

El Jardín Árabe



Yassin

El jardin islámico es un tipo de jardín que se ha desarrollado en el cercano y medio oriente y en los territorios ocupados por los árabes en la cuenca mediterránea.



El Jardín Islámico llama a todos los sentidos, el moteado de la cerámica, el perfume de las flores, el murmullo del viento y el agua, los cantos de los pájaros ofrece al espectador una visión del jardín celestial del que hablaba Mahoma.

El agua en el jardín islámico



La escasez de agua en los países del sur la convierten en un activo muy valioso que debe recolectarse, almacenarse y distribuirse de la manera más eficaz y más barata. Las norias se perfeccionaron y fueron muy difundidas.

El poder de refrescamiento del agua se utiliza en una sucesión de efectos a distintos niveles que envuelven al caminante: a nivel de los ojos, son los chorros de las fuentes; a nivel de las manos, las rampas de agua; a nivel de los pies, las acequias y estanques que se insertan en el pavimento y que cruzamos casi sin darnos cuenta.

Caminos de sombra



LOS JARDINES MÁS BONITOS:

Los Jardines de la *España:*

Alhambra en

Granada: Estos jardines se benefician del microclima único de la ciudad, en la ladera de Sierra Nevada, que les proporciona la humedad y el agua en abundancia. Tienen muchas variedades de plantas inusuales en estas latitudes.



*Jardín de la Casa del Rey Moro. Jardín del Palacio de
Mondragón. RONDA*



Marruecos:

Marrakech: Jardines de villa Majorelle: creado por el pintor francés Jacques Majorelle alrededor de 1930, estos jardines contemporáneos son una reinterpretación sutil y sensible de los principios tradicionales de los jardines del Islam.

