

CATALÀ

(Setmana del 18 al 24 de maig)

La proposta que tenim per vosaltres per aquesta setmana és una **descripció de la vostra habitació**. Com que hem estat molts dies tancades i tancats a casa, segur que us heu passat molta estona allí. Doncs bé, volem saber com són les vostres habitacions.

Per fer-la, hem fet un **exemple** però us donem unes **indicacions** perquè les tingueu en compte:

DE QUI ÉS?	MIDA	MOBLES	DECORACIÓ	QUÈ FEM?
És vostra. La compartiu amb algú.	Gran. Mitjana. Petita. Podeu mesurar-la.	Armari. Llit. Llitera. Escriptori. Cadira. Penjador. Tauleta de nit. Mirall.	Les parets com són. Teniu quadres? Teniu fotos? Algun pòster? Hi ha alguna finestra? És interior o dona al carrer?	Dormir. Llegir. Jugar. Escoltar música.

Sobretot heu d'utilitzar **adjectius** o **complements del nom** per dir com són les coses que ens descriuiu.

LA MEVA HABITACIÓ

La meva habitació la comparteixo amb la meva parella i la meva filla. No és ni **gran** ni **petita**. Podria dir que és **mitjana**. Fa 4,5 metres de llarg i 2,65 metres d'ample. Totes les parets són **blanques**.

Quan entres per la porta, just a l'esquerra hi ha un armari **gran**. Però no ocupa espai ja que és un armari **de paret**. Just al costat hi ha una tauleta de nit **marró**. En aquesta tauleta de nit tinc un llibre per llegir abans de dormir, una làmpada i una foto on sortim la meva parella, la meva filla i jo. Aquesta tauleta de nit té 2 calaixos on guardem roba interior.

Al mig de l'habitació hi ha un llit de matrimoni que fa 1,90 metres de llarg per 1,50 metres d'ample. A sobre del llit tenim els coixins per dormir i també 4 coixins **de decoració**. Al costat del llit està enganxat el bressol de la meva filla. És un bressol **blanc** amb molts peluixos. A la paret del llit hi ha penjat un quadre **molt gran** de New York.

A l'altra banda de l'habitació hi ha una finestra que dona al carrer. Baix de la finestra tenim un sabater per deixar les sabates i també roba plegada. També tenim 2 quadres on sortim la meva família.

Tenim la sort que és una habitació molt **iluminosa** i que fins que no es fa de nit no cal encendre el llum per res.

Vinga, va, a veure com són les vostres habitacions!!!!

Cristina i Pablo.

ACTIVITAT MEDI

(setmana del 18 al 24 de Maig)

FAIG UNA MAQUETA DEL MEU COS

Què necessito?

Materials de reciclar: cordes, ampolles d'aigua, llaunes, plàstics, papers, cartó...

Com ho puc fer?

-Decideixo quin aparell del meu cos vull fer: el digestiu, respiratori, reproductor, etc.

- Molts ja els heu estudiat, però busco informació per recordar o conèixer com és i com funciona.

-Planifico quins materials necessitaré per fer-ho.

-Faig fotografies del procés de la creació.

-Assenyalo els elements que formen el meu aparell i poso els noms.

-Faig un vídeo explicant com funciona. Assenyalant els elements i utilitzant la maqueta.

Puc consultar:

<https://www.pinterest.ie/pin/373798837791647672/>

<https://agora.xtec.cat/ceipcastellfollit/categoria/aparellsdelcos/>

Que ens heu d'enviar?

Ens heu d'enviar fotos i un vídeo de la vostra maqueta. **RECORDEU** que al vídeo ens heu d'explicar com funciona l'aparell. Ànims!

Pablo i Cristina

PLÀSTICA

(Setmana del 18 al 24 de maig)

La proposta que tenim aquesta setmana va lligada amb la de català. Com que heu fet una descripció de la vostra habitació, ens agradaria veure com la **dibuixeu**.

Podeu fer-la amb colors, retoladors... amb el que tingueu per casa.

Apa, a veure aquestes habitacions tan xules que teniu!!!!

Cristina i Pablo.



CASTELLÀ: COMPRENSIÓ LECTORA

Rebelión en la granja

GEORGE ORWELL, *Rebelión en la granja*, Editorial Destino (fragmento adaptado)

En la Granja Manor, propiedad del señor Jones, una noche, el experto y querido cerdo Viejo Mayor, reúne a todos los animales de la granja ante una gran expectación, para comunicarles algo.

Rebelión en la granja es una novela protagonizada por animales, como sucede en las fábulas. La novela pretende hacer una crítica a los regímenes no democráticos.

Veamos, **camaradas**: ¿cuál es la realidad de esta vida nuestra? Nuestras vidas son tristes, fatigosas y cortas. Nacemos, nos **suministran** la comida necesaria para mantenernos y a aquellos de nosotros capaces de trabajar nos obligan a hacerlo hasta el último átomo de nuestras fuerzas; y en el preciso instante en que ya no servimos, nos matan con una crueldad espantosa. La vida de un animal es solo miseria y esclavitud; esta es la pura verdad.

Pero ¿forma esto parte realmente del orden de la naturaleza? ¿Es acaso porque esta tierra nuestra es tan pobre que no puede proporcionar una buena vida a todos sus habitantes? No, camaradas; mil veces no. El suelo de Inglaterra es fértil, su clima es bueno, es capaz de dar comida en abundancia a una cantidad mucho mayor de animales que la que actualmente lo habita. ¿Por qué, entonces, estamos así? Porque los seres humanos nos arrebatan casi todo el fruto de nuestro trabajo. Ahí está, camaradas, la respuesta a todos nuestros problemas. Todo está explicado en una sola palabra: el Hombre. El hombre es el único enemigo real que tenemos.

El hombre es el único ser que consume sin producir. No da leche, no pone huevos, es demastado débil para tirar del arado y su velocidad ni siquiera le permite atrapar conejos. Sin embargo, es dueño y señor de todos los animales. Los hace trabajar, les da el mínimo necesario para mantenerlos y lo demás se lo guarda

para él. Nuestro trabajo labora la tierra, nuestro **estiércol** la abona y, sin embargo, no existe uno de nosotros que posea algo más que su pellejo. Vosotras, vacas, que estáis aquí, ¿cuántos miles de litros de leche habéis dado este último año? ¿Y qué se ha hecho con esa leche que debía servir para criar terneros robustos? Hasta la última gota ha ido a parar a nuestros enemigos. Y vosotras, gallinas, ¿cuántos huevos habéis puesto este año y cuántos pollitos han salido de esos huevos? Todo lo demás ha ido a parar al mercado para producir dinero para Jones y su gente. Y tú, Clover, ¿dónde están esos cuatro potrillos que has tenido, que debían ser sostén y alegría de tu vejez? Todos fueron vendidos al año; no los volverás a ver jamás. Como recompensa por tus cuatro criaturas y todo tu trabajo en el campo, ¿qué has tenido, exceptuando tus escuálidas raciones y un pesebre?

¿No resulta entonces de una claridad meridiana, camaradas, que todos los males de nuestra vida provienen de la tiranía de los seres humanos? Eliminad tan solo al hombre y el producto de nuestro trabajo nos pertenecerá. Casi de la noche a la mañana, nos volveríamos ricos y libres. Entonces, ¿qué es lo que debemos hacer? ¡Trabajar noche y día, con cuerpo y alma, para **derrocar** a la raza humana! Ese es mi mensaje, camaradas: ¡Rebelión!

DESPUÉS DE LEER

1 Leed y completad estas frases con las palabras adecuadas:

El texto que acabas de leer es un _____.
 Quien habla es el Viejo Mayor, un _____
 que se dirige al resto de animales y les habla sobre _____.

- diálogo / discurso
- hombre / cerdo
- revolución / trabajo

2 Relacionad estas palabras del texto con su significado:

- | | |
|---------------|---------------------------------|
| camarada • | • compañero |
| derrocar • | • dar a alguien lo que necesita |
| estiércol • | • excremento de animal |
| rebelión • | • levantamiento contra el poder |
| suministrar • | • derribar, hacer caer |

3 Marca la respuesta correcta en cada caso:

El texto que has leído es...

- un discurso real.
- un discurso ficticio.
- el discurso de un político inglés.
- un mitin.

Según el discurso, el hombre...

- es el amo bueno.
- se queda con el estiércol de los animales.
- trabaja por el bien de los animales.
- es la causa de los males de los animales.

Los animales que asisten al discurso son...

- insectos.
- salvajes.
- domésticos.
- de un circo.

El orador propone...

- ver el lado bueno de las cosas.
- acabar con la tiranía de los humanos.
- intentar llegar a un acuerdo con el hombre.
- esperar el momento oportuno para escapar.

4 Indica si estas afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F), según el discurso del protagonista:

- La vida de los animales es feliz y agradable.
- El hombre consume y no produce nada.
- Los animales poseen lo que producen y su pellejo.
- El objetivo del discurso es buscar la forma de salvar al hombre.

AULA D'ACOLLIDA

(Ruby, Suxin i Tawfiq)

Hola! Sóc la Laura. Com esteu? Aquesta setmana us vull fer una pregunta:

Quina és la teva cançó preferida?

LA MEVA CANÇÓ PREFERIDA

La meva cançó preferida es diu Caminem lluny i la canta en Doctor Prats.

Està escrita en català. M'agrada perquè té molt de ritme i és alegre.

La lletra diu que si caminen i estem junts podem canviar el món i ser molt més forts.

Quan l'escolto em dóna energia i m'entren moltes ganes de ballar!

Podeu veure el videoclip de la cançó en aquest enllaç:

<https://www.youtube.com/watch?v=9iQwWp3ykRc>

Ara us toca a vosaltres...

LA MEVA CANÇÓ PREFERIDA

La meva cançó preferida es diu i la canta

Està escrita en M'agrada perquè

La lletra diu que

Quan l'escolto!

Podeu veure el videoclip de la cançó en aquest enllaç:



Podeu copiar la taula en un full o imprimir-la i enviar-me una foto al meu correu lauracm@escolabeethoven.cat **Ànims!!**

Música

(Setmana del 18 al 24 de maig)

Hola nois i noies, aquesta setmana toca cantar així que vaig escollir una cançó que penso que us pot agradar i no és molt complicada ja que la lletra és fàcil i entonar-la també. En el mateix vídeo apareix la lletra però de tota manera us adjunto com de costum la lletra més avall. Si decidiu cantar-la i enviar-me l'àudio jo estaria d'allò més content de veure-us com ho feu, aquest és el meu correu alexandrema@escolabeethoven.cat

L'ESTACA

L'avi Siset em parlava
de bon matí al portal
mentre el sol esperàvem
i els carros vèiem passar.

Siset, que no veus l'estaca
on estem tots lligats?
Si no podem desfer-nos-en
mai no podrem caminar!

Si estirem tots, ella caurà
i molt de temps no pot durar,
segur que tomba, tomba, tomba
ben corcada deu ser ja.

Si jo l'estiro fort per aquí
i tu l'estires fort per allà,
segur que tomba, tomba, tomba,
i ens podrem alliberar.

Però, Siset, fa molt temps ja,
les mans se'm van escorxant,
i quan la força se me'n va
ella és més ampla i més gran.

Ben cert sé que està podrida
però és que, Siset, pesa tant,
que a cops la força m'oblida.

Torna'm a dir el teu cant:
Si estirem tots, ella caurà
i molt de temps no pot durar,
segur que tomba, tomba, tomba
ben corcada deu ser ja.

Si jo l'estiro fort per aquí
i tu l'estires fort per allà,
segur que tomba, tomba, tomba,
i ens podrem alliberar.

L'avi Siset ja no diu res,
mal vent que se l'emportà,
ell qui sap cap a quin indret
i jo a sota el portal.

I mentre passen els nous vailets
estiro el coll per cantar
el darrer cant d'en Siset,
el darrer que em va ensenyar.

Si estirem tots, ella caurà
i molt de temps no pot durar,
segur que tomba, tomba, tomba
ben corcada deu ser ja.

Si jo l'estiro fort per aquí
i tu l'estires fort per allà,
segur que tomba, tomba, tomba,
i ens podrem alliberar.



Enllaç de la cançó: <https://youtu.be/Y3xdau3dZFU>

MATEMÀTIQUES

Hola a tothom!!!

Per aquesta setmana tenim un **enigma** que resoldre. Els enigmes pareixen complicats però sols és necessari llegir amb calma i no tenir pressa per acabar.

Pots ajudar-te de dibuixos, gràfics o peces que serà el que ens ajudi a imaginar i a experimentar.

- Una rana cau a un pou de 30 metres de profunditat, intentant sortir puja 3 metres durant el dia però a la nit rellisca i cau 2 metres. **Quants dies tarda en sortir del pou?**



SOLUCIÓ: _____ dies.

ÀNIM, ESTEU TREBALLANT MOLT BÉ



ENGLISH

<https://www.passporttoenglish.com/Beginning-English/Lesson13/Grammar.html>

Recordeu les feines de la setmana passada, doncs seguim amb el mateix. Sinó heu fet els de la setmana passada, fer-los abans i me'ls envieu igual. **Como Siempre! Us explico la feina per video!!**

Ànims

EDUCACIÓ FÍSICA

El joc del Dau per mantenir-te actiu!!!



Aquesta setmana us proposem diferents activitats per estar en forma. Per fer-les necessitareu un dau com el que podeu trobar en un joc del parxís o la oca. En Dani us explica al vídeo com ho heu de fer amb detall.

Podeu jugar amb la família aviam qui arriba abans a sumar **30 punts** amb el dau. Molts ànims!!!!

Si us ve de gust em podeu enviar algun vídeo o foto a monicagr@escolabeethoven.cat

Aquí teniu el vídeo:

<https://youtu.be/569B85sjhCo>

Recordeu també que podeu seguir mirant la web on us anem penjant més activitats d'Educació Física, a l'apartat **blog d'aula**.

<https://al260261.wixsite.com/supersantako>