



DOCUMENT DE FUNCIONAMENT

AULA INTEGRAL DE SUPORT
(AIS)



1. PRESENTACIÓ

L'aula integral de suport (AIS) és un recurs educatiu i terapèutic singular que té com a objectiu proporcionar, de forma temporal, una atenció integral i intensiva a alumnes amb necessitats educatives específiques associades a trastorns mental greus.

No es tracta d'una modalitat d'escolarització sinó d'un programa integral de suport dins de les mesures i suports intensius que contempla el Decret d'Inclusió.

El centre ordinari mantindrà la seva responsabilitat en contribuir a l'adquisició de les competències bàsiques dels àmbits previstos en el currículum. L'AIS proporcionarà suport educatiu en els àmbits transversals d'aprendre a aprendre i d'autonomia, iniciativa personal i emprenedoria, col·laborant amb el centre ordinari en la consolidació i funcionalització de les competències de cada àmbit.

L'AIS Sabadell és una aula ubicada fora de l'entorn escolar. Aquesta està localitzada dins l'edifici de l'escola Miquel Carreres al barri de *Ca n'Oriach*

2. ORGANITZACIÓ

2.1 A continuació farem una explicació general del funcionament de l'aula AIS.

- **REPERTORI D'ENTRADA:**

L'hora d'entrada a l'AIS és a les 9.00h. S'hi accedeix entrant per la porta de l'escola Miquel Carreres que hi ha al carrer Gironès s/n. En cas de necessitat hi ha un timbre al costat dret interior de la porta.

Aprofitem l'hora d'entrada per preguntar com es troben i així saber l'estat emocional de cada un.

Ens acomiadem de les famílies i tanquem la porta. Un cop dins de l'edifici pugem l'escala al primer pis on està ubicada la nostra aula.



- **ARRIBADA A L'AULA / RUTINES**

Un cop arribem a classe cada un deixa la motxilla i la jaqueta al penjador i fan els seus càrrecs (es canvien setmanalment: horari, calendari, temps, passar llista, persianes i cadires), col·loquen la pinça de l'estat d'ànim i tot seguit s'asseuen i escoltem la música de benvinguda escollida per ells.

Un cop escoltada la cançó es llegeix una història curta, basada en els valors i conflictes que s'hagin pogut donar o simplement per treballar conceptes de convivència, emocionals... S'explica en què consisteix l'emoció llegida. Els alumnes expliquen si alguna vegada han tingut aquesta emoció i com s'han sentit en aquell moment. També es plantegen diferents estratègies per gestionar i controlar les diferents emocions.

Després se'ls explica l'horari detallat amb tot el que es farà al llarg del dia. Els alumnes que tenen horari individual l'escriuen a la taula.

- **1r BLOC**

Quan ja han acabat les rutines de 9.30 a 10.30 es treballa de forma més curricular, mitjançant el Pla Individualitzat de cada alumne es reforçarà català o matemàtiques segons les seves necessitats. Pel que fa les àrees es treballen a partir d'una seqüenciació d'activitats plasmades en el seu horari individual. Es procura treballar els continguts des de diferents metodologies i suports per arribar a tots els alumnes.

- **PATI**

De 10.30 a 11.00 és l'hora de l'esbarjo i esmorzar. En les hores de pati tenim un cistell amb pilotes, raquetes, cordes... el secretari és l'encarregat de baixar i després pujar-lo a la classe.

- **HIGIENE / RELAXACIÓ**



De 11.00 a 11.15 just quan pugem del pati els alumnes poden anar al WC, rentar-se les mans, veure aigua i qui vulgui fer el canvi de mascareta. Durant el temps restant es baixaran les persianes, es posarà encens i música relaxant. Cada alumne a la seva taula s'intentarà relaxar.

- **2n BLOC. TALLERS**

En els **tallers** es treballen uns altres aspectes més artístics, experimentals i emocionals. En les estones d'art i experimentació els alumnes poden treballar la seva part més creativa i imaginativa a partir de crear i manipular diversos materials. En el taller d'emocions i habilitats socials es donaran estratègies per tal que els alumnes puguin ser capaços de resoldre situacions de la vida diària.

- Taller d'art:

En aquestes sessions es promourà el treball i la cohesió de grup, afavorint la convivència entre els alumnes, es millorarà el treball autònom i la seva autoestima aprenent que tot es vàlid i que res està mal fet. Tenir una actitud responsable i curosa amb el material utilitzat. Es fomentarà la curiositat pels artistes treballats així com aprendre diferents tècniques plàstiques i ser crítics vers els artistes treballats.

- Taller emocional i d'habilitats socials:

A partir de dinàmiques de grup i de situacions reals de *role-playing* es treballen les habilitats socials donant estratègies per tal de resoldre situacions de la vida diària.

En aquest taller algunes de les sessions es duran a terme a través dels llibres o curtmetratges, seguidament esmentats, amb la següent seqüenciació: llegir el conte/ història o veure el curt, debat i preguntes, i reflexió.

Recursos: llibre, "*Exploradors emocionals*" de Maria Mercè Conangle i Jaume Soler, "*El llibre de les emocions per a nens i nenes*" de Gemma Lienas, "*Contes per estimar-te millor*" de Àlex Rovira i Francesc Miralles, "*Emocionari*" de Cristina Nuñez i Rafael Valcárcel. Curtmetratges i joc interactiu d'habilitats socials *Happy*. Amb aquest joc es duran a terme unes sessions més dinàmiques i interactives on els alumnes hauran de prendre decisions per tal de resoldre les situacions plantejades. El format d'aquest joc permet motivar els alumnes i endinsar-los en les habilitats socials mitjançant les noves tecnologies.



- Taller experimental:

La primera part de la sessió es proposarà un problema on cada alumne hagi de plantejar una hipòtesi. S'oferiren diferents maneres de com resoldre el problema i el material necessari per fer-ho. Posteriorment, a partir de la pràctica, comprovarem si la hipòtesi era la correcta. Finalment, acabarem la sessió fent una petita reflexió.

Les sessions d'experiments ajuden als alumnes a comprendre la realitat, a introduir-se en el mètode científic, a fer hipòtesis i a validar-les. De la mateixa manera es treballen diferents tipologies textuais com el text instructiu (passos a seguir), o el text descriptiu quan es fa el recull de l'experiment i s'explica què ha passat, primer de forma oral i després a partir d'una fitxa que s'adapta al nivell de cada alumne/a. Aquesta experiència permet ampliar el lèxic dels alumnes, la seva expressió oral, l'ús dels descriptors i la consolidació de determinats camps semàntics (objectes, estris).

- Psicoeducatiu:

Els dimecres d' 11.15 a 12.15h la psicòloga, Laura Camacho, del CSMIJ duu a terme les sessions de psicoeducatiu. El CSMIJ fa una valoració clínica de tots els alumnes i la repercussió en el seu funcionament global, especificant el tipus d'abordatge i la intensitat de tractament del programa terapèutic corresponent. En aquestes sessions es fa una atenció terapèutica als alumnes, una atenció individualitzada i/o grupal en espais específics psicoterapèutics, en aquest cas en el propi recurs AIS.

- **REPERTORI DE SORTIDA:**

A les 12.00h cada alumne comença a fer les rutines de sortida: recollir material, graella de comportament, llibreta d'emocions i cap a on vull anar de la porta.

- Graella de comportament: cada alumne a la pissarra de guix té penjat un calendari mensual on ha de dibuixar cada dia una cara contenta (verda), trista (vermella) o taronja si el dia ha anat regular.

- Llibreta emocional: cada alumne agafa la llibreta emocional en la que seguint unes indicacions segons el seu estat d'ànim pot expressar com se senten i perquè se senten així.



- Cap a on vull anar?: fitxa situada darrere de la porta de la classe. Cada alumne ha de pensar i escriure tres objectius a assolir o millorar d'ells mateixos. Al final del matí cada alumne ha de marcar en el dia corresponent amb una creu verda si l'ha assolit o vermella si no. S'aniran revisant els objectius i es plantejarà si mantenir-los o posar-ne de nous.

Si durant el matí tot ha anat bé l'alumne tindrà una estona de temps lliure aproximadament de 12.15 a 12.30h. Durant aquest temps podrà triar una activitat lliure del ventall ofert (capses verdes del racó de relaxació, jocs educatius que es troben al prestatge del costat de l'ordinador, jocs interactius amb portàtils, etc.)

A les 12.30h, una vegada tot recollit, baixarem tots a la porta per fer la sortida. Aprofitarem aquest moment per comentar a les famílies breument com ha anat el dia. Ens acomiadarem recordant el proper dia d'assistència a l'AIS.

2.2 Comissió AIS

A continuació farem una explicació general de l'organització de les comissions internes. Aquests grups s'organitzen amb la finalitat de donar resposta a les necessitats concretes de l'AIS.

- **EQUIP PROFESSIONAL AIS**
 - 1,5 docents per cada grup d'alumnes.
 - 1 educador/a d'educació especial per cada grup.
 - 1 clínic referent del CSMIJ.
- **COMISSIÓ DE SEGUIMENT**
 - Inspecció d'educació
 - 1 Coordinador de l'AIS (director del centre /un professional del centre delegat pel director).
 - 1 professional referent de l'EAP.
 - CRETDIC
 - Equip professional AIS



3. COM TREBALLEM

L'organització de la classe és la clau fonamental per a educar en la diversitat. En el grup-classe és imprescindible que en el procés d'aprenentatge existeixi la flexibilitat, la interacció i participació de l'alumnat.

Aquesta interacció està íntimament lligada amb la cooperació. Hem de veure la vida de l'aula com un espai plegat de relacions interpersonals dirigides a l'ajuda recíproca i compartida entre tots.

Qualsevol tipus de tasca que es proposi s'hauria de fer en un ambient natural interactiu, obert a la comunicació, a la cooperació i a l'intercanvi. Amb la tipologia d'alumnes que tenim a l'escola, es considera prioritari vetllar pel vincle entre l'adult i alumne per contribuir en el seu creixement.

Estratègies d'organització del grup-classe:

Algunes estratègies que podem fer servir a l'aula, en funció dels nivells i capacitats dels alumnes, per atendre a les seves necessitats són:

- 1 . En petit grup i/o parelles.
- 2 . Treball en equip: Treball conjunt de tots els alumnes de l'aula.
- 3 . Agrupaments flexibles dins el mateix grup-classe.
4. Treball individualitzat alumne/a amb l'adult.
5. Grups interactius: està format per alumnes de diferents capacitats i edats. Es pretén:
 - El diàleg (o forma d'interacció corresponent de l'alumne) com a base d'aprenentatge.
 - L'escolta atenta del que diu l'altre.
 - Desenvolupar processos d'aprenentatge cooperatiu i dialògic.



- La construcció de significats surt del diàleg igualitari entre alumnes, mestres i educadors.

- Mostrar diferents estratègies per a la resolució de situacions presentades.

4. **DOCUMENTS PRINCIPALS DE L'AIS**

- **Document de benvinguda:** Un per al centre de referència i un altre per a la família.

- **Pla individualitzat d'adaptació a l'AIS**

- **Actes de coordinació:** L'equip AIS es reuneix un cop per setmana i envia l'acta a la direcció del centre.

- **Funcionament d'aula:** Document on especifica quin tipus d'alumnat hi ha, què fem i com ho fem.

- **Plans de conducta:** És un document on queda plasmat individualment la descripció de les conductes disruptives, objectius, signes d'alerta on es proposen les propostes d'intervenció individualitzada

5. **CONCLUSIONS I ALTRES**

L'AIS acull a alumnes amb un espai educatiu i terapèutic singular que té com objectiu proporcionar, de forma temporal (dos cursos lectius), una atenció integral i intensiva per tal de retornar al context escolar ordinari. En aquest document es recull de forma específica el funcionament general d'aquesta aula així com s'organitza per facilitar la tasca del personal nou que pugui treballar en aquesta aula.

S'elabora com a un document obert, que caldrà revisar i anar afegint tots aquells canvis necessaris.



Elaborat	Revisat	Aprovat
Equip AIS	Direcció del centre	Setembre 2020

Control de canvis i modificacions:

Nº de revisió	Descripció de la modificació	DATA
0	Elaboració del document.	SETEMBRE 2020