

CATALÀ

Juguem?

▶ Llegeix les regles per jugar al joc de la pilota dels follets i, després, contesta les preguntes:

LA PILOTA DELS FOLLETS

EDAT

A partir dels 10 anys.

NOMBRE DE PARTICIPANTS

De 30 a 40.

DURADA

De 15 a 30 minuts.

MATERIAL

Pilota lleugera.

DISPOSICIÓ I ORGANITZACIÓ

Els equips se situen a tots dos costats d'un obstacle (un plafó, una mampara, etc.), la qual cosa impedeix que es vegin els jugadors d'ambdós equips.

DESCRIPCIÓ I REGLES

Cada equip es reparteix homogèniament per les zones actives de joc, que es limiten degudament amb línies a tots dos extrems.

Dos jutges de camp, un de cada equip, s'han de situar al final del mur de separació, de manera que vegin els jugadors d'ambdós costats. La seva missió és observar si els dos equips compleixen les normes del joc.

Quan els jutges fan un senyal, després d'haver sortejat el servei inicial, el capità d'un dels equips llança la pilota amb la mà per damunt l'obstacle a la zona de joc de l'altre equip. Els jugadors contraris han d'agafar la pilota abans que caigui a terra i tornar-la a llançar a l'adversari, i així successivament. Cada equip guanya

un punt quan la pilota que ha llançat cau a terra del camp contrari. Els jutges de camp han d'anotar les faltes. El servei el fa sempre l'equip que aconsegueix un punt. Guanya l'equip que aconsegueix primer els punts establerts prèviament.

Els equips poden mirar d'enganyar-se mútuament respecte a la direcció de la pilota, però vigilant de no cometre falta, que es produeix si la pilota cau més enllà de l'àrea de joc. Els jutges també han de controlar aquestes faltes.

La rapidesa per tornar la pilota anima extraordinàriament l'interès del joc.

JUGUEM-HI. Recursos per a tècnics esportius, Consorci per a la Normalització Lingüística, Generalitat de Catalunya.

Ara respon:

- **Segons l'edat indicada, podràs jugar a aquest joc amb els companys de classe?**

- **Quin material necessitareu per jugar-hi?**

- **Quina és la missió dels jutges de camp?**

- **En què consisteix el joc?**

- **Qui guanya?**

- **ARA ET TOCA A TU:** Durant les primeres setmanes de confinament es va proposar la redacció de les instruccions d'un joc de taula. Ara que ja comencem a fer activitats i sortir al carrer us proposem que redacteu sobre un joc més esportiu amb els companys i les companyes de classe:

TÍTOL:

EDAT:

NOMBRE DE PARTICIPANTS:

DURADA:

MATERIAL:

DISPOSICIÓ I ORGANITZACIÓ:

DESCRIPCIÓ I REGLES:

CASTELLANO

El diálogo

➤ Lee este texto y responde las preguntas:

La señora Solt levanta la cabeza y me mira.

–Traeré mi trabajo mañana –prometo.

–Ámbar, trae una silla y ven; siéntate aquí, a mi lado.

Acerco una silla y me siento junto a su mesa.

Miro hacia arriba, intento sonreír y espero a que me diga algo.

No puedo soportar por más tiempo el silencio:

–Señora Solt, le prometo que mañana traeré el trabajo.

–Ámbar, ¿qué voy a hacer contigo? Mandé una nota a tu casa. ¿Quieres que empiece a enviar otras notas explicando los deberes que tienes que hacer para que tu madre me las devuelva firmadas? ¿De verdad es eso lo que quieres?

–No –me muerdo el labio, tratando de no llorar.

Ella mira el cuaderno de notas:

–No traes hechos los deberes... No es solo ese informe sobre el libro... tampoco has hecho tres problemas de matemáticas, ni los ejercicios de redacción... y has tenido notas muy bajas en tres controles...

–¿Todo eso? –pregunto, aunque ya sé que está diciendo la verdad.

–Sí, todo eso –afirma, y cambia de tono para decir–: Mira, Ámbar, yo sé que puedes trabajar bien. He repasado tu libro de notas y he hablado con tus antiguos profesores.

PAULA DANZIGER: *Ámbar quiere buenas notas. Alfaguara.*

a) ¿Quién narra la historia?

Ámbar.

La señora Solt.

La maestra.

b) ¿Qué sabemos de ella?

Es una niña.

Va a la escuela.

Es alta.

Baja notas.

Sube notas.

Es tímida.

c) ¿Cómo está su profesora?

Muy contenta con Ámbar.

Muy disgustada con Ámbar.

Preocupada por la clase.

d) ¿Cómo reacciona Ámbar?

Está apurada porque no está trabajando bien.

Está muy relajada.

Está muy contenta por no hacer los deberes.

➤ **¡TU TURNO! Continúa la historia de Ámbar.**

Ten en cuenta que para realizar un diálogo debes utilizar el guion delante de cada intervención. También puedes introducir explicaciones entre guiones para indicar quién habla en cada momento.

Procura redactar un mínimo de 80 palabras.

-De acuerdo, señora Solt. A partir de hoy...

Nombres decimals en base 10 3r part

1. Suma els decimals següents sumant els valors posicionals. Recorda que ha de quedar afilerats unitats, desenes i dècimes i centenes.

a) $12,31 + 6,4$

b) $37,8 + 52,17$

2. Suma o resta mentalment.

a) $0,54 + 0,31 =$

b) $4,95 - 2,84 =$

c) $7,09 - 4,02 =$

d) $2,37 + 1,22 =$

e) $5,73 - 1,62 =$

f) $6,73 - 2,53 =$

g) $6,32 + 2,54 =$

h) $4,35 - 2,12 =$

i) $9,47 - 7,46 =$

3. En Carles fa suc mixt barrejant 0,45 l de suc amb 0,37 l de soda. Quants litres de suc mixt fa?

4. En Guillem té 31,50 €. Si compra un parell de sabates per 16,25 € i una camisa per 10,50 €, li quedaran prou diners per comprar-se una altra camisa?

5. El venedor ofereix a en Guillem una rebaixa de 5,25 € en comprar la segona camisa. Tindrà prou diners per comprar-se l'altra camisa amb el descompte?

Hola famílies això ja falta menys per sort ara ja podeu sortir, tot i això us envio un altre vídeo on hi ha més jocs i activitats per poder fer. A veure si en feu alguna. Ànims a tots!!!

<https://www.youtube.com/watch?v=9NzXeIBOOT0>

Like and don't like

1. Where does it go?

Write these words in the correct group so that it is true for you.



chocolate	homework	swimming	going to bed
doing sport	watching TV	vegetables	playing games

I like...	I don't like...



We can use **like** when we talk about things or activities. Remember to add 's' for he, she and it. "She likes cats."

2. Choose the answer!

Read the sentence. Choose the correct answer.



a. I _____ watching TV.

likes
like

b. She _____ doing her homework.

don't like
doesn't like

c. _____ like bananas?

Do you
You do

d. They _____ school.

doesn't like
don't like

e. I _____ reading.

don't like
not like

f. _____ he like the rain?

Does
Do



3. Draw a picture.

What do you and your friends like? What don't you and your friends like? Draw a picture and write.



I like.....

.....

My friend

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Like and don't like

**"I like
ice-cream."**



Examples

I like chocolate.

They like the zoo.

We like vegetables.

Remember!

Add an 's' for she, he and it.

She likes apples.

He likes the park.

It likes warm water.

Be careful!

For negatives add 'don't' or 'doesn't'.

*I **don't like** chocolate.*

*He **doesn't like** the zoo.*

*They **don't like**
vegetables.*



Like and don't like



Examples

Write your own examples.

1. _____
2. _____

Remember!

Don't look at the reference card!

Can you remember?

She _____ vegetables.

I _____ chocolate.

It _____ cold water.

Writing practice.

*Write a short text using 'like' and
'don't like'.*



Recomanacions MÚSICA 5è i 6è_ Cicle Superior

QUI BALLA I BALLA, NO TÉ EL CAP DE PALLA!

Ara, a ballar toca! Una mica de moviment amb una cançó que forma part de la història del rock: "Old Time Rock and Roll".

La coreografia, que és molt fàcil, va a càrrec d'un músic que es diu John Jacobson. Nosaltres, quan ballem coreografies a l'escola, sempre seguim l'efecte mirall, però **per a aquesta, farem el moviment amb la mà o el peu que toca, és a dir, sempre serà el contrari del que belluguen o mouen les persones que surten al vídeo.**

Així doncs, **quan comenceu d'esquena, us gireu fent volta cap a la dreta i feu la 1a posició assenyalant també cap a la vostra dreta** (els nois i noies del vídeo ho fan també cap a la seva dreta, però tu ho veuràs a la teva esquerra).



Pots ballar sol/a o acompanyat/ada de membres de la teva família... Ballar és una activitat ben bonica de compartir!

<https://www.youtube.com/watch?v=oUYSYLC1UIA>

Em podeu enviar un petit vídeo, ballant, al meu mail. M'encantarà rebre'!! Si no, també m'agradarà rebre algun comentari sobre l'activitat; com l'heu posat en pràctica, si us ha agradat, possibles dificultats...

RECORDEU QUE LES ACTIVITATS DE MÚSICA TAMBÉ S'HAN DE REALITZAR I S'HAN D'EVIA A LA MESTRA A LA SEGÜENT

ADREÇA: magdai@generalprim.ca

MEDI 1: LES ESTRUCTURES

Què són les ESTRUCTURES?

En el disseny i construcció d'objectes, aparells o màquines intervenen elements que han de suportar forces. Els ponts, els edificis, fins i tot un tobogan, s'aguanten gràcies a una estructura. En una bicicleta, per exemple, les rodes, el manillar, els frens, el seient o els pedals se sostenen en el quadre, que fa la funció d'estructura.

Una estructura és un conjunt d'elements capaços de suportar forces amb la finalitat de subjectar elements, mecanismes, instal·lacions o qualsevol altre cos. També permet vèncer barreres, com el pas de rius.

Hi ha estructures d'acer, fusta, formigó, plàstic. Les estructures poden tenir formes molt diverses, segons la funció a què estiguin destinades.

Funcions de les estructures

Els **ponts** permeten superar accidents geogràfics, com un riu, una vall o un camí, o bé obstacles físics, com una via fèrria. El disseny de cada pont depèn de la seva funció i la naturalesa del terreny sobre el qual es construeix.

El **túnel** és un pas subterrani que es fa a través d'una muntanya, per sota dels carrers d'una ciutat o per sota d'un riu perquè hi passi una carretera, un metro, un tren... Hi ha túnels fins i tot sota el mar, com l'*Eurotúnel*, que uneix França i la Gran Bretanya.

Les **escales** connecten dos plans situats a altures diferents.

Els **tobogans** són construccions de caràcter recreatiu. Consisteixen en una rampa lliscant elevada. En trobem als parcs infantils i també als parcs aquàtics.

Les **torres** tenen funcions molt diverses. Hi ha torres de telefonia mòbil, de ràdio, de transmissió de televisió, de transport d'electricitat, de control d'avions...



Ara que has llegit què són les estructures, quina funció tenen i de quins materials poden ser. Recull materials que puguis tenir per casa: peces de construccions, blocs de fusta, ampolles de plàstic, brics... Prova de construir diferents estructures: ponts, túnels, escales, tobogans o torres.

**FES UNA FOTOGRAFIA A LA CONSTRUCCIÓ MÉS
ESPECTACULAR QUE PUGUIS FER I ENVIA-LA AL CORREU
DE LA TEVA MESTRA**

MEDI 2: El paper que no es mulla

Abans de fer aquest experiment has de saber que quan en un got no veiem ni aigua, ni llet ni qualsevol altre líquid acostumem a dir que el got està buit. Però realment aquell got està ple d'aire. Amb aquest experiment podràs comprovar que encara que sigui invisible, l'aire està i ocupa el seu lloc.

Material:

- Un recipient gran (per exemple una olla o un cubell)
- Un got
- Aigua
- Un paper

Passos:

1. Posa aigua en el recipient gran.
2. Fes una bola amb el paper, col·loca-la en el fons del got. La bola de paper ha de quedar encaixada de tal manera que quan giris el got no caigui.
3. Posa el got cap per avall i introdueix-lo verticalment en l'aigua fins el fons del recipient.
4. Observa si l'aigua entra dins del got.
5. Treu el got verticalment i comprova si el paper s'ha mullat.



Escriu el què ha passat en la teva llibreta d'experiments. Per què creus que passa això?

També li pots enviar un correu a la teva mestra amb l'explicació del què ha passat.

Plàstica: Jugar amb ombres xineses

Aquesta setmana us proposem una activitat artística diferent. Una activitat on haureu d'explorar les possibilitats expressives del cos, sol o en companyia.

PER FER-HO NECESSITARÀS:

Una font de llum (llanterna o focus) i una pantalla (llençol o paret).

COM HO HAS DE FER:

Col·loca les mans (o altres parts del cos) entre la font de llum i la pantalla. La posició i el moviment projectaran en la pantalla ombres que representen figures estàtiques o en moviment. Pots utilitzar complements i música de fons si vols.

QUÈ ACONSEGUIRÀS:



ENVIA UNA FOTOGRAFIA AL CORREU DE LA TEVA MESTRA