



INSTITUT JOAN SOLÀ

MATÈRIES OPTATIVES I ALTERNATIVES A LA RELIGIÓ

CURS 2014-2015

TERCER D'ESO

Durant aquest curs hi haurà dues franges horàries amb matèries de la vostra elecció:

1. **Matèries optatives.** Tots els alumnes faran tres matèries optatives de les que us oferim, una per trimestre. Qui esculli **francès: “Bonjour à tous!”(segon idioma) el cursarà durant tot l’any i caldrà que compri el llibre de text** que s’indica en el catàleg d’optatives (al ser de l’Editorial Santillana es pot comprar conjuntament amb el pack facilitat per l’AMPA de tots els llibres del curs).
2. **Activitats d’atenció educativa alternatives a la Religió. Només els alumnes que no fan Religió** han de triar entre les alternatives a la Religió. Aquestes matèries seran quadrimestrals, els vostres fills en cursaran dues durant tot l’any (els que han optat per fer Religió la cursaran en aquesta franja horària durant tot l’any).

A les pàgines següents trobareu una descripció de cadascuna de les matèries que us oferim. Per tal de fer la tria heu d’anar a aquest enllaç i seguir les instruccions:

[Formulari de tria de 3r d’ESO](#)

MATÈRIES OPTATIVES

- **BONJOUR À NOUVEAU!**
- **EMPRENEDORIA**
- **CULTURA CLÀSSICA**
- **ESTRUCTURES**
- **INICIACIÓ A L'ANIMACIÓ**
- **EL MUSICAL DE LA TEVA VIDA**
- **SE LEVANTA EL TELÓN**

BONJOUR À NOUVEAU!

MATÈRIA EN FRANCÈS



CONTINGUTS BÀSICS

- Reconeixement del francès (coneixements previs adquirits el curs anterior...) i comparant amb altres llengües conegudes.
- Entendre algú que parla en francès i entendre un text en llengua francesa.
- Produccions orals i escrites en francès.
- Nocions gramaticals bàsiques en francès.

OBJECTIUS

- Comunicar en francès per totes les tasques escolars.
- Llegir i comprendre textos escrits autèntics.
- Provar i millorar les tècniques de comprensió i expressió oral.
- Comprendre en detall, reproduir i imitar els intercanvis comunicatius orals (còmics, històries, textos,...)
- Contrastar la cultura pròpia amb la cultura estrangera i aplicar l'experiència prèvia de l'aprenentatge d'altres llengües.

**ALUMNES A QUI VA
ADREÇADA**

A alumnes que ja es van iniciar en l'estudi de la llengua francesa el curs anterior o que creguin que poden adaptar-se al nivell del grup sense dificultat.

L'optativa de francès segona llengua tindrà continuïtat al llarg de tot el curs.

**Els alumnes que triïn l'optativa hauran de comprar el llibre i el quadern d'activitats *Essentiel et plus...*
2 Santillana FRANÇAIS.**

EMPREDORIA

CONTINGUTS BÀSICS

- Autoconeixement i itinerari formatiu.
- Mercat laboral i activitat econòmica. Comprensió de les relacions entre empreses i agents econòmics.
- Recerca sobre les diferents tasques que fan professionals de diferents nivells de qualificació.
- Resolució de situacions empresarials simulades.
- Activitat pràctica de creació d'un projecte empresarial. El projecte està pensat per implementar-se en equip, partint d'un pla d'empresa on s'especifiqui la idea de negoci, el personal i el material necessari i la planificació de tasques.

OBJECTIUS

- Aprendre a elaborar el propi itinerari formatiu i professional.
- Ampliar el coneixement de professions diverses. Localitzar fonts d'oferta de feina en els sectors públic i privat.
- Cercar, seleccionar i interpretar la informació, utilitzant-la de forma crítica.
- Prendre consciència de la necessitat de tenir iniciativa emprenedora, com una actitud general que pot ser d'utilitat en les activitats professionals i en la vida quotidiana.

ALUMNES A QUI VA ADREÇADA

- Alumnat interessat en la presa de decisions sobre el seu itinerari formatiu i professional de cara al futur, i que vol conèixer i adequar les seves pròpies capacitats i iniciatives als continus canvis en les condicions laborals.



CULTURA CLÀSSICA

CONTINGUTS BÀSICS



- El llatí i la llengua grega.
- La religió: els deus olímpics
- Mitologia clàssica
- La romanització.
- L'art a Grècia i a Roma.

OBJECTIUS

- Comparar i veure quina ha estat la influència del món clàssic en la cultura, la ciència i la civilització occidental a partir de la lectura de textos clàssics seleccionats i adaptats i la visualització de pel·lícules
- Valorar el patrimoni artístic no només com a aspecte arqueològic d'aquestes cultures (grega i romana) sinó també com un enorme impacte en èpoques posteriors..
- Valorar la mitologia clàssica coma font d'inspiració artística.
- Identificar les arrels clàssiques de valors actuals.
- Reconèixer la pertinença a un entorn cultural i social de fort llegat grecollatí.

ALUMNES A QUI VA ADREÇADA

- Alumnes que vulguin conèixer les civilitzacions antigues i que més endavant vulguin adreçar els seus estudis a l'àmbit lingüístic, social i humanístic. També a tots/es aquells/es que tinguin curiositat per saber d'on provenen els nostres valors culturals.

ESTRUCTURES

CONTINGUTS BÀSICS

- Els materials de construcció: tipus i característiques.
- Tipus d'esforços i resistència de materials.
- Estructures: evolució al llarg del temps.
- Tipus d'estructures i elements estructurals.
- Estructures resistents: importància del triangle.

OBJECTIUS

- Identificar els diferents esforços que poden suportar els materials: tracció, compressió, flexió,...
- Conèixer les característiques que ha de tenir una estructura per ser resistent.
- Identificar els diferents elements estructurals que formen part d'una estructura: tirants, arcs, pilars,...
- Construir una estructura resistent treballant amb materials diversos.
- Redactar una memòria d'un projecte tecnològic.

ALUMNES A QUI VA ADREÇADA

- A tots aquells alumnes que tinguin ganes d'aprendre i entendre com es construeixen diferents estructures quotidianes com els ponts, grues, torres elèctriques, edificis,...



TÍTOL	INICIACIÓ A L'ANIMACIÓ
--------------	-------------------------------

CONTINGUTS BÀSICS

- Breu introducció a la història del cinema d'animació i conceptes propis del llenguatge de l'animació.
- Utilització del procés creatiu que va des de la idea (en uns esbossos previs) fins al producte final.
- Guió i Storyboard.
- Coneixement i utilització de recursos digitals per crear animacions.

OBJECTIUS

- Comprendre el principi fonamental de l'animació.
- Crear una animació pròpia tot desenvolupant el procés creatiu.
- Utilitzar diferents recursos digitals per crear petites produccions animades.

ALUMNES A QUI VA ADREÇAT

- A tots aquells que els apassioni el món de l'animació i vulguin conèixer les tècniques bàsiques d'aquest llenguatge; capaç de donar vida i moviment a éssers inanimats.



EL MUSICAL DE LA TEVA VIDA

CONTINGUTS BÀSICS

- Com afecta la música a la nostra vida diària? Per què?
- Música i emocions.
- Quines cançons han marcat la teva vida? Analitzales.
- Orígens i anàlisi de la música que escoltem actualment.

OBJECTIUS

- Comprendre el per què de la unió entre música i sentiments.
- Estudiar i analitzar les músiques que han marcat i influeixen en la teva vida diària.
- Analitzar el panorama musical actual i conèixer els seus orígens.
- Fer una recerca sobre la música significativa per a tu i exposar-la oralment davant els companys.
- Aprendre a triar audicions, descarregar vídeos, arxius d'àudio i a realitzar presentacions en format digital.

ALUMNES A QUI VA ADREÇADA

- Alumnes als que els agrada la música en general.



SE LEVANTA EL TELÓN

CONTINGUTS BÀSICS

- El text dramàtic.
- Posada en escena.
- Obres de teatre emblemàtiques.
- El llenguatge del text dramàtic: El guió, l'atrezzo, els decorats.

OBJECTIUS

- Gaudir d'obres teatrals i fragments dramàtics.
- Conèixer obres de teatre: elaboració de guions i posada en escena.
- Saber llegir i interpretar el text dramàtic

ALUMNES A QUI VA ADREÇAT

- Alumnat de 3r de la ESO que gaudeixi del teatre i que mostri interès per desenvolupar destreses i tècniques de creació dramàtica



“El mundo es un telón de teatro, tras el cual se esconden los secretos más profundos”.
Rabindranah Tagore

RELIGIÓ I MATÈRIES ALTERNATIVES

- **FORMULACIÓ QUÍMICA**
- **HABILITATS SOCIALS I MEDIACIÓ**
- **DIARI DE MÚSICA**
- **AROUND THE ENGLISH WORLD IN 15 DAYS**
- **MUNTA'T UNA HISTÒRIA**
- **ME LO DICES O ME LO CUENTAS**
- **RELIGIÓ 3**

FORMULACIÓ QUÍMICA

CONTINGUTS BÀSICS



- Els elements
 - Classificació i estudi dels elements
- Els compostos
 - Fórmula empírica i molecular
 - Compostos binaris, ternaris i quaternaris
 - Concepte de massa molecular
- L'enllaç químic
 - Enllaç covalent, iònic i metàl·lic
- La nomenclatura
 - Normes de la IUPAC (Internacional Union of Pure and Applied Chemistry)
- El número d'oxidació i la valència
- Els anions i els cations
- Els compostos binaris
 - Òxids
 - Peròxids i superòxids
 - Hidrurs
 - Sals binàries
- Els compostos ternaris
 - Hidròxids
 - Oxoàcids
 - Oxisals
- Compostos quaternaris: sals àcides i sals bàsiques

OBJECTIUS

- Aprendre les propietats característiques dels elements i compostos químics.
- Formular compostos inorgànics, segons les normes de la IUPAC.
- Nombrar compostos inorgànics, segons les normes de la IUPAC.
- Distingir entre anions, cations i molècules.
- Diferenciar valència de número d'oxidació.
- Conèixer els orígens de la formulació i la seva regulació per part de la IUPAC.

ALUMNES A QUI VA ADREÇADA

- Alumnes de 3r ESO amb interès per la química

HABILITATS SOCIALS I MEDIACIÓ

CONTINGUTS BÀSICS

- Habilitats de comunicació. Escolta-activa.
- Anàlisi i resolució de conflictes.
- Estratègies de comunicació per a la presa de decisions.
- Educació en valors i habilitats socials: saber decidir, acceptar les diferències, saber posar-se en lloc dels altres, escoltar per comprendre, valorar l'opinió dels altres, millorar les relacions amb les altres persones, defensar els seus drets, ser assertius, gestionar els conflictes positivament
- Anàlisi de casos. Pràctiques.

OBJECTIUS

- Formar una borsa d'alumnat mediador especialitzat i així col·laborar en la resolució de les sol·licituds i actuacions que requereixin el servei de mediació del centre.

ALUMNES A QUI VA ADREÇADA

- Alumnat de 3r d'ESO que, de forma voluntària, vulgui aprendre eines i recursos per millorar les pròpies habilitats socials i així poder ajudar als altres a resoldre els seus conflictes de manera pacífica.



DIARI DE MÚSICA

CONTINGUTS BÀSICS

- Grups musicals actuals.
- Cartellera de concerts.
- Crítica musical.
- Notícies musicals d'interès.

OBJECTIUS

- Conèixer els grups musicals actuals i el gènere al que pertànyen.
- Conèixer l'actualitat musical actual.
- Saber fer una crònica d'un espectacle musical.

**ALUMNES A QUI VA
ADREÇAT**

- Alumnes als que els agrada la música.



AROUND THE ENGLISH WORLD IN 15 DAYS

MATÈRIA EN ANGLÈS



CONTINGUTS BÀSICS



- Recerca en grups sobre llocs d'interès de parla anglesa.
- Preparació de presentacions sobre diferents països de llengua anglesa.
- Exposició dels resultats de la recerca.
- Activitats de comprensió oral i escrita.
- Activitats d'expressió oral i escrita.

OBJECTIUS

- Fomentar l'interès pel món anglosaxó.
- Conèixer millor els països de parla anglesa.
- Adquirir fluïdesa en la comunicació quotidiana en anglès .
- Millorar la comprensió i l'expressió oral i escrita en anglès.
- Practicar el treball cooperatiu.

**ALUMNES A QUI VA
ADREÇADA**

- Als que vulguin descobrir el món anglosaxó i millorar el seu anglès..

MUNTA'T UNA HISTÒRIA

CONTINGUTS BÀSICS

- Iniciació als recursos bàsics per a una correcta expressió escrita
- Composició d'un text narratiu

OBJECTIUS

- Aprendre a estructurar un text
- Saber aplicar criteris de correcció
- Valorar l'esforç que implica la composició d'un text narratiu

ALUMNES A QUI VA ADREÇADA

- A tot l'alumnat que tingui ganes de millorar en la seva expressió escrita i potenciar la creativitat.



¿ME LO DICES O ME LO CUENTAS?

CONTINGUTS BÀSICS

- L'expressió oral.
- El llenguatge no verbal: gestos, to de veu, roba, kinesia...
- L'oratòria. Recursos per a enlluernar l'audiència.
- Presentacions orals i debats.

OBJECTIUS

- Saber expressar i defensar idees oralment.
- Ser capaç de fer una presentació pública.
- Planificar textos orals.
- Improvisar textos orals.
- Aprendre a parlar i a escoltar.

**ALUMNES A QUI VA
ADREÇAT**

- Alumnat de 3r de la ESO que vulgui millorar la seva expressió oral en castellà

*Las palabras son rompecabezas que reflejan nuestros pensamientos, solo hay que ordenarlas
y allí resolveremos el enigma...*



RELIGIÓ 3

CONTINGUTS BÀSICS

- Festes cristianes
- Missatge de la religió cristiana
- La figura de Jesús

OBJECTIUS

- Aprofundir en la figura de Jesús
- Conèixer les festes i tradicions cristianes
- Introduir la història de l'església

ALUMNES A QUI VA ADREÇADA

- A tots els alumnes als que els interessi les tradicions, costums, manifestacions artístiques, orígens de les nostres festes, ...

