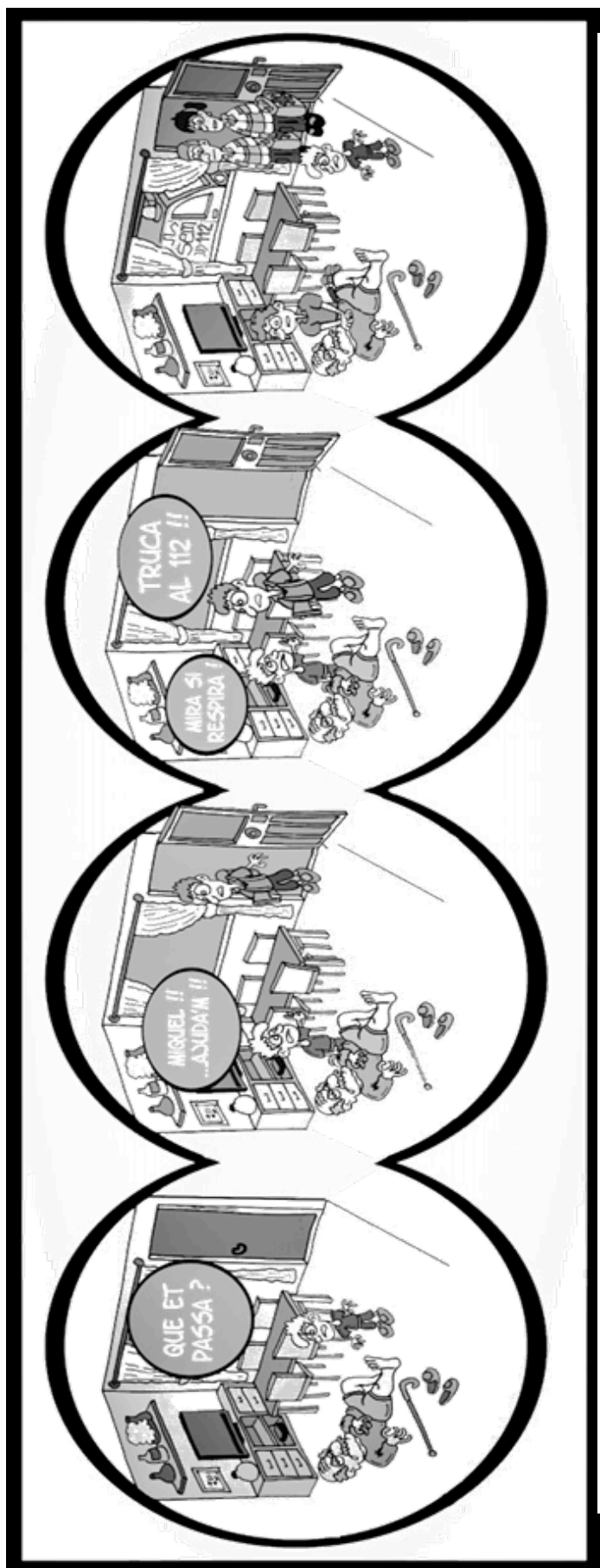
6. TRUCAR AL

- pròpia
- on ens trobem
- Explicació i situació de la
- Demanar una ambulància amb un equip de
- Preguntar si pot el telèfon

7. REALITZAR COMPRESSIONS TORÀCIQUES

La cadena de SUPORT VITAL BÀSIC

PINTA'M I PORTAM A CASA



Cadena de supervivència adaptada a educació primària.

- **Preguntem: Estàs bé? Què et passa? Em sents?**
- **Busquem un adult que ens ajudi.**
- **Mirem si respira i truquem al 112:** Els hi expliquem on som i què passa.
- **Els ens ajudaran sempre!**
- **Si no respira, iniciem RCP (30 compressions)**
- **Esperem a l'ambulància.**

Fitxa 8

Llegeix atentament les preguntes i encercla la resposta correcta.

1. La primera actuació que s'ha de fer davant d'un incident és :

- a) Preguntar a algú què ha passat
- b) Mirar si hi ha perill
- c) Escoltar la ràdio per saber què ha passat

2. Què cal fer per valorar l'estat de consciència d'una persona ?

- a) Donar-li cops per tot el cos
- b) Cridar-li per veure si ens contesta
- c) Sacsejar-la suaument i preguntar-li si està bé

3. Si et trobes davant d'una persona estesa al terra però que està conscient, que cal fer :

- a) Deixar-la com l'has trobat, esbrinar què li ha passat i anar vigilant regularment
- b) Ja pots marxar ja que es troba bé
- c) Seure-la en una cadira i donar-li conversa

4. Si has comprovat que una persona està inconscient, què faràs a continuació?

- a) Intentar reanimar-la
- b) Cridar: ajuda
- c) Marxar, ja vindrà algú

5. Per obrir la via aèria correctament cal fer el moviment:

- a) Front - mentó
- b) Front - nas
- c) Front - boca

6. Per comprovar si respira:

- a) Cal sentir, escoltar i mirar durant 10 segons
- b) Cal mirar-la durant 20 minuts
- c) Si no parla, ja no cal comprovar-ho

7. Quan es convenient posar a una persona en posició lateral de seguretat ?

- a) Quan està conscient i respira
- b) Quan està inconscient i no respira
- c) Quan està inconscient i respira

8. Com ha d'estar una persona abans de posar-la en posició lateral de seguretat?

- a) Estirada al terra en posició panxa enlaire amb les cames estirades
- b) Asseguda en una cadira amb les cames estirades
- c) Estirada a terra en posició boca terrosa amb les cames estirades

9. Quin és el telèfon d'emergència:

- a) 212
- b) 121
- c) 112

10. Quan truquem al telèfon d'emergència quines informacions haurem de dir:

- a) Com sóc, el lloc on visc i si tinc diners
- b) Ens identificarem, direm el lloc on ens trobem i què ha passat
- c) Direm amb qui estem, el que farem després i el temps que fa

11. Quantes compressions toràciques s'han de començar a fer:

- a) 40
- b) 30
- c) 25

12. Què volen dir les sigles SVB:

- a) Silenci víctima brusca
- b) Suport ventilació bona
- c) Suport vital bàsic

13. ESCRIU 3 COSES QUE T'HAN AGRADAT DE LES CLASSES DE SUPORT VITAL?**14. ESCRIU 3 COSES QUE NO T'HAN AGRADAT DE LES CLASSES DE SUPORT VITAL?****15. PERQUÈ CONSIDERES QUE EL SUPORT VITAL ET SERVIRÀ PER LA TEVA VIDA?**

E.F. SUPORT VITAL BÀSIC



Aquests propers 15 dies ens dedicarem al tema estrella de l'any per a tota l'escola què, per diferents motius, no s'ha pogut treballar al llarg d'aquest curs però com diu la dita "Val més tard que mai".

Aquesta vegada **haureu de fer memòria** i us deixaré unes **fitxes que haureu d'omplonar**. Abans, però, us **aconsello veure un parell de vídeos** fets a la mateixa escola amb altres companys per fer **una** miqueta de tastet , per anar recordant, vaja.

I aneu-vods preparant que pel **proper treball sereu vosaltres** qui haureu de fer una petita filmació. Així què.... SOM-HI!!!!

<https://drive.google.com/file/d/1p0udlvLzG2lDtjpkz3btYTO2NZsuBt6n/view?usp=sharing>

<https://drive.google.com/file/d/1dTycweyvFcf9U8WCfCOkjpK9XW9jO-KY/view?usp=sharing>

<https://drive.google.com/file/d/1fr0OeEa4DH30Cizi69ahlI2ImMXyN-Mm/view?usp=sharing>

*** Si no s'obre l'enllaç directament, l'haureu de copiar i enganxar al «Sr Google»**