



# LA REVISTA

Número 31 Abril 2023

Revista editada per la Comunitat Educativa de l'Escola Concha Espina de Barcelona.  
Rambla Prim, 121  
08020 Barcelona  
Tel. 93 3144919

e-mail [a8002666@xtec.cat](mailto:a8002666@xtec.cat)

<https://sites.google.com/a/xtec.cat/cee-concha-espina/>

*Descobriu quina és la cançó favorita de cadascú!*



# EDITORIAL

**MÚSICA:** Art que s'expressa mitjançant la combinació de sons, d'acord amb les lleis de la melodia, l'harmonia i el ritme.



La música ens acompanya a cada passa que fem i està entre nosaltres des de temps immemorials. A totes les èpoques i civilitzacions ha estat present aquesta forma tan particular d'expressió, tan rica en estils i gèneres.

En múltiples ocasions recorrem a aquesta forma d'expressió: buscant contenir sentiments que ens aclaparen. Quantes vegades posem aquella cançó que ens ajuda a plorar, riure, ballar... donant un espai perquè puguin "desbordar-se" lliurement aquestes emocions?

Està força estudiat i demostrat els múltiples usos de la música i les virtuts per a la salut i la vida en general que d'ella es desprèn, però més enllà d'estudis científics, el que ens aporta és un llenguatge universal de comunicació que no coneix fronteres, distàncies, idiomes ni cultures i que és capaç de despertar emocions, sensacions i records.

La música ens acompanya al llarg de la nostra vida i en forma part, essent melodia els ritmes vitals com la respiració, el batec del cor, el caminar... També ens acompanya des del naixement quan ens bressolen i acompanyen el moviment amb una cançó que es farà nostra. Influència tots els aspectes de la nostra vida i diem que té, almenys, dos grans virtuts: la cohesió social i el poder emocional. Posem música a l'escola, a la feina, al cotxe, quan fem esport, quan fem qualsevol tipus de celebració, i la seva ubiqüitat fa que sigui present a qualsevol lloc.

Enguany la portada i contraportada de la nostra revista fa un homenatge a aquesta forma d'expressió, on cada alumne proposa una cançó.

A través del codi QR podeu tenir un trosset de la seva ànima i gaudir-la.

Nosaltres també hem volgut contribuir. En aquest QR us deixem la cançó de l'escola.





*Ens encanten les activitats que fem amb els monitors*

## *El temps de lleure de Com a Casa*

**Un cop acaba l'horari escolar els monitors de Com a Casa ens reben amb fortes abraçades.**

**Durant la tarda fem diferents activitats: jocs esportius, jocs tradicionals, experimentació amb diferents materials, decoració per la nostra escola i diferents treballs manuals. També fem titelles, musicoteràpia, ballem moltes cançons i ho passem súper bé!**

**Quan arriba l'hora de marxar cap a casa, recollim tots plegats, fem relaxació i així acabem l'activitat extraescolar. Després els monitors ens acompanyen als autocars.**



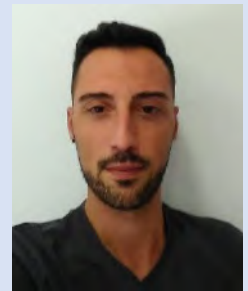
comacasa.menjadorescolars

# Dani, el nostre conserge

Ep lectors!

Molts de vosaltres ja em coneixeu, i pels que no, doncs em presentaré.

Em dic Dani, tinc 39 anys i des de fa 8 cursos tinc el plaer de treballar a l'escola d'educació especial Concha Espina.



Els conserges d'escola pertanyem al Cos de personal subaltern de l'Ajuntament de Barcelona, emmarcat dins la categoria PAS (personal d'administració i serveis), concretament al Consorci d'Educació de Barcelona, motiu pel qual només podem desenvolupar les nostres funcions dins el marc de les escoles públiques de Barcelona : Escoles Bressol, Instituts, Escoles d'educació Especial, d'adults, entre d'altres.

Sovint em pregunten que he hagut de fer per aconseguir la feina i la resposta és ben senzilla: oposicions, com tot treballador públic. Un camí que no és fàcil, però que a la llarga compensa.

I quina és la meva tasca dins de l'escola?

Donar la benvinguda a l'alumnat quan arriba pels matins i atendre a les famílies que tenen dubtes o peticions, contestar i derivar trucades (si, sóc el paio del telèfon: "Concha Espina digui'm!"), controlar els accessos de l'escola, atendre les necessitats del personal en qüestions de material com fotocòpies, enquadernacions, impressions... vetllar pel material consumible i el mobiliari, preparar les sales on es fan reunions, tenir control de les claus de l'escola, recepció de paqueteria i correu, donar el meu suport en tasques administratives, vetllar pel bon funcionament de l'escola en qüestions de manteniment ,vigilar tant l'entrada com la sortida de l'alumnat...i si, m'imagino que per algú de vosaltres sóc el pesat que exigeix puntualitat als matins; 😊 també és la meva tasca.





A mi, treballar de cara al públic sempre m'ha agradat i aquesta feina em manté en contacte directe amb tothom que forma part de la comunitat educativa. De vegades hi ha dies que paro una mica boig, i d'altres són força més tranquils.

M'agradaria també parlar-vos dels meus inicis a l'escola; vaig arribar el curs 2015-2016, i després de 4 anys fent substitucions per diverses escoles de Barcelona, em van assignar la plaça al CEE Concha Espina. A més a més de treballar com a conserge, des de sempre he treballat amb canalla, fent esplais o coordinant una extraescolar de teatre, però l'entorn de l'Educació Especial era un món totalment desconegut per a mi i per aquest motiu em feia cert respecte, ja que no sabia com seria el dia a dia.

En poc temps ja era un més de la plantilla i sempre estaré agraït per aquest motiu, ja que als conserges ens costa encaixar dins de l'ambient escolar, però el personal del "Concha", em va fer un acompanyament fabulós. Tant és així que als pocs mesos m'havia convertit en la Castanyera oficial de l'escola! Una experiència divertidíssima que em va permetre apropar-me als alumnes. En poc temps la relació amb la plantilla i l'alumnat va començar a ser molt fluïda.



Anècdotes divertides? N'hi ha per fer una gran llista! Hi va haver una temporada que sovint trucaven demanant per la Directora, "la Senyora Concha Espina", era divertit; o el dia que un alumne va decidir que els macarrons que hi havia per dinar em quedaven millor com a barret (crec que encara tinc salsa de tomàquet al cap). 😄

Les sortides ocurrents i divertides dels alumnes són constants, i poder veure la tasca educativa del professorat i l'evolució de l'alumnat acaba sent una de les coses que em compensen en el dia a dia a la feina. Per bé o malament, és una escola molt petita on el tracte amb els alumnes i personal és molt directe i familiar i empatitzar amb nens i personal educatiu és inevitable: això és el que acaba fent que la feina sigui emocionant i gens avorrida.

I tot el que us he explicat és una petita part del que visc a l'escola. Agraieixo que m'hagin donat aquest espai per poder apropar-me una miqueta més a la família del Concha Espina.

Ja ho sabeu! Per qualsevol dubte o necessitat em teniu al telèfon i a l'entrada de l'escola!





# NADAL







2022





## EL GRUP VERD COMENÇA AIXÍ EL SEU DIA!

Abans d'explicar-vos com comencem el nostre dia a l'escola ens volem presentar. Aquest curs en el grup som:

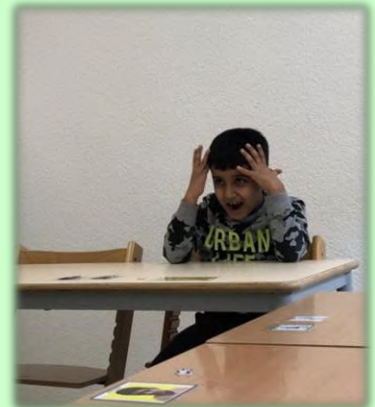


Quan arribem a l'escola, anem sols cap a la nostra aula , ens saludem i guardem les nostres pertinences.





Després mirem les agendes, comencem ballant i cantant la cançó del Bon dia i mirem el dia de la setmana



Passem llista i fem l'horari!







## L'HORA DE DINAR AL GRUP GROC

L'estona de dinar esdevé un espai educatiu on es posa en joc les habilitats i les capacitats dels nostres alumnes. Els nens es troben en un ambient tranquil, segur i agradable i es tenen en compte els ritmes individuals i naturals de cada infant, respectant les seves preferències i gustos. Així com animant-los a començar a provar noves textures i aliments. És en aquests espais quotidians que reorganitzem l'aula per donar pas a l'hora de dinar.

Com ho fem?

### • HÀBITES D'HIGIENE



El suport visual ens ajuda a recordar què necessitem i on hem de posar tots els estris per dinar.

### • PAREM TAULA



### • QUI TÉ GANA?

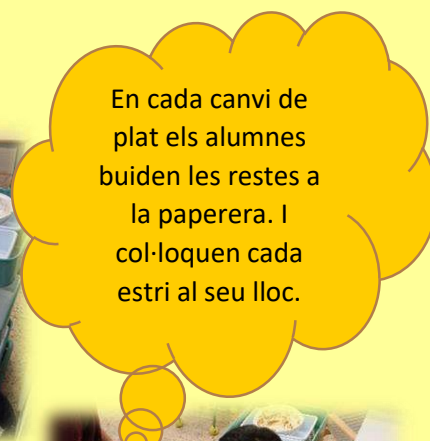
Els infants agafen els seus plats, un cop servits els porten a la seva taula







## • RECOLLIM



En cada canvi de plat els alumnes buiden les restes a la paperera. I col·loquen cada estri al seu lloc.



## • RENTEM DENTS



## • TORNEM EL CARRETÓ A LA CUINA



L'establiment de rutines és fonamental per situar els infants en l'espai i el moment en el que es troben. Cal tenir cura d'aquestes tasques diàries i dotar-les de sentit. La participació activa del nen ajuda a reforçar la seva seguretat afectiva i autonomia, entesa des de la capacitat que té l'infant per identificar la seves potencialitats, la seva voluntat i que és capaç de prendre decisions.



# Més enllà de l'Educació Física



Com a complement de les sessions de psicomotricitat i educació física que fem a l'escola sempre tenim la mirada de poder anar més enllà i treure el màxim profit a la part de **SOCIALITZACIÓ** que ens ofereix l'activitat física i l'esport. Gràcies a la col·laboració d'altres entitats i escoles del nostre entorn això és possible.

Des de l'espai de formació de CET 10 han vingut dos grups de nois i noies a compartir **JOCS COOPERATIUS AL PATI** amb nosaltres. La propera vegada anirem nosaltres a fer els jocs i les activitats que ells/es ens hauran preparat.





Amb els alumnes dels grups Verd, Groc i Vermell, hem anat a gaudir del «MIRA QUÈ FEM» preparat per l'entitat JOC VIU. Hem TREPAT i SALTAT muntanyes molt altes, curses d'ARROSSEGAMENTS, ens hem tirat «boles de neu» i un bon MASSATGE per acabar.





# El grup Blau i els tallers

## Què són els APRENTATGES FUNCIONALS?

Els aprenentatges funcionals són aquells que s'aprenen fent, a través d'una metodologia globalitzadora i que realment són significatius per l'alumne. És a dir que a través d'ells, fem les matemàtiques, la llengua, els hàbits, la motricitat fina i la gruixuda, les formulacions socials, la comunicació, el coneixement del medi,

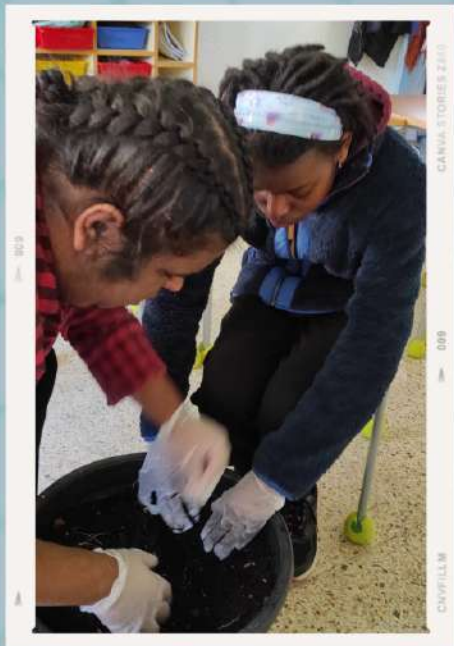
l'atenció, el temps d'espera, l'organització, l'espai ...

A la vegada són uns aprenentatges que els poden fer servir a la seva vida fora de l'escola. I si tenim en compte que a més tots ells fomenten l'autonomia personal i reforcen l'autoestima dels alumnes, ens adonarem que són també molt motivadors per a ells.





**Al grup Blau fem dos tallers: un diari (parar taules del menjador) i l'altre setmanal (hort) compartit amb el grup Blau Cel. En aquest últim taller totes les verdures que recol·lectem durant el curs li són entregades a l'Ana, la nostra cuinera i ella ens elabora unes receptes boníssimes!**

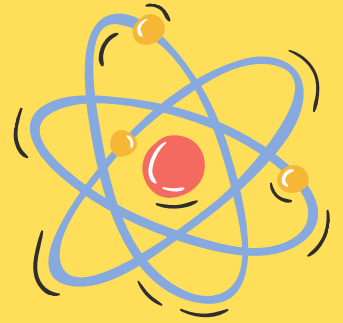






# EXPERIMENTEM!!

El grup Rosa gaudim molt experimentant amb els companys.

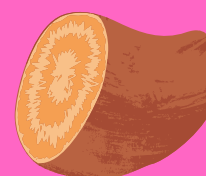




També ens agrada manipular amb pintura,  
tocant i estampant paper de bombolles i  
llimones.



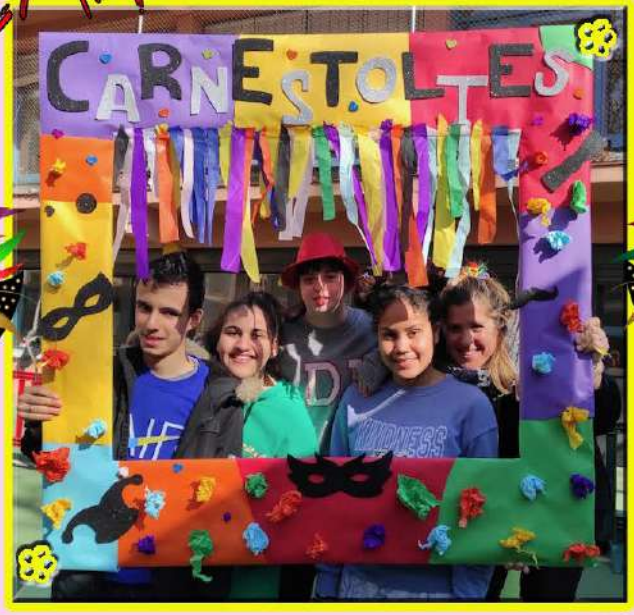
Fem un tastet per provar els aliments  
més destacats de la tardor.  
¡¡Que bons!!







# CARNAVAL







2023





## ESTIMULACIÓ VISUAL AMB LLUMS

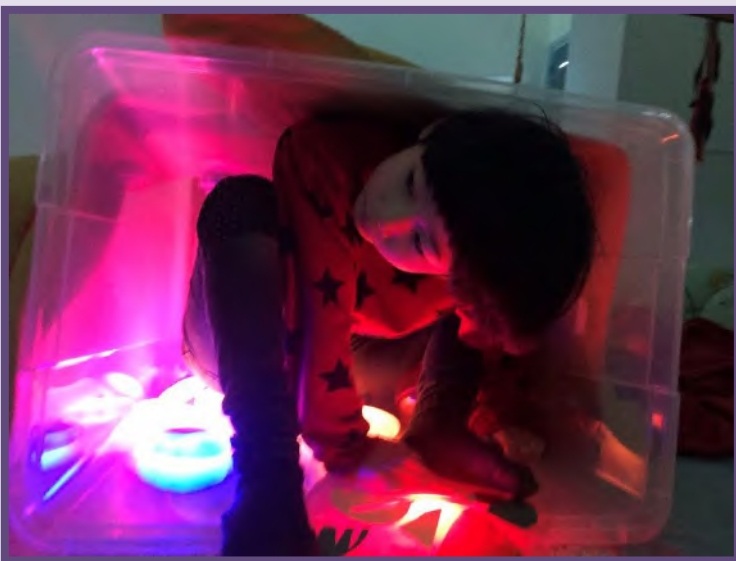
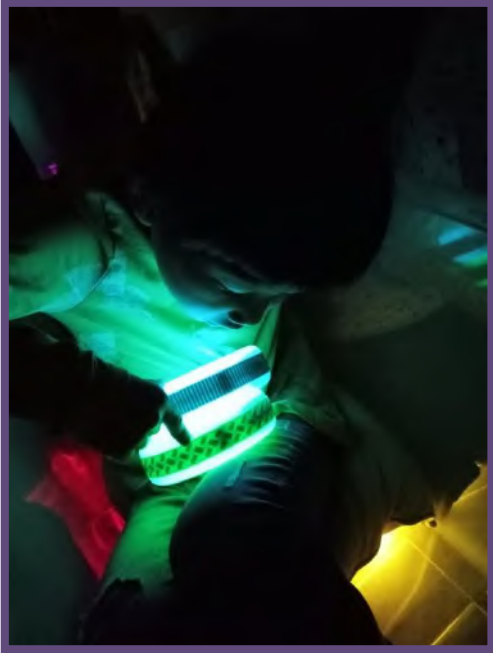
L'Estimulació Sensorial consisteix en despertar tots els sentits i un d'ells és el de la vista.

Al grup Vermell fem activitats que estimulen la visió afavorint que estiguem més atents, concentrats i en definitiva connectats amb nosaltres i amb el que ens envolta. A més a més, ens ajuda a acceptar els estímuls de l'entorn amb major facilitat.

Per fer una bona estimulació visual a l'aula i poder treballar tots aquests aspectes, utilitzem diferents recursos i materials: pedres de diferents colors, encaixos, pilotes, engranatges, pals de llum...









# EL GRUP MORAT COMENCEM A DINAR AMB ELS GRANS!



Aquest curs, els i les alumnes del grup Morat hem promocionat a l'itinerari funcional-curricular. Ens hem fet grans així que hem experimentat un gran canvi: **dinem al menjador amb els nostres companys i companyes!**

A l'hora de dinar compartim la taula amb els nens i nenes del grup Verd Clar. Més tard, la resta de grups de l'itinerari vénen al menjador. Ens organitzem d'allò més bé!



Aquest salt ens porta a assumir aprenentatges nous que ens fan ser cada cop més autònoms/es i responsables.





Treballem cadascun dels hàbits que s'inclouen a l'estona del menjador. És per això que es tracta d'una activitat lectiva.

Practiquem l'espera i respectem els torns per rentar-nos les mans ben netes.



Cadascú prepara el seu espai amb els estris corresponents i dina seguint les pautes consensuades. Quan acabem, recollim i netegem per deixar-ho com ho hem trobat.



Després, per completar la rutina, ens rentem les dents i... ja ho tenim!







# ENTREVISTA A L'ANA, LA CUINERA DEL CONCHA ESPINA



## ENTREVISTADORS:



**MOHAMED**



**MARBELIS**



**JOEL**



**NEREA**



**FÁTIMA**



**ELVIS**



El grup Taronja hem fet una entrevista a l'Ana, la cuinera de l'escola per saber una mica de la feina tan important que fa dia a dia.

A l'aula vam pensar molt bé les preguntes i vam quedar un dia amb ella per entrevistar-la.

Comencem...

**JOEL:** Hola, Ana, gràcies per venir a l'entrevista. Ens agradaria saber quants anys portes treballant de cuinera?

**ANA:** Més de 30 anys.

**MOHAMED:** I treballant al CEE Concha Espina?

**ANA:** 28 anys.

**MARBELIS:** T'agrada la feina que fas?

**ANA:** Moltíssim.

**FATIMA:** Cal estudiar per ser cuinera?

**ANA:** Sí, cal estudiar molt.

## RECEPTA ESPAGUETI CARBONARA





**NEREA:** Com t'organitzes el dia?

**ANA:** Primer de tot faig les coses que necessiten forn i després cuino la resta d'aliments. Les amanides les preparo i guardo a la càmera. Els aliments cuinats els reservo a la taula calenta on es mantenen a la temperatura òptima per poder menjar-los a l'hora. Segons el que toqui la organització va canviant, però cada dia cal seguir una rutina com feu vosaltres a l'aula.

**ELVIS:** T'agrada cuinar les receptes dels diferents països?

**ANA:** Sí. D'aquesta manera aprenc altres maneres de cuinar.

**JOEL:** Et poses música mentre cuines?

**ANA:** Sí. M'agrada molt.

**MOHAMED:** Vas tu al súper a comprar o et porten els aliments a l'escola?

**ANA:** Primer faig la previsió dels aliments que necessitaré per a la setmana. Posteriorment truco als proveïdors per fer la comanda i ho porten a l'escola.

**FATIMA:** Per què portes uniforme, aquestes sabates i un gorro?

**ANA:** L'uniforme només el porto per cuinar, les sabates per no relliscar i el gorro per evitar que caiguin cabells als aliments.

**MARBELIS:** Quin és el teu dinar preferit?

**ANA:** La paella de marisc.

**NEREA:** Ens podries ensenyar la cuina i també on guardes els estris i els aliments?

**ANA:** Clar que sí. Endavant...



Moltes gràcies Ana.



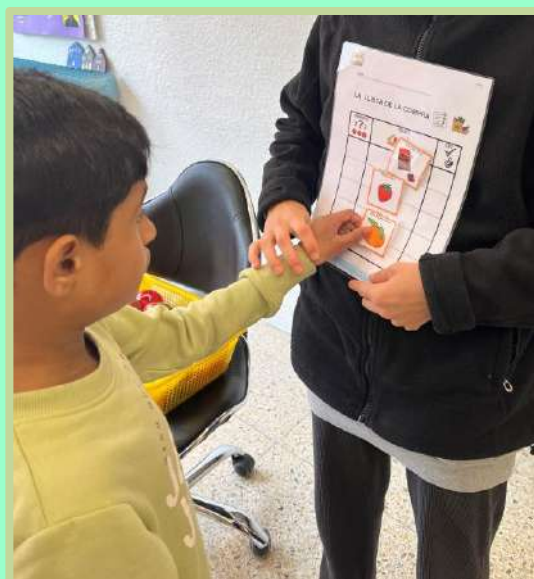
# EL GRUP VERD CLAR FA TALLER DE CUINA

TALLER DE CUINA



Aquest curs hem canviat d'itinerari i hem començat a fer tallers nous, com el taller de cuina.

Per començar fem la llista de la compra per saber que necessitem per fer **broquetes de fruita amb xocolata**.



Ens cal:

- Maduixes
- Plàtans.
- Raïm
- Pomes
- Xocolata







Un cop tenim clar els ingredients, anem a comprar-los al supermercat.

Després, quan arribem a l'escola, repassem tot que el que hem comprat per revisar si necessitem quelcom més.

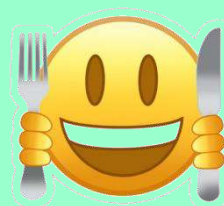


Quan ja està tot revisat, comencem a preparar les broquetes. Tallem les fruites, les punxem anant amb molt de compte i les deixem a un plat preparades per posar l'ingredient màgic:

**la xocolata!**



**Boníssimes!**





# TREBALL MANIPULATIU

Al grup L:LA treballem diferents àrees mitjançant el treball manipulatiu. A matemàtiques treballem la visió espacial, els números, la seqüenciació d'aquests i l'associació de la grafia amb la quantitat que representa. A llengua treballem la identificació i escriptura de fonemes i l'expressió oral i escrita, mitjançant comprensions i construcció de frases.

L'objectiu és que els nens aprenguin diferents conceptes d'una forma més visual, global i motivadora.







L'aprenentatge manipulatiu possibilita el treball individual, adaptant-se en cada cas a les necessitats de l'alumne. Això permet que els nens treballin les habilitats i capacitats necessàries per a la resolució de problemes en el futur.



---

# AsTeRICS Grid arriba al Concha Espina

---



**El comunicador  
multiplataforma i  
gratuït s'instaura a  
la nostra escola.**

**Dept. Audició i Llenguatge  
Logopèdia**

**El Centre Aragonès de la Comunicació Augmentativa i Alternativa ARASAAC ha posat en marxa AsTeRICS Grid, un comunicador dinàmic multi plataforma que permet l'ús de pictogrames, imatges i signes ortogràfics per facilitar la comunicació i la participació de totes les persones.**

Degut a la seva facilitat d'ús, així com a la seva gratuïtat i capacitat de personalització, des del departament d'Audició i Llenguatge de l'escola hem començat a implementar-ho com a mesura alternativa i/o de suport per a la comunicació del nostre alumnat, obtenint, fins el moment, bons resultats.

L'eina, a més a més d'estar sempre disponible a qualsevol dispositiu amb connexió a internet (PC, tauletes, smartphones), és gratuïta i resulta una bona alternativa a altres softwares de pagament .

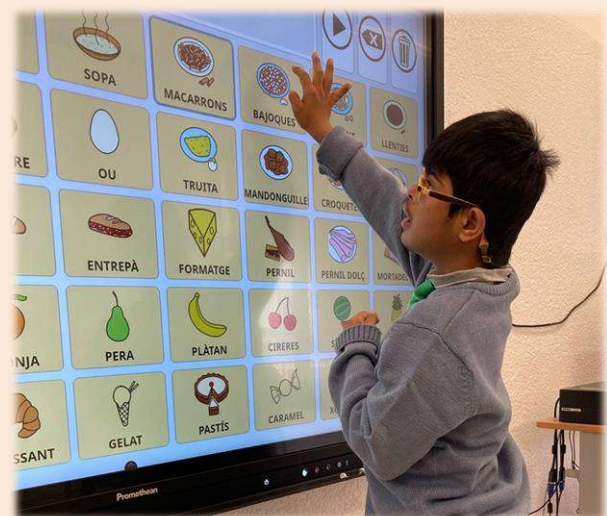
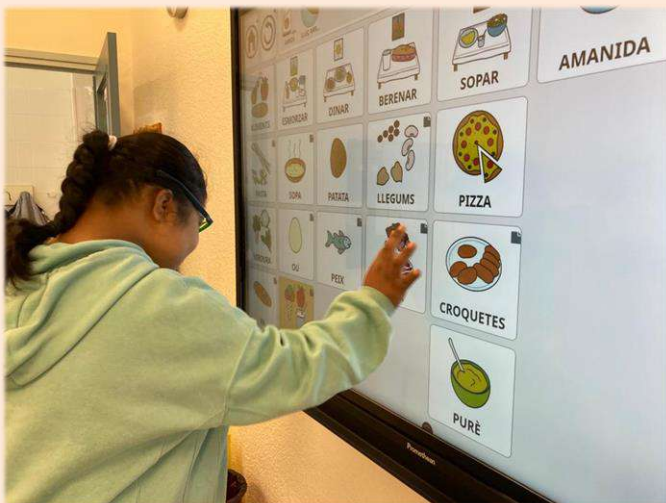
---



---

Com a producte de suport per a la comunicació, **AsTeRICS Grid** reuneix una sèrie de funcionalitats bàsiques que el converteixen en una eina imprescindible per adequar el comunicador a la persona, tenint en consideració la seva edat, interessos, capacitats i l'entorn social on participa.



Aquest comunicador permet utilitzar el **Llenguatge Natural Assistit** com una metodologia per afavorir el llenguatge mitjançant el modelatge, on l'adult interactua amb el nen recolzant el seu llenguatge oral en els pictogrames que es presenten en aquesta aplicació.








# TALLER DE BUGADERIA



Aquest curs el grup Blau Cel som els encarregats del taller de bugaderia.

Tots els nens i nenes de l'  tenen un  de roba per dinar i nosaltres tenim cura que cada dia estigui ben net.

Al taller  seguim les següents passes:

Així que arribem a la classe i hem fet les rutines del Bon Dia, anem al a recollir els tovallons  del dia anterior, el pugem a la cuineta i els posem a rentar. 





Omplim la , mesurem i posem el  i engeguem la màquina.






Quan acaba el programa, traiem la roba neta i la posem a l' . De vegades, també estenem els tovallons a l'estenedor.



En acabar l'estona de , els tovallons ja són secs, els recollim de l'assecadora i els portem a la .

Entre tots els estirem i pleguem per poder posar-los a la caixa de tovallons del menjador. 



Això ho fem cada dia perquè tots els companys de l'escola tinguin el seu tovalló net quan van a dinar.





# TREBALLEM EL COS HUMÀ

Aprenem moltes coses de manera vivencial treballant vers les diferents àrees. Descubrim videos del cos humà a partir d'un QR. Investiguem lletres que formen paraules del cos. Fem el muntatge d'un esquelet. Comptem quantes vèrtebres tenim i construïm una columna vertebral amb oueres. Dibuixem la silueta d'una companya i posem cada òrgan al seu lloc explicant la funció de cadascun.







Fem un retrat a través d'un vidre. Manipulem ossos de veritat. Fem una titella del cos humà. Aprenem nou vocabulari i fins i tot conversem sobre la piràmide dels aliments i els aspectes més importants que hem de tenir en compte per la nostra salut.

Ens encanta aprendre i divertir-nos a la vegada



**EL GRUP TARONJA**



# CUIDAR NUESTRA SALUD MENTAL

## ¿Por qué es importante cuidarnos para cuidar?

Mariana Luna Psicòloga SAPCEE, Escola Vil·la Joana



“Ser capaz de prestarse atención a uno mismo es requisito previo para tener la capacidad de prestar atención a los demás; sentirse a gusto con uno mismo es la condición necesaria para relacionarse con otros”. (Ética y Psicoanálisis. Erich Fromm).

Cuando pensamos en niños y niñas con trastorno mental grave (TMG), como pueden ser los alumnos y alumnas de los Centros de Educación Especial en los que trabaja el SAPCEE, solemos poner el foco en el diagnóstico y en lo patológico, que es lo más evidente. Sin embargo, una de las principales tareas de la psicóloga clínica es traer a la luz aquellas cuestiones que no son observables pero que son esenciales para establecer relaciones sanas de cuidado tanto de uno mismo como del otro. Me refiero **a la situación afectiva** de cada una de las personas que forman parte del entorno cercano de un niño o niña con TMG.

Con independencia del diagnóstico que un niño tenga y por tanto de determinado pronóstico, el hecho de ser bien cuidado es un factor fundamental para su desarrollo. Una manera de cuidar es saber en qué momento ese niño o niña necesita tal tipo de cuidado o intervención. Para poder tener claras nuestras acciones **es fundamental contar con una salud mental estable.**

Un diagnóstico de trastorno mental grave genera dolor, angustia y sufrimiento a la familia. Tanto si el diagnóstico es reciente como si no. Se atraviesan a lo largo de la vida diferentes etapas de cambios y duelos que cada miembro de la unidad familiar procesa de manera diferente.



Además, el día a día puede ser a veces muy complejo. **Poder pensar en el sufrimiento para aliviarlo tiene como resultado mejorar la calidad de vida familiar.**

Hay varias formas de cuidarse. Unas tienen que ver con la red de contención que tenemos: ¿Tenemos gente con quien contar? ¿Tenemos amigos con quien compartir lo que nos pasa? Otras formas de cuidarse tienen que ver con cuidar nuestro cuerpo y afectividad: ¿nos alimentamos bien?

¿Podemos descansar lo suficiente? ¿Cuidamos nuestra salud física? ¿Hacemos alguna actividad placentera (deporte, salidas, lectura, etc.) simplemente porque nos hace bien? El cuidado de nuestra **salud mental** pasa por tener presentes todas estas variables y sobre todo por aceptar nuestro límite como familias y personalmente -como padre o madre- y por lo tanto, como cuidadores/as. Cuando hay excesivo dolor y angustia, no nos es posible pensar con claridad y es el momento de pedir ayuda a un psicólogo o psicóloga.

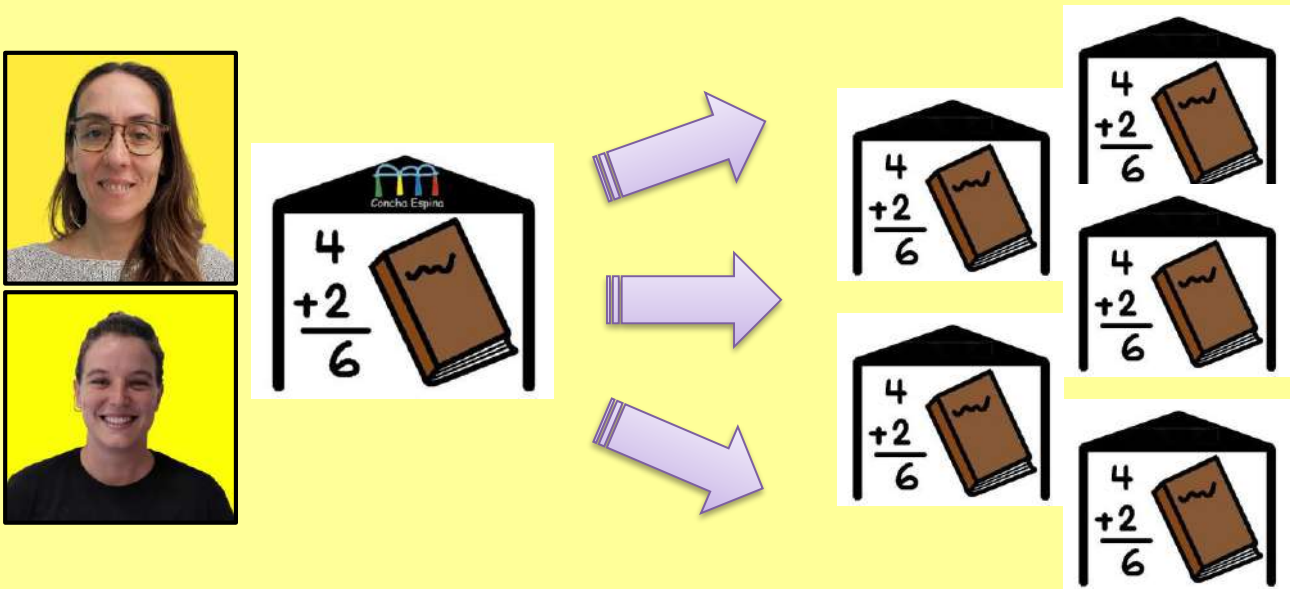
¿Qué pasa **dentro de la escuela**? Dentro de la escuela también es importante preguntarnos cómo estamos. La tarea de la maestra de educación especial tiene una complejidad que pocas veces nos detenemos a pensar. El afecto, la dedicación y la disponibilidad de la maestra para prestar su capacidad mental a ese alumno o alumna que por sus características no está pudiendo pensar, o no puede contener un impulso, por ejemplo, es admirable.

En una escuela de educación especial somos políglotas. Con cada niño hablamos en un idioma diferente y no me refiero a la diversidad y riqueza lingüística que hay en la escuela, si no a que, en la medida en que nuestro trabajo es conocer a fondo la problemática y el mundo interno de cada niño, le hablaremos y nos acercaremos de manera cuidadosa y de una forma que nos pueda comprender. A veces hablamos con palabras, pero muchas otras son nuestros gestos, miradas y demostraciones de afecto, el idioma que prima. Eso hace que en una clase la tutora tenga que hacer **un trabajo mental muy grande** para diversificar sus intervenciones y que cada alumno o alumna pueda aprender a su nivel. A ello se suma el estar atenta y emocionalmente disponible cuando un niño o niña la necesita. Un alumno con excesiva angustia, agitación o ansiedad, no puede aprender. Es tarea de la escuela, en una delgada línea entre lo terapéutico y lo educativo, entender qué necesita cada niño para poder elegir las mejores intervenciones en todo momento de manera que se favorezca el aprendizaje. En este caso **cuidar requiere estar emocionalmente saludable** para conocer nuestros puntos débiles y fortalezas y así poder formar un buen equipo de trabajo. Ponernos a trabajar activamente en la escuela para cuidar nuestra salud mental, es una posición ética porque **sin cuidado propio no hay trabajo posible.**

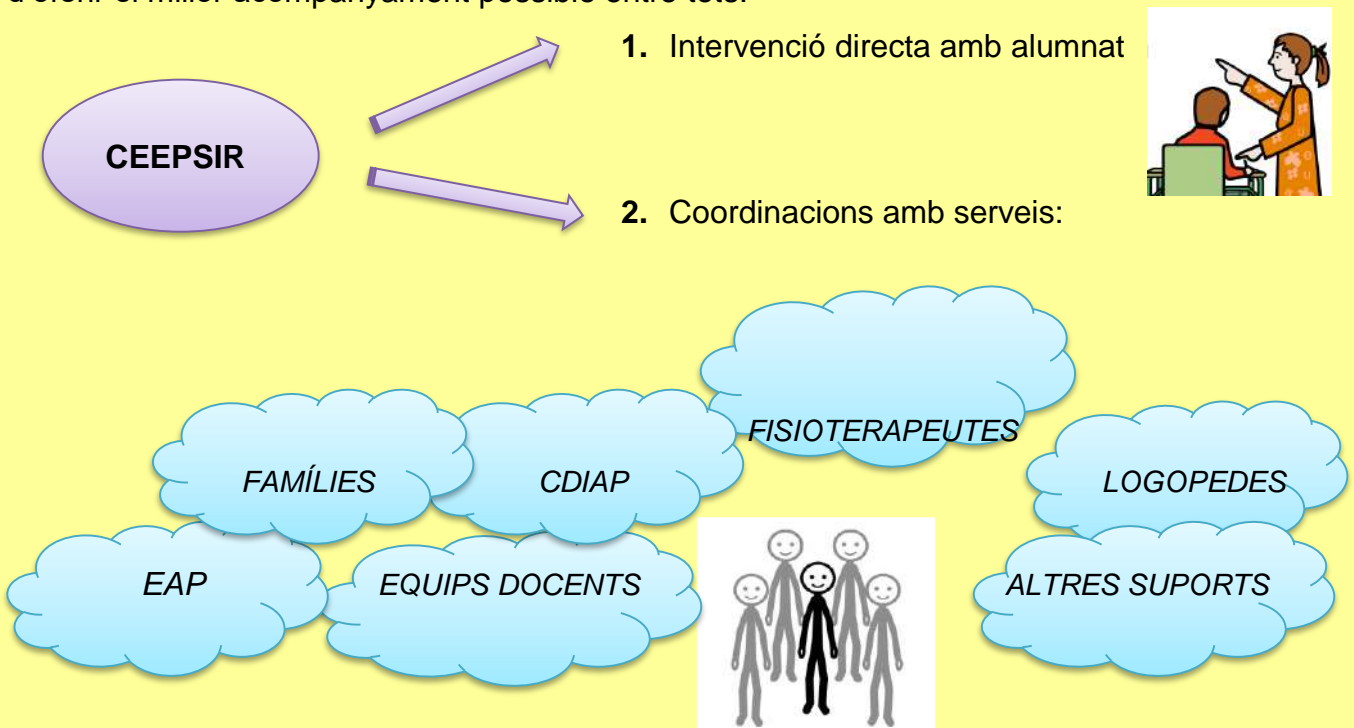


## CONTINUEM SENT CEEPSIR

Des de fa un temps, l'escola Concha Espina és Centre d'Educació Especial Proveïdor de Serveis i Recursos. Durant aquest curs, les referents som la Maria i la Mònica i ens dediquem a itinerar per diferents escoles ordinàries oferint suports a favor de la inclusió i l'autonomia dels infants. La finalitat global d'aquest projecte és afavorir que els propis centres ordinaris es puguin apropiat dels recursos que oferim per tal de poder donar resposta a la diversitat d'alumnes que conviuen a altres escoles.



Per a desenvolupar la nostra tasca fem hores d'atenció directa amb els infants a les escoles ordinàries, però també fem coordinacions amb tots els agents implicats, per tal d'oferir el millor acompanyament possible entre tots.

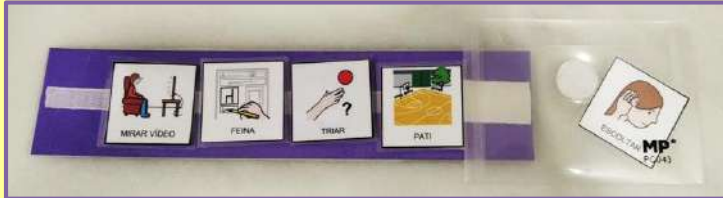




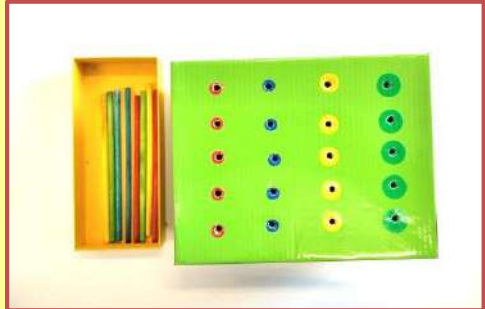
Els suports visuals s'utilitzen per fomentar l'autonomia de l'alumne, a través de l'estructura i l'organització del seu entorn. A continuació us mostrem alguns exemples del material que elaborem i com el presentem a l'infant:



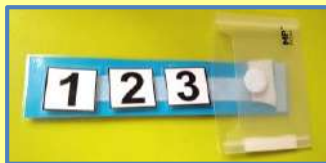
*Seqüència visual per estructurar una sessió.*



*Proposta de presentació de material.*



*Treball autònom estructurat.*



*Seqüència visual per treballar l'autonomia en les rutines:*





# L'EAP a l'escola

Aquest any, ens hem incorporat dues professionals de serveis educatius a l'escola CEE Concha Espina. Per tal de donar a conèixer qui som i què fem, a continuació concretem una mica quines són les funcions de la psicopedagoga de l'EAP i la treballadora social de l'EAP:

## Funcions de la psicopedagoga de l'EAP:

### **Atenció a l'alumnat i a les seves famílies**

- Identificació i avaluació psicopedagògica i/o social de les necessitats educatives especials de l'alumnat i proposta d'escolarització, en col·laboració amb els serveis educatius específics quan s'escaigui.
- Elaboració d'informes diversos per orientar l'escolarització.
- Assessorament a l'alumnat, famílies i equips docents sobre aspectes d'orientació personal, educativa, professional i social.
- Seguiment de l'alumnat amb necessitats educatives especials al llarg de la seva escolaritat i de manera especial en els moments de transició entre etapes educatives, en col·laboració amb els altres professionals i serveis educatius implicats.
- Coordinació amb altres professionals, serveis o institucions de la zona per donar una resposta coherent i adequada a les necessitats educatives de l'alumnat.

### **Atenció als centres educatius**

- Coordinació amb l'equip directiu i amb el professorat del centre que dona suport a la diversitat de l'alumnat (mestres d'educació especial, psicopedagogs i psicopedagogues, mestres de pedagogia terapèutica, educadors i educadores especialitzades...).

### **Atenció i intervenció a la zona**

- Participació en els processos d'escolarització i transició entre etapes educatives.
- Treball en xarxa amb les institucions i serveis de la zona en la detecció de necessitats, l'establiment de criteris comuns d'actuació, el coneixement i la difusió de recursos.
- Treball en xarxa amb els diferents serveis i programes educatius de la zona o sector i amb equips o serveis d'altres departaments (salut, acció social i justícia).



# Les funcions de la treballadora social de l'EAP són:

## **Atenció a l'alumnat i a les seves famílies**

- Informació i assessorament a les famílies. Orientar sobre serveis i recursos per acompanyar processos d'escolarització
  - Informació a les famílies, als centres i a altres serveis externs sobre activitats de lleure, reforç escolar, casal estiu, beques, activitats esportives, CAD, targetes família nombrosa/monoparental, TSI, prestacions econòmiques, ...
- Acompanyament a les famílies en situació de vulnerabilitat social en el moment de la preinscripció i de la matriculació; orientació als centres educatius en aquests procediments.
- Seguiment dels alumnes amb necessitats educatives derivades a la situació de vulnerabilitat social.

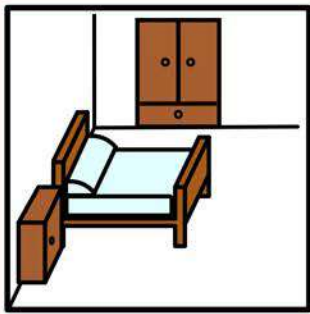
## **Atenció als centres educatius**

- Col·laboració amb els centres educatius en la planificació d'actuacions que afavoreixin la participació de l'alumnat en situació de vulnerabilitat en contextos de desenvolupament i aprenentatge en l'entorn escolar i social.
- Participació en projectes de centre per donar resposta a les necessitats socials dels alumnes i de les seves famílies (comissions socials, tallers habilitats parentals, ..).
- Assessorament als centres i als professors en la detecció i identificació de necessitats educatives dels alumnes vinculades a l'entorn social i familiar i la col·laboració en la planificació d'actuacions de resposta educativa en l'entorn escolar, familiar i social
- Coordinació amb el psicopedagog i el fisioterapeuta referents del centre educatiu, dins l'espai de la Comissió d'Atenció Educativa Inclusiva (CAEI) o la Comissió Social (CS) per acordar el pla d'actuació de l'alumnat i demandes psico-soci-educatives.
- Coordinació amb els diferents professionals d'atenció social que intervenen en el centre (educador social/ tècnic d'integració social / promotors escolars) per crear projectes d'intervenció i en xarxa amb la resta del territori.

## **Atenció i intervenció a la zona**

- Treball en xarxa i col·laboració amb les institucions i serveis de la zona per detectar necessitats i establir criteris comuns d'actuació (Serveis Socials, EAIA,...).
- Participació en els Plans de prevenció i intervenció en situacions de maltractaments a la infància i a l'adolescència a través de la participació a les Taules d'infància del districte.
- Participació en el Pla d'absentisme a través de l'assistència a la Comissió d'Absentisme del Districte.
- Participació en Taules de treball conjunt amb Salut.

# Taller de Domèstica



*A l'escola comptem amb un espai per aquest taller que és el dormitori. Allà fem tasques quotidianes i útils per l'autonomia dels nostres alumnes*

## APRENEM A FER EL LLIT

*En un començament no és gaire fàcil aconseguir que llençols, cobrellit i coixí quedin perfectes, però amb empeny i pràctica ho aconseguim.*



## FEM SERVIR LA CALAIXERA

*Les samarretes són difícils de plegar, però poc a poc els nostres nens adquireixen suficient destresa per fer-ho.*



## ENDRECEM ROBA

*Dobleguem tovalloles i les col·loquem a un prestatge, pengem roba a l'armari. Aquestes dues tasques requereixen habilitat perquè quedi tot ben endreçat.*





# Les families participen

Seyna nació en febrero del 2006 y seis meses más tarde viajé a Senegal a encontrarme con ella. Tras largos trámites y tras varios años de espera, llegó el aviso que tanto habíamos esperado. Nuestra hija nos estaba esperando en un orfanato de monjas franciscanas que había en un barrio de Dakar. Cuando me encontré con ella vi que era una preciosa bebe que estaba en bastante buenas condiciones, era muy tranquila y observadora.

Regresé a Barcelona con ella y empezamos un largo peregrinar de trámites burocráticos y chequeos médicos. Todo estaba bien, nos decían los médicos.

Si, todo estuvo bien, hasta que a partir de los dos años y tras vacunarla de Prevenar, empezaron sus problemas de salud. Otitis recurrentes, fiebres disparadas en cualquier momento, ausencias, desconexiones, pérdida del lenguaje...ya nada volvió a ser lo mismo. Seyna ya no volvió a ser la misma.

Fueron años muy difíciles, hospitales, terapias, pruebas. Todo salía bien, pero ella ya no estaba bien. Finalmente llegó el diagnóstico. Retraso madurativo, posible TEA.

En aquel momento me inundaron un montón de preguntas que no tenían respuesta y una gran incertidumbre por el futuro. Aceptar, no sólo que tu hija no va a ser como tu pensabas, no iba a llevar la vida que tu imaginabas y que tu vida tiene que cambiar y adaptarse a su condición, sino que, además, al ser una niña con necesidades especiales, su vida sería diferente al del resto de los niños.

No me rendí, deje atrás mis expectativas y busqué alternativas para que mi hija pudiera desarrollarse dentro de sus capacidades y lo más importante, que fuera feliz. Buscamos un colegio especial, un tratamiento biomédico que le aportara una buena salud y organizamos nuestra casa y nuestra familia para poder ofrecerle el soporte que necesitaba.

Hoy miro atrás y ya han pasado casi catorce años, ya no me preocupa el futuro, porque yo no puedo controlar eso, sólo vivimos el día a día, verla sonreír me gratifica muchísimo. He buscado espacios y actividades para compartir con ella, hacer lo que le guste; vamos al cine, de compras, cocinamos juntas, hacemos senderismo y viajamos.

Seyna me ha enseñado muchísimas cosas, paciencia, constancia, valorar sus pequeños avances y superar las adversidades. Aceptar que llegue a mi vida, a nuestra vida, es lo mejor para nosotras.

Seyna es, algo más que mi hija, es mi compañera de vida.

Rafaela Marin



# QUI ÉS QUI?



**Endevina  
A qui pertanyen  
aquests ulls**



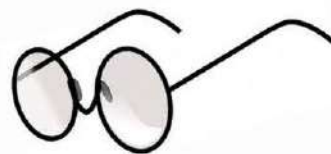
# SOPES DE NOMS

Et proposem trobar en aquestes sopes de lletres els noms de tots els alumnes de cada grup

Á	I	P	F	S	G	Á	A	Q	S
Q	S	U	W	L	L	M	É	L	A
V	O	W	Ü	E	O	L	A	T	Z
F	C	L	A	Í	L	X	Z	F	E
P	R	Y	Z	R	N	T	N	L	W
K	A	L	Í	Ó	M	Q	Ú	M	E
Ü	M	Í	L	É	F	E	L	Y	T
H	D	Ó	L	D	A	S	I	E	L
M	I	H	A	R	B	I	S	V	B
Q	O	U	E	D	P	N	A	T	Á

## GRUP GROG

Asiel  
Olatz  
Yael  
Marcos  
Ibrahim



## GRUP BLAU CEL

Sofian  
Ans  
Alex  
Amna



S	N	A	Ó	A	D	V	F	A	W
Ó	O	H	A	M	C	X	K	A	G
T	A	L	Á	N	Ú	B	P	T	É
Í	E	Y	Ó	A	Ü	Z	N	W	N
X	Z	V	K	E	V	I	J	E	H
N	V	I	Í	I	W	Ü	V	I	U
Í	O	H	J	E	O	P	O	G	J
O	A	N	A	I	F	O	S	H	Q
U	L	W	A	X	B	M	X	K	W
D	Z	K	D	D	Í	I	X	C	P

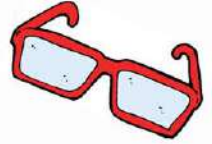
Per facilitar-te la feina hem escrit al costat de cada sopa els noms que has de cercar.



E	T	A	Ó	H	A	L	Í	V	M
H	D	K	M	T	Ü	N	L	I	N
Á	D	S	É	M	K	Ó	Y	F	X
Ú	Ó	B	É	É	E	N	Á	E	M
P	G	Í	R	F	D	I	Ó	E	S
H	I	Í	Á	P	Y	C	P	G	H
P	M	R	J	X	Z	O	R	R	S
O	M	A	M	A	T	L	T	O	A
H	A	R	A	F	I	E	Ñ	D	S
S	S	A	Á	J	L	É	E	Ñ	D

## GRUP BLAU

Farah  
Nicole  
Emma  
Omama  
Seyna  
Litzy



R	T	Í	Á	T	Y	W	P	S	A
G	E	K	U	S	Z	L	H	Y	U
V	W	G	Z	Y	P	V	M	Q	L
I	L	M	I	H	U	A	Z	Y	M
J	Z	O	C	N	N	D	Ñ	S	Z
N	A	Í	E	E	G	E	I	E	H
R	H	Á	E	N	D	W	E	N	É
Í	I	K	O	D	E	V	S	N	T
O	R	G	Y	L	Y	H	Q	I	R
Ú	A	Y	B	V	W	Ú	S	Ó	Ú

## GRUP ROSA

Zahira  
Eddy  
Lewis  
Aymane



Ñ	K	L	W	Q	X	B	T	A	L
A	I	G	D	I	Z	K	W	R	J
U	A	R	I	B	D	Z	Q	Í	U
T	C	J	E	R	Í	R	Í	Q	A
O	N	H	G	M	J	E	Í	E	T
A	H	X	O	Ú	J	G	E	W	A
E	H	T	K	É	U	I	W	Ú	C
Ú	V	A	T	J	Ü	N	P	Ñ	U
K	U	Q	D	U	A	A	Á	N	L
Ó	D	L	P	Ó	P	Ñ	Í	L	Ü

## GRUP MORAT

Xavi                  Laura  
Kevin                Sadek  
Ismael                Sinaí

A	Á	L	C	A	I	C	I	L	A
S	N	A	Á	W	L	Q	H	T	E
H	J	W	U	Ú	S	Í	Y	S	Y
A	Ú	A	D	Z	Á	Ú	A	H	P
R	É	L	K	H	E	M	K	T	N
E	L	I	A	S	U	Ó	F	Y	C
I	G	B	Á	E	A	J	P	C	G
Q	Z	P	L	Í	T	M	K	P	T
B	M	V	Í	Ú	Í	S	I	T	É
L	O	N	P	Y	Ú	L	G	Ñ	X

## GRUP VERD CLAR

Regina  
Ahad  
Luca  
Diego  
Duaa



V	I	É	S	M	S	M	M	Á	Z
H	S	A	A	C	I	I	R	O	Q
F	M	Ó	D	L	N	P	P	M	K
B	A	C	E	W	A	Í	D	F	J
A	E	Z	K	U	Í	Q	Ü	R	S
C	L	F	D	N	E	Ú	Y	J	B
P	P	C	M	S	I	I	V	A	X
L	J	Ú	É	Q	Ü	V	W	D	Á
O	Í	B	W	U	Y	É	E	Ñ	Ú
O	E	A	R	U	A	L	O	K	J

## GRUP LILA

Xavi  
Kevin  
Sinaí

Laura  
Sadek  
Dylan



## GRUP TARONJA

Marbelis  
Mohamed  
Fatima

Joel  
Elvis  
Nerea

V	A	X	J	Ü	X	N	X	D	H
A	P	Q	A	R	G	V	S	L	H
N	O	E	P	Ó	B	I	Ú	A	N
S	G	R	M	N	P	R	L	Ó	T
H	F	Ñ	A	Ó	H	L	Y	G	Í
P	V	Z	N	H	U	Y	D	A	Ü
R	J	B	P	D	A	F	G	E	N
E	V	Ü	B	G	S	T	D	Q	A
E	W	A	O	Í	Y	I	U	L	O
T	U	A	Ñ	P	V	U	Q	M	Z

W	H	Á	M	A	M	I	T	A	F
E	I	É	S	D	W	S	L	É	B
É	N	A	É	Ú	Ú	I	M	V	D
D	Ü	N	F	Í	H	V	Y	T	G
N	J	O	E	L	J	L	A	F	O
É	H	M	A	R	B	E	L	I	S
E	Ú	F	B	E	E	K	W	H	E
V	Í	U	Ó	I	B	A	K	K	T
Í	Á	D	E	M	A	H	O	M	U
O	Ñ	D	Ó	Ü	R	Ñ	H	U	M

## GRUP VERMELL

Ilias  
Isaac  
Noa

Lara  
Luis A

## GRUP VERD

Abdullah  
Mutahar  
Vanshpreet  
Bryan  
Japman



W	Ñ	J	A	Q	L	Í	Q	L	C
Y	A	C	Ü	G	N	A	U	C	Ú
Ñ	A	A	W	P	C	I	I	U	A
Í	Ü	A	Z	Q	S	É	H	O	N
W	Ú	S	Í	A	O	A	N	B	É
Í	E	I	N	B	A	S	P	K	É
Í	L	G	C	R	F	A	C	Y	Ó
G	E	Ú	A	Ú	T	I	J	N	Í
L	B	L	X	P	D	L	Ü	Y	Q
O	Ñ	G	Q	K	B	I	C	O	G

# ALUMNES QUE MARXEN



*Aquest curs finalitzen el seu pas per l'escola aquestes cinc noies, deixant-nos un miler de somriures pels passadissos i treball i dedicació a les aules.*

*Us desitgem molta sort i  
us animem a seguir aprenent!*



