

1r

LLENGUA CATALANA

- Lectura i comprensió de petits textos.
- Escriptura de frases complexes i petits textos.
- Ser capaç d'expressar-se oralment de manera coherent, ordenada i entenedora.
- Ser capaç de mantenir l'atenció a les estones de conversa i comprendre el missatge que es dona.

- Lectura de paraules i frases simples (desxifrar el codi i comprensió).
- Escriptura espontània de paraules i frases simples.
- Ser capaç d'expressar-se oralment de manera coherent, ordenada i entenedora.

LLENGUA CASTELLANA

MATEMÀTIQUES

- Descomposició del 20 de manera manipulativa.
- Sumes de nombres d'una xifra amb resultat superior a 10.
- Sumes sense portar.
- Comptatge, escriptura, reconeixement i grafia fins el 100.
- Introducció al concepte d'unitat i desena.
- Formes geomètriques.
- Iniciació sistemes de mesura (per, longitud i capacitat).
- Saber treballar en equip i respectar les normes.

- Èpoques de la història de la humanitat.
- Diferències entre una època i una altra.
- Evolució del pas del temps.
- Reconèixer invents de les èpoques que treballem.

PROJECTE



ENGLISH

- Comprendre de manera general i amb suport visual contes i històries.
- Cantar cançons, cantarelles i frases curtes utilitzades a l'aula.
- Aprendre salutacions bàsiques, i formular i contestar preguntes bàsiques.
- Expressar missatges breus.
- Comprendre sentit global del que s'explica a classe.
- Escriure algunes paraules o frases curtes amb model.

EDUCACIÓ ARTÍSTICA

- Treball de la motricitat fina.
- Ús de diferents materials i tècniques artístiques.
- L'art com a mitjà d'expressió.
- Interpretació de cançons i danses tradicionals de Catalunya i d'arreu del món.
- Experimentar a través del moviment del propi cos les diferents qualitats del so.
- Progressió en el domini i ús de la veu.
- Valorar-se a un mateix i als altres.



EDUCACIÓ FÍSICA

- Desenvolupament de jocs col·laboratius, mostrant respecte i responsabilitat.
- Coordinació d'accions amb les altres persones en situacions de pràctica d'activitats físiques col·laboratives.
- Coneixement de les principals parts del cos de manera vivenciada.
- Experimentació de postures i moviments corporals diferents en situacions motrius variades.
- Afirmació de la lateralitat predominant en un mateix.
- Experimentació de situacions motrius d'equilibri i desequilibri estàtic i dinàmic en diferents situacions motrius senzilles.
- Execució de desplaçaments, salts, girs, maneig i control d'objectes en situacions motrius diverses.
- Exploració de les possibilitats expressives del cos i el moviment en situacions motrius variades.

