



INSTITUT JOAN SOLÀ

MATÈRIES OPTATIVES I ALTERNATIVES A LA RELIGIÓ

CURS 2013-2014

TERCER D'ESO

Durant aquest curs hi haurà dues franges horàries amb matèries de la vostra elecció:

1. **Matèries optatives.** Tots els alumnes faran tres matèries optatives de les que us oferim, una per trimestre. Qui esculli **francès: “Bonjour à tous!”(segon idioma) el cursarà durant tot l’any i caldrà que compri el llibre de text** que s’indica en el catàleg d’optatives (al ser de l’Editorial Santillana es pot comprar conjuntament amb el pack facilitat per l’AMPA de tots els llibres del curs).
2. **Activitats d’atenció educativa alternatives a la Religió. Només els alumnes que no fan Religió** han de triar entre les alternatives a la Religió. Aquestes matèries seran quadrimestrals, els vostres fills en cursaran dues durant tot l’any (els que han optat per fer Religió la cursaran en aquesta franja horària durant tot l’any).

A les pàgines següents trobareu una descripció de cadascuna de les matèries que us oferim. Per tal de fer la tria heu d’anar a aquest enllaç i seguir les instruccions:

[Formulari de tria de 3r d’ESO](#)

MATÈRIES OPTATIVES

- **BONJOUR À NOUVEAU!**

- **EMPRENEDORIA**

- **CULTURA CLÀSSICA**

- **ESTRUCTURES**

- **POSA'T VERD/A!**

- **EL MUSICAL DE LA TEVA VIDA**

BONJOUR À NOUVEAU!

MATÈRIA EN FRANCÈS



CONTINGUTS BÀSICS

- Reconeixement del francès (coneixements previs adquirits el curs anterior...) i comparant amb altres llengües conegudes.
- Entendre algú que parla en francès i entendre un text en llengua francesa.
- Produccions orals i escrites en francès.
- Nocions gramaticals bàsiques en francès.

OBJECTIUS

- Comunicar en francès per totes les tasques escolars.
- Llegir i comprendre textos escrits autèntics.
- Provar i millorar les tècniques de comprensió i expressió oral.
- Comprendre en detall, reproduir i imitar els intercanvis comunicatius orals (còmics, històries, textos,...)
- Contrastar la cultura pròpia amb la cultura estrangera i aplicar l'experiència prèvia de l'aprenentatge d'altres llengües.

**ALUMNES A QUI VA
ADREÇADA**

A alumnes que ja es van iniciar en l'estudi de la llengua francesa el curs anterior o que creguin que poden adaptar-se al nivell del grup sense dificultat.

L'optativa de francès segona llengua tindrà continuïtat al llarg de tot el curs.

Els alumnes que triïn l'optativa hauran de comprar el llibre i el quadern d'activitats *Essentiel et plus...* 2 Santillana FRANÇAIS.

EMPRENEDORIA

CONTINGUTS BÀSICS

- Autoconeixement i itinerari formatiu.
- Mercat laboral i activitat econòmica. Comprensió de les relacions entre empreses i agents econòmics.
- Recerca sobre les diferents tasques que fan professionals de diferents nivells de qualificació.
- Resolució de situacions empresarials simulades.
- Activitat pràctica de creació d'un projecte empresarial. El projecte està pensat per implementar-se en equip, partint d'un pla d'empresa on s'especifiqui la idea de negoci, el personal i el material necessari i la planificació de tasques.

OBJECTIUS

- Aprendre a elaborar el propi itinerari formatiu i professional.
- Ampliar el coneixement de professions diverses. Localitzar fonts d'oferta de feina en els sectors públic i privat.
- Cercar, seleccionar i interpretar la informació, utilitzant-la de forma crítica.
- Prendre consciència de la necessitat de tenir iniciativa emprenedora, com una actitud general que pot ser d'utilitat en les activitats professionals i en la vida quotidiana.

ALUMNES A QUI VA ADREÇADA

- Alumnat interessat en la presa de decisions sobre el seu itinerari formatiu i professional de cara al futur, i que vol conèixer i adequar les seves pròpies capacitats i iniciatives als continus canvis en les condicions laborals.



CULTURA CLÀSSICA

CONTINGUTS BÀSICS



- El llatí i les llengües romàniques.
- La llengua grega.
- La vida familiar a Grècia i Roma: la dona, la indumentària, costums, lleis...
- La vida social: l'educació, el menjar, els jocs.
- La religió: els deus olímpics.
- Les institucions polítiques: les polis, característiques i evolució.
- L'exèrcit i la guerra.
- La romanització.
- Els jocs i els espectacles.
- L'art a Grècia i a Roma.
- La ciència en l'antiguitat.

OBJECTIUS

- Comparar i veure quina ha estat la influència del món clàssic en la cultura, la ciència i la civilització occidental a partir de la lectura de textos clàssics seleccionats i adaptats.
- Valorar el patrimoni artístic no només com a aspecte arqueològic d'aquestes cultures (grega i romana) sinó també com un enorme impacte en èpoques posteriors.
- Analitzar els sistemes polítics clàssics per a entendre els actuals.
- Comparar la vida quotidiana de Grècia i Roma amb la dels nostres dies.
- Valorar la mitologia clàssica coma font d'inspiració artística.
- Identificar les arrels clàssiques de valors actuals.
- Reconèixer la pertinença a un entorn cultural i social de fort llegat grecollatí.

ALUMNES A QUI VA ADREÇADA

- Alumnes que vulguin conèixer les civilitzacions antigues i que més endavant vulguin adreçar els seus estudis a l'àmbit lingüístic, social i humanístic. També a tots/es aquells/es que tinguin curiositat per saber d'on provenen els nostres valors culturals.

ESTRUCTURES

CONTINGUTS BÀSICS

- Els materials de construcció: tipus i característiques.
- Tipus d'esforços i resistència de materials.
- Estructures: evolució al llarg del temps.
- Tipus d'estructures i elements estructurals.
- Estructures resistents: importància del triangle.

OBJECTIUS

- Identificar els diferents esforços que poden suportar els materials: tracció, compressió, flexió,...
- Conèixer les característiques que ha de tenir una estructura per ser resistent.
- Identificar els diferents elements estructurals que formen part d'una estructura: tirants, arcs, pilars,...
- Construir una estructura resistent treballant amb materials diversos.
- Redactar una memòria d'un projecte tecnològic.

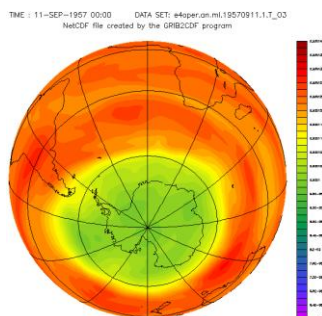
ALUMNES A QUI VA ADREÇADA

- A tots aquells alumnes que tinguin ganes d'aprendre i entendre com es construeixen diferents estructures quotidianes com els ponts, grues, torres elèctriques, edificis,...



POSA'T VERD/A!

CONTINGUTS BÀSICS



- Impactes ambientals a l'atmosfera.
- Impactes ambientals a la hidrosfera: eutrofització, salinització i escalfament de les aigües.
- Impactes ambientals sobre el sòl: desertització, contaminació i pèrdua de sòls.
- Impactes ambientals a la biosfera: extinció d'espècies, introducció d'espècies invasores i manipulació genètica.
- Gestió de residus: reduir, reciclar i reutilitzar.

OBJECTIUS

- Prendre consciència de la necessitat de minimitzar els impactes ambientals i els residus que produïm.
- Mesurar i enregistrar dades per analitzar l'ambient de la classe.
- Analitzar un ecosistema aquàtic d'aigua dolça a través d'una visita a l'entorn proper.
- Fer una petita investigació sobre les espècies invasores del nostre territori i el perill que representen.
- Elaborar productes a partir de residus reutilitzables, com per exemple fer sabó a partir d'olis, etc.

ALUMNES A QUI VA ADREÇADA

- Alumnes de 3r d'ESO interessats en l'ecologia i la preservació del medi ambient, que tinguin ganes d'aprendre coses noves i curioses.

EL MUSICAL DE LA TEVA VIDA

CONTINGUTS BÀSICS

- Com afecta la música a la nostra vida diària? Per què?
- Música i emocions.
- Quines cançons han marcat la teva vida? Analitzales.
- Orígens i anàlisi de la música que escoltem actualment.

OBJECTIUS

- Comprendre el per què de la unió entre música i sentiments.
- Estudiar i analitzar les músiques que han marcat i influeixen en la teva vida diària.
- Analitzar el panorama musical actual i conèixer els seus orígens.
- Fer una recerca sobre la música significativa per a tú i exposar-la oralment davant els companys.
- Aprendre a triar audicions, descarregar vídeos, arxius d'àudio i a realitzar presentacions en format digital.

ALUMNES A QUI VA ADREÇADA

- Alumnes als que els agrada la música en general.



RELIGIÓ I MATÈRIES ALTERNATIVES

- **FORMULACIÓ QUÍMICA**

- **HABILITATS SOCIALS I MEDIACIÓ**

- **PERCUSSIÓ CORPORAL**

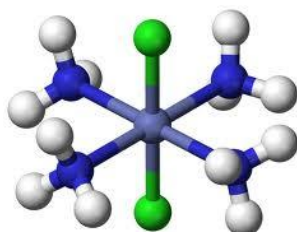
- **PER ANAR PROGRESSANT**

- **MUNTA'T UNA HISTÒRIA**

- **RELIGIÓ 3**

FORMULACIÓ QUÍMICA

CONTINGUTS BÀSICS



- Els elements
 - Classificació i estudi dels elements
- Els compostos
 - Fórmula empírica i molecular
 - Compostos binaris, ternaris i quaternaris
 - Concepte de massa molecular
- L'enllaç químic
 - Enllaç covalent, iònic i metàl·lic
- La nomenclatura
 - Normes de la IUPAC (Internacional Union of Pure and Applied Chemistry)
- El número d'oxidació i la valència
- Els anions i els cations
- Els compostos binaris
 - Òxids
 - Peròxids i superòxids
 - Hidrurs
 - Sals binàries
- Els compostos ternaris
 - Hidròxids
 - Oxoàcids
 - Oxisals
- Compostos quaternaris: sals àcides i sals bàsiques

OBJECTIUS

- Aprendre les propietats característiques dels elements i compostos químics.
- Formular compostos inorgànics, segons les normes de la IUPAC.
- Nombrar compostos inorgànics, segons les normes de la IUPAC.
- Distingir entre anions, cations i molècules.
- Diferenciar valència de número d'oxidació.
- Conèixer els orígens de la formulació i la seva regulació per part de la IUPAC.

ALUMNES A QUI VA ADREÇADA

- Alumnes de 3r ESO amb interès per la química

HABILITATS SOCIALS I MEDIACIÓ

CONTINGUTS BÀSICS

- Habilitats de comunicació. Escolta-activa.
- Anàlisi i resolució de conflictes.
- Estratègies de comunicació per a la presa de decisions.
- Educació en valors i habilitats socials: saber decidir, acceptar les diferències, saber posar-se en lloc dels altres, escoltar per comprendre, valorar l'opinió dels altres, millorar les relacions amb les altres persones, defensar els seus drets, ser assertius, gestionar els conflictes positivament
- Anàlisi de casos. Pràctiques.

OBJECTIUS

- Formar una borsa d'alumnat mediador especialitzat i així col·laborar en la resolució de les sol·licituds i actuacions que requereixin el servei de mediació del centre.

ALUMNES A QUI VA ADREÇADA

- Alumnat de 3r d'ESO que, de forma voluntària, vulgui aprendre eines i recursos per millorar les pròpies habilitats socials i així poder ajudar als altres a resoldre els seus conflictes de manera pacífica.



PERCUSSIÓ CORPORAL

CONTINGUTS BÀSICS

- Fòrmules rítmiques: aprenentatge i memorització.
- El cos com a instrument musical.
- El grup com a instrument.
- Grups professionals dedicats a la percussió corporal.

OBJECTIUS

- Aprendre les fòrmules rítmiques bàsiques, memoritzar-les i crear una coreografia individualment i en grup.
- Utilitzar el cos com a instrument per a crear ritmes.
- Ús creatiu del cos i invenció de fòrmules rítmiques.

ALUMNES A QUI VA ADREÇADA

- Alumnes als que els agrada la música i especialment el ball i l'expressió corporal.



PER ANAR PROGRESSANT

CONTINGUTS BÀSICS



- Termes d'una successió, terme general i successions recurrents.
- Progressió aritmètica: diferència
- Terme general d'una progressió aritmètica.
- Suma de n termes d'una progressió aritmètica
- Progressió geomètrica: raó.
- Terme general d'una progressió geomètrica
- Producte de n termes d'una progressió geomètrica.

OBJECTIUS

Les successions apareixen en diversos camps, com ara la medicina (evolució d'un cultiu bacterià), la genètica (distribució dels caràcters, la informàtica (ús d'algoritmes recursius) i l'economia (càlcul de l'interès simple i compost). Per tant, hem de:

- Reconèixer les successions i saber calcular-ne els termes.
- Determinar si una progressió és aritmètica i calcular-ne els elements.
- Determinar si una progressió és geomètrica i saber calcular-ne els elements.

Tanmateix, el crèdit es centra en uns continguts concrets la qual cosa possibilita dedicar-hi més temps i això, permet adaptar-se al ritme de cada alumne

ALUMNES A QUI VA ADREÇADA

Aquesta matèria està adreçada als alumnes que volen reforçar els coneixements i la pràctica sobre el tema de les progressions. També ha de contribuir a consolidar aprenentatges i procediments que posteriorment s'aplicaran a les àrees de Ciències Experimentals, Tecnologia i Ciències Socials.

Tanmateix, la matèria es centra en uns continguts concrets la qual cosa possibilita dedicar-hi més temps i això, permet adaptar-se al ritme de cada alumne

MUNTA'T UNA HISTÒRIA

CONTINGUTS BÀSICS

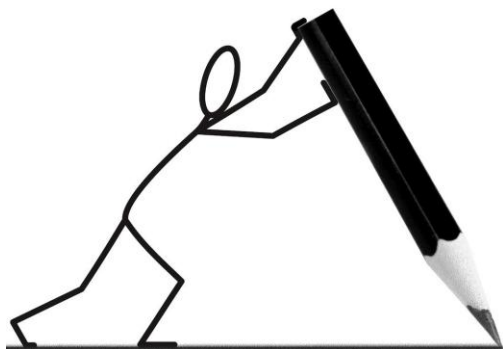
- Iniciació als recursos bàsics per a una correcta expressió escrita
- Composició d'UN text narratiu

OBJECTIUS

- Aprendre a estructurar un text
- Saber aplicar criteris de correcció
- Valorar l'esforç que implica la composició d'un text narratiu

ALUMNES A QUI VA ADREÇADA

- A tot l'alumnat que tingui ganes de millorar en la seva expressió escrita i potenciar la creativitat.



RELIGIÓ 3

CONTINGUTS BÀSICS

- Festes cristianes
- Missatge de la religió cristiana
- La figura de Jesús

OBJECTIUS

- Aprofundir en la figura de Jesús
- Conèixer les festes i tradicions cristianes
- Introduir la història de l'església

ALUMNES A QUI VA ADREÇADA

- A tots els alumnes als que els interessi les tradicions, costums, manifestacions artístiques, orígens de les nostres festes, ...

