



INSTITUT JOAN SOLÀ

MATÈRIES OPTATIVES I ALTERNATIVES A LA RELIGIÓ

CURS 2013-2014

SEGON D'ESO

Durant aquest curs hi haurà dues franges horàries amb matèries de la vostra elecció:

1. **Matèries optatives.** Tots els alumnes faran tres matèries optatives de les que us oferim, una per trimestre. Qui esculli **francès: “Bonjour à tous!”(segon idioma) el cursarà durant tot l’any i caldrà que compri el llibre de text** que s’indica en el catàleg d’optatives (al ser de l’Editorial Santillana es pot comprar conjuntament amb el pack facilitat per l’AMPA de tots els llibres del curs).
2. **Activitats d’atenció educativa alternatives a la Religió. Només els alumnes que no fan Religió** han de triar entre les alternatives a la Religió. Aquestes matèries seran quadrimestrals, els vostres fills en cursaran dues durant tot l’any (els que han optat per fer Religió la cursaran en aquesta franja horària durant tot l’any).

A les pàgines següents trobareu una descripció de cadascuna de les matèries que us oferim. Per tal de fer la tria heu d’anar a aquest enllaç i seguir les instruccions:

[Formulari de tria de 2n d’ESO](#)

MATÈRIES OPTATIVES

- **BONJOUR À TOUS!**

- **ENJOY DRAMA!**

- **LA VOITURE**

- **MAPES I GRÀFICS**

- **ENGANXA'T I BUFA!!!**

- **TALLER D'ASTRONOMIA**

- **DISCOVER THE NEW FITNESS TRENDS**

BONJOUR À TOUS!

MATÈRIA EN
FRANCÈS



CONTINGUTS BÀSICS

- Reconeixement del francès (coneixements previs, mots transparents...) comparant amb altres llengües conegudes.
- Entendre algú que parla en francès i entendre un text en llengua francesa.
- Produccions orals i escrites en francès.
- Nocions gramaticals bàsiques en francès.

OBJECTIUS

- Entendre i produir missatges orals senzills dins l'aula en la nova llengua.
- Llegir documents senzills i produir missatges escrits de tipus pràctic i reflexionar sobre el nou sistema lingüístic.
- Contrastar la cultura pròpia amb la cultura estrangera i aplicar l'experiència prèvia de l'aprenentatge d'altres llengües.

**ALUMNES A QUI VA
ADREÇADA**

- A alumnes que vulguin iniciar-se en l'estudi d'una nova llengua estrangera, molt propera a la nostra.

Nota important:

L'optativa de francès com a segona llengua estrangera tindrà continuïtat al llarg **de tot el curs**.

Els alumnes que triïn aquesta optativa hauran de comprar el llibre i el quadern d'activitats **Essentiel et plus... 1** de l'editorial Santillana.

ENJOY DRAMA

MATÈRIA EN ANGLÈS



CONTINGUTS BÀSICS

- Vocabulari i estratègies de teatre.
- Estructures bàsiques en anglès en forma dialogada.
- Petits guions de teatre.
- Instruccions en anglès.
- Activitats de comprensió oral i escrita.
- Activitats d'expressió corporal i d'interpretació.

OBJECTIUS

- Escoltar i llegir diàlegs en anglès.
- Interpretar petits guions.
- Millorar la comprensió oral i escrita en anglès.
- Millorar l'expressió i la pronunciació en anglès.
- Gaudir de l'ús de la llengua anglesa.

**ALUMNES A QUI VA
ADREÇADA**

- Aquells als que els agradi "fer teatre".



LA VOITURE (L'AUTOMÒBIL)

MATÈRIA EN FRANCÈS



CONTINGUTS BÀSICS

- Continguts de la matèria
 - L'evolució històrica del cotxe.
 - El funcionament del motor de combustió interna.
 - La fabricació industrial.
 - Els pneumàtics, les mesures de seguretat, les tècniques de disseny, la publicitat dels automòbils.
 - El cotxe del futur.
- Continguts de llengua francesa
 - Vocabulari tècnic bàsic.
 - Construcció elemental de frases.
 - Comprensió oral i escrita de missatges simples.

OBJECTIUS

- Conèixer la història, el funcionament i d'altres aspectes relacionats amb l'automòbil.
- Prendre consciència de les semblances i diferències entre la llengua materna i el francès.
- Donar valor a l'evolució tecnològica i estètica de l'automòbil.

ALUMNES A QUI VA ADREÇADA

- Va adreçat a alumnes que no tenen coneixements de llengua francesa, perquè, al mateix temps que coneixen millor diversos aspectes d'una eina tan comú com el nostre cotxe, es familiaritzin amb aquesta llengua, detectin similituds i vegin més simple el coneixement d'altres idiomes.



MAPES I GRÀFICS

CONTINGUTS BÀSICS

- El medi físic.
- L'ocupació del territori.
- Els paisatges naturals.
- L'anàlisi estadística.

OBJECTIUS

- Analitzar i interpretar la relació que s'estableix entre l'entorn i l'activitat humana.
- Reconèixer les unitats paisatgístiques del món.
- Descodificar i utilitzar diferents tipus de llenguatges (icònics, cartogràfics, informàtics,...).
- Estudi del paisatge tot vinculant-lo a les societats que hi viuen.
- Cercar, analitzar i contrastar informació estadística.

ALUMNES A QUI VA ADREÇADA

- A tots els alumnes. El treball que suposa l'elaboració de mapes i gràfics millora el desenvolupament espacial dels adolescents en un moment en que es va consolidant el procés d'abstracció. Amb les activitats que es duran a terme durant el trimestre els alumnes aconseguiran tenir un millor coneixement del món on vivim des de diferents vessants: geogràfic, natural, econòmic, humà, etc.



ENGANXA'T I BUFA!!!

CONTINGUTS BÀSICS

- Repàs de la digitació de la flauta: Notes naturals (do3-do4) i fa# sib.
- Combinació de ritmes senzills.

OBJECTIUS

- Tocar en grup.
- Gaudir fent música amb la flauta.
- Adquirir un repertori bàsic.

**ALUMNES A QUI VA
ADREÇADA**

- Alumnes amb coneixements bàsics de flauta i llenguatge musical que tinguin ganes de millorar la seva tècnica i gaudir de la música en grup.



TALLER D'ASTRONOMIA

CONTINGUTS BÀSICS

- Les teories de l'Univers a través de la història.
- Observant l'Univers: els telescopis
- La cursa espacial. Les agències NASA i ESA.
- Les constel·lacions.
- Les errants nocturnes: els planetes.
- Misteris de l'Univers: forats negres, exoplanetes, quàsars

OBJECTIUS

- Conèixer les principals teories sobre l'Univers que s'han anat desenvolupant al llarg de la història.
- Diferenciar entre els diferents instruments que es poden utilitzar per observar l'Univers.
- Realitzar maquetes de constel·lacions per aprendre'n les estrelles principals i la relació d'espai entre elles.
- Prendre consciència de la diversitat d'astres que existeixen a l'Univers.

ALUMNES A QUI VA ADREÇADA

- Aquesta matèria és interessant per a tots els alumnes, però especialment per aquells alumnes curiosos/es, a qui els hi va agradar l'astronomia de 1r d'ESO i volen saber-ne més coses.



DISCOVER THE NEW FITNESS TRENDS

MATÈRIA EN ANGLÈS



CONTINGUTS BÀSICS

- Descobriments i participació en activitats reals que són ofertades en centres d'activitat física diversos, específicament, en els centres de fitness.
- Execució d'activitats considerades del grup d'acondicionament físic: body pump, TRX, power training, training, cross fit, Boot camp, entrenament metabòlic, GAC...
- Execució d'activitats considerades suaus: Pilates, stretching...
- Execució d'activitats considerades cardiovasculars: running, spinning@...
- Conscienciació de les avantatges i de les contraindicacions d'aquestes activitats.
- **Utilització de la llengua anglesa com a llengua prioritària en aquestes sessions.**

OBJECTIUS

- Prendre contacte amb diferents activitats físiques ofertades en els centres de fitness de la nostra societat.
- Descobrir les principals característiques d'aquestes activitats i els seus elements diferenciadors.
- Reconèixer els beneficis per a la salut que es deriven de la seva pràctica sistemàtica.
- Desenvolupar una actitud crítica envers aquesta oferta.
- **Utilitzar la llengua anglesa per transmetre consignes senzilles durant les sessions.**

ALUMNES A QUI VA ADREÇADA

- Alumnes interessats en prendre part en aquelles activitats que marquen tendència en els centres de fitness.
- Alumnes que volen descobrir quina és l'oferta principal d'activitat física en el context urbà.
- Alumnes que volen buscar una activitat adient a les seves condicions per a la millora de la salut i/o per divertir-se.
- **Alumnes que volen ampliar coneixements i practicar l'anglès mitjançant l'activitat física.**

RELIGIÓ I MATÈRIES ALTERNATIVES

- **A TOURIST IN THE BRITISH ISLES**

- **CONVIVÈNCIA I MEDIACIÓ**

- **¿TE LO CREES TODO?**

- **LO PARTE SETMANAL**

- **ALIMENTACIÓ I CIÈNCIA**

- **ELS INSTRUMENTS MUSICALS**

- **RELIGIÓ 2**

A TOURIST IN THE BRITISH ISLES

MATÈRIA EN ANGLÈS



CONTINGUTS BÀSICS

- Recerca en grups sobre llocs d'interès de les Illes Britàniques.
- Preparació de presentacions sobre diferents regions de les Illes Britàniques.
- Exposició dels resultats de la recerca.
- Elaboració i escenificació de diàlegs curts en situacions quotidianes.
- Activitats de comprensió oral i escrita.
- Activitats d'expressió oral i escrita.

OBJECTIUS

- Fomentar l'interès per visitar les Illes Britàniques.
- Conèixer millor la cultura anglesa.
- Adquirir fluïdesa en la comunicació quotidiana en anglès .
- Millorar la comprensió i l'expressió oral i escrita en anglès.
- Practicar el treball cooperatiu.

**ALUMNES A QUI VA
ADREÇADA**

- Als que vulguin estar millor preparats per anar de viatge.



CONVIVÈNCIA I MEDIACIÓ

CONTINGUTS BÀSICS

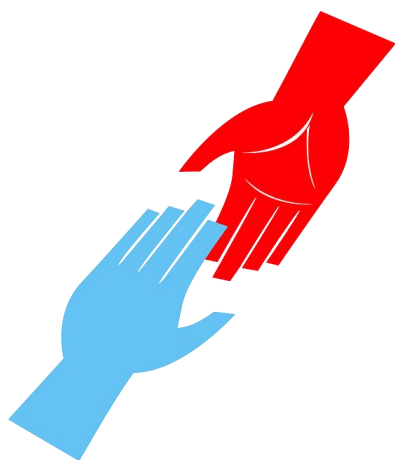
- Formació de l'alumnat que formarà part del Servei de Mediació del nostre Centre.
- L'opció de la mediació. Qualitats de la persona mediadora.
- Habilitats de comunicació. Escolta-activa.
- Habilitats de pensament. Resolució de conflictes i presa de decisions.
- Habilitats d'observació i llenguatge no verbal.
- L'assertivitat per relacionar-se amb els altres.
- Organització i difusió del servei de mediació.

OBJECTIUS

- Implantar el servei de mediació del centre, Formar una borsa d'alumnat mediador i dinamitzar les sol·licituds i actuacions de les persones implicades.

ALUMNES A QUI VA ADREÇADA

- Alumnat de 2n d'ESO que, de forma voluntària, vulgui aprendre eines i recursos per millorar les pròpies habilitats socials i així poder ajudar als altres a resoldre els seus conflictes de manera pacífica.



¿TE LO CREEES TODO?

CONTINGUTS BÀSICS

- El llenguatge als i dels mitjans de comunicació.
- La comprensió oral i escrita.
- El text periodístic.
- Els anuncis publicitaris.
- Les funcions del llenguatge.
- Les figures retòriques.
- Els estereotips socials.

OBJECTIUS

- Desenvolupar el pensament crític de l'alumnat.
- Millorar la comprensió oral i escrita de diferents tipus de text.
- Analitzar el llenguatge dels diferents mitjans de comunicació.
- Conèixer les principals figures retòriques que s'utilitzen als mitjans.
- Reflexionar sobre els estereotips socials.

**ALUMNES A QUI VA
ADREÇADA**

- Alumnes de 2n d'ESO que vulguin desenvolupar la seva capacitat crítica i que mostrin interès pels mitjans de comunicació.

*“El objetivo principal de la educación es formar hombres capaces de hacer cosas nuevas, que no repitan simplemente lo que otras generaciones han hecho: hombres que sean creativos, que tengan inventiva y que sean descubridores. **El segundo objetivo de la educación es formar mentes capaces de ejercer la crítica, que puedan comprobar por sí mismas lo que se les presenta y no aceptarlo simplemente sin más**”.*

Jean Piaget

“LO PARTE” SETMANAL

CONTINGUTS BÀSICS

- La societat
- L'esport
- La cultura
- La política
- L'economia

OBJECTIUS

- Buscar, obtenir, valorar i interpretar la informació dels mitjans de comunicació, especialment l'escrit.
- Contrastar la informació i desenvolupar un pensament crític.
- Comprendre la realitat social en què es viu, cooperar, conivure i exercir la ciutadania democràtica en una societat plural, així com comprometre's a contribuir en la seva millora.
- Adquirir habilitats comunicatives.

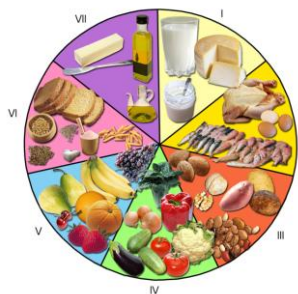
**ALUMNES A QUI VA
ADREÇADA**

- A tots els alumnes interessats en l'actualitat. Què passa al món? Cada setmana farem un recull de notícies que analitzarem i farem difusió a la resta de companys de l'institut.



ALIMENTACIÓ I CIÈNCIA

CONTINGUTS BÀSICS



- Som el que mengem: aliments i nutrients
- Com ha de ser una dieta equilibrada
- Problemes de salut relacionats amb l'alimentació: anorèxia, bulímia, ortorèxia, obesitat i diabetis.
- Desxifrem les etiquetes dels productes alimentaris.
- Anàlisi d'aliments al laboratori. Detecció d'adulteracions.
- Elaboració d'aliments.
- Aliments transgènics i aliments ecològics.

OBJECTIUS

- Conèixer el valor nutritiu dels aliments i les necessitats biològiques que cobreixen al cos humà.
- Prendre consciència de la necessitat d'adquirir uns hàbits alimentaris saludables, evitant conductes de risc.
- Aprendre a desxifrar les etiquetes d'alguns productes alimentaris i a detectar les adulteracions més habituals.
- Adquirir un criteri propi fonamentat científicament per actuar com a consumidors responsables

ALUMNES A QUI VA ADREÇADA

- Aquesta matèria és interessant per a tots els alumnes, ja que es tracta el tema de l'alimentació, tant des de la seva vessant científica com de l'educació per a la salut.

ELS INSTRUMENTS MUSICALS

CONTINGUTS BÀSICS

- Les famílies instrumentals: corda, vent i percussió.
- Construcció i característiques tècniques dels instruments musicals.
- Principals compositors i intèrprets de cada instrument.
- Orígens i història de cada instrument.

OBJECTIUS

- Classificar els instruments musicals en famílies i subfamílies.
- Conèixer les característiques tècniques i la història de cada instrument musical.
- Recerca de vídeos de les principals interpretacions de cada instrument musical.
- Estudiar les característiques dels estils musicals relacionats amb cada instrument.
- Realització d'una presentació digital amb audicions i vídeos sobre un instrument concret.

ALUMNES A QUI VA ADREÇADA

- Alumnes als que els agrada la música.



RELIGIÓ 2

CONTINGUTS BÀSICS

- L'aprofundiment de les històries de la Bíblia.
- El coneixement de les festes i tradicions catalanes.
- Una introducció a l'art català.

OBJECTIUS

- Conèixer el patrimoni festiu i artístic català.
- Saber relacionar el fet religiós amb la cultura.
- Valorar el patrimoni artístic-religiós.

ALUMNES A QUI VA ADREÇADA

- Tots aquells alumnes als quals els interessa les festes, les tradicions i l'art i veure'n la relació amb el fet religiós.